



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

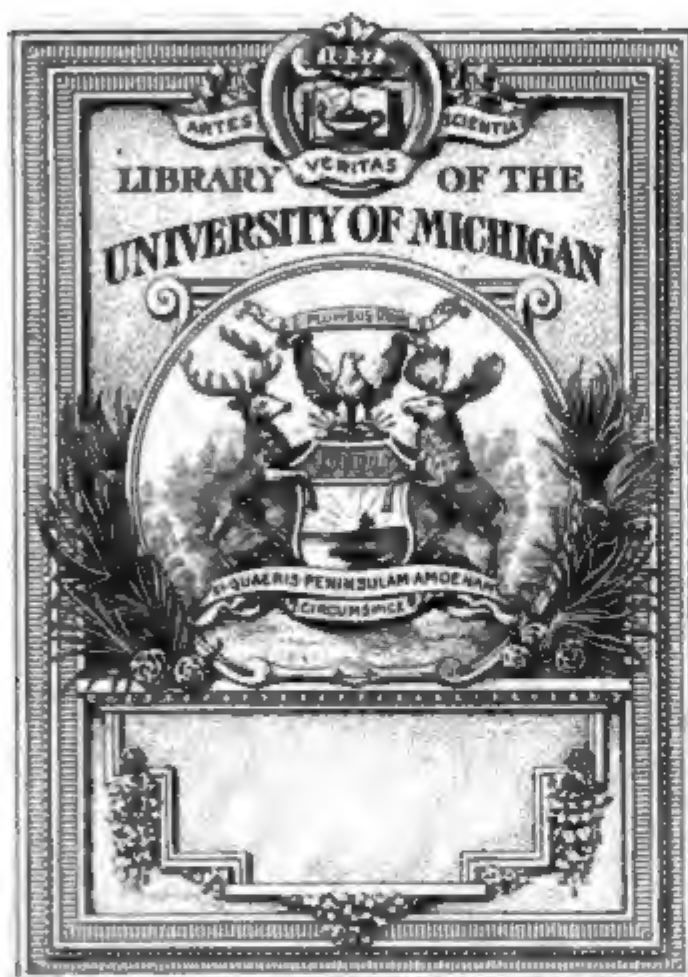
Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



THE STORY OF
LOUISIANA

MAURICE THOMPSON

1077



•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

THE STORY OF THE STATES

EDITED BY

ELBRIDGE S BROOKS



PACKENHAM'S CHARGE.

Frontis.

THE STORY OF THE STATES

THE STORY OF LOUISIANA

5-91396

BY
MAURICE THOMPSON



Illustrations by L J Bridgman

BOSTON
D LOTHROP COMPANY
FRANKLIN AND HAWLEY STREETS

COPYRIGHT, 1888,
BY
D. LOTHROP COMPANY.

BERWICK & SMITH, PRINTERS, BOSTON.

P R E F A C E .

The task assumed in undertaking to write this "Story of Louisiana" was full of difficulties of a kind not discoverable at a first glance. It was not a history that was demanded of me, but something more and something less than a detailed record of all the events of interest connected with the birth and growth of the great Commonwealth under consideration. It must be a connected, succinct story, free from dreary statistics and relieved of everything like political or social philosophy, and yet bearing upon its current the very sheens and shadows of the life it is meant to reflect, and containing in its substance the essential truths of the history it represents.

Such a story is not to be well told by him who runs as he tells it. Easy reading for an ease-loving public is prepared at the expense of untiring labor, even when genius drives the pen and fiction is the product most desired; much more is it a work of toil when the mere uninspired compiler of events is expected to link and group dry facts in a way that will insure the most truthful and at the same time the most picturesque impression of the history involved. The novelist may, nay, he must, take liberties with truth. The historian has no alternative; he must follow the current of his subject from fact to fact and take things just as they present themselves. This Procrustean demand of truth presents to the writer a limitation singularly inimical to unity of effect and peculiarly deadly to dramatic directness of presentation, especially when the history in hand is to be so brief as to enforce the utmost economy of phrasing.

PREFACE.

The history of Louisiana is so rich in minor incidents and so barren of any great features exclusively its own, that to write it with best effect would require several volumes as large as the one here presented. Much that belongs to the stories of Florida, Alabama, Mississippi, Missouri, Illinois and Texas would have to be included in such a work. For obvious reasons, therefore, I have confined my story strictly within the boundaries of the Territory and the State of Louisiana. I have not attempted to record every incident. I have been forced to leave out many, and often the task of deciding what to use and what to reject out of the mass of materials has been a vexing one. Throughout this labor my aim has been to give a vivid, truthful and impartial impression of Louisiana's civilization from the discovery of the Mississippi River down to the present time, and to so do it that the whole could be discussed fully by any reader within the space of a few hours.

Maurice Thompson

CONTENTS.

CHAPTER I.

A COLONY OF FRANCE	11
1699-1713.	

CHAPTER II.

A PAPER ELDORADO	35
1713-1722.	

CHAPTER III.

IN THE DAYS OF BIENVILLE	62
1722-1732.	

CHAPTER IV.

FROM FRANCE TO SPAIN	88
1734-1769.	

CHAPTER V.

UNDER THE FLAG OF SPAIN	113
1769-1793.	

CHAPTER VI.

INTRIGUE AND UNREST	138
1793-1803.	

CHAPTER VII.

UNDER THE STARS AND STRIPES	162
1803-1810.	

CONTENTS.

CHAPTER VIII.

THE TERRITORY OF ORLEANS.	184
1803-1815.	

CHAPTER IX.

THE BATTLE OF NEW ORLEANS	210
1815.	

CHAPTER X.

THE OLD REGIME	235
1815-1861.	

CHAPTER XI.

IN THE CIVIL WAR	261
1861-1874.	

CHAPTER XII.

THE PELICAN STATE	284
1874-1888.	

THE CHRONOLOGICAL STORY	303
-----------------------------------	-----

THE PEOPLE'S COVENANT	325
---------------------------------	-----

BOOKS RELATING TO LOUISIANA	330
---------------------------------------	-----

INDEX	333
-----------------	-----

ILLUSTRATIONS.

	PAGE.
Packenham's charge	<i>Frontispiece.</i>
De Soto. <i>Initial</i>	11
La Salle displays the arms of France	17
At the English turn	27
John Law. <i>Initial</i>	35
Bienville building Fort Rosalie	41
Laying out New Orleans	55
Father Charlevoix <i>Initial</i>	62
The last reed	67
Death to the Natchez!	81
Bienville. <i>Initial</i>	88
A primitive sugar mill	93
Lafrenière's appeal to the council	105
Don Alexander O'Reilly. <i>Initial</i>	113
The death of Villière	119
On the Bayou Teche	131
Etienne de Boré. <i>Initial</i>	138
The sale of Louisiana	151
General Wilkinson. <i>Initial</i>	162
Filles à la Cassette	167
Governor Claiborne. <i>Initial</i>	184
"On to Orleans," : The Negro Insurrection	193
General Jackson. <i>Initial</i>	210
Jackson's Sharp-Shooters	221
The old French Market. <i>Initial</i>	235
In Acadia	249
A Louisiana "Tiger." <i>Initial</i>	261
In the cane-brake	277
Sorghum and pelican. <i>Initial</i>	284
By the old quarters	289
On the levee	297

THE STORY OF LOUISIANA

CHAPTER I.

A COLONY OF FRANCE.



THE vignette for the story of Louisiana was sketched by the hand of De Soto, who, during four years of wandering, left his romantic autograph scrawled from Tampa Bay to the Mississippi.

Scarcely three and a half centuries ago the first rumor of the great western river reached the ears of European nations already tingling with the fascinating stories of Columbus and his followers. Mexico had fallen before Cortés; Peru had poured her spoils into the bloody hands of Pizarro. Ships were slipping away from the ports of Spain with their prows to the southwest. The wind in their

sails was the breath of fortune. It was a time of discovery, of conquest and of booty. When the ships returned they came loaded with gold and bearing the heroes of wild battles, the doers of strange deeds.

Men stood upon the eastern coasts of the Atlantic and shading their eyes gazed out over the blue water with a longing which was compounded of all the passions and ambitions that can stir the human heart. Over beyond the dreamy horizon line in the far southwest lay *El dorado*, the land of eternal bloom and fragrance, of honors easily won, of wealth unclaimed and undefended, the land of health for the sick, of youth for the aged and of kingdoms for the ambitious. There too was outspread a wide field for the enthusiasm of the priest; there stretched an engaging wilderness for the labors of the scientist, and the discoverer. It was a time of longing, of expectation and of surprise.

Charles V. had come to the full control of his vast empire; Villalar had been fought, Valencia had been subdued and the Castilian grandes had been shown that the Emperor was indeed their master.

De Soto returned from Peru, whither he had been with Pizarro. He was covered with glory on account of his bravery, his energy and his discoveries. Moreover he bore a burden of gold which

made him one of the rich men of Spain. Charles borrowed a part of his fortune and in turn appointed him governor of Cuba and president of Florida. This double office, coupled with the wealth and prestige brought from Peru, gave De Soto an independence and power practically unlimited.

At once he formed plans of conquest, and in 1539 he landed at Tampa Bay, Florida, with an enthusiastic and daring band of followers whose imaginations were on fire with dreams of rich cities to be plundered, and of fertile fields to be foraged from. Such a march as was then begun by those high-spirited adventurers, if we may believe the story, has no parallel in history. "It was," says Theodore Irving, "poetry put into action; it was the knight-errantry of the Old World carried into the depths of the American wilderness. The personal adventures, the feats of individual prowess, the picturesque descriptions of steel-clad cavaliers with lance and helm, and prancing steed, glittering through the wildernesses of Florida, Georgia, Alabama and the prairies of the Far West, would seem to us mere fictions of romance, did they not come to us in the matter-of-fact narratives of those who were eye-witnesses, and who recorded minute memoranda of every day's incidents."

The wanderings of this band of adventurers in

search of an empire went on from month to month. For nearly four years they groped in the jungles, waded or swam the rivers, climbed the hills, ransacked the valleys and fought the wild natives, ever led on by will-o'-the-wisp rumors of a fabulously rich country a little way off, mayhap just beyond the very next wall of dense forest.

They found red nomads and shifting villages, they saw strange vegetation, they encountered wild beasts, they felt in their blood the poison of the fell malaria; but here was no gold; the cities, the castles, and the palaces eluded them; they began to fall and die by the way.

De Soto had risked his private fortune in the enterprise, and doubtless felt that he could not turn back. His hopefulness, courage and energy were magnetic, as such high qualities always are, and his men kept up their expectancy without flagging until at last the Mississippi River was reached. Here was a stream of immense volume, dark and turbulent, rolling majestically through the wilderness to the sea. While attempting to follow the river to its mouth De Soto fell ill; he died, and on the twenty-first of May, 1542, his body was buried beneath the muddy waters of "the Hidden River."

Thus the hero of Darien and Peru found a grave in the stream the discovery of which was the only valuable fruit of that long disastrous journey. His

substance was wasted; his dream of empire was dispelled. "The *Adelantado* of Cuba and Florida," says Dr. Shea; "he who had hoped to gather the wealth of nations, left as his property five Indian slaves, three horses and a herd of swine." But his discovery of the great river of the West and the untold difficulties through which he won its banks have given him a place in history as imperishable as that achieved by Cortés and Pizarro, the conquerors of empires.

De Soto's little band thus deprived of their indefatigable leader, attempted to go back overland to Florida, but were unable to do it. They returned to the river and, fighting their way through hosts of Indian foemen, navigated the Mississippi to its mouth, a voyage of nineteen days. Once more upon the sea they coasted around to Pánuco in Mexico whence some of them returned to Spain and made public the story of the expedition. Thus began in disaster and death the story of Louisiana.

It is probable that the Mississippi was swollen by the spring rains at about the time of De Soto's death, and the survivors of the band no doubt gave an exaggerated description of its mighty volume. The imagination of the Spaniard clung to the idea of conquest, and the thought of leading a fleet up this great river of the West was full of fascination.

Juan Ponce de Leon had discovered Florida in 1512, but had failed in his attempt to colonize it. Sixteen years later Pamphilo de Narvaez entered the bay of Pensacola, and with about four hundred men remained there nearly six months; then he sailed away to the westward and went down in a storm on the gulf, off the mouth of the Mississippi.

In 1564 René Goulaine de Laudonnière landed near the present site of St. Augustine; from thence he went up the St. John River and built Fort Caroline which he filled with a garrison of Huguenots. This was deemed an insult to the Spanish Catholics and was resented in the most inhuman way by Pedro Menendez de Aviles, general of the fleet to New Spain and *Adelantado* of Florida. Hastily gathering a sufficient force Menendez pounced upon the fort and murdered every Frenchman it contained, hanging up their bodies with the label attached, "I do not this to Frenchmen, but to Heretics." A little later Dominic de Gourgues, the Frenchman, sailed into the mouth of the St. John and in like manner hung up the Spaniards, not because they were Spaniards, but because they were "traitors, robbers and murderers." It was by such bloody steps as these that the reign of the Buccaneers came on apace, until at length almost every sail on the Spanish main was that of a pirate.



LA SALLE DISPLAYS THE ARMS OF FRANCE.

Meantime on the Antilles and along the coasts of Mexico colonies had been thriving or languishing, feasting or starving, as the fortunes of the time favored or frowned; but the mouth of the great river had called in vain for an explorer. Indeed, as the wealth of Mexico and Peru disappeared and as the wars of Europe encouraged privateering, the business of exploring was given over for the wild life of the corsair. A ship with heavy guns, a reckless, motley crew and a rendezvous in one of the Caribbean islands were the prerequisites to a free life on the ocean as master buccaneer. The Gulf of Mexico was dotted with the dark hulls and gleaming sails of errant vessels prowling for prey. The sentiment flung from one deck to another was taking the form of "Death to the Spaniard!"

Little enough like prosy history are the accounts we have of those strange days. The picture is peculiar in all its details. Men of iron hearts, without conscience or the sentiment of mercy, gathered from all over the world and banded themselves together for two purposes: the killing of Spaniards and the capture of gold. All the sea, from the Antilles to the western shore of the Gulf of Mexico, is prowled over by these dark-faced, restless corsair bands, who descend upon the Spanish settlements to slay, to pillage and to burn.

Wherever a priest has set a cross and said a mass or sung the *Te Deum* in the name of Heaven and the Spanish king, comes to redden the spot with blood and to bear away its booty the reckless and remorseless buccaneer.

It is a savagely picturesque life of which the chronicles of the old voyagers give us glimpses — when priests were pirates and gentlemen were robbers, when Great Britain and France permitted, nay, encouraged, the building and equipping of buccaneer vessels in their shipyards, and bade them godspeed as sails were set and prows were boldly headed toward the Spanish main. We cannot altogether realize that we are reading what is substantially true, the coloring is so romantic, the atmosphere so like that of poetry, the grouping so strangely fantastic and the whole impression so alien to the lines of life as we know them. There is an Homeric ring in the story of De Soto and his battles, his wanderings, his dream of new golden fortunes and his pathetic death — a ring which echoes clearly enough from beyond the booming of corsair guns and through the hoarse shouts of pirate crews boarding the hapless merchant ships of the Spanish king a century or so later.

In 1673 Marquette and Joliet reached the Mississippi from the Canadian settlements and navigated its waters as far southward as the mouth

of the Arkansas River. Nine years later the Sieur de la Salle set out from Canada, and embarking at the mouth of the Illinois River went down the Mississippi to the Gulf where he set up a cross bearing the arms of France.

This voyage gave rise to another still more remarkable. La Salle returned to France and made such representations and reports as secured to him the command of a fleet sent by his government, ostensibly to explore and fortify the mouths of the Mississippi, but really to make conquest of a rich mining province in Mexico. He pretended to lose his course, and so steered past the Mississippi and entered Matagorda Bay on the coast of Texas. Here he lost a part of his fleet and spent a long time making excursions into the interior, without any valuable results, after which, having looked in vain for reinforcements that had been promised to him, he undertook to make his way with fifty men to the Mississippi and thence on to Canada. But while wandering in the Louisiana marshes he was basely murdered by his companions who, after incredible hardships, again reached the Mississippi, and ascending it returned to the French settlements and thence to France.

By this time the thought of taking and holding the great valley of the Mississippi had fastened itself in the minds of many ambitious men who

began to see that the river was the key to the continent. A hundred and fifty miles to the eastward of the great river—at Pensacola on the western coast of Florida—there was a weak settlement, chiefly a rendezvous for Spanish pirates, though on good terms with all manner of roving free-booters of the sea; but from this point westward to the mouth of the Mississippi and far beyond, the coast was unoccupied. The prize, the most valuable that ever was captured by man, lay untouched; but not long.

In 1699 Pierre Le Moyne d'Iberville, a native of Canada, and styled by his admirers "the Cid of New France," came from France with emigrants to the Gulf coast and cast anchor about sixty miles east of the present site of New Orleans. Soon there were French colonies at Biloxi, at Bay St. Louis, and on Ship Island and Cat Island. Mobile was then made the capital of so-called Louisiana, and thus remained until some time after the founding of New Orleans.

The shores of all the little bays on the Gulf coast between Mobile and the Mississippi's mouth are beautiful white bluffs rising from five to thirty feet above the water. The soil is sandy and light, but the forests that grow from it are dense and dark, composed of giant live-oaks, water-oaks, magnolias, pines, cedars and a great variety of

smaller trees. Viewed from a distance off-shore, these bluffs looked like a range of low, dark hills with chalk cliffs breaking from the front. A line of islands, the chief of which are Cat and Ship, runs parallel with the general trend of the coast at a distance of from ten to thirty miles out, forming a sound which is a safe harbor for small craft, and in places is sufficiently deep to accommodate heavy ships. Naturally enough, therefore, these beautiful, dry and breezy bluffs were first chosen as sites for settlements. The aborigines, too, had been pleased with the region, and for many years the chiefs and warriors of the Southern Indians with their wives and children had made it a summer resort, camping on the high points under the spreading live-oaks and bathing in the shallow surf of the sandy beaches.

The place was one to invite repose and dreaming. The placid water, the blooming, fragrant forests and the warm Southern breezes lulled ambition, quieted avarice, and for a time threatened to overcome even the restless energy of the explorers. The estuaries and creeks were teeming with fish, and the woods and jungles were full of game, so that it required no great effort to procure plenty of food of the most wholesome sort. It was a lotus land in which the careless adventurers lay down for a time to laze and dream.

D'Iberville, however, kept his mind on the great

river over beyond the Rigolets and Ponchartrain. His dream was of founding a city and of building up a rich colony in this charming country.

Meantime the Spanish and the English were feeling their way toward the mouth of the Mississippi. Pensacola was the base of Spanish operations whilst the British as yet had no immediate footing, but were sailing along the coasts and seeking a favorable spot for a colony.

Two schemes suggested themselves in connection with the plans of colonization: one maritime, the other agricultural. On one hand it appeared practicable to build a coast city and fortress with a good harbor from which the navigation of the Gulf could be controlled and the trade with Mexico be monopolized, whilst on the other hand the Mississippi Valley was known to be incomparably fertile, and of an extent which made it the most promising area of the New World for the founding of an empire. The river, however, for a hundred miles above its mouth had no banks that offered a site for a town. Dreary marshes and dusky swamps inundated by every freshet, alternated with lakes and bayous, the haunts of water-fowl and alligators and infested with tormenting insects and deadly malarias.

Against the project of building a city on the Gulf bluffs was the fact that the soil was poor and

incapable of supporting a dense population. To this day those beautiful sand bluffs remain what they were then, simply the charmingest spots in the world for refuge from the heat of our Southern summer and for resting-places during the cold of our Northern winter. To Bay St. Louis, Pass Christian, Biloxi, Mississippi City, and Ocean Springs the wealthy families of New Orleans go to reside during the sultry months in picturesque cottages overlooking that very sea whereon the little fleet of d'Iberville lay at anchor in the last year of the seventeenth century, and under the same wide-spreading, dusky oak-trees that sheltered the light-hearted and reckless adventurer who a little later followed the fortunes of his brother lieutenant Bienville.

Soon after landing at Ship Island, d'Iberville found his way into the mouth of the Mississippi and proceeded up the stream, probably as far as to the mouth of Red River. Returning he explored and named lakes Maurepas and Ponchartrain. It was on March 2, 1699, that the commandant first entered the Mississippi "With two row-boats, some bark canoes and fifty-three men." The spring was opening and the scenes that greeted his eyes were of a kind to impress his imagination and to fill his mind with glowing anticipations. He saw that the country was one of incomparable importance to

his Government, and becoming aware that British vessels were trying to find a suitable spot for a colony, on May 3 he left his company under control of Sauvolle de la Villantry, "a discreet young man of merit and capable of fulfilling his duty," and sailed for France.

At this time the chief nations of Europe were looking askance at each other, regarding the outcome of a great game of diplomacy. The representative of France had secured a controlling influence over the court of Spain; Charles II. had been induced to make a will nominating Philip, Duke of Anjou, as his heir and for the moment Louis XIV. was happy, feeling that civil strategy had done for him what war could never have accomplished. Complications followed almost immediately, however, and for some years little attention was paid to the brave Canadian and his handful of followers who along the course of the great river of the West were struggling to secure for France a territory which was soon to attract the eyes of the whole world.

Sauvolle looked about him for the best means of carrying out d'Iberville's orders to explore the country. He had formed pleasant relations with the chief of the Bayagoulas Indians and he dispatched a party of his men under Bienville, with this chief as guide, to the region north of Lake



AT THE ENGLISH TURN

1
1
1

Ponchartrain. The expedition set out from Biloxi, where, on the east coast, d'Iberville had erected a rude fort between two ravines.

Bienville, who had been named by d'Iberville as the "lieutenant of the king" or the second in command, was a younger brother of the absent d'Iberville. He was a bright young fellow of eighteen, active, ambitious and brilliant. Such a mission was exactly suited to his taste. He pressed forward across the Jordan and Pearl rivers in the country of the Colipassas. From these Indians, who were acquainted with the English, he learned that British adventurers had recently led a band of Chickasaws in an attack upon a village of the Colipassas.

With this startling intelligence he hastened back to the fort to consult with Sauvolle, and in accordance with certain suggestions in the orders left by d'Iberville, he made some explorations to the eastward, and then sailed around into the Mississippi. After an examination of the two bayous, Plaquemines and Chetimachas, Bienville on the sixteenth of September was returning home when at a point, eighteen miles below where New Orleans now stands, he suddenly came upon a British frigate carrying twelve guns. The vessel proved to be one of an English fleet sent by a claimant to a large grant in the province of South Carolina. The intrepid young French lieutenant though startled at

the sight was quite equal to the occasion. He told the English commander a fine story, representing that France had already taken possession of the river, that colonies had been planted at many points on its banks, and that he was just now returning from a visit to them. Thereupon the vessel turned about and with a threat from its captain to return at some time and assert England's right to this new discovery, it sailed out of the Mississippi, and left the young diplomat master of the situation. And ever since that day the bend of the river at the point where this strategy was performed has been called the English Turn.

The colony at Biloxi was not prosperous. Sauvolle, an invalid at best, was slowly dying of fever and Bienville could do no more than make rather aimless excursions hither and thither while waiting to receive aid from France. The days and months dragged slowly by until August 22, 1701, when Sauvolle died suddenly leaving young Bienville at the head of affairs. In March, 1702 d'Iberville returned and brought supplies. His first orders to Bienville were to leave twenty men with Boisbriant, his cousin, in charge of the fort at Biloxi, and with the rest of the garrison to go over to Mobile Bay and establish a post there. This was promptly done and d'Iberville returned to France. Now began a long and bitter period of waiting and watching,

sickness, starvation, death. For a time, indeed, all went well. The colony had plenty of provisions and even sent supplies to its Spanish neighbors at Pensacola. This could not last, however, and at length the men were reduced to the last extremity of suffering.

The great Continental War of 1703 had begun and d'Iberville had been detained and ordered to duty in the French navy. The mother country had little time to think of her weak and distant little colony. The battle of Blenheim was in the near future, and the whole of Europe was under the strain of tremendous excitement. At the last moment Bienville received some supplies from Pensacola, and a little later a French vessel commanded by d'Iberville's brother Chateauguay came to his relief.

In 1705 another vessel arrived from France and the supply it bore to the bachelor colonists consisted in part of twenty poor but pretty girls sent to them by their king with the following note:—

“His Majesty sends twenty girls to be married to the Canadians and to the other inhabitants of Mobile, in order to consolidate the colony.”

It may be added as the fitting close to this incipient romance that this “cargo of girls” was speedily disposed of and that there were twenty marriages within thirty days of the arrival of the cargo.

Dissensions arose between Bienville and some of the other officials of the colony, and the former came near losing his place. He was saved by an accident and by almost incredible energy and tact kept the interest in Louisiana from dying out in France.

Colonization proceeded but slowly. In 1712 the total population reached barely four hundred persons, including twenty negroes, and it is asserted that Bienville was compelled to keep a strict watch over the few "rich men" of the colony lest they should run away.

On the fourteenth of September of this very year of 1712, the French government granted to the Sieur Antony Crozat the exclusive right, for fifteen years, of trading in the undefined territory then claimed by France under the name of Louisiana, and to which the Mississippi River was the royal highway. Crozat, who was a man of immense wealth became thus, in fact if not in name, the owner of that great country. He sent La Mothe Cadillac to be governor in place of Bienville. The "Father of the Colony," as Louisianians love to call Bienville, was nominated Lieutenant-Governor.

Cadillac and his subalterns arrived on the seventeenth of May, 1713, and landed on Dauphine Island. The country was in the full blow of a semi-tropical spring, but Cadillac had no eye for

the picturesque. He was greatly disappointed. This was not the Eldorado that he had come to find. Crozat believed that King Louis had given him a lien on a treasure land and he had ordered his governor to search for mines of precious metal. Cadillac had thus been led to expect that a career surpassing that of Pizarro in Peru would at once open to him. Instead of this he found a poor-looking sandy coast and a scattered and wretched little colony, whose only revenue seemed to be derived from the sale of vegetables to their Spanish neighbors of Florida. It was a sad blow to his high schemes and he could see but a gloomy prospect in every way. Bienville received him with courtesy, but, naturally enough, felt humiliated by the situation. It looked to the brave Canadian as if the fourteen years that he had given to holding Louisiana for his king were but poorly rewarded when this domineering and irascible stranger was suddenly sent over to supersede him. Nothing was left to him, however, but to put on an air of submission and to trust to that fortune which hitherto had favored him.

Cadillac and Bienville were not constituted to be friends in any sense of the word. The predicament of their official relations, therefore, did not tend to lessen the uncongeniality of their natures. Bienville felt that, in a certain measure, the govern-

ment of the territory of Louisiana belonged of right to him. In his eyes Cadillac was a usurper. The new governor of course was not slow in discovering this. He was of a haughty and arrogant temper, and seized the first opportunity to use his authority in a way that would make Bienville feel most keenly the change in his position.

In truth the colony in many regards was in a bad condition. The settlers had grown reckless and dissolute to a degree and even under Bienville had been inclined to do about as they pleased. The coming of Cadillac did not help matters any. It was not possible for a man wholly unacquainted with the life and requirements of colonists in a new land to attract to himself such men as had for so long been the companions and friends of Bienville. A few weeks of observation convinced Cadillac that the situation demanded prompt and decisive action on his part. He must either subdue Bienville or get him out of the way.

CHAPTER II.

A PAPER ELDORADO.



FROM the point of view afforded by the present time, Crozat's

purposes appear to have been flexible enough to cover every scheme for money-making, from legitimate trading, on one hand, to smuggling, on the other,

and from the discovery of gold mines, if possible, to downright piracy, if practicable. Cadillac was not the man to make the most of the position he now held, nor were the resources at his command sufficient to carry out the plans matured by his master.

The whole trouble arose out of a misconception on Crozat's part of the nature of the country and the strength of the colonies. The rumor had gone abroad in France that Louisiana was a land of indescribable riches, and the fact that from time

to time vessels returned from sailing on the Western seas loaded with gold, had added the weight of fascinating substance to the body of the report. It is easy to understand that a buccaneer coming into a European port with a cargo of rich booty would prefer a romantic lie to a frank confession of the truth. Many a so-called trader, who was in fact a pirate, after making a successful cruise in the Western waters, retired to a pleasant chateau in France, and during the rest of his life told over and over the story of his peaceful but amazing adventures in the wild, strange countries of the great American continent. Others of a different cast of imagination constructed so-called journals wherein was embodied a circumstantial account of explorations and martial encounters the details of which were almost as marvelous as those of the Arabian Nights.

Such romances served the double purpose of hiding the truth and of inflaming the wonder-loving minds of the people. The rich silver mines of Mexico and the enormous loads of precious metals brought to Spain, France and Great Britain had given color to Crozat's orders; consequently Cadillac began a fruitless search for mineral deposits. In 1715 he went himself to the Illinois country, but brought back no gold. By his avarice and cruelty he alienated the savage tribes with whom Bienville

had established friendly relations. Some of the men sent out by him to prospect for mines were killed. This gave him a pretext for dispatching Bienville up the Mississippi with orders to punish the Natchez Indians. A fanciful story is told that Cadillac's daughter had fallen in love with Bienville, and that this expedition against the Natchez was planned by her precious father with the hope of having the young Lieutenant-Governor killed because he refused to return her affection.

At all events, in the month of April, 1716, Bienville, who had been commissioned "Commandant of the Mississippi," set out with a handful of followers and made his way up the great river to one of the northern islands. Here he began preparations for carrying out Cadillac's orders against the offending tribe. He built a rude fort containing three log houses, and a little later, having brought the offending tribe into subjection, and having concluded to make the place a permanent post, he forced the Indians to aid him in building a strong palisade and some comfortable houses; in these he remained until the twenty-ninth of August. This place he named Fort Rosalie.

Leaving the post in charge of Pailloux he returned to Mobile and found that Cadillac had been superseded by Monsieur de l'Epinay. The latter was not present, however, and orders were

awaiting Bienville to act as governor until his superior should arrive. This turn of affairs was a matter of great rejoicing with the majority of the colonists, who were heartily tired of the unwise policy pursued by Cadillac. Bienville, too, was delighted. He felt, no doubt, that at last his reward was near.

L'Epiney landed at Mobile March 9, 1717, with three companies of infantry and fifty colonists, and handed to Bienville the cross of St. Louis and a grant of the title to Horn Island. Bienville had expected more. He felt that L'Epiney was in his path quite as much as Cadillac had been. Of course quarreling began forthwith. The new governor found himself confronted by insubordination from the start, and the scattered and miserable condition of the colonists put a deadly damper on the brilliant anticipations he had been indulging. The policy of Cadillac had demoralized his subjects; each man had in a measure taken the law into his own hands. There was no organization, no centralization, no government, in fact. L'Epiney reported the condition of things to Crozat, who in August, 1717, threw up his contract with the French government and abandoned Louisiana with all its glamor and romance, glad enough to be freed from the trouble and expense the project had entailed upon him. He had failed

utterly to accomplish anything in the direction of opening a trade with Mexico, the furs obtained from the savages were not valuable and not a gold mine, a silver mine, nor a pearl fishery had been found by his agents. Moreover agriculture had been almost wholly neglected, whilst debauchery and indecent wrangling among officers and men had reduced the morals of the colony to the very lowest ebb.

Meantime, however, a large amount of valuable information had been collected regarding the geography and the natural resources of the great territory. Bienville had made many excursions far into the interior and Cadillac himself, as has been stated, had in 1715 penetrated a long way northward in search of a mining region reported to him as very rich and lying somewhere in the country of the Illinois. He was absent eight months; he wandered about all the northern wilderness, and of course returned empty-handed.

Without doubt Cadillac was the worst possible sort of a governor, and yet the impartial student of the old records cannot fail to discover a strong element of truth in the dispatches sent by him to the French government. In one of these, so Gayarré tells us, he exclaims: "What can I do with a force of forty soldiers, out of whom five or six are disabled? A pretty army this, and well

calculated to make me respected by the inhabitants or by the Indians! As a climax to my vexation, they are badly fed, badly paid, badly clothed and without discipline. As to the officers, they are not much better. Verily, I do not believe that there is in the whole universe such another government."

So little was he respected by the colonists that he could not rely upon any emissary he sent out. The Canadians whom he dispatched to look for gold and silver, went their ways as they pleased. His colleague Bienville did not hesitate to balk him in every available way, and was continually writing to France the most disparaging accounts of his government, his methods, and his character.

The truth appears to be that Bienville was a man of considerable ability, a strong, active, rather far-seeing and somewhat unscrupulous schemer, who from the first felt that to him of right belonged the task of moulding the destiny of Louisiana. His genius was cunning and to a degree treacherous, though at need he was bold and openly courageous.

L'Epinay could not do without Bienville's aid, and yet he could not bear his insubordination. Consequently, instead of at once beginning energetic measures for the advancement of the colonies, the two rivals fell to quarreling disgracefully and so added to the prevailing demoralization.



BIENVILLE BUILDING FORT ROSAIE.

Cadillac's return to France doubtless added much to public interest in the subject of Louisiana colonization, for the deposed governor was a mighty talker, full of that peculiar enthusiasm for self-glorification characteristic of the men of Southern France. He made the most of the history of his adventures, his achievements and the ill-treatment he had received from his government. Indeed, it would appear from his writings that this old-time governor was a sort of ancient Tartarin de Tarascon, boastful, prevaricating, inefficient, but not wholly bad.

And now came a new era in the checkered story of Louisiana. A dramatic figure appeared in France — John Law the Edinburgh "financier." A gambler and a speculator by nature notwithstanding his deceptively-prosaic name, this son of a Scotch banker became one of the most daring of adventurers. Drifting to France he essayed the role of capitalist, gained the friendship of the regent Orleans, and, rising rapidly in his strange financial career, rested not until he had fixed his romantic hold upon the distressed treasury of France. His operations were shrewd though audacious, and his suggestions of relief came to the government as those of "a friend in need." For France was in a desperate financial strait. Her treasury was empty, her provinces exhausted, her army unpaid.

Corruption was wide-spread, and the official declaration that the nation was bankrupt had been seriously considered. Just then came Law's gigantic scheme of speculation, alluringly presented. It was, in effect, to monopolize to himself the foreign trade of France, and to make the nation the universal banker. In 1716 he succeeded in securing the right to establish a bank with a capital of six million livres, and so well did he manage the venture, that the Government a year later ordered that the notes of the bank should be taken as specie by the treasury. His next step was the forming of a Royal Bank, in lieu of the private one, and of this he had himself appointed Director-General. Meantime the Mississippi Company had been constituted on the sixth of September, 1717. To it the regent had granted all the rights and privileges theretofore enjoyed by Crozat. Almost unlimited powers were secured by the Company in addition to those already granted, and France thus gave over into the hands of a private corporation for a space of twenty-five years the practical ownership of Louisiana. Law was appointed Director-General of this company also, and it was merged into the bank. Next he obtained control of various other companies, including one that enjoyed a monopoly of French trade in China, East Indies, and the South Seas; then the mint fell into his hands, and finally

his remorseless monopoly clutched practically all the revenues of France.

In those days everything romantic drifted toward Louisiana. Law, with the remarkable knowledge of human nature which had enabled him to succeed thus far, now began a shrewd system of advertising, sure that he could compass his desire by appealing to the imagination of the people. His methods were essentially the same as those by which in our own day we see large ventures on the field of speculation rushed into public favor. He flooded the country with pamphlets and other documents containing fervid descriptions of Louisiana: its incomparable climate, its inexhaustible mines, its rich soil, the endless variety and flowery loveliness of its plant-life, the abundance of its fish, its game, and its fur-bearing animals. Indeed, the territory was painted as one of boundless extent, and possessed of all the beauties and charms of an earthly paradise with the added value of more than Golconda riches lying ready for the hand of the adventurer.

This elysium, this wild, romantic, wealth-burdened country was the basis of Law's dazzling and stupendous scheme. In effect he bonded it, as our railway syndicates bond the franchises of their roads. He made the wilderness of Louisiana the subject of an issue of stock watered to the last degree of dilution.

Socially and politically France was just then in a situation to render her people peculiarly subject to the insidious influence of this financial scheme. The government, as has been shown, was virtually bankrupt, and a system of ruinous extravagance begun by Louis XIV. was still in vogue under the regency of the Duke of Orleans. For a time repudiation and its consequences seemed to be the national destiny. Everybody was alarmed. Public and private credits were at the point of vanishing.

Law's advertisements appeared just at the fortunate moment, so far as his scheme was to be affected. It offered some reason for hope, and although at first there was difficulty in gaining public confidence, the leaven of speculation was planted in the minds of the people and was sure to perform its work.

It did this speedily. The shares of the Company rose to forty times their nominal price. All France rushed to subscribe. "A sort of madness," says Mr. Watt, "possessed the nations. Men sold their all and hastened to Paris to speculate. The population of the capital was increased by an enormous influx of provincials and foreigners. Trade received a vast though unnatural impetus. Every one seemed to be getting richer, no one poorer."

From the very first Law and his immediate

colleagues must have foreseen that there was at that time but little in Louisiana upon which to base a great issue of credit; in order, therefore, to make a show, no matter how deceptive, of a flourishing condition of the colonies, it was necessary to effect a change in the administrations of the colonial affairs. With this object in view three vessels with sixty-nine colonists and three companies of infantry were dispatched to Louisiana. They landed on February 9, 1718, bringing to Bienville the commission of governor. This lifted him once more to his coveted place at the head of the people for whom he had suffered so much, and with whom he had struggled through good and bad report for nineteen years.

Understanding the effect of sudden and brilliant moves, Law directed Bienville to seek forthwith a proper site for a town on the Mississippi River. His company was the Mississippi Company and the name would acquire greater force and significance with the seat of colonial government fixed at a commanding point on the famous stream. He wished to proclaim in France that wonderful progress was going on in Louisiana, that towns were springing up as if by magic and that the mighty valley of the West was giving birth to an empire.

Bienville, never so happy as when engaged in adventurous undertakings, made haste to enter the

Mississippi, and was not long choosing the site for his town.

Prior to this, under the administrations of Cadillac and L'Epiney, efforts which, viewed from this distance, look desperate, had been made to establish an overland route for trade with Mexico. St. Denis and others groped their way through Texas to the Mexican border, but their mission was as vain as it was romantic. At the end of their long, lonely and perilous journey they were robbed and imprisoned by the Spaniards.

This policy of trading and smuggling, of gold-hunting and trafficking had the necessary effect of filling the colonies with the reckless and desperate off-scourings of France. Bienville in his despatches complained that the men sent to him were the worst criminals of the old country — men of the vilest propensities who cared for nothing but the most degrading licentiousness. True he had an influence over them which no other man had ever been able to secure, and, in a way, he was fond of them; but their recklessness and lack of discipline vexed him and retarded his movements. When he received permission to establish a permanent colony on the Mississippi a new hope sprang up in his heart. The site chosen for the proposed settlement was that now occupied by the city of New Orleans, and the excitement of the

undertaking, which involved the laying out of a town and its fortifications, was sufficient to raise his spirits to something like their old buoyancy and intrepidity.

On the seventeenth of March, 1719, a French war-ship bringing a hundred "passengers," reached Mobile, and on April the twentieth came three more with an hundred and thirty colonists. With these, too, came Sérigny, brother of the governor, also Monsieur de Montplaisir who brought with him thirty persons to establish a tobacco manufactory, and, besides these, two hundred and fifty negroes — the first large importation of Africans made into Louisiana. But more important even than all this Sérigny brought information that war had begun between Spain and France, and presented an order for Bienville to go at once and capture Pensacola.

Here was the beginning of a career. Bienville sprang with alacrity to the military task assigned to him and by the thirteenth of May he was ready to strike. His fleet consisted of the three war-vessels of the Mississippi Company recently arrived — the *Philippe*, the *Comte de Toulouse*, the *Maréchal de Villars* — and a sloop, carrying two hundred and thirty men all told. With this force he sailed into Pensacola Bay and the place was surrendered to him without resistance. The prisoners taken

were sent to Cuba in pursuance of the terms of surrender.

Leaving Pensacola in the care of his brother Chateauguay, Bienville returned to Mobile, while two of the vessels, the Comte de Toulouse and the Maréchal de Villars, sailed for Havana bearing the Spanish prisoners. In perfect accord with the spirit of the time, the authorities of Cuba laughed at the idea of giving the slightest heed to the terms of an honorable agreement. Instead of permitting Bienville's vessels to return unmolested, the Viceroy of Mexico, the Marquis of Vallero, quickly manned them with Spanish soldiers and sent them back, along with a fleet of twelve vessels bearing eighteen hundred men, to retake and hold Pensacola. Of course the task was an easy one. Chateauguay surrendered on the best terms he could secure. The Spaniards were highly elated and thought to wipe out at a blow the whole French colony in Louisiana. With this purpose three brigantines of the fleet proceeded to Mobile Bay to take possession of Dauphine Island. The French were ill-prepared for an attack in force, but Sérigny whom Bienville had placed in command of the island stoutly refused to surrender.

The Spaniards under cover of night ran into the bay and landed a force of thirty-five men hoping to surprise and pillage a defenceless place midway

between Mobile and Dauphine Island. But the surprise was their own, for a party of French and Indians suddenly fell upon them routing them completely, killing five, capturing eighteen and driving the others into the sea where six were drowned.

As the best proof of the low state of morals in the French colonies at this time it is sufficient to note that among the prisoners taken in the skirmish just described were a number of Frenchmen — deserters from the garrison left by Bienville at Pensacola. These were shot.

This signal victory aroused the spirit of the little band on Dauphine Island and when the Spanish fleet a day or two later sailed into the bay and began an attack it was answered with a vigor that was wholly unexpected. Sérigny showed great skill in arranging his defence. He anchored the ship *Philippe* close to the shore so that the fire of her guns was supplemented by that of a battery on the island. The Spaniards tried in vain to land a force on the shore. They were repulsed at every point. They probably thought the French much stronger than they really were, for, after lingering around the island and idly firing at long range without effect, they withdrew on the twenty-sixth of August and sailed back to Pensacola.

Almost immediately after this, on the first of

September, 1719, three French ships of the line arrived at Mobile Bay bringing in some vessels with supplies from the Mississippi Company. The ships, which were well manned and equipped, were commanded by the Comte de Champmeslin, a naval officer of considerable ability, who at once proposed an attack on Pensacola. This was just what Bienville and his men most desired. A plan was therefore arranged by which a land force under the Governor was to act in concert with the fleet under the Comte de Champmeslin. Bienville, with an energy and activity scarcely equaled in the history of military operations, called together from widely scattered sources a little army of French and Indians which when marshaled numbered about seven hundred men. The main portion of these had been massed at a point on Perdido River whither Bienville went with a fleet of small boats bearing such a force as he could spare from the forts at Mobile and Dauphine Island.

On the seventeenth of September all was ready. Champmeslin sailed boldly into Pensacola Bay and opened fire on the Rose Island fort, while Bienville marched against the post on the mainland. The whole movement was made with such celerity and secrecy that the Spaniards were taken by surprise and their forces separated. Their ships were at anchor close in to the mainland and their guns

could not be used to effect in any direction. Rose Island fort was silenced at the end of two hours. Meantime Bienville had completely invested the fort on the high ground at Pensacola and was pouring into it a rattling fire from every side. The heavy guns of Admiral Champmeslin's ships were shaking the bay with their thunders and the Indians on shore were howling like mad beasts. It was a short but brilliant little fight at the end of which the French found themselves again full masters of Pensacola with eighteen hundred prisoners and a considerable store of provisions, ammunition and arms, as the reward of their action. But the place seemed fated to be destroyed. A strong fleet of Spanish men-of-war from Vera Cruz attacked it, and the French blew up the forts to prevent their capture.

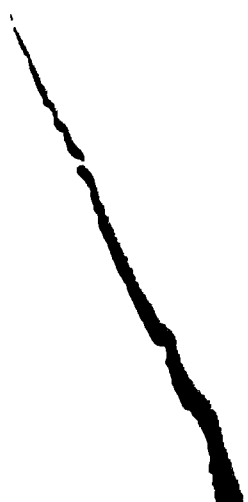
Louisiana was now harrassed in every direction by the insidious operations of Spanish emissaries among the savage tribes in the North and West. In Texas there were numerous Spanish posts and agencies from which as bases parties were sent out to incite the Indians to commit depredations upon the French colonies on the Arkansas, the Missouri and the upper Mississippi. In the year 1720 a force was organized at Santa Fé for the purpose of operating in the Missouri region. It was well equipped with horses and domestic herds, and was

bountifully supplied with arms and ammunition. The plan was to plant colonies and at the same time drive out the French from all the upper part of the great territory. Men, women and children, soldiers, colonists and priests, all marched together through that grand wilderness until they reached the country of the Missouris where they were foolish enough to furnish fire-arms to the savages with the understanding that they were to become their allies. The Missouris, not less treacherous than the Spaniards, promptly turned their new weapons to good account by murdering all the caravan, save one priest who returned to Santa Fé to tell the woful story.

From Boisbriant, among the Illinois (to whom the tidings had been told by certain Illinois "who had come to chant the calumet bedecked in chasubles and stoles") news of this expedition reached the ears of Bienville. He felt at once the necessity for prompt action. For a long while he had been urging upon the Company the policy of removing the seat of territorial government to some point on the banks of the Mississippi River. The movements of the Spaniards gave irresistible force to his argument, and when the royal engineer, M. Paugér, examined the place selected for the site of New Orleans and reported favorably, the Company consented to have its principal depot established there.



LAYING OUT NEW ORLEANS.



The Spaniards continued their depredations in Texas and forced the French to abandon most of the territory west of the Sabine River. La Harpe had been sent to take possession of St. Bernard Bay, but after landing and establishing a post he felt compelled to abandon it as unsafe. Bienville insisted upon a policy of concentration and continued to urge upon the Company the importance of establishing agricultural colonies instead of wasting further time in fruitless wanderings after gold and silver mines.

Meantime emigrants continued to come from France. Of these the greater part were adventurers, convicts and refugees from justice. Many of the women added to the colony were from the houses of correction in Paris, and were sent over by the Government's order. Thus, though the population increased, there was but small improvement in its moral condition.

The Company had asked the government of France to make grants of land in Louisiana to various influential persons upon condition that the areas granted should be colonized. This was done. John Law himself was one of these grantees, his portion being a plot twelve miles square on the Arkansas. By means of these liberal grants numerous settlements were effected in the territory now occupied by the States of Arkansas, Louisiana,

Mississippi, Alabama, and Florida, as well as certain portions of the region farther north. But the advice of Bienville had not been heeded. Agriculture had not kept pace with the increase of population, consequently famine threatened. France was beginning to gather the destructive fruit of Law's wild financial schemes, and the bubble of a specious credit blown to the utmost tenuity by his breath was preparing to burst. The Company, embarrassed to the last degree, clutched at straws and struggled desperately in the effort to revive its sinking fortune. As a matter of course trouble to the Company meant trouble to the dependent colonies of France, compelled to look to the mother country for supplies. And now these supplies began to fail. The advertising pamphlets, circulars and romantic reports of the Company's agents no longer satisfied the people of France and it was growing daily more difficult to hold the scheme together.

Bienville showed himself worthy of the trust reposed in him. Through all that dark time his thoughts never turned from the details of his difficult task. He pushed forward the buildings at New Orleans and was soon able to report the founding of a town which was to be the metropolis of the great Mississippi Valley.

In the meantime Fort Chartres in the Illinois country had been begun on the river twenty-five

miles below Kaskaskia; Le Sueur had erected a fort far up on St. Peter's River, and Fort Orleans had been established on the Missouri. Thus at the beginning of the year 1720 the whole of Upper Louisiana was well fortified and safely held in the grasp of the French. Boisbriant, who was stationed as lieutenant for the governor in the Illinois country, had under his charge a contented agricultural colony, aggregating some two thousand white residents, and comprising at least five prosperous villages. Notwithstanding the embarrassments of the Company, the whole territory west to the Colorado was reduced to possession, after the fashion of the times, though no permanent settlements were made in the Texas region west of the Sabine River.

Bienville continued to urge forward every possible scheme for the encouragement of agriculture. Negroes were imported in considerable numbers, plantations were opened on the rich alluvial "coasts" of the Mississippi and its tributaries and the true wealth of Louisiana was beginning to appear in the very midst of utter depression and poverty. The soil was, and still is, the richest in the world, and it required but a mere garden plot to produce enough for the wants of a family. The climate, moreover, was of a character to render subsistence a matter of small effort. Shelter from the rain was the only requirement in making a house,

and the Indians taught the settlers how to build with the least expense.

The first really successful tillers of the soil in the vicinity of New Orleans were a company of Provençal peasants who abandoned their homes on Law's grant and came down the river intent upon going back to their old country. It was thought advisable to detain them, for their reappearance in France would have given rise to unpleasant inquiries. So they were induced to remain by granting them a large body of the very richest Mississippi coast lands just above New Orleans.

Thus the affairs of Louisiana progressed until suddenly the inevitable happened. The "South Sea Bubble" burst and the schemes by which John Law sought to bolster up a losing speculation all went "agley." Disaster and confusion swept the victimized land of France and thousands were plunged into distress and ruin. Law fell from the height of success to the depths of failure. "The public wrath and indignation," says Guizot, "fastened henceforth upon Law, the author and director of a system which had given rise to so many hopes and had been the cause of so many woes." He became an object of hatred where he had before been envied and courted. Even the "rash infatuation" of the Regent could no longer protect him. His carriage was knocked to pieces in the streets.

Ruined in fortune and in reputation he fled in disgrace from his enraged dupes and died at Venice, in 1729, poor and forgotten. The failure of his "Company" meant disaster for the colony across the sea, but Louisiana, fortunately, had already made a progress that promised permanence and though this progress was discouragingly slow it had been steady and was in the right direction.

CHAPTER III.

IN THE DAYS OF BIENVILLE.



WHEN Charlevoix visited New Orleans in January, 1722, he found that all the

stories of its rapid growth, its wealth, its beauty and its commanding situation had been greatly exaggerated. In his journal, which contains a quaint and graphic account of a voyage he made down the Illinois and the Mississippi, he says:

"I am at length arrived in this noted city to which they have given the name La Nouvelle Orleans. Those who have thus named it, supposed that Orleans was feminine; but what of it? Custom has fixed it, and custom overtops grammar's rules. This is the first city that one of the world's mightiest rivers has seen arise on its banks." Then he goes on to say that, instead of finding eight hundred fine houses and five parishes, as was

represented by the newspapers two years before, he sees a hundred barracks, rather disorderly in arrangement, a large wooden storehouse and other things in accordance. It was "a wild and desert place almost covered with reeds and trees," but he predicted its future greatness as the capital of a wealthy and powerful colony.

Father Charlevoix was a Jesuit priest of high character whose life was spent in traveling, executing important missions and writing history. He was a shrewd and accurate observer, as observation went in those days, and his journals are full of the most valuable facts. On his way down the Mississippi he stopped at Natchez and remained there some days, besides making visits to the forts at Yazoo and other points farther up the river. It is from him that we get the best impression of truth regarding the debased condition of the colonists. He found the marriage relation very loosely adjusted — a result that was scarcely surprising in view of the class of persons attracted to the new land and the peculiar methods of supplying the matrimonial deficiencies of the colony. Religious ceremonies he declared were scarcely observed at all. What he says about the notorious schemer Law, is significant. "Mr. Law was treated badly, as were most of the other grantees," he remarks; "probably it will be a great while ere they can

make such large levies of men (referring to the failure of a scheme of immigration from France). They have need of them in the kingdom; and in fact it is usual for us to form our judgments by the success of such undertakings, in place of noting what was the source of their failure." In speaking of the canton of Natchez, he says, "It is five years since mass has been heard here by any Frenchman, or since one has even seen a priest." He met at Natchez the royal engineer, M. de Pauger, who was surveying the river with a view to establishing forts.

It was about this time that the collapse of Law's gigantic plan began to make its effect on the very foundations of the colonies. The settlements on the Arkansas, at Washita and at Fort St. Peter, were reduced to a state bordering on starvation, and, as we have noted, those on Law's own grant came down the Mississippi and were cared for at New Orleans by a grant of what was afterwards known as the German Coast.

Bienville suffered all the agony possible to an ambitious man who waits and hopes in vain for a substantial recognition of his merits and achievements. At one time he fell very ill, so that for a long time his death was expected every day. His malady, it was said, came of brooding and fretting over the ill-treatment he received at the hands of

the Company and from the Government of France; but this statement may be taken with liberal allowance. The city of New Orleans even at this day is badly drained and subject to occasional epidemics, although in a general way extremely healthy; but what must have been its sanitary condition in its season of beginning when its few log huts and scattered barracks stood in the midst of stagnant ponds, cypress swamps and dense, dank canebreaks? Slow fevers of a bilious or malarial type were common all along the Mississippi then, as now, and in the hot season yellow fever was frequently imported from Mexico and the Antilles.

In 1723 a change was made in the government of Louisiana. Up to this time the territory had been subject to the jurisdiction of Canada. Now it was made independent and its area was divided into nine parts, or parishes, each of which was to be governed by a commandant assisted by a judge. Bienville was governor and commandant-general; but he was hampered by the presence of a king's lieutenant and by a director-general of the Company; his authority too was sadly embarrassed by the insubordination of the commandants of the districts.

The gold fever was still burning in the blood of the colonists, and the search for mines supposed to exist in the Illinois region was of far more interest than were the laborious processes of agricultural

progress. The policy of the Company added fuel to this insidious fire, and although the Indians all along the river were growing more and more dissatisfied, scarcely any attention was paid to their threatening movements. Suddenly the Natchez tribe uprose and massacred some of the settlers on the St. Catherine, following this with an attack in force on the plantations killing a number and carrying away horses, cattle, hogs and grain. Bienville, fully aware of the danger now impending, made haste to use his unscrupulous diplomacy on the Indian leaders. Securing an interview the French officers made peace on terms which were ratified by the governor, and the chiefs well satisfied went away feeling secure.

But no sooner were the Indians off their guard than Bienville gathered a force of seven hundred men and secretly occupied Fort Rosalie. Thence he marched upon the neighboring villages and began a furious onslaught, killing, burning, and ravaging without mercy. When the Indians sued for peace he demanded that their leading chief be surrendered to him. This was finally done and the savage was brutally executed. After this outrage peace was no longer possible. The Indians nursed their wrath and pondered over plans for heaping dire punishment upon their enemies. Nor were they wrong in so doing. With all faith destroyed, with



THE LAST REED.

every sacred promise of the French broken as soon as made, with their plantations in ruins and their homes in ashes, with the blood of their wives and children, their braves and their chiefs crying to them for vengeance, it was indeed time for them to strike. Nevertheless they acted with great prudence and caution, their resentment for the time manifesting itself more in the reserve and gloom of their demeanor than in acts of violence.

Father Charlevoix had seen what he called wild indigo growing on the banks of the Mississippi, and he shrewdly observed that a soil which would sustain the wild plant might be made to produce any variety of indigo if but the seeds were planted. The experiment was tried with the excellent result of founding a new and remunerative industry in the colonies.

At the close of the year 1723, there had been imported into the territory within the Mississippi Valley a large number of negro slaves, between four and five thousand settlers and a hundred and forty galley slaves. Agriculture was growing rapidly in importance as its value developed. At last, if only by a few, the great truth was discovered that the gold mines of Louisiana lay hidden in the fertile alluvions of the so-called coasts of her rivers, creeks and bayous, and that the plough and the hoe were the keys to the lightly-locked treasure. There

remained but two great barriers for the colonies to overcome before they could reach the safe ground of prosperity in their career of development. These were the financial troubles caused by the Company's embarrassments, and the half-hidden but deep-set hostility of the Indians due to a long series of insults heaped upon injuries of the most heartless and revolting kind. The use of an enormously inflated paper currency had on one hand driven all the specie out of the colonies, whilst on the other hand it had filled everybody's pockets with a roll of money which purported to represent wealth when in fact it was utterly without value. Every species of property commanded an enormous price; speculation was indulged in to a reckless degree; gambling and debauchery of every sort were openly practiced by many, and indeed the color of colonial life was caught almost wholly from the feverish spirit which is always engendered by a dishonest management of a government's finances.

Suddenly the bubble burst and the paper currency fell in value to a point which was much nearer safety; but everybody was in debt, and as money became scarce the difficulty of payment was increased. Specie was demanded, dollar for dollar, upon outstanding contracts, and for a time there appeared to be nothing but annihilation in store for the colonies. And so the darkest day of

Louisiana's life, from the first settlement up to 1725, fell just at the time when hope had begun to rise in the breasts of the people. But happily the gloom was of short duration. The French government came to the rescue with the only plan which could have served the turn of the troubled debtors in the colonies. By edicts of the King of France Mexican silver dollars were made the circulating medium in Louisiana. The value of the dollar was arbitrarily fixed at seven and a half livres, whereas custom heretofore had made it four livres. This change was life to the debtor, but it was a species of robbery in the estimation of the speculating creditor. It did infinite good, however, rapidly wiping out the debts of the colonists and, in a degree, restoring the equilibrium of trade. Then came another edict returning to the Mexican dollar its ancient value of four livres. By this manipulation of the currency the colonies were, in less than a year's space, zigzagged back to trade based on specie.

Bienville now had the satisfaction of seeing prosperity begin in Louisiana, though the gold fever still continued to burn, and the Indians, nursing their enmity, kept up a desultory fight with the settlers in the districts of the north.

In the beginning of the year 1726 the entire territory was in a prosperous condition and the

area devoted to agriculture had been doubled and trebled, whilst New Orleans had been springing rapidly into a very picturesque, if not very elegant town. The Company made arrangements for still further improvement in the condition of the colonies, by the introduction of religious and educational influences. Priests and nuns were imported, and a better class of emigrants were brought from Canada and France.

Just at this point of time, when all was bright and encouraging, and when the worst evils appeared to be passing away from the people of Louisiana, Bienville was superseded by M. Périer, a man of excellent abilities, who at once entered with great energy upon the performance of his duties.

It is worthy of note that, from the very first, the American air has had the quality of engendering a love of liberty in the hearts of those who have breathed it. Valdeterre, writing of the colonies of Louisiana as an eye witness in 1726, uses the following remarkable language upon the subject of their independence of spirit:—

“The inhabitants of this country, settled here so recently, governed by the Company, instead of in the name of the king, have come to be republicans in their thoughts and ways and look upon themselves as exempt from binding allegiance to their sovereign.”

Périer advanced the interests of the province with great rapidity. Indigo, rice, tobacco, wheat, corn and domestic animals were produced in abundance, and tropical fruits were beginning to be cultivated.

Under all this gratifying prosperity, however, was a smoldering fire of destruction. The Natchez Indians had not forgiven nor forgotten the massacre of their people and the destruction of their plantations. They were sullenly biding their time to rise and strike their enemies to the heart.

All went well on the surface of things until the twenty-ninth of November, 1729, when like a thunderbolt the blow fell.

Bienville during the whole of his administration had urged upon the Company the pressing need of military precautions in view of the number and disposition of the savages; but his advice had been thrust aside. No sooner was Périer installed than he renewed Bienville's recommendations with great emphasis. He too was refused the aid he asked.

Over in Carolina the English traders were reaching far westward into the country of the Chickasaws, and their influence for a long time had kept that tribe unfriendly to the French; but a great conspiracy between them and several other tribes, with a view to overrunning Louisiana, came to naught.

The Natchez, however, matured their plans with the greatest caution and foresight.

Chopart, who was in command at Fort Rosalie, appears to have been a man of overbearing disposition, despotic, merciless and avaricious, who treated the Indians with the most brutal cruelty. A chief or "sun" of the Natchez, who lived on a beautiful and extensive plantation called White Apple, which was tilled by the people of a scattered village built thereon, was ordered by Chopart to abandon his home, take with him his people and his houses, destroy his fields and go elsewhere. The only justification for the order lay in the fact that Chopart desired to own the rich and beautiful plantation himself. Of course the chief refused to obey so preposterous a command. "My fathers," he said with dignity, "have occupied that spot for many years, and it is well for their children to remain there." Chopart threatened force and the chief called a council to devise means for averting the impending calamity. A treaty ended in the Indians accepting terms by which Chopart was to receive a certain rental from the savages during a respite of a few months which he condescended to grant to them.

This was the beginning of the end. Death was far preferable, the Indians felt, to permitting the white man, in his avarice and brutal arrogance, to

take possession of their lands and their homes. They had not forgotten the perfidy of Bienville, nor were the old bloodstains of the wholesale massacre committed a few years before by the French yet grown dim in their memory. In secret council they formed a plan to destroy the whole French colony. Emissaries were dispatched to all the villages of the Natchez and to those of other tribes with whom they had formed an alliance. Their method of keeping accurate and uniform count of the time until the day agreed upon for the uprising was as picturesque as it was simple. A bundle of reeds containing a certain number of stems was sent to each village with instructions to remove a reed at sunrise every morning, and when but one reed remained that would signify that the day of vengeance had arrived. The order was: Draw the last reed and rush at once upon the nearest French settlement with fire and tomahawk. Not a soul among all the whites was to be spared.

Meantime the Indians paid the rental or tribute demanded by Chopart and appeared to be perfectly submissive. One by one the reeds were withdrawn until the last slender stem awaited its turn. The day of wrath had dawned, but the French were ignorant of the fate prepared for them and went about their routine of duties and pleasures as usual.

With a number of picked warriors, apparently unarmed, but bearing concealed weapons, the chief or "Great Sun" of the Indians near Fort Rosalie entered the post with poultry and other produce which he offered to barter for ammunition. The garrison of Fort Rosalie felt no fear of defenceless Indians, and so the warriors were allowed to enter the fortifications. Quietly they scattered themselves about and watched for the signal of their chief. It was soon given. With the fury of wild beasts hungry for blood, the warriors fell upon their unsuspecting victims and killed all within their reach. At the same time in every direction slaughter was begun and before sunset the entire male population of the settlements near Fort Rosalie had been destroyed. Houses were burned, plantations pillaged and the whole region left a smoking, blood-covered desolation.

The "Great Sun," while this was going on, smoked his pipe in stoical unconcern. The shrieks and groans of the dying, the cries of the women and children, all of whom were taken prisoner, and the roaring of flames made music that lulled the grim old warrior's soul. He sat in the principal warehouse of the post while his braves brought the heads of the slain and laid them in a ghastly pile at his feet; those of the officers and men formed the base of this horrible pyramid, at the apex of which

and crowning the work was placed the hated head of the miscreant Chopart.

Their direful vengeance accomplished, the Indians possessed themselves of the wine and brandy in the stores of Fort Rosalie and forthwith began a wild debauch which ended only when the supply of spirits was exhausted. They danced, and chanted their war-songs, they screamed and belowed and gesticulated, finally lying down in a drunken stupor among the headless bodies of their foes. They spared most of the negroes for use on their own plantations.

On the Yazoo, on the Washita, and at the settlement near the present site of Monroe, the colonists were all killed. More than two hundred men died at the hands of the savages on that bloody and long-remembered day. More than two hundred and fifty women and children were taken captive.

It was by such an example that the Company was shown the truth of Bienville's arguments. The necessity for prompt military action was very evident, now that two hundred of the best men in Louisiana lay rotting on the field of massacre so often predicted by the deposed governor.

Périer forthwith dispatched a vessel to France with an account of the horrible butchery and demanding soldiers and supplies. Meantime orders were sent to the commanders of all the posts of the

territory bidding them make ready for war. Fortifications were built around New Orleans, the inhabitants were armed, and couriers and agents were sent to all the Indian tribes that were on friendly terms with the French, with a view to enlisting them against the Natchez and their allies. There was no lack of military precaution, now that the blow had fallen.

Le Sueur went up into the Choctaw country on the Tombigbee to raise an army of that tribe, while a force of six hundred men marched from New Orleans. An insurrection broke out among the slaves on some of the plantations, just at this critical moment, but it was speedily quelled.

Le Sueur gathered a body of six hundred Choctaw braves and by a hurried march was upon the Natchez before they were aware of his movement. Just at daybreak on a January morning in the year 1730 the allied French and Choctaws fell upon the Natchez villages, and a desperate fight ensued. But though severely punished the Natchez were by no means broken. They were peculiarly gifted in their own rude art of constructing defences. With much skill and speed they at once built a strong fortification and awaited the approach of the French from New Orleans. Le Sueur's band of Choctaws had returned to their tribe.

The Chevalier Loubois with the six hundred

New Orleans troops of Le Sueur, reinforced by eight hundred more, including Indians, reached the Natchez fortification in a few days and began a systematic investment of the place. Trenches were opened, batteries planted at commanding points and a regular siege begun. The Indians, seeing that they would probably be taken, asked for a parley and obtained a suspension of hostilities for ten days upon condition that they would surrender to the French the two hundred prisoners they were holding. During this cessation of hostilities the Indians on the night of the twenty-fifth of February stole out of their fort and escaped leaving the prisoners as they had promised.

M. Loubois now proceeded to build the new Fort Rosalie (afterward so famous in southwestern story) on the bluff below the site of the present city of Natchez. The remains of this old-time stronghold may still be traced on the brink of the Mississippi bluff where it was built a century and a half ago. Its walls could tell of occupancy by the garrisons of four nations, for over its ramparts, during its seventy years of use as a defensive outpost, floated the flags of France and Spain, of England and the United States. It was finally abandoned in 1800.

The Natchez now scattered themselves and were never again an independent tribe. A large number of them, however, established themselves in a

fort on Black River just below the confluence of Little River and Washita. They built strong intrenchments and prepared to defend the place with that wonderful courage which has made the Natchez name a deathless one in the annals of Indian heroism. Savages those men were, but patriotism never has risen to a higher level of self-sacrificing devotion than was registered by their unswerving fortitude and their serene and desperate valor.

M. Périer well knew that extermination was the only means of freeing the colonies in Louisiana from the incubus of that deadly terror of the red-man which had fixed itself upon them. Every man, woman and child throughout the settlements was haunted with visions of bloody massacre and of death by slow fire at the stake. Labor was paralyzed and trade on the Mississippi virtually destroyed.

In the meantime the English in Carolina were busily engaged in encouraging hostility to the French among the Chickasaws, Creeks and Cherokees. Rumors of this reached the French early in the year 1731. Their alarm increased. The distrust in everything Indian extended even to the governor himself and moved him to a deed of blood that had neither palliation nor excuse. Determined to "make an example" that should be heeded by his Indian foes Périer ordered the extermination

of the Chouacâs, a weak band of absolutely harmless Indians living below New Orleans in the region of Lake Barataria. His excuse for this cowardly move was that he believed the Chouacâs to be in alliance with the Chickasaws. But as if such a deed of perfidy could enlist in its behalf no chivalrous or honorable Frenchman this act of desperate folly was delegated to a force of armed negro slaves gathered from the plantations and carefully drilled for the work of butchery. The Indians were entirely defenceless; they were without thought of harming any one or of being harmed themselves, when suddenly the black cloud of slaves fell upon them, as if driven by a tempest of death itself, and wrought a merciless and indiscriminate slaughter of men, women and children. It must be remembered that these negroes were themselves savages imported quite recently from their African haunts. One cannot imagine an act of more abject barbarity than this brutal massacre planned by a so-called Christian and executed by a mob of degraded heathen. It seems but a logical return for such "Christian" perfidy that the very mob of slaves to whom had been committed this butchery of defenceless women and children should have combined, because of this success, against their white masters and abettors and soon after their murder of the poor Chouacâs planned the massacre of the

white colonists and the plunder of the settlements. The plot was discovered almost on the eve of its inception.

Elated with his fine "success" against one "rebellious" tribe M. Périer now went forward with great energy. He raised an army with which to strike the stronghold of the Natchez remnant on Black River, and by the close of the year 1731 he had collected a force of six hundred and fifty men. On the fifteenth of November he marched northward, receiving reinforcements of Indians friendly to the French. His combined force thus amounted to about a thousand men. Reaching the mouth of Black River and ascending the stream in a fleet of small boats, the army reached the Natchez fort and began to lay siege thereto on the twentieth of January, 1732. Next day a bombardment was opened. Notwithstanding their well-planned defences, the fortifications of the Natchez were not calculated to withstand the destructive artillery of France and the Indians were soon forced to sue for quarter. A flag of truce was, indeed, hung out before the artillery had really done serious damage to the works. Périer demanded the surrender of all the Indian leaders, but this was refused and he ordered the cannonade to begin. The Indians then gave up their "Great Sun" and a war chief; but Périer would

listen to nothing short of a delivery into his hands of all their leading men. This the Indians again refused and the bombardment was reopened at once. Night was now falling and soon there arose one of those tempests of wind and rain common to the mid-winters of the Lower Mississippi. It was very dark, water came down in a deluge, the gale was almost a hurricane. In the midst of this tumult and darkness, rain and wind, the Indians, renewing the tactics of a former occasion, crept out of their fort and stole away through the swampy forests. Pursuit was made and some of them captured, but the main body escaped.

Among the Natchez captives taken by Périer were the "Great Sun" and a number of the principal war chiefs of the tribe. A terrible fate was in store for these courageous and freedom-loving men. They were shipped to St. Domingo and sold into all the horrors of West Indian slavery.

One last struggle was made by the Natchez remnant. They gathered a band of about two hundred warriors and attacked Fort Natchitoches which was occupied by St. Denis with a small garrison of French. The Indians were repulsed with heavy loss, whereupon they attacked and destroyed a village of the Natchitoches and proceeded to fortify themselves on the spot. St. Denis did not let them long enjoy their new quarters. He was a

fighting man and possessed of great courage, tact and energy. Promptly organizing his men and gathering reinforcements he marched to attack the fort which he carried by storm, putting to death ninety-two of its defenders and giving the finishing blow to the almost complete destruction of the once great Natchez tribe.

In all the long story of the ill-treatment of the American Indian there is scarcely an instance that exceeds in disgraceful details this record of the decline of the Natchez, "the most civilized of all the southern nations." With many marks of refinement and of gentle ways, brave, courteous, friendly and peculiarly adapted to the better processes of civilization they were from the first despised, juggled with and maligned. Pushed to extremities their patriotism and their valor alike made them relentless and bitter foemen and they fought valiantly for their homeland until French "diplomacy" and French gunpowder wrought their ruin and their death.

On the tenth of April, 1732, the proclamation of the French king was issued declaring the territory of Louisiana open and free to all his subjects, the Company having surrendered its franchises to the crown.

Under the new order of things M. Périer retained his position, with M. Salmon as commissaire ordonnateur. Loubois and D'Artaguet were

promoted to the office of king's lieutenants, Loubois remaining in Louisiana whilst D'Artaguet took charge of the Illinois territory.

Thus, at the close of 1732, the French colonies in Louisiana became in fact, and for the first time, a people with a government free, at least in name, from the insidious influences of a commercial corporation whose highest aim had been to reap a golden harvest from the labors of the settlers.

Peace had come with the extermination of the Natchez and a feeling of security and hope had taken the place of that dark terror which so lately had hung over the whole territory.

New Orleans was now placed in circumstances which gave great impetus to its growth and prosperity. By an order dated the thirteenth of September the king removed all duties from merchandise going from France to Louisiana and from Louisiana to France, thus establishing free trade between the territory and the mother country. Moreover the circulating medium of Louisiana was becoming more stable and the trade of New Orleans was attracting the attention of the mercantile world.

CHAPTER IV.

FROM FRANCE TO SPAIN.



NOT long after the Company had abandoned Louisiana, and while yet the people were re-

joicing over the bright prospect of peace and happiness which had dawned upon the colonies, Bienville returned from his long stay

in France. He came, in the fall of 1734, as governor and commandant-general of Louisiana. He was welcomed most cordially. The "Father of the Colony" had always been a favorite with the people, whilst Périer, though an excellent officer, had been harsh, willful and despotic in his treatment of his subordinates and in his intercourse with the settlers.

But the new administration of Bienville though begun under the happiest auspices ended in dis-

grace. The veteran governor was now quite past the prime of life, but he no sooner felt the reins of control once more in his hands, than he began to look about for a chance to achieve further renown as an Indian fighter. The Chickasaws offered him an excellent excuse for action. They had incorporated within their tribes the remnant of the destroyed Natchez nation and having allied themselves with certain Carolina traders were committing many outrages along the Mississippi. By their restless energy navigation of the river was no longer safe, nor was trade on its borders profitable. These hostile red-men had their stronghold near what is now Pontotoc on the banks of a small stream of that name in the northern part of Mississippi near the source of the Tallahatchee River. To this lonely and distant point Bienville led an army composed of all the available men in the colonies of Louisiana and all the friendly Indians that he could enlist in his behalf. He had ordered D'Artaguette, son of the Chevalier D'Artaguette, a brave and intrepid youth, to march from Fort Chartres with all the force at his command in the Illinois country and meet him at a point between the Yazoo and the Tombigbee, and near their sources in the upper part of Alabama.

It was on the fourth day of May, 1736, that

Bienville departed from Fort Tombigbee. This stronghold he had just built on the bank of the Tombigbee River as a base for his operations. He led to the attack the largest army that ever had been raised in Louisiana and with high anticipations he now marched forth to assail the stronghold of his enemy.

By some mischance D'Artaguet failed to arrive at the appointed time and place and Bienville's troops would not be restrained. The Indian fort was found to be a very strong one. Indeed it had been built under the direction of the English traders. Not only a heavy palisade but powerful earthworks as well presented themselves on every side, while inside of the palisades was a wall of boards or slabs. Through these defences port-holes had been cut at short intervals, and all around the defences overhead there was a grenade-proof extension of wood and earth.

Instead of investing the place and laying siege to it by gradual approaches Bienville made a mad effort to carry it by storm. No doubt he was exasperated at seeing the British flag floating over the palisades, for in those days of feud the sight of England's banner on what was deemed French soil was at once an insult and a challenge to French honor. Then too the doughty commandant could scarcely have been aware of the great advance that

the Indians had made in the art of war since the days when, as a youthful adventurer, he had charged over their puny defences, or struck terror into their hearts by the roar of his guns and the flash of his grenades.

Schooled in their experience of the white man's ways and directed no doubt by the English traders within the forts, the besieged Chickasaws gave shot for shot. As Bienville's men rushed forward to the assault they were met by a level storm of bullets directed by cool-headed and skilled marksmen. The effect was terrible, but the brave Frenchmen pressed right on close to the face of the works, only to find that it was impossible to break over. The artful manner in which the defences had been constructed, was now demonstrated. The hand grenades of the Frenchmen could make no impression upon them. Meantime the deadly fire from the port-holes was redoubled and the savages within the fort jeered horribly as they noted the withering effect of their missiles. Bienville recognized, too late, the fatal mistake he had made. He had no artillery, and without it he could not succeed. Stubbornly, desperately, for four hours, he dashed his men against the palisades. It was madness. The walls were impregnable, and baffled and dispirited he was forced to withdraw.

Sadly enough he made his way back to New

Orleans, only to learn a little later that, on the twentieth of May, D'Artaguet and his forces had met with a crushing defeat in the Chickasaw country while on their way to join the commander as ordered. D'Artaguet himself was left wounded on the field along with a number of his officers who had charged by his side. All of them were burned with slow fire at the stake. Vincennes, the brave Canadian lieutenant, Senat, the priest, and D'Artaguet, the heroic young leader, were the chief victims — names that stand for heroism in a page of history as romantic as any in the story of our country.

Bienville was in disgrace. He felt that by his blundering tactics an almost crushing blow had fallen upon the colonies. Over in Georgia and Carolina the English were delighted to hear of his discomfiture; his enemies in Louisiana and in France set up a cry of contempt and derision. Hoping to redeem himself, he asked the war department for permission to raise another army to lead against the Chickasaws. Near the close of 1738 this request was granted and he at once began the levy. The whole winter was given up to the task of collecting and equipping a force which, when brought into a body at Fort Assumption, numbered three thousand and seven hundred men; of these twenty-five hundred were Indians. This



A PRIMITIVE SUGAR MILL.

was the largest army that Louisiana had ever raised and its equipment was excellent.

With strange feebleness, Bienville dallied at the site chosen for Fort Assumption and did not finish the work there before the middle of August. It was not a salubrious spot in the heat of midsummer, surrounded as it was by malarious swamps and dense forests that shut out the breezes. Ague and other bilious and malarial diseases attacked the men and rendered their lives miserable. Many of the whites died. By the time that autumn had arrived the supplies were exhausted. Another long delay followed, waiting for stores to be brought from New Orleans and other points. And so not a move was made until in March, 1739, and then the only result was a tame and bloodless peace after a wordy powwow with the chiefs of the enemy.

This in effect closed the public career of Bienville in Louisiana, though he lived to be quite old and never ceased to take great interest in the welfare of the colonies. He was superseded by the Marquis de Vaudreuil who arrived at New Orleans on the tenth of May, 1743.

It is difficult to separate the elements of Bienville's character so as to make a fair criticism of the man. One thing is plain, however: he was true to Louisiana. Moreover it must be admitted

that, in view of his surroundings, his achievements were remarkable. In reading his romantic story no one will fail to sympathize with him in the disaster which clouded the beginning of his old age and haunted him with its shadow all the rest of his life.

De Vaudreuil found the colonies of Louisiana in a deplorable state, especially as regarded their finances; but he could not resist the temptation to favor certain of his friends with monopolies. Since the peace with the Chickasaws had been concluded, the navigation of the Mississippi and its chief tributaries had been open. One of the first acts of importance marking De Vaudreuil's administration was a grant to one Deruisseau of the right to control the trade of the Missouri and its tributaries. He gave great credit also, as had most of his predecessors, to the stories told of rich gold mines in the North, and he influenced many of the colonists to make vain efforts to discover the supposed hidden sources of wealth. Notwithstanding these shortcomings, however, he was a good governor. Under his direction the affairs of the territory swiftly righted themselves and a vigorous growth of agriculture and trade continued for several years.

New Orleans had now become a thriving town. Up and down the river for many miles beautiful

and well-tilled plantations lay at either hand. Orange groves loaded with their golden fruitage grew around spacious and comfortable homes. As the facilities for religious worship and social intercourse had increased, the morals of the people had greatly improved, and the administration of justice was assuming a more enlightened and comprehensive form.

In 1745 a tornado passed over Lower Louisiana doing immense injury to plantations and crops. The rice fields were almost entirely destroyed. A famine threatened in consequence; but the colonies on the Upper Mississippi came to the rescue with supplies which served to avert the worst results. This disaster having been averted everything went along well until the winter of 1748-49, when a series of cold waves, or "northers," reduced the atmospheric temperature so low that nearly all the orange groves were killed outright. This retarded for many years the maturing of tropical fruit orchards in the territory.

The colonies continued to increase in every direction. The population in 1745 had grown to over six thousand. The rich alluvial coasts of the Mississippi became garden-spots of a varied and exceedingly remunerative planting industry. Flat-boats and barges came down the river from the far upper settlements, bringing cargoes of hides, skins,

cured meats, corn, wheat, and other northern produce, and returned loaded with various articles of foreign merchandise, together with rice, sugar and tobacco, most of these imported. In 1750 cotton was planted successfully for the first time and in the year following sugar-cane was cultivated just above New Orleans. Fourteen years later the first cargo of Louisiana sugar was exported.

Meantime the English colonies on the Atlantic coast were very actively engaged in attempting to secure a monopoly of the trade with the Indians as far westward as to the Mississippi River. With this object in view their emissaries were tireless in the effort to incite the Chickasaws against the French. Traders from Georgia and Carolina came boldly to the Indian towns with their merchandise. They made themselves useful to the red-men, and taught the chiefs how to make their fortifications impregnable to the attack of any force not supplied with artillery. Not the Chickasaws only, but the Choctaws as well were led to commit depredations which caused a war in 1750.

The French were without any efficient service of artillery and Vaudreuil, as had been the case with Bienville, suffered in consequence. The Chickasaws, urged on by the English, finally became so troublesome, that an expedition against them became necessary. An army was gathered for

this purpose consisting of seven hundred whites and a large body of friendly Indians.

The fort erected by Bienville on the Tombigbee River was enlarged and strengthened to be used as a base of operations. Vaudreuil marched boldly into the Chickasaw country and assaulted their fortifications without effect. Not being able to take the towns, he scoured the whole region, destroying the corn fields, burning the houses and laying waste the plantations of his foes. After accomplishing this he left a garrison in the fort on the Tombigbee and returned to New Orleans.

In 1753 Vaudreuil was appointed Governor of Canada, and on the ninth of February relinquished to his commissaire-ordonnateur M. le Capitain Kerlrec the chief office in Louisiana. In some regards this was a wholesome change. Vaudreuil's administration had been extravagant and oppressive to a degree, on account of a miniature court kept up by the pleasure-loving Marquis. It was more than hinted besides that he had farmed out certain offices and grants in order to swell his income sufficiently to meet his rather reckless expenses. Kerlrec found it necessary to remove some of Vaudreuil's appointees because, as he remarked in his dispatches to the French government, the people claimed that stipends had been paid to the governor annually. Indeed there seems little doubt

that a great deal of corruption had been practiced in Louisiana from the first. It could scarcely have been otherwise. The officers, on account of the great distance from France and the weak state of the colonies, exercised almost absolute powers and there was before them every temptation to licentiousness and malfeasance. That this temptation was not resisted very successfully is proven by the case of M. Roux, the officer in command of the post on Cat Island. It was well known that he made his soldiers fell forests and burn the wood into charcoal which he sold for his own benefit, but he was not restrained by his superiors. So miserable and exasperated did his garrison become that they arose in mutiny and killed him. The punishment meted out to the mutineers was cruel in the extreme. Two of the ringleaders were broken on the wheel and another was nailed in a wooden box and sawed in twain with a whip-saw by two subaltern officers.

During the first year of Kerlerec's administration the French and British at length came to open and active hostility and a war was begun for the mastery in America which ended only in giving Canada and a large part of the great territory of Louisiana to the English by a treaty dated at Paris on the tenth of February, 1763.

During this war Louisiana suffered greatly on

account of the almost bankrupt state of the French treasury. The paper currency of the colonies fluctuated disastrously and drove all the coin out of the territory. British cruisers patrolled the seas preventing any efficient aid being sent from France, whilst dissensions and wrangling among the officers, civil, military, and ecclesiastical, kept the inhabitants restless and refractory. Kerlerec managed to make a show of reduction in the public expenditures, but he was hampered on all sides and could see no immediate relief for the distressed and apparently forsaken people of his province. All too soon the English began to threaten New Orleans from the sea. There were no adequate defences on the river in the direction of the gulf, nor was there a fleet at Kerlerec's command fit to guard the coast. He sent message after message to France, but received no answer.

The war began on the head waters of the Ohio and spread thence to Canada. Louisiana for a long time was free from its immediate effects, but her currency grew in volume and shrunk in value apace with the progress of the struggle and the steady advance of the English into the northern territory. One by one the strongholds in Canada fell before the invaders until the end came with the taking of Montreal in 1760.

Meantime there had been a great increase in the population of Louisiana by immigration from the French settlements north of the great lakes. Most of these sought homes on the prairies and bayou-coasts of Avoyelles, Attakapas and Opelousas. One colony came under circumstances which not alone the dull details of history, but the genius of our greatest American poet have forever impressed upon the memory of the world. The British government, without the slightest foundation in justice, ordered all the inhabitants in the province of Acadia to be seized, put on board English vessels and transported far away from their homes and country.

At that time Acadia included the area of the present province of Nova Scotia. In obedience to the order of the English conquerors the inhabitants, men, women and children, old and young, sick and well (about four thousand in all), were seized and dragged on board the ships sent for the purpose, huddled into the holds like cattle and in the fall months of 1755, conveyed to the breezy, desolate sand-coasts of Delaware, Maryland, New Jersey and Virginia where they were left in utter destitution to shift for themselves. As fast as they could these poor outcasts made their way to New Orleans. Six hundred and fifty of them arrived early in 1756 and were sent to Attakapas and Opelousas. So began the Acadian settlement

in the western part of Louisiana. To this day that section of the State is inhabited by the descendants of those refugees from English outrage. These people have preserved with remarkable fidelity the old-time customs and habits of their simple, honest and unambitious ancestors.*

In 1763 the final treaty between England and France was perfected and France agreed secretly with Spain to transfer Louisiana to her. By the former treaty the English took possession of all North America east of the Mississippi River, with the exception of that small area extending from lakes Maurepas, Ponchartrain and Borgne southward and westward to the gulf and the river, including the island of Orleans.

The people of Louisiana were not at once informed of the fact that their country had been ceded to Spain. Gradually the news crept among them. It was received with consternation and resentment which soon arose to the highest pitch.

* "The removal of the French Acadians from their homes," says Mr. Charles C. Smith, "was one of the saddest episodes in modern history, and no one will attempt to justify it; but it should be added that the genius of our great poet has thrown a somewhat false and distorted light over the character of the victims. They were not the peaceful and simple-hearted people they are commonly supposed to have been; and their homes, as we learn from contemporary evidence, were by no means the picturesque, vine-clad, and strongly built cottages described by the poet. The people were notably quarrelsome among themselves, and to the last degree superstitious. . . . Even in periods when France and England were at peace the French Acadians were a source of perpetual danger to the English colonists. . . . But all this does not justify their expulsion in the manner in which it was executed, and it will always remain a foul blot in the history of Nova Scotia." This is the other side of the story and should be quoted in justification. But it is safe to assume that the real facts can never qualify the sympathetic love for the Acadians created by the delightful cadences of "Evangeline." — [ED.]

The Spanish Government, aware of this feeling, hesitated to take formal possession of the territory. The French colonists petitioned their mother country in vain for some action by which they might continue under the control of their king. Nothing could be more bitter to them than the thought of submitting to Spanish rule. No doubt this sentiment was fanned into an active flame of passion by the men who were controlling the Mississippi trade; for the coming of the new administration would end their monopoly.

D'Abadie, who was acting as director-general, held his office for two years after he had received orders to surrender the government of Louisiana to the Spanish sovereign. Don Antonio de Ulloa with a guard of infantry reached New Orleans on the fifth of March, 1766. He came with instructions from Charles III. and was directed to take possession of the province without any display, using every means in his power to pacify the French inhabitants. This task, however, proved a very delicate and difficult one. From the first he was met with the most stubborn and resentful bearing by the people over whom he was to rule. He hesitated to take formal and public possession of the country, seeing that great trouble was almost sure to follow. The longer he hesitated the higher rose the feelings of the people. Suddenly, in Sep-

tember, he left New Orleans and went to the Balize where he remained a long time, apparently unmindful of what was going on. Delegations of citizens and officials were sent to him from New Orleans, but they returned no wiser than when they started. This was exasperating. Days and weeks and months went by, and still no explanation of Ulloa's strange action was forthcoming. Gradually a feeling of dread began to take the place of resentment. It might be that Ulloa was awaiting the arrival of a Spanish fleet and army with which he would proceed to grind the colonies into subjection so that he could govern them as the Mexican colonies were governed. The thought was terrible and many of the inhabitants began to make ready for migration.

Aubrey had succeeded D'Abadie as director-general and while he was waiting to surrender the province to Ulloa a conspiracy was formed among the leaders of the French colonists for the purpose of resisting the transfer. The members of this organization met in secret to perfect their plans. Finally on the twenty-seventh of October, 1768, a revolutionary movement was begun by an uprising of armed citizens. From all directions the settlements poured their men into New Orleans. The guns about the city were spiked and the mob took control of the streets.

Ulloa, who had returned from his hermitage at the Balize, bringing with him as his bride a Peruvian lady of great wealth, was unaware of any conspiracy against him until he saw the armed men in New Orleans and heard their wild shouts of *Vive le roi!* Aubrey was as much surprised as Ulloa could have been, for the insurgents had kept their plans so hidden that he had never suspected their existence. He took prompt measures, however, to shield the Spaniards from harm. Ulloa and his wife were hurriedly put on board a vessel which at once swung out into the middle of the river. On the twenty-ninth, in spite of Aubrey's entreaties and threats, the Supreme Council passed a resolution requiring Ulloa to produce at once his commission or give proof of his authority from the Spanish Government. Failing to do this he was ordered to leave the country within a month. Don Ulloa chose the latter alternative and sailed for Cuba.

The reason for this delay of nearly three years on the part of the Spanish Government before it took actual possession of Louisiana is not quite plain. True the province, in a financial way, was, at best, not a desirable acquisition. The question regarding the management of the worthless paper currency left afloat in the colonies by the French Government was something to temporize with, but

still it is not easily seen why these considerations should have caused such dangerous delays in the matter of assuming local control. A prompt and firm course in the beginning, if accompanied with kindness and justice, would have prevented a great deal of trouble.

Ulloa had been exceedingly kind to the French and the treatment he received at their hands was far from justifiable. While he was in the vessel which was to bear him from New Orleans to Cuba, a party of noisy rioters marched down to the river bank and cut the cable by which his ship was moored. Then, with hilarious delight, they watched the result as the strong current of the stream bore the vessel rapidly away.

On October 31, the Council had formally overruled Aubrey's protest, and had reaffirmed its order to Ulloa. Three days before this the planters and merchants of Louisiana had drawn up an address or manifesto in which they justified the revolution and heaped many accusations upon the head of Don Antonio Ulloa.

As Aubrey had virtually recognized Ulloa as governor of Louisiana, the revolutionists treated him also with contempt. He in turn told them that they would probably come to the end usually reached by insurgents, meaning death by public execution at the hands of the authorities.

The chief instigators and leaders of the revolt were Lafrenière, the attorney-general, Focault, the commissary, Marquis, a captain of the infantry, Mazent, a wealthy planter, and two of ex-Governor Bienville's nephews, Doucet, a lawyer, Villière, the commander of the German coast, and many other leading men of New Orleans and vicinity. Lafrenière was a sort of Patrick Henry, eloquent, fiery, impetuous, just the man to influence his fellows at such a time, and to lead them as he pleased. He delivered an address to the Council which was full of cunning appeals to French prejudice and passion, and at the same time it was couched in terms of bitterest contempt for the Spanish intruders and for their methods of procedure since their arrival in Louisiana. It was this speech that shaped the policy of the Council and drove Ulloa out of the province.

The revolution was complete and the French found themselves masters of the situation; but what was to be done next? So soon as the heat of the crisis had spent itself, the more thoughtful ones among the insurgents began to look at each other askance. It was the lull between storms.

At this time New Orleans was a place of three thousand two hundred inhabitants, and was surrounded by a strong palisade and trenches. Many comfortable, even luxurious homes had been built

and a circle of refined and elegant society had formed itself upon the model of Vaudreuil's little court; but the province had not yet reached the point of absolute self dependence, and in order to sustain themselves in their comparative luxury of living, the leaders of politics and society must have the aid afforded by a rich foreign government. What if France should refuse to stand by them in this defiance of Spain? What if Spain should send an overwhelming army to crush them into submission?

A delegation was dispatched to France to intercede with the Crown, but, of course, under the circumstances, the mission was fruitless. Louisiana just then was a load of which the French Government was glad to be rid. The burden was on the shoulders of Spain, and she must bear it.

The revolutionists began to count the chances of the future. They found their treasury practically empty, their supply of arms and munitions of war very scant, their available force of men not exceeding fifteen hundred or eighteen hundred at most and, worst of all, no unanimity of feeling among the people. Deep down in their hearts lay an awful dread of Spanish vengeance, and well it might lie there, for the whole world knew how terrible that vengeance could be.

Some Spanish officers had been left in New

Orleans by Ulloa. These were treated with great consideration. Aubrey showed them every courtesy, and a number of the more prudent French citizens became their staunch friends and supporters.

Thus as time wore on the suspense became almost unbearable to those who had clamored so loudly for the expulsion of Ulloa. There was something ominous in the delay.

At length, suddenly, on the twenty-third of July, 1769, a dispatch was received announcing the arrival of a Spanish fleet at the Balize. Nor was it a mere nominal force that it brought upon its decks. The twenty-four vessels were heavily armed and bore an army which could with ease overrun and devastate the entire province.

Now, indeed, was the hour come for the insurgents to tremble. Villière who was the leading spirit of the German and the Acadian coasts, had kept his people in open rebellion to the last moment; but now, seeing how overpowering were the Spanish forces, he began preparations to leave the territory. It would appear, however, that he received assurances of kind treatment, for he seems to have changed his determination and to have thrown himself upon the mercy of the Spanish commander.

CHAPTER V.

UNDER THE FLAG OF SPAIN.



Y rejecting with scorn the pacific overtures of Ulloa and by maintaining a rebellious and threatening attitude, the French of Louisiana had made but a

poor exchange of masters, as they soon discovered.

Don Alexander O'Reilly who was now at their gates with a strong fleet, many cannon, infantry, cavalry and mounted riflemen—an army the like of which Louisiana had never seen—was not a man to be met with even the slightest show of resistance or discourtesy. He was a man of courage, firmness, executive ability and great cunning, and he had come in a mood anything but gentle and temporizing. The Spanish Government had breathed

into him the breath of despotic force. Nor is this to be wondered at, when all the facts are considered. The treatment which Spain had received cannot be called fair. Louisiana was not only a colony of France, it was also dependent on her for existence at the time of the cession to Spain. It was France and not Spain with whom the colonies had the right to find fault. But liberty is dear and the preference for the country of one's ancestors is founded in human nature. This was a case, however, where the love of liberty and the preference for the mother country were permitted to override the best dictates of a necessary prudence and a wiser caution.

When O'Reilly's fleet appeared before New Orleans the people were ready to submit to Spanish control as a matter of self-preservation; but it was a terrible ordeal when with banners flying and guns thundering salutes, two thousand six hundred soldiers landed and marched in splendid array into the town, shouting *Viva el rey!* and taking position in the form of a hollow square. An artillery force of fifty guns, some mounted militia and a force of light infantry and mounted riflemen formed an imposing part of the parade.

Crowds of people from the various settlements had come to New Orleans to witness the scene. They returned to their homes overawed and

despondent. Now, indeed, they knew that they were Spanish subjects.

O'Reilly acted with a promptness, an energy and a brutal cruelty worthy of the dark record already made by his Government in all its American provinces.

On the twenty-first of August he called before him twelve of the men who had been most conspicuous in urging the insurrection, and after having read to them the orders of his sovereign, he told them that they were prisoners and must answer to a charge of treason and insurrection.

There was a trial and five of the twelve, namely: Lafrènière, Noyan Bienville, Caresse, Marquis and Milhet, were condemned to be hanged, one was sentenced to imprisonment for life, two to ten years' confinement, three to six years' confinement, and the property of all was declared confiscated to the king's treasury. This blow fell with crushing effect. The condemned men were, most of them, connected with a large number of the best and most prosperous families in Louisiana.

Villièrè had already come to a tragic death. He had been confined under close guard on a Spanish frigate in the river, and had been allowed to see no one but his captors. His wife, frenzied with grief and apprehension visited him, but was refused admission to his presence. Villièrè hearing her

voice tried to go to her, and in a struggle with his guards was killed outright. Madame Villière persisted in her attempts to reach her husband until at last the brutal soldiers flung to her the bloody shirt of their mangled victim to assure her that he was dead.

A few days after their trial the five men who had been sentenced to be hanged were led forth and shot, a military death having been permitted by O'Reilly, in lieu of the more disgraceful one at the rope's end.

The sorrow and distress that fell upon the hearts of the colonists as the result of these terrible tragedies can be but faintly described. Horror hovered over the entire territory. The distinguished victims had kindred and dear friends not only in and about New Orleans, but in every settlement in Lower Louisiana. Weeping and mourning and the gloom of funeral sadness took possession of almost every household.

The suave manners and smiling face of O'Reilly, his kindly words and his acts of generosity to those who had not incurred his displeasure, made the brutality of his punishments appear all the more hideous. He was looked upon as an affable and gracious-appearing fiend who might be expected to wreak his terrible vengeance upon any one at any hour. Nobody felt safe for a moment, day or

night. Business was wholly neglected and people were almost afraid to speak to each other for fear that they might be accused of plotting insurrection.

O'Reilly proceeded to organize a new government based upon Spanish methods. He ordered that all the judicial records shall be kept in the Spanish language, and that there should be no other tongue recognized in the pleadings and procedure of the courts.

Although he was a severe man and remained unpopular during his administration, he studied the interests of Louisiana and advanced her material prosperity in many ways. His laws appear to have been wise and wholesome in the main, and his influence, barring his monstrous acts at the outset of his career, was more for good than for bad.

Emigration from Spain set in and the population of Louisiana was greatly increased. The new colonists opened settlements on the Mississippi and in the western part of the territory, on the prairies of the region lying beyond the Teche.

O'Reilly closed the Mississippi to traders from outside of Louisiana and prohibited all foreigners from passing through the province without a passport from him; nor was any person permitted to leave Louisiana until an order had been granted.

At the end of a year he fell into disgrace with the Spanish Government and was superseded by

Don Antonio Maria Bucarely who held command until the arrival of Don Luis de Unzaga, named by O'Reilly as his successor. Unzaga was confirmed as governor of the province on the seventeenth of August, 1772. The winter following was extremely cold and for the third time since the founding of New Orleans, the orange orchards of Louisiana were all killed.

Unzaga saw that O'Reilly had laid the foundation of good government by his vigorous action in the case of the insurgent leaders, and he wisely sought to build upon it by a kind and liberal administration. Those executions have been characterized as brutal and cruel; but it must be admitted that from the Spanish point of view they were justifiable. O'Reilly was a military despot, but the impartial critic must accord to him a much better character than historians have been willing that he should disclose in their pictures of him. He came to Louisiana immediately after the expulsion of Ulloa and found the colonies flooded with incendiary documents, the populace in arms against his king, and a self-constituted council usurping the power of government. He struck swiftly and without mercy at the heart of insubordination, and by one fell blow taught the French that they were not to consider themselves as anything more or less than Spanish subjects.



THE DEATH OF VILLIERS.

The lesson was terrible; but it was not necessary to repeat it. One such is an education. Unzaga made haste to draw the people to him, and so kind was he and so watchful of their interests that he soon fixed himself firmly in their confidence. Under the benign influence of his administration the affairs of Louisiana brightened and the colonies prospered. Population increased with great rapidity during the whole period of his stay in Louisiana, and the agriculture of the Mississippi Valley was vastly improved.

In 1776 he was appointed captain-general of Caraccas, and Don Bernard de Galvez took the office of governor of Louisiana on the first of January, 1777.

In the meantime the English colonies of North America had declared their independence and a struggle was going on between them and Great Britain. All the territory of Louisiana lay remote from the chief centres of Anglo-American population, and would therefore have been little affected by the war which followed the Declaration of Independence, had Spain but kept out of the controversy.

France ranged herself on the side of the colonies early in the struggle; Spain (having offered to interfere amicably) was snubbed in the most offensive and arrogant way by England.

At this time there were British forts and garrisons at Mobile, at Baton Rouge, at Fort Bute and at Natchez. Indeed, as the war progressed many emigrants from the English colonies settled along the east bank of the Mississippi where they hoped to find exemption from the evils of the bloody and desperate struggle for liberty. Against these settlers the people of Louisiana nursed a deep-seated hostility which was thoroughly understood and carefully encouraged by their Spanish masters. When England went to war with France the old love of their mother country still smoldering in the hearts of the French Creoles was revived. They burned to strike their ancient enemy the British traders. They had not long to wait for the coveted opportunity. Galvez, although prudent and cautious, was full of military ardor. He longed for the turn of events which would permit him to attack Mobile, Pensacola, Baton Rouge and all the other English posts.

On the twenty-second of April, 1777, Colonel George Morgan of the American colonial army, who was in command at Fort Pitt, wrote to Galvez asking leave to pass an army through Louisiana for the purpose of attacking Mobile and Pensacola, hoping by this move to strike the English a telling blow where they were least expecting it. But the Spanish governor was too wise to permit such a

thing. In the first place he was not entirely sure of the loyalty of his own subjects, and then, too, it would be imprudent to take the step without the permission of his king.

Large numbers of emigrants continued to arrive in Louisiana and there was a steady, healthy increase in the agricultural and commercial interest. Under the new order of things, which permitted free trade with all the Spanish ports, New Orleans grew in importance as well as in size. Many boats descended the Mississippi from the settlements on its upper waters, bringing down heavy cargoes of produce, and for a time the colonies were exceedingly prosperous. In 1779 a body of four hundred and ninety-nine emigrants reached New Orleans from the Canary Islands. These were sent to the banks of Bayou Teche and there formed the settlement of New Iberia.

The formal declaration of war by Spain against Great Britain was made known to Galvez at the earliest moment and he was authorized to treat the English as enemies. This was welcome intelligence. He chafed to begin military operations. In the summer of 1779 he organized an army of fourteen hundred men and marched against Fort Bute on the Manchac, which he assaulted and carried by storm. With great promptness and rapidity he followed up this victory. Reinforce-

ments to the number of six hundred came to his aid, and by the twenty-seventh he had reached Baton Rouge. This was the most important British post on the river, but it surrendered to him after a sharp fight of two hours. The fall of Baton Rouge put into the hands of Galvez the area of country now occupied by the parishes of Baton Rouge and Feliciana, with the forts it contained. It was a short, brilliant and wholly successful campaign. The people of Louisiana were greatly elated by it and Galvez took the importance of a hero in their estimation. The Spanish king promptly sent to him the commission of brigadier-general of the royal forces of Louisiana and ordered him to prepare at once to attack the other British posts within his reach.

Without delay he began the work. So rapidly did he organize his forces that on the fifth of February, 1780, he set sail for Mobile with an army of two thousand men. On the gulf his fleet encountered a severe gale which did considerable damage to some of the vessels, but in due time he sailed into the Mobile River and landed his forces on the eastern point of the river's bank. Thence, after a hurried reconnoissance, he marched boldly up to Fort Charlotte and invested it, planting six batteries in position for effective bombardment. All the guns were put into action and served with fine

results. A breach was made in the wall of the fort, and on the fourteenth of March it was surrendered to the brave and intrepid Galvez. The young conqueror was then but twenty-four years old.

Feeling that it was of the utmost importance to continue his triumphant campaign against the English, Galvez returned to New Orleans and sent a dispatch to the captain-general of Cuba, asking for reinforcements. These being delayed he proceeded to Havana and in person superintended the fitting out of a fleet and army, with which he set sail for Pensacola on the sixteenth of October. A storm broke up and dispersed his fleet before he reached his destination, and after a month of almost superhuman effort in re-gathering his scattered vessels he returned to Havana. This disaster did not daunt him in the least. He demanded another fleet and at length on the twenty-eighth of February, 1781, he was again on the gulf with a ship of the line, two frigates and several transports, bearing fourteen hundred soldiers, formidable artillery and everything that in those days went to make up an efficient force. Don José Cabro de Izrael commanded the fleet, though Galvez had controlled the expedition.

Pensacola was reached without delay and on the ninth of March Galvez landed on the island of

St. Rose, where he erected some earth-works and planted a battery to protect the vessels while passing the bar; but a misunderstanding arose between him and Izrabel, and the fleet was not moved.

The Spanish admiral insisted that the channel was too narrow, too swift and too shallow for his vessels, and that any attempt to attack the fort by water would be utterly fruitless. Galvez strenuously contended that the attack should be made by the fleet and the land forces simultaneously; but finding the admiral stubborn he set about the task of reducing the fort with the troops and vessels that were exclusively under his command.

On the sixteenth Espeleta arrived from Mobile with all the men he could muster, and he was followed by Mirò who brought the forces from New Orleans.

Galvez had a brig, two gun-boats and a schooner. He went on board of the brig and ordered his little fleet to pass the fort. Sail was set immediately and the four vessels swept slowly on, the fort directing upon them a heavy fire to which they answered with spirit and effect. Galvez, whose feelings had been aroused to the highest pitch of indignation by the stubborn willfulness of the admiral, purposely exposed himself to the aim of the English cannoneers. The fort was safely passed

and a landing made at the end of the bay, the troops cheering, the flags flying and salutes thundering across the water. The Spanish admiral caught the enthusiasm of the intrepid and courageous young commander and at once prepared to sail over the bar. When the tide rose next day he was ready. Leading the way with his frigate he safely passed the obstructing sands and sailed along in front of the fort under a heavy fire. Galvez in an open boat came forth to meet him and to direct him where to anchor. The coolness, alertness and bravery of the governor, his forgetfulness of self, and his zeal and energy infected even the crews of the fleet and stirred their feelings to the highest pitch of enthusiasm.

Galvez demanded the surrender of the fort, but it was refused after much parleying. Preparations for the attack were then rapidly completed. A line of investment, with batteries placed in commanding position, was so laid that the fleet could co-operate effectively, and at a given signal the assault began from all sides in such a manner that the apparent force of the Spaniards was highly magnified.

Izrael felt the necessity of showing a courage and enthusiasm equal to the occasion, in order not to appear inferior to Galvez. He therefore put his fleet into position and poured his broadsides into the fort in a steady and crushing volume. Espeleta

and Mirò had landed their forces on the Perdido and from there had marched to a position on one side of the English works while Galvez pushed his guns close to the other side.

The English, finding that the heavy guns of Izrabel's fleet were about to make a breach in the fort, hastily advanced some batteries to a position not commanded from the water, and by a well-directed fire drove the vessels to the other side of the bay. This movement left Galvez unsupported, but he was not daunted. Concentrating his guns on a salient point of the enemy's works he succeeded in lodging a shell in the powder magazine situated therein and it blew up with a terrific explosion. Into the breach rushed Espeleta with a detachment of men and four field pieces. Galvez saw the opportunity. Forming his men all in a body and placing himself at their head, he was just ready to order the assault, when a white flag was hung out from the fort.

On the ninth of May the English surrendered the post and over eight hundred prisoners, thus giving into the hands of the Spaniards the whole of West Florida.

Meantime there had been an insurrection among the English colonists in the Natchez district and Fort Panmure had fallen into the hands of the rebels. These did not hold the place long, how-

ever, for hearing of the victory won by Galvez they fled toward the Atlantic coast and after terrible suffering and a journey of one hundred and thirty-one days a part of them reached Savannah in an almost starving condition.

The civil affairs of Louisiana were far from prosperous during the years 1779, '80 and '81. The commerce of the colonies had suffered every possible evil and agriculture had been reduced to the lowest point of depression. In August, 1780, an awful hurricane rushed over the province, demolishing houses, fences and granaries, ruining all the growing crops, swamping all the vessels on the river and lakes and making utter havoc of everything that came in its way. This was the culmination of a long series of disasters. Small-pox had raged, the war with Great Britain had ruined commerce, there had been floods, inundations and hurricanes, a very rainy summer, and a winter the coldest ever known in Louisiana. Galvez had been victorious, however, and the people stood by him with great courage and fortitude. He prevailed upon his king to grant to them commercial privileges hitherto withheld, and did all in his power to advance their interests and improve their condition. Honors flowed in upon him. He was made Lieutenant-General, decorated with the cross of Knight-Pensioner, commissioned

Captain-General of Louisiana and Florida, and made a count. A little later he was appointed Captain-General of Cuba and of Louisiana and the Floridas. From this position he quickly rose to that of Viceroy of Mexico, but retained still the office of Captain-General in Louisiana and the Floridas. During all this time he was as beloved as he was honored.

There is no more striking and romantic figure in American history than the young, magnetic, brilliant and successful Galvez. He was a true Spaniard of the very best sort, brave, magnanimous, fond of dash and show, an aristocrat and yet a lover of the people, the friend and the idol of his subjects. His wife, a native of Louisiana, was a brilliant, kind and lovable woman who won the hearts of all. His career closed all too soon. He died in Mexico when but thirty-eight years old.

On the twentieth of February, 1783, was signed the treaty of peace that confirmed the independence of the United States. It also fixed the boundary of Louisiana and of East and West Florida, the last-mentioned provinces having been ceded to Spain by Great Britain. It was fully stipulated in this treaty that the Mississippi River should remain forever free, from its mouth to its source, to navigation by all British subjects and by all the citizens of the United States.



On the
Teche.

The census of Louisiana shows a population in 1785 of thirty-one thousand four hundred and thirty-three. The number of slaves nearly equalled that of the whites, and there were over one thousand free persons of color. The population of New Orleans was about five thousand.

No sooner had the American war ended than emigration to Louisiana revived. Don Estavan Mirò, who was acting as governor in the absence of Galvez, permitted British subjects to take the oath of allegiance to Spain, and granted an extension of time for the preparations making by those who wished to remove out of the province.

In 1787 a feeling was prevalent in the American settlements adjacent to Louisiana, that longer adherence to the Federal Union was not desirable, and that some plan of separation should be devised. In June of this year Colonel James Wilkinson (a name not unknown in American "diplomacy") was in New Orleans, ostensibly as a merchant trader with a cargo of bacon, butter, flour and tobacco, but in reality as a schemer for some sort of understanding with the Louisiana authorities. At the same time Mirò had his agents at work using every means to promote emigration from the United States into his province. In January, 1778, he wrote to Valdes, minister and secretary of State for the department of the Indies:

“The delivering up of Kentucky into his Majesty’s hands, which is the object to which Wilkinson has promised to wholly devote himself, would render that province a lasting bulwark of defence for New Spain.”

The truth of this matter appears to have been that Colonel Wilkinson was a shrewd trader, bent upon his own business, and that by professing to favor Mirò’s schemes he obtained a monopoly of the tobacco trade from Kentucky and was permitted to bring his cargoes to New Orleans without competition. Whether or not he was really conspiring to put Kentucky into Spanish hands is an open question. That he professed to be favorable to the scheme cannot be doubted.

On the afternoon of the twenty-first of March, 1788, a fire broke out in New Orleans, which destroyed all the best part of the city. Eight hundred and fifty-six buildings were burned with a loss of more than two and a half million dollars.

In this year a census was taken which showed the population of New Orleans to be five thousand three hundred and thirty-eight, and that of Louisiana forty-two thousand three hundred and forty-six, a gain in the province for the past three years of ten thousand. Indeed the scheme of emigration had succeeded to a considerable extent. The people of Western North Carolina had become

dissatisfied, and as early as 1786 they had declared themselves independent, and had erected a new State which they called Frankland; this creation however had but a short life. Its destruction in the following year led to emigration from that region to Louisiana, and John Sevier who had been elected governor of the short-lived State wrote the Spanish minister to the effect that the people of Western North Carolina were tired of their connection with the Federal Union and were unanimous in their desire to join Spain. Indeed the intrigues of Wilkinson, Morgan, White, Dunn and others, with the governor Mirò and the Spanish minister Guardoqui, form one of the strangest and most intricate episodes in the history of America. On the part of the Spaniards there can be no doubt that the negotiations were sincere and looked toward the acquisition of a large territory; but in the light of the facts it would appear that the parties of the second part were, to a very great degree, bent upon the acquisition of Spanish dollars, without regard for the political outcome of their acts. But whatever may have been the real purposes of the schemers, one thing is sure: Louisiana was the gainer in the outcome; for the movement gave a great impetus to the Mississippi River trade and started a tide of emigration toward the rich districts of the Spanish province.

On the thirtieth of December, 1791, Mirò was superseded by Don Francisco Louis Hector, Baron de Carondelet, who from that date became governor and intendant of Louisiana and West Florida.

Meantime a bloody revolution in St. Domingo had sent many of the French residents of that ill-fated island to find a home in Louisiana. Indeed, by the arrival of colonists from many parts of the world the population of the province had been greatly increased. New Orleans had been rebuilt with much better houses and public edifices than it had contained before the great fire of 1788, and there was nothing to mar the prospect save the growing fear of approaching war with France or with England. The trade between New Orleans and Philadelphia had been free, and, in fact, although the Spanish Government had forbidden it, foreign merchants residing within Louisiana were allowed every privilege of trade.

Early in 1793 came the information that Spain had declared war against France. To the French population of Louisiana this was by no means encouraging news, although they desired nothing so much as to feel themselves once more subjects of their beloved mother country. War between Spain and any country, however, could not fail to cause great distress in the colonies, for it rendered the transportation of supplies very difficult and

irregular, and made the commercial operations of the colonists exceedingly precarious. Still the feeling in favor of France was too strong to be entirely controlled by a people as volatile and restless as were the Creoles of those days. The word was passed from lip to lip and from settlement to settlement that France might soon claim her own again, and many a heart throbbed the quicker at the thought that one of these days a fleet bearing the French flag would come up the river and drive the Spanish out of New Orleans. Not that the administration of Carondelet had been distasteful; it could not be urged that any French governor had been wiser or kinder; the sentiment was the development of that lingering or hereditary homesickness for the country of their youth or of their forefathers which made the Creoles ever ready to grasp at the shadow of a hope whenever the name of France was spoken. Even to this day something of the kind is observable in the French-speaking population of Louisiana. They speak of "our beloved France" as if it were the land of their allegiance, and as if the phrase were the final expression of all that patriotism can mean.

CHAPTER VI.

INTRIGUE AND UNREST.



ARONDELET quickly discovered that the sympathies of his French subjects were with the republic of France in the struggle now going on, and he well knew the danger of permitting these sympathies to pass

beyond control. The very words, Liberty and the Republic, were significant of danger to the Spanish hold on Louisiana. On every hand there was talk of the prospect of returning to the arms of the mother country. At the theatre the audiences, fired with the thought of France and liberty, shouted to the orchestra to play the "Marseillaise," while the more anarchistic of the rabble bawled out the inflammable catch-words and the blood-thirsty songs of the Jacobins.

So far as fortifications were concerned, New Orleans was defenseless at this time. Carondelet was therefore too wise to resort to vigorous measures for suppressing the rapidly rising spirit of revolt. He knew that the thoughtful leaders among the people would soon see that it would be foolish to risk a rebellion. Taking council of these he sent out papers for citizens to subscribe in which the signers bound themselves to faithfully support the king and to adhere loyally to his government in Louisiana. The fate of Lafrenière and his coadjutors was not so far in the past that its lesson was forgotten. Men were really in no great hurry to repeat the experiment which exchanged Ulloa for O'Reilly.

With great promptness and energy Carondelet set a large force of men at work building defences around New Orleans. He issued orders that revolutionary music and certain martial dances should not be allowed in the theatres; he promptly arrested and transported to Cuba six persons who had been over-bold in giving expression to republican sentiments.

His next step was to seek an alliance, offensive and defensive, with the neighboring Indian tribes. Five of the most powerful of these, the Chickasaws, the Cherokees, the Creeks, the Alibamons and the Talapouches, were drawn into a confederacy by

which they bound themselves to stand firmly by Spain against her enemies, and to aid the government of Louisiana in maintaining itself.

Above and below New Orleans Carondelet built strong forts, superintending their erection in person. He also reconstructed the fortifications higher up the river. About this time he wrote to the Spanish Government as follows: "By extreme vigilance and by spending sleepless nights, by scaring some and punishing others, by banishing a number, particularly some new-comers from France who were debauching the people with their republican teaching, by intercepting letters and documents suspected of being incendiary, and by prevaricating with everybody I have done better than I had expected, as the province is now quite orderly and quiet."

Truly a breezy touch, this, of diplomatic description; it gives us a refreshing glimpse of official life in America as it was a little less than a hundred years ago. The tactics of the Jacobins, who had a society in Philadelphia and were flooding the country with their peculiar documents, had forced Carondelet to take strong measures, and without delay he placed his army on a war footing, making a great show of confidence and activity. At the same time he sought to hold the friendship of the colonies on the Upper Mississippi

and the Ohio by granting valuable trade privileges to some of their most influential men. Nor did he neglect to keep alive the schemes for drawing these disaffected colonies away from their allegiance to the Federal Government and into the arms of the Spanish king. On the other hand the French minister to the United States, the "fiery and indiscreet" Monsieur Genet, was making every effort to organize a force in Kentucky and Tennessee to be led by him in person against the Spanish in Louisiana. Thus, menaced from within his province and without, Carondelet was in no enviable situation. The storm blew over, however, without bringing disaster. The Federal Government discovered M. Genet's schemes and cut them short by procuring his recall. De la Chasie, who had been Genet's agent in Kentucky, quickly abandoned the field and returned to France, and all the expeditions theretofore planned fell to the ground.

Carondelet, seeing all danger of insurrection ended and the threatened invasion thus happily prevented, bent all his energies to the task of winning over the western territories of the United States. The English in Canada were laboring assiduously, at the same time, to get possession of that field. The Ohio Valley was invested with the emissaries of these insidious and crafty schemers. All this was without notable result, however; the finely laid

plans found no permanent support among loyal Americans.

Preparations for war are but poor encouragement to the industries of a weak and debt-ridden country. The extensive operations of Carondelet in putting Louisiana into a state of defence and his expensive system of dealing with his spies, emissaries and coadjutors in the United States, had not tended to engender a healthy spirit of agriculture and commerce.

It was peculiarly fortunate that just at this point of time should have been discovered the true source of prosperity for the long-suffering province.

In 1795 Etienne Boré demonstrated how immensely profitable was the industry of sugar making. He had been an indigo planter, his possessions lying six miles above New Orleans on the left bank of the river, but his agricultural ventures had not been crowned with satisfactory results, and he determined to risk his own fortune and that of his wife on an effort to establish cane-culture and sugar-making in Louisiana.

Hitherto sugar-cane had not been successfully used in the province in any better manufacture than that of syrup-making and the distillation of a vile spirituous drink called tafia. The processes of evaporation and granulation had not been introduced, consequently the small amount of sugar

made was very dark, wax-like and subject to great shrinkage on account of its bulk being saturated with syrup.

Boré proceeded with great intelligence and forethought, but also without regard for the possible consequences. Should failure result instead of the success he so confidently anticipated, his ruin must have been complete. But he succeeded even beyond his expectations, and his crop of cane when reduced to sugar sold for twelve thousand dollars. Here was the first bud of that amazing wealth which afterward flowered forth over all the lower valley of the Mississippi. A mighty industry arose which gave color to the civilization of Louisiana and laid broad the foundations of a commonwealth at once the most picturesque and the most steadfast in its elements to be found in America.

The French revolution drove many noble citizens from France. Louisiana became the place of refuge for a number of these, and they brought with them a considerable following. Thus, although the means of education had been almost wholly neglected in New Orleans and its dependent settlements, there was a certain courtly politeness which influenced the manners of the better class of the people and made the home life of some of them charmingly refined and engaging. Still by far the greater number of those who formed the

population of New Orleans consisted of persons as unscrupulous as they were rough and dangerous. The city itself was not fair to look upon, though much had been done for it. Carondelet cut a canal all the way from Lake Ponchartrain to the ramparts of the town. By this means small vessels were able to receive and unload cargoes at this point, thus avoiding by way of the lake and its safer outlets, the difficult navigation of the Mississippi's mouth. That a good deal of smuggling was indulged in at this time can scarcely be doubted. There was everything to incite it; it was highly profitable and but few barriers were placed in its way.

The increase in the number of slaves, while it added much to the success of agriculture in a swampy and malarious country, was attended with a danger more to be dreaded than all the others put together. A rumor of the revolt in St. Domingo had reached the ears of the slaves on the plantations of Louisiana; and in the lonely parish of Pointe Coupée the dusky half-savages planned a massacre of their owners. The negroes outnumbered the whites in this parish, and its remote situation rendered the bloody task an easy one, if but the secret could be kept until the blows were ready to fall. It is hard at this time to realize the awful nature of the peril hanging over those scattered and helpless families. The men and the children were

to be killed outright; the women were to be subjected to a fate an hundred-fold more horrible. Everything was ready, the plans all perfected, when by the merest chance (growing out of a disagreement among the leaders) the secret was divulged and the dreadful deed prevented. A very effective example was made of the ringleaders by hanging them by the neck until they were dead, and then leaving their dangling bodies for several days in full view of the public, at many points along the river and elsewhere. This struck terror into the hearts of the negroes and put an end to the danger they had engendered by their plotting. Some whites who were suspected of complicity in the movement were transported, although their guilt was not shown by any competent evidence.

By a treaty signed the twentieth of October, 1795, between Spain and the United States, the boundary line between the territories of the two powers in America was settled, at least nominally. The United States took possession of all the area east of the Mississippi as far south as the thirty-first degree of latitude, leaving Spain master of all the territory west of the river, and also of the area south of the thirty-first degree of latitude. The Mississippi River for its entire width and from its source to the sea, was declared forever open to all the citizens of the United States.

This treaty, however, did not put an end to Carondelet's tampering with the people of Kentucky and Tennessee. He clung with great tenacity to his hope that some of the western colonies of the United States could be induced to sever their connection with the Federal Government and cast their lot with Louisiana. Wilkinson and others reaped, or tried to reap, a rich harvest by means of this hobby. The people of Kentucky and of the other western territories refused to listen to these schemes, and they were at length abandoned, but not till after the Spanish Government had long delayed carrying out the terms of the treaty. For reasons of his own Wilkinson adroitly withdrew from negotiating with Carondelet's agent and set himself to favoring, in every way that he could, the interests of his own country.

On the thirteenth of October, 1795, a French privateer entered the mouth of the Mississippi and sent some men ashore who took possession of the Balize and destroyed all its property. A force was dispatched from New Orleans to attack them, but they set sail and avoided an encounter. This was the only damage suffered by Louisiana on account of the French War.

In the autumn of the following year an epidemic broke out in New Orleans; probably it was a

malignant kind of malarial fever, though the fact that a black vomit is described as one of its symptoms signifies that it may have been the terrible yellow fever which has since that day so often and with such terrible results visited the great city on the Gulf.

The sanitary condition of New Orleans was necessarily bad. The river flooded the streets of the lower part at every freshet and the drainage, even in the dryest season, was wholly inadequate. A moat of stagnant water surrounded the wall, the canal itself was little better than a ditch, and behind the city was a vast swamp stretching away to the bayou. In summer the air swarmed with mosquitoes and other pestiferous insects, while the stench rising from the ponds and marshes was suggestive of all manner of disease.

A Spanish bishop, in a letter dated at New Orleans in 1795, incidentally mentioned that there were at that time in the city a number of schools, only one of which was Spanish. The French schools displeased him because they appeared to be inculcating principles too decidedly French. The morals of the city were, he said, very bad; the people permitted their children to "read books written against religion and the State" and at the dinner-table they made use of "the most shameful, lascivious and sacrilegious songs." Indeed all

accounts agree in describing New Orleans as a convivial city, not given to the observance of all the moral laws, thoroughly French in its tastes, and altogether independent of leading-strings socially, politically and religiously. It was the favored resort of the lawless. Some pirates lived there, not a few smugglers, and a large number of adventurous persons — political and criminal refugees from the Old World. A motley population, picturesque from every point of view, actuated in a large degree by motives that forbade moral rectitude.

In describing the city at that time, General Collot wrote:—

“ Its defensive works are composed of five small forts and a battery, arranged thus: on the river front at each end is a fort commanding the stream; . . . between these two works, before the chief street of the city, is a great battery commanding the river . . . In the rear of the city on the land side are three forts.”

Collot shrewdly remarks that Carondelet probably erected these works more with a view to overawing his rebellious subjects than with the belief that they would prove an efficient defense for the city in case of attack. This doubtless expressed the main truth of the matter, for a close study of all the documents bearing upon the history of the time during

which Carondelet was governor fails to show that Louisiana ever was in any real danger of invasion from either one of the enemies the good baron pretended so much to fear.

Carondelet was not averse to turning a penny, and Wilkinson showed him how, under cover of a secret compact of trade and a public pretence of hatching rebellion, the tobacco of Kentucky and Tennessee could be turned to excellent pecuniary account. The jolly baron was true to his king in religion and politics, but when it came to money he was inclined to look out sharply for himself. He tried very hard to foment a revolt in the West, yet at the same time he could not see any harm in making his schemes pay a good dividend. General Wilkinson's rule of action lay on the same plane. His process was double. To Carondelet he favored secession and annexation, to the French he hinted revolt and freedom, and while working both parties he "feathered his own nest" by vigorously pushing his tobacco trade and taking all the gold that the Spanish would give him to defray imaginary expenses and to corrupt mythical personages of high influence in politics.

During the years 1796-97 the Spanish authorities exhausted every means for delaying a confirmation of the boundary line as set forth in the

treaty of 1783. By one pretext and another, they avoided the surrender of the Natchez territory and continued to hold the military posts therein. Not until the twenty-third of March, 1798, was the final step taken by which the Federal Government was permitted to occupy in full the province of Mississippi.

The Baron Carondelet was appointed governor of the Mexican provinces, and on the twenty-sixth of July, 1797, Don Manuel Gayoso de Lemos having received the commission of governor of Louisiana, took up his abode in New Orleans. In the year following, after having evacuated the fort at Natchez, he issued an order directing the commissioners of Spain to meet those of the Federal Government at Bayou Tunica and begin the survey of the boundary line in accordance with the treaty so long set at naught. Soon after this we find the newly made territory of Mississippi occupied by a Federal force and, strange to say, with Gen. Wilkinson in command. The man who but lately had been playing the rôle of traitor, spy, insurrectionist and smuggler, was now chief commander on the border and was building a fort at Loftus Heights just above the boundary line. The new governor of Louisiana, seeing the hope of detaching Kentucky and Tennessee fall dead at his feet, finally turned back to the old policy



THE SALE OF LOUISIANA

of restricting immigration and of discriminating against Protestants.

By the treaty signed at Madrid in 1795, it had been stipulated that the citizens of the United States should not only have free navigation of the Mississippi River, but that they should also have the right to deposit in New Orleans all their produce during the space of three years. This limit, it was agreed, was to be extended by the Spanish Government, or instead of an extension of time, a new point on the island of New Orleans was to be designated for such depot. But at the expiration of the three years Morales, the Spanish intendant at New Orleans, declined to permit further deposits there, and refused to designate another place in accordance with the stipulation. This action aroused the people of the West; a storm of resentment broke forth and the government of the United States was forced to make a threatening demonstration in the direction of Louisiana. Three regiments of the regular army were at once dispatched to the Ohio. The people flew to arms. Invasion appeared imminent.

At this time New Orleans was full of spies, adventurers and political intriguers and lobbyists from the United States. This restless element managed to keep up a feeling of jealousy and avaricious envy between Gayoso and Morales. Wilkinson

•

visited New Orleans in the summer of 1799, and went thence to Washington to report upon the state of things. During his stay in the capital of Louisiana he held high carousal with Gayoso, in the course of which the Kentuckian and the Spaniard became very communicative to each other; but, as might have been expected, the Kentuckian's capacity for resisting the effects of brandied conviviality enabled him to secure the advantage in the exchange of secrets. In fact, Gayoso never recovered from the debauch, but died soon after of a fever induced by his excesses. Wilkinson appears to have escaped in good condition with undiminished appetency for further feats of a like nature.

The Marquis de Casa Calvo succeeded Gayoso as governor *ad interim*, and on the first of January, 1800, Don Ramon Lopez y' Angullo took the office of intendant. Lopez soon received from his Government orders to remove the interdict issued by Gayoso and to restore to the Western people the right of deposit at New Orleans. These orders he promptly obeyed, thus reviving good feelings between his province and the United States. Trade revived; immigration increased; agriculture, relieved from the ban, made the most rapid advances in all the districts of Louisiana. People from the United States poured into the

.

rich delta and began to acquire a hold upon very much of the best land. The cultivation of sugarcane and the manufacture of sugar attracted wide notice, and the interest of men of enterprise and sagacity was enlisted in the development of this new and promising industry.

The deluge of immigration startled the Spaniards. They saw to what it was swiftly tending. A few more years and this tide would rise too high to be resisted and Louisiana would be lost to the king, lost to the holy religion, given over to freedom, republicanism and ruin.

In June, 1801, Casa Calvo was superseded as governor by Don Juan Manuel de Salcedo, and Morales succeeded Lopez as intendant. On the eighteenth of July in the following year the king ordered that no more grants of land be given to citizens of the United States. This effectually killed the commerce of the Mississippi River, and the indignation of the Western people knew no bounds. The spirit of the great American nation was beginning to assert the right to dominate, even in Louisiana, and it was strongly inclined to over-ride the claims of the Spanish Government. Salcedo and Morales felt that the time was fast approaching when the hold of their Government would have to be loosed. Rumors, apparently well founded, were afloat that the irresistible

genius of Napoleon was wringing the province from Spain and that this meant a division of the territories between France and the United States. To a large majority of Louisiana's population these were thrillingly welcome rumors. The very thought of once more becoming the subjects of France was enough to intoxicate them with delight.

The treaty of Ildefonso, however, which had been ratified at Madrid on the twenty-first of March, 1801, had been kept a secret. Napoleon had hoped to occupy Louisiana with a strong army consisting of twenty-five thousand men, together with a fleet to guard the coast; but his implacable and ever watchful foe, England, discovered his design and thwarted it. But by the terms of the treaty, the colony and province of Louisiana had gone into his hands. He must take possession and hold it, or he must see England become its master. Pressed on every side at that time by wars and political complications and well understanding that it would endanger his power for him to undertake a grand American enterprise, he gladly opened negotiations with the United States looking to the cession of Louisiana to that Government.

While correspondence and conferences on this subject were going on between the Federal Government and the French consul, the people of Louisiana continued in a state of excitement and

expectancy. They were not informed that negotiations had proceeded any farther than to a confirmation of the treaty of Ildefonso by which their country had been ceded by Spain to France. They were therefore anxiously waiting for the day to arrive when the latter power should take possession. It was a time of suspense and uncertainty, too, on the part of the local government of Louisiana. The Spanish governor was waiting and expecting and looking—but no tidings of a definite nature came to him. All was mystery.

Neither the First Consul of France nor the Government of the United States was willing that the king of Spain should even suspect what was going on until it should be too late for him to interfere successfully. They both well knew that Napoleon had agreed with Spain that Louisiana should not be ceded to any other power, and they therefore wished to play their little game of bad faith somewhat in the dark. They consoled themselves with the ancient salve, seeing that good was to come of their evil-doing. On the part of the French the memory of the treaty signed in ignominy when in 1762 France had ceded Louisiana to Spain, was hateful in the extreme. They never had ratified that act in their hearts and had always viewed it as a disgraceful piece of folly by which the honor of all Frenchmen had suffered. To the

United States the acquisition of so great a territory, with the full control of the Mississippi River forever, was not to be pushed aside for any merely technical reason. Diplomacy very quickly surmounted so small an obstacle as the promise made by the French to the Spanish Government in the treaty of Ildefonso. A price was fixed by the First Consul and the terms were all arranged with the utmost dispatch. At last the territory of Louisiana was about to find a permanent government and, with it, permanent freedom. Her vast area was to be carved into pieces and the real Louisiana, whose story it is ours to outline, was to emerge from the mist of romance and uncertainty into the full, strong light of American liberty.

The treaty of cession was signed on the thirtieth of April, 1803, the United States agreeing to pay France sixty million francs as the purchase price of the territory.* Pausing to glance at this strange transaction by which one republic sells outright to another republic a whole country without in the least consulting the wishes of the inhabitants whose allegiance and all of whose political and civil rights are changed thereby we are tempted to wonder if the

* The French "figure" for its province was at first eighty million francs, with the further understanding that the United States should assume certain claims due to American citizens and reckoned at twenty million francs more. The price finally agreed upon was, as stated above, sixty million francs: and, in addition, the sum due American citizens ("The French spoliation claims") was assumed by the United States. The treaty of April was ratified by Napoleon in May, 1803, and by the Senate of the United States in October. ED.

republic of the United States could to-day sell Louisiana with the same impunity that attended the purchase! She bought the country and its people, just as she might have bought a desert island with its goats; why could she not sell them to-day and ask no permission until after they had been delivered all in a lump to the buyer?

With a smile at the foolishness of our question we turn to view with feelings of patriotic pride the magnificent results of that famous purchase. Here was a vast domain whose internal wealth was as yet little dreamed of and whose importance to the United States could not be over-estimated, bought for the paltry sum of sixty million francs.

The great Napoleon remarked, at the time of the transfer, that he was ceding to the American Union a domain whose greatness was immeasurable and whose maritime advantages would soon enable it to humble the magnificent naval power of Great Britain. He was a grandiloquent man, but he did not overstate possibilities. It is true that the United States had never shown a really great navy; but at need she can present to the world the much over-looked fact that it is easy for her to build a fleet within her great rivers and send it forth incomparably equipped without a stick of wood or an ounce of metal in it or upon it which has been imported from a foreign country.

But while this bargain and sale had been rushed to a successful end, the Spanish authorities at New Orleans did not know of it and they were impatiently awaiting the arrival of a French delegation which was to accept the transfer of Louisiana to the republic of France. It was understood that General Victor had been appointed to act for the French Government, and when on the twenty-fourth of March, 1803, M. Laussat, the prefect appointed for the colony by Napoleon, arrived he confirmed the matter, and he also announced the form of government prepared for the province. General Victor, he said, had sailed from Holland late in January. This proved to be a mistake, for the French fleet was so closely watched by an English squadron in the channel that it was impossible for Victor to put to sea.

The expedition was therefore abandoned by Napoleon. America was a long way off and it would be hard to hold Louisiana, especially so long as England was his enemy. Why not sell the province? He did sell it, and never did any nation make a finer bargain than that consummated by the United States. The full control of the Mississippi River and of all the great valley drained by it, passed into the hands of the young republic and insured the control, at an early day, of the heart of the continent. What a teeming popu-

lation was to flood the whole area from the Atlantic to the Pacific, what prosperity was to come, what discoveries, what inventions, what commerce, what wars! Little did New Orleans dream of Packenham and Jackson, or of Farragut and the thunder of the iron-clads, or of Butler and the reign of terror, or of Kellogg and the fourteenth of September, 1874. Indeed the colonists of Louisiana were not taken into the confidences of their own time. Napoleon, always able to keep his own secrets, felt the need of unusual reticence in making the transfer of his American dominion to the United States, and the latter government was too well aware of the precarious tenure of France to wish for anything like negotiations with Spain touching the territory in question. It was a crisis in the history of America, the turning-point in the career of Louisiana, when the slightest slip in the movement of the world's affairs could have changed the whole future of the Federal union. The point was passed, however, with little difficulty. A few million dollars, a few strokes of the pen, a discreet silence, until the arrival of the proper moment, and then prompt action secured what, twenty years later, could not have been bought with all the blood and treasure of the nation.

CHAPTER VII.

UNDER THE STARS AND STRIPES.



HE population of Louisiana, exclusive of Indians, was, in 1803, about fifty-five thousand. New Orleans had begun to look like a city with its quaint and beautiful, if rambling and primitive houses, its tree-

shaded streets, its clumps of palmettos and its wilderness of roses. Twelve thousand people were within its walls, and although they were, in most regards and taken as a body, a reckless, gambling, dueling, immoral people, they were restrained by the hand of a strong government and by the high example and gentle influence of not a few excellent and cultured families. Of necessity society had begun here, in the days of Bienville, around a nucleus of galley slaves, bandits, half-breed Indians, trappers and aimless adven-

turers of the lowest order among men. The women, as we have seen, with the exception of a few ladies the wives of officers, were in the first place exiles thrown out from the French houses of correction. Some squaws were added and not a few negro women became the so-called wives of the men. It was a drinking, carousing, excitement-loving population. We are given scattered but interesting glimpses of the drinking-rooms, the gaming places, the theater and the public meeting-places of the people; but the chronicles of society are contained in meager and accidental paragraphs appearing in official documents and in the romantic sketches written by travelers, priests and traders.

The administration of the Spanish authorities had been upon the whole, able and, from the peculiar Spanish point of view, generous and enlightened to a degree. Against the sleepless and insidious hatred of the French they had opposed merciless force when necessary, pacific politeness and tolerance when safe.

Corruption in office was practiced in the most open and unblushing way, by both the French and the Spanish officials, from the days of Bienville down to the close of foreign domination in Louisiana. As a matter of course this political looseness had a marked effect on the development of New Orleans as a city and as a capital, making it

the centre about which gathered and crystallized the controlling influences, for good and for bad, that moved the affairs of the province and molded the character of its people. Slave labor was there from the first in its worst form. The negroes, or at least many of them, were savages fresh from Africa, without any of those better traits that characterized the slaves fifty years later. The "black codes" now and again adopted by the various governors, were of a nature applicable only to the control of the most vicious criminals. The masters were given a police power over their slaves which was practically unlimited and which was used with arbitrary malignancy or questionable leniency as the whim or the temper of the individual dictated. The climate was not stimulating and the temptation to seek ease and to indulge in enervating practices was very great. Still the people as a whole were no worse than were those that the frontier colonies of that day usually held.

What is now Jackson Square in New Orleans was, in 1803, and from the first had been the Place d'Armes. Near this rectangle stood the various government buildings, the church and other ecclesiastical edifices. The Ursuline nuns had a nunnery hard by and there were a good many residences of a substantial if not imposing sort, scattered along the river "coasts" above and below the town.

Since 1728 the improvement in public morals had been fortified by the introduction of virtuous and refined women. A "cargo" of young women had been shipped from France, consigned to New Orleans, and these girls have gone into history and romance under the name of "Filles à la Cassette," on account of the little box or casket of clothes borne by each. These "girls with the trunk" may have had their origin in a prolific imagination, but to this day it is an honor if a Creole family can fairly trace its genealogy back to one of them. Indeed, when we consider that, throughout the eighty-seven years during which New Orleans was under foreign control, a steady though slender stream drawn from the best blood of France and Spain had trickled into Louisiana, we can understand how, gradually, the population imperceptibly grew to be a proud, noble and intellectual one, with a social and domestic system as exclusive and peculiar as it was picturesque and beautiful.

We have seen that Laussat, the prefect sent by Napoleon, arrived at New Orleans on the twenty-sixth of March. He was received with great pomp by the Spanish authorities; but to his surprise the French inhabitants held aloof and appeared to have no word or sign of welcome for him. The reason for this lay in the fact that a rumor had become prevalent charging the First Consul with a design



to free the slaves in the province. The disastrous result of freedom in St. Domingo was a heavy load on the memory of some citizens of Louisiana who had formerly lived on that unfortunate island, and who had brought their slaves with them to their new homes. From lip to lip had passed the word of doubt, fear and gloomy anticipation. The joy with which the first thought of returning to their French allegiance had been hailed had quickly disappeared. It were far better, the planters thought, to remain under Spanish rule than to have the dear old country for which they had so long sighed, send over an agent to inculcate the doctrines that had destroyed the prosperity of the other French colonies.

Laussat found Casa Calvo, the Spanish representative, very polite and courteous in all his communications but secretly working to throw in his way every possible barrier toward a kindly understanding with the people. Every effort had been made to procure from the colonists an expression favoring adhesion to the Spanish government and repudiating the cession of the province.

Casa Calvo was a wealthy nobleman with every means at his command for courting the favor of society in New Orleans and the surrounding country. No sooner had Laussat arrived, therefore, than the Spanish dignitary began a series of elabo-



Amu

rately expensive dinners to which were invited all the leaders of society. With courtly grace and dignity and yet with a winning warmth of manner Casa Calvo made each guest feel himself especially favored. Laussat noted the effect of this hospitality and determined to offset it in kind. The result was a battle of dinners, a campaign of soups and viands and wines. The Spaniard had the advantage by reason of his wealth, and poor Laussat was grievously worried. He felt that the French Government was suffering in the estimation of those whom he most wished to impress favorably, and moreover he saw that his noble antagonist was greatly enjoying the situation.

In the meantime no tidings came from France, no word from the fleet of General Victor; but from some source a rumor of the cession of Louisiana to the United States crept through the colonies. Laussat tried in vain to discover what if any foundation there was for such a story, and at length he wrote to his government touching what he deemed to be a gross calumny against the honor of the First Consul. A few day later, however, he received direct from France full confirmation of the rumor. With it, too, came instructions to deliver the province over to the commissioners of the United States so soon as Casa Calvo should have delivered the same to him.

It was the thirtieth of November, 1803. The flag of Spain was waving from the tall staff on the public square. A vast crowd, aware that an important event was at hand, had gathered to look on. The streets were full, the housetops were crowded and every balcony and window was packed with eager observers. The Spanish soldiers gaily uniformed and drawn up in solid order filled the square in front of the hall.

In the presence of this throng Laussat presented his credentials and received from Casa Calvo in due form the keys of New Orleans and possession of Louisiana. There was a crash of artillery and the flag of Spain began to descend from the staff. While this was passing the crowd was swayed by a conflict of emotions. Many there were who regretted the change and feared the worst consequences; some thought the time had come for revolution; but the majority stood passively looking on unable to see much to care for in the occasion. The flag of the First Consul, the banner of the young French republic, climbed to the top of the staff while another artillery salute boomed off across the stately river. So ended the ceremony.

Laussat immediately published an address, in the form of a proclamation, in which he set forth the terms of the treaty by which the province of Louisiana had been sold to the United States. He

particularly called attention to Article Third of that treaty which guaranteed to the citizens of the province the free enjoyment of their liberties and property and the unrestrained exercise of their religion.

At the same time he began the reorganization of the government by appointing provisional officers from among the leading citizens of Louisiana. These were well chosen and the effect upon the people was reassuring, although the persons so honored were not quick to accept the appointments. Etienne Boré was made mayor of New Orleans, and Bellachasse was given command of the militia.

Governor Claiborne of Mississippi and General Wilkinson (who invariably presented himself whenever there was anything on foot in Louisiana) were the commissioners appointed by the Federal Government to receive the ceded province from the hands of Laussat. Wilkinson arrived in New Orleans on the twenty-third of November. He was on his way from Florida to Fort Adams, where he was to meet Governor Claiborne; he had an interview with Laussat and it was determined between them that every precaution should be taken against treachery on the part of the Spaniards. This, however, as the sequel proved, was wholly unnecessary. Casa Calvo, it is true, took pains to cause

the irascible Frenchman all possible uneasiness; but he offered no resistance to the formal transfer of the province.

Laussat appointed Villère, a son of the former insurgent of that name, one of the ten members of the new municipality. "It is with a true feeling of joy," he wrote to the French Government, "that I put in authority M. Villère, the son of one of O'Reilly's most interesting victims, himself much esteemed in the province."

Stinging with wounded pride, on account of Casa Calvo's social victories in the recent dining tournament, and desiring to show a spirit of independence, Laussat flatly refused to permit the Spanish Cabildo or the military officers of the Spanish militia to take any part in the ceremony of transfer, until he had recommissioned them.

Claiborne and Wilkinson marched from Fort Adams and encamped two miles out from New Orleans on the seventeenth of December. Early the next day they sent an officer to inform Laussat of their arrival and to ask him to set the time for the conference preliminary to the final act of transfer.

The town was again filled to overflowing with people from every part of the surrounding country. Laussat sent out a company of his improvised troops to meet the United States commissioners

and conduct them through the gates. The ceremony was made very brief. Governor Claiborne presented his credentials and those of General Wilkinson, a salute of twenty-one guns was fired from the forts and then the French commissioner delivered to Claiborne the keys of the city. As the banner of France began to descend from the top of the staff in the square, the flag of America rose from the bottom. The two met midway. A gun was fired to signal the forts. The batteries responded with all their guns. The people, however, were quiet, showing no enthusiasm. Casa Calvo and his official coadjutors had scattered the seeds of distrust and apprehension in the hearts of many. A considerable number, too, were stanch royalists and bitterly opposed to passing under the flag of a republic.

Claiborne hastened to issue a proclamation dated the twentieth of December, 1803, in which he gave an outline of the treaties by which Louisiana had passed from Spain to France and from France to the United States, and proceeded to explain the general features of the laws under which the province henceforth would be governed. He proclaimed that the liberty, the property and the religion of every citizen would be respected and protected. For the time being he kept in their places all the civil officers of the city and province, the collectors

of revenues excepted, reserving to himself the powers of chief executive of the province until a regular territorial government could be formed under the laws of the United States.

The title to the vast country known as Louisiana was now vested irrevocably in the young and vigorous republic of America. A rough inventory was made from which it appeared that the population of the province was between fifty and sixty thousand souls, exclusive of Indians. New Orleans alone held nearly twelve thousand. The annual revenues of the city were \$19,278, its expenses less than \$10,000. The agricultural products of the colonies amounted annually to 3000 pounds of indigo, 20,000 bales of cotton, 5000 hogsheads of sugar and 5000 casks of molasses. The exports were about 40,000 tons of the value of \$2,158,000, the imports were valued at \$2,500,000 per annum, and the territorial expenses were about \$800,000 for each year, while the revenues were less than \$120,000, thus showing that in 1802 the provincial government had been a heavy load to carry.

It remained to be seen, now that the Federal Government had accepted the burden, whether the load would continue to increase, as it had been doing ever since d'Iberville first set his foot on the shore of the great gulf. The young republic was in no condition to shoulder a heavy financial weight in

addition to the purchase-price of the territory and there would have to be a great change in the management of affairs to make the province self-supporting.

When, upon the surrender of the territorial keys by Casa Calvo to Laussat, the forts around New Orleans were evacuated, there were no troops at the French commissioner's disposal and the city for a time lay in great danger of falling into the hands of the reckless and desperate element of its population. The United States Consul, Daniel Clarke, Jr., volunteered to take command of a body of enthusiastic young Americans for the protection of public and private property and the preservation of peace and order. In this he was promptly and energetically joined by a large body of Creoles, the sons of the best families. With this force of three hundred men he offered himself to Laussat and was of great service in guarding the forts, patrolling the city and protecting society.

In the meantime the people were at a loss just how to view what was going on, but the better element felt the need of upholding law and enforcing order, no matter what political change was in store for them.

Claiborne's proclamation gave instant relief to many who greatly feared interference with slavery and very soon a feeling of security spread among

the people. At once there was a considerable emigration from the North and the American spirit began to take firm root in the rich soil of Louisiana.

But what was Louisiana at this time? The question cannot be answered. Spain claimed an indefinite contraction of the loose boundary lines, while the United States contended for the utmost stretch of their elastic quality.

The district of West Florida was held by Spain to extend westward to the Pearl River and beyond to the Mississippi embracing the posts of Manchac, Thompson's Creek and Bayou Sara. This area was made into a so-called Spanish province called the "Government of Baton Rouge," under the control of Lieutenant Governor Grandpré. That part of Louisiana west of the Mississippi River reached westward to Texas, wherever that was, and northward and northwestward to some wavering confine in the untrodden wilderness. The Ohio Valley and the valley of the Upper Mississippi were already prosperous and their settlements and towns were assuming important dimensions.

The trade of the great river, with that of all its tributaries, was soon to be pouring freely through the gates of New Orleans. The eyes of far-seeing business men all over the world were suddenly turned upon that queer little city in a Mississippi

swamp. She held the key to the wealth that was fast locked in the inexhaustible soil of all that vast region, where the cotton and the cane were just beginning to disclose how valuable by proper care and enterprise slave labor could be made. Many a sail was set for this new land and Northern sloop and foreign ship alike came to anchor in the great river before the levee at New Orleans.

Soon enough the people of the United States felt the fever of fascination that is caught from well-told stories of a tropical land where, as the romance always runs, one can sit forever under a rose bower and eat and drink and be merry without so much as a thought of winter, labor, want or death. The same song that Law had sung in France, only to a different tune, now sent its alluring undertones through the stubbornly-tilled regions of the colder North.

Flat-boatmen who went down the river from the Illinois, the Missouri or the Kentucky country, came back with dreamy stories of how the planters on the great Louisiana estates dwelt in luxurious ease in their spacious homes surrounded with servants, horses, dogs, guns, wines, fruits, flowers and every comfort of life. They told of graceful ladies, dark and beautiful, gracious and kind, sitting under the orange-trees, or on the vine-covered verandas, dressed like queens, with lovely quadroons fanning

them. They showed conclusively how easy it was to gain princely fortunes in that land of eternal summer-time. And, to the rough fellows who told them, these stories did not seem to be untrue; for they had, indeed, seen what they described. Many of the so-called coast plantations on the Mississippi were, even then, the seats of large and luxuriously furnished mansions wherein dwelt people of culture and refinement who spent money with lavish freedom and spared no pains to practice a hospitality almost bewildering in its proportions. The "Territory of Orleans," as the American Congress first named it, was on the tongue of almost everybody who felt the necessity of bettering fortune by a change of abode, or who had a natural bent for seeking adventure of a mild sort in a strange land.

This was the first acquisition of provincial area made by our country, and the very fact that at last foreign domination in Louisiana had given way to a government erected by the American republic, added a mighty force to the romance which had clung so long about the sunny, swampy, bloom-burdened and pirate-haunted great Southwest. In that day railroads were not thought of. The rivers were the thoroughfares of travel and commerce from the interior to the seas. We can scarcely realize the importance of such a stream as

the Mississippi at a time when the velocity of its current exactly measured the rate of traffic-movement over the largest part of the United States. Our exports during the first half of the present century were chiefly agricultural products and lumber. A tremendous volume of these found ready way to the sea through the Mississippi, much of it starting from points far up the Ohio, the Illinois, the Tennessee, the Cumberland and other tributaries. At first the system of navigation was rude enough. Fleets of flat-boats and keel-boats, clumsy rafts and cumbersome barges crept down the slow current for days and weeks and months, gradually nearing the low-lying, motley, genial and fascinating French city that was their destination.

One feature of Louisiana life, dating from a very early point of time, must not be overlooked. A considerable number of free negroes, mulattoes, quadroons and other persons of color, formed the nucleus around which was slowly formed a nondescript class which grew as surely as did New Orleans and the province, and strengthened apace with the development of society along the lines early laid in the history of colonization.

From the first there had been a great excess of males in the population and many of the careless and lawless men had taken so-called wives from among the negro and Indian women brought

to New Orleans and the other posts. The children of these associations were branded, so to speak, and set apart for a life which to this day is absolutely unique in the world. The free person of color came to be a floating compromise between the negro slave and the free white person; not free enough to be to all intents and purposes a citizen, and yet sufficiently free to hover along the line of an undefined equality, touching the white margin of society only to contaminate and to be contaminated.

A condition of this kind once established in an isolated community grows with the growth of population and sends its cancerous poison farther and farther along the veins of society. Writers in every department of literature have touched this subject only to exaggerate its effect. The truth is bad enough. The best people of New Orleans, the true representatives of its social texture, were not guilty of these moral infractions. The veins of the hundreds of old and justly influential families have never been contaminated directly or indirectly. It is a burning injustice that has so long insinuated against the true Creole population of New Orleans this foul and wicked libel. It is well-known by those who have studied the subject carefully, that the system of loose morals which existed in New Orleans was largely the work of boatmen, traders, gamblers and speculators who constituted the tran-

sient and adventurous part of the city's population. That there were persons of high local standing and of great influence who indulged in debasing practices cannot be denied ; but these were the exceptions to the rule. The Creoles of New Orleans are now and always have been a people of virtue, of honor, of steadfast strength of purpose and of beautiful domestic purity. The free people of color constituted a class largely given to a life of loosely-defined morals. It was their women who filled the bagnios and kept the houses of assignation, or consorted to the best possible advantage in questionable relations with the men who cared to spend money freely while sojourning in the city.

This is the long and the short statement of the simple truth freed from that melodramatic coloring so much affected by historical romancers. New Orleans is not now and never has been a worse city than New York or Boston, than Chicago or St. Louis. It is now and it always has been very different from those cities (in that it never has been more nor less than French in its chief characteristics) but the difference is one of race-origin rather than one of moral oppositeness.

New Orleans is not a city of cellars. She is above ground physically and morally. You may look through her windows and doors upon her trade, her dissipations, her virtues, her crimes, her

charities, her religion. What she is and what she does are wholly exposed to the public gaze. In this outright quality she is not American, nor is she politic in her self-exposure, but we must remember that it is physically impossible for her to have underground dives and subterraneous hells. The water just below her shallow foundations forces all her vices up to the plane of her virtues. Thus it is easy for the superficial observer, in comparing New Orleans with other American cities, to rush hastily into print with a decision overwhelmingly condemnatory of the Southern metropolis. In glancing over the surface he has seen all of New Orleans, while such a view of a Northern city scarcely reaches the fringe of its great undergarment of sin and crime.

The growth of sugar-planting and sugar-manufacture was very rapid and along with it the culture of cotton, rice, Indian corn and tobacco increased with amazing rapidity. Slaves were imported in great numbers and Louisiana rapidly developed into a rich, self-sustaining province. Congress was slow to act in her behalf and, as we shall presently see, she was treated much as if she had been an outlying and not very desirable dependency, scarcely worth the attention of statesmen.

The rapid influx of American people, however, and the dissatisfaction of the colonies in the ter-

ritory between Pearl River and the Mississippi, at last assumed such form that action became absolutely necessary.

In taking leave of the period during which Louisiana was under foreign rule, we glance back over ninety-one years of strange vicissitudes. Six times had the province changed hands. From the French king to Crozat in 1712, from Crozat to the Western Company in 1717, from this company to Louis xv. in 1731, from Louis xv. to Spain in 1762, from Spain to France in 1801, and from France to the United States in 1803.

Up to December 7, 1810, the Spaniards clung to the little territory between the Mississippi and Pearl River and then relinquished it only because it became too hot for their hands. The republican spirit was spreading over all the area south of the great Northern lakes and with it went the courage to take what it wanted and the will and the power to hold what it took. It was not a good time for a few arrogant Spaniards to set up an opposition to a whole colony of fearless American frontiersmen, bent upon asserting their liberty. Andrew Jackson was already in training a little way north of the Florida line and the time could be foreseen when not only the little "patch of swamp" but both Texas and Florida would fall into the arms of the growing and vigorous young republic.

CHAPTER VIII.

THE TERRITORY OF ORLEANS.



WHILE the Spanish were yet holding on to the territory of Baton Rouge which lay between the Pearl River and the Mississippi, the American population therein were restless and dissatisfied.

No opportunity was lost by them to show their preference for the Federal Government, and a number of unsuccessful attempts were made to organize insurrection. Governor Grandpré caused some of the leaders to be promptly arrested. Notable among these were the three Kemper brothers who were kidnaped in American territory and put on board a boat with a view to their transportation; but they were rescued by Lieutenant Wilson of the Federal Army at Point Coupée.

Casa Calvo also continued to press the claims of Spain to territory east of the Sabine River and petty depredations were committed on the western border.

Governor Claiborne and General Wilkinson used every argument in their power to convince the United States Government that there was need of prompt action with the Spaniards, but nothing effectual was done until a body of troops came into Louisiana from Texas and took possession of Adaës about fourteen miles from Natchitoches. At the same time Don Antonio Codero, governor of Texas, at the head of six hundred men was encamped on the Trinity River, awaiting reinforcements. To meet this invasion Major Porter of the United States Army was ordered to move forthwith, should the Spaniards refuse to give proper guaranty of good faith.

Don Rodriguez, the commander at Nacogdoches, in answer to a communication from Major Porter said that no invasion was intended and that the rights of American citizens would be respected, but that he could not agree to take his patrols out of the territory east of the Sabine. Moreover he took immediate steps to demand of the people strict allegiance to the Spanish king.

Major Porter hesitated no longer, but moved at once upon the post at Adaës by ordering Captain Turner to oust the Spanish garrison and remove it west of the Sabine. This was done without bloodshed. Porter was then reinforced by three companies and a field battery of four guns from Fort

Adams. This was early in 1806. In June following General Herrera with an army of twelve hundred Spanish troops, crossed the Sabine and established himself in the region of Bayou Pierre twenty miles from Natchitoches. Here he remained until the twentieth of September. By that time General Wilkinson had organized an army and was approaching with great rapidity. Herrera declared his determination to fight, but took care to recross the river before the Americans arrived.

Here again the financial itch attacked Wilkinson and by a shrewd bit of bold diplomacy he tried to wring a round sum of money from Governor Codero, while at the same time he ably served his country in arranging for a settlement of the boundary line.

Aaron Burr was just then exciting the West with his celebrated scheme for the invasion of Texas and Mexico. The name of this arch-conspirator was at that time a potent one wherewith to conjure America's timorous neighbor, and Wilkinson shrewdly used it to frighten the Spaniards into an acceptance of his financial alternative.* Whether he succeeded or failed in his effort to extort money he certainly forced the Spanish commander to

* It is claimed that Wilkinson offered, for \$300,000, to "frustrate the designs of the conspirators and save the provinces of his Catholic Majesty from invasion, employing for that purpose the forces and other resources naval and military of the United States." The real truth will doubtless never be known, but certainly the career of this American "free-lance," known as General Wilkinson, is one of the romances of American history. — ED.

evacuate all the posts east of the Sabine and to withdraw his army from the territory of Louisiana.

The movements of Burr and his coadjutors were becoming bold in the extreme, and appeared to threaten New Orleans. Wilkinson therefore hurried back to that city, which he reached on the twenty-fourth of November, and began strengthening its defences and making everything ready in a quiet way for any emergency that might arise.

On the tenth of December the army arrived in the city from Natchitoches and martial law was immediately proclaimed. Fort Adams was overhauled and made ready for defending the river against any force that the insurgents could send against it and every person in New Orleans or its vicinity suspected of being in close sympathy with Burr was arrested and held in confinement.

Burr had sent into New Orleans and its environs many emissaries who were secretly agitating his scheme. Some of these were men of great courage and influence who lived along the Mississippi country about Walnut Hills. Their high social standing, their acquaintance with the people and their knowledge of the country gave them free access to the homes of those they wished to bring over to Burr's support. Samuel Swartwout, Peter V. Ogden and Dr. Erick Bollman were the most prominent among these disturbing influences and

they were, accordingly, speedily arrested and sent to Virginia to be tried for treason as the agents of the arch-conspirator.

Governor Claiborne issued a proclamation denouncing Burr's project and warning the people of the penalty affixed to treason by the laws of the United States. Before Dr. Bollman was sent north to Richmond and while he was in the custody of General Wilkinson, an effort was made to have him released by a civil court on a writ of *habeas corpus*. This proved successful, the judge deciding, properly perhaps, that the prisoner not having been regularly charged and indicted was illegally held. Arrests continued, however, and martial law prevailed. Those who were made prisoners were at once hurried beyond the jurisdiction of the courts of Louisiana.

Governor Claiborne had organized the militia of New Orleans into a battalion and this he kept in constant readiness for action. Gunboats lay in the river before the city and General Wilkinson's troops were disposed to the best advantage, giving the appearance of a siege rather than a defence of the place. A force of patrols scoured the city and country day and night.

The virus of Burr's treason had gone into the blood of a strong minority who spared no pains to ring the changes on the phrases: "Freedom of the

people," "Military usurpation" and "Denial of *habeas corpus*"; but Claiborne and Wilkinson were firm and able men supported by the Government of the United States. They well knew that to shrink or waver was to open the flood-gates to a wild mob of invaders. Moreover the main body of the people, and especially the best people, were in full accord with the governor and with General Wilkinson.

After all, however, Burr's long-dreaded expedition ended in a way which made the whole affair appear scarcely worth note. This mighty insurgent, this self-appointed deliverer of Mexico and "Sovereign of the Southwest" was, toward the end of January, 1807, found drifting down to the Bayou Pierre at the head of his "Army of Invasion!" This much-heralded force was then discovered to consist of but a few little boats and a band of about a hundred men! The fallen statesman and his misguided followers were captured forthwith, and so ended the notorious scheme for erecting a new government in the far Southwest.

This season of turmoil and confusion gave rise to a great deal of local trouble in Louisiana, and especially in New Orleans; personal encounters, family feuds and all the results attendant upon fierce political struggles in a population peculiarly excitable, were of common occurrence. Immigra-

tion was greatly retarded, because every stranger was viewed with suspicion and arrested, upon the slightest legal pretext, as an emissary sent by Burr or some of his coadjutors. The arrest of Burr himself, however, was the signal for a strong reaction which put an end to all the treasonable scheming in the West.

About this time it began to appear almost certain that there would soon be war between the United States and Great Britain. Late in the summer of 1808 General Wilkinson was put in command of a strong force (amounting to nearly two thousand men from the regular army) which had been sent to Terre aux Bœufs, a marshy and malarious district on the Gulf Coast of Louisiana. It is difficult to imagine any good reason for selecting such a position for a camp at any time, but particularly in the summer. Disaster was sure to follow. A pestilence of a scorbutic nature soon developed which destroyed more than a third of the army. The suffering remnant was taken into a fleet of small boats and after a burning voyage of forty-seven days during which the plague of disease was accompanied by a plague of insects, it reached Fort Adams. This dreadful disaster led to the suspension of General Wilkinson, who was superseded by General Wade Hampton on the nineteenth of December, 1809. Wilkinson was

reinstated, however, and returned to his command a little later, the charges against him having been refuted.

While these things were passing, the citizens of the Baton Rouge territory were forming plans for freeing themselves from the oppression of the overbearing Spanish officers who pretended to govern them. They had petitioned the United States, asking the privilege of coming under the protection of the American Union, but had failed to receive any positive assurances. Nevertheless their determination was not shaken.

They awaited an opportunity which at last came. In the summer of 1810 the Spanish garrison at Baton Rouge was weakened until there remained in the fort but about one hundred and fifty men. Ascertaining this, two daring and courageous men, Captain George Depassau and Captain Thomas, called together one hundred and twenty riflemen and boldly dashed into the town. A slight skirmish followed in which Governor Grandpré was shot, and the garrison, seeing no chance for successful resistance, soon capitulated. In a little while the news of the victory spread over the territory. The people were called together at Baton Rouge and a provisional government established. An act declaring the independence of the territory was passed by a convention on the twenty-ninth

day of September, 1810. In this act the territory was called "The Territory of West Florida" and was set up as a "free and independent State." It was signed by John Rhea, president, and Andrew Steele, secretary. Congress directed the President of the United States to take possession of the province forthwith, which he did by ordering Governor Claiborne to assume control of it as a part of his territory.

On the seventh of December Claiborne raised the flag of the Union at Francisville. A little later he issued a proclamation annexing the district to the Territory of Orleans and dividing it into six parishes: East Baton Rouge, Feliciana, St. Helena, St. Tammany, Pascagoula and Biloxi. The Spaniards, however, continued to hold possession of Mobile, Fort Charlotte and the district immediately surrounding them.

With the beginning of the year 1811 came another insurrection of the negro slaves in the parish of St. John the Baptist, thirty-six miles above New Orleans. It was as barbaric as it was picturesque and horrible. About five hundred of these half-savage people formed themselves into a column and, with flags flying, marched to the time of wild music made by blowing into reed "quills" and by beating upon iron kettles and other sonorous implements. They moved directly toward New Orleans,



"ON TO ORLEANS" THE NEGRO INSURRECTION.

destroying the plantations in their way and forcing the slaves to join them. The ringleaders of the mob were acting under a frenzy of excitement which they succeeded in communicating to their followers. With wild yells, barbaric songs and the din of rude musical instruments they struck terror to the hearts of the white settlers, scattered but thinly along the route of rebellion.

As soon as information reached Baton Rouge and Fort St. Charles the garrisons marched in all haste to the scene and fell upon the dusky insurgents without mercy. Many of the negroes were killed outright, some were hanged as soon as captured and sixteen of the most prominent agitators were taken down to New Orleans. There they were tried, condemned and executed. Their heads were afterwards placed upon poles and set up at conspicuous points along the river as a terrible warning to the survivors and their friends. It must have been a ghastly sight. As late as December, 1885, the old negroes of Mississippi and Louisiana described to their grandchildren in solemn whispers the terrible retribution of the whites just as their sires had depicted it to them.

On the eleventh of February, 1811, the American Congress authorized the calling of a convention in the Territory of Orleans for the purpose of framing a constitution preliminary to its admission into the

Union as a sovereign State. Louisiana became a State on the eighth of April, 1812. Her constitution was far less republican than were those of the other Commonwealths. No clergyman or priest was permitted to be a legislator or a governor, and the institution of slavery was guarded and protected by the strongest and most unequivocal terms.

So far the parishes of the district between the Mississippi and the Pearl River had been left out of the State, but on the fourteenth of April, 1812, an act of Congress was approved enlarging the State of Louisiana so as to include those parishes. This act gave to Louisiana the limits which form its present boundary. These are: on the south, following the line of the Gulf of Mexico from the mouth of Pearl River westward to the mouth of Sabine River, thence northward in the middle of the stream to the thirty-second parallel, thence due north to the thirty-third parallel, which forms the northern line, and east to the Mississippi River. From parallel thirty-three the boundary follows the meanderings of the Mississippi southward to parallel thirty-one, which forms the line eastward to Pearl River whose current in turn bounds the east to the Gulf. All the islands along the Gulf coast are included.

New Orleans was rapidly becoming a city of importance; vessels from almost every maritime

country lay at her gates, taking or discharging cargoes, and it was thought by some who were counted as the most far-seeing men of the time that she was destined soon to be the metropolis of America. Her population, however, continued to receive elements of a most undesirable kind. The buccaneer spirit still hovered over the Gulf. Pirates and smugglers lurked among the lakes, inlets, bayous and islands south of New Orleans, and preyed upon commerce in every unlawful way. The notorious Captain Lafitte had drawn together a considerable body of these desperadoes and had established them on a wild, almost inaccessible island in Lake Barrataria, whence they issued at pleasure to carry on their piratical and smuggling depredations. Lafitte had many friends in New Orleans and it appears that he was not without accomplices among the most influential business men of the city.

In those days, and especially in Louisiana, it was thought scarcely immoral to avoid the revenue laws or to do violence to Spanish commerce and shipping. Lafitte was quite successful in his illicit business and his name became as famous as that of Captain Kidd. Many wonderful stories of which he was the hero were told and his piratical forays were dreaded by every merchantman who sailed the sunny Gulf.

Jean Lafitte was a blacksmith who came to New Orleans from Bordeaux, in France, and set up his forge at the corner of Bourbon and St. Philip streets. It is not known how he came to make the acquaintance of the Barratarian outlaws in the first place, but the probability is that he began by acting as a middle man between them and the traders of New Orleans. He was a man of great energy and fine address and soon worked his way up until he had become the supreme commander of the whole outlaw fleet — a sort of buccaneer commodore or admiral whose word was law with the lawless.

His adventures would fill a volume; but his chief contribution to the story of Louisiana was the service he rendered the people of New Orleans by informing Governor Claiborne of the approach of the British and of their plan of attack. The British, indeed, sent a man-of-war to Barrataria and offered Lafitte a large sum of money to induce him to aid them in taking the city. The pirate chief rid himself of his tempters by at once accepting the proposition of the invaders, but he as promptly betrayed them by conveying to Governor Claiborne a full account of their proposed expedition. This was the first valuable information received from any quarter touching the movements of the British in the Gulf, and but for the timely warning it gave

to Louisiana and to the Government of the United States New Orleans must have fallen.

The population of Louisiana increased very rapidly from 1810 to the close of the year 1813. At that date it had reached nearly ninety thousand. A majority of the permanent white residents were French, though north of the Red River and east of the Wichita the settlements were formed largely of Americans from the Ohio and Tennessee valleys and from the Missouri and Illinois regions.

The war between the United States and Great Britain did not seriously threaten or affect Louisiana until near the close of the struggle. Nor had any preparations been made against attack. The river and the lakes with all their network of creeks and bayous were scarcely fortified enough to turn back barges of musketeers. New Orleans sat there behind her levee without any efficient fort between her and the sea. General Wilkinson, who, as we have seen, had been sent back to his command, urged the war department to furnish him the means with which to erect fortifications on the river at English Turn, Fort St. Philip and the Balize. Nothing to this end was done, and if ever utter disregard for the safety of a State can be justified by a providential turn of events, this great blunder was certainly most amply justified; for Andrew Jackson and his little army

proved to be all the fortification necessary to defend New Orleans and the Mississippi Valley against the very flower of the British veterans fresh from the victorious campaigns of Wellington.

General Wilkinson was again removed from command, General Flournoy superseding him in June, 1813. Much dissatisfaction was the result and General Flournoy was severely criticized for inaction and inefficiency; but it is difficult to discover how he could have bettered his opportunities seeing that nothing was furnished him with which to act. Louisiana was infested with men who but lately had been concocting traitorous schemes of insurrection and who were ever ready to denounce any person invested with Federal authority who would not fall in with their plans for making large sums of money by illicit means.

General Wilkinson had been an able officer, but his evident love of financial intrigue made him, where British gold might reach him, a very unsafe person to trust. So at least it would appear, viewed from this distance, and with all the facts before us. General Flournoy was not the man for a time and a place demanding independent action and great executive ability. He waited for orders, and did nothing, because he was not ordered to do anything in particular. The massacre at Fort Mims was an intensely horrible one, but

General Flournoy had been misled by the representations of men whom he trusted and he was, moreover, in constant fear of transcending his authority.

Fort Mims was a stockade in Mississippi Territory and was occupied by about two hundred and seventy persons, many of whom were women and children. On the thirtieth of August, 1813, the Creek Indians attacked the place and after a long and desperate fight killed all but seventeen of its inmates. This horrible disaster served to stir up the sluggish authorities at Washington.

Governor Claiborne had done everything in his power to avert the disaster, but his forces were weak and scattered, while the Indians were able to concentrate at any point without difficulty. Consternation spread down to the Gulf coast and for a time it looked as if the savages would have nothing to bar their way. Claiborne, however, was always efficient and as true as steel. He pushed forward the organization of an army to co-operate with troops from Georgia and a little later General Andrew Jackson marched from Huntsville with the force of Tennesseans under his command, fought the battle of Talladega and totally routed the army of the Creeks, killing three hundred warriors.

A British fleet had, for weeks, been hovering

along the Gulf coast. Landing at Spanish ports, it had furnished the hostile savages with arms and ammunition. But in the battle of Tohopeka, fought on the twenty-seventh of March, 1814, General Jackson again defeated the Indians and, as he said in his report, forever broke their power.

At the close of the Creek war General Jackson was sent to supersede General Flournoy in command of the seventh military district. This included Louisiana. His first step was to send a garrison to occupy Fort Bowyer on Mobile Point which commanded the entrance to the Bay of Mobile. He strengthened the works and erected batteries consisting of twenty guns. The fort was attacked on September the fifteenth by a combined land and naval force. The British fleet was commanded by Sir W. H. Percy; the land forces, most of them Indians, were led by Colonel Nichols and Captain Woodbine. The attack was repulsed; the British fleet suffered the loss of a war vessel and the Indians left on the field over a hundred warriors dead.

It was now ascertained beyond a certainty that New Orleans would be attacked as soon as the British could concentrate a sufficient force for the purpose. General Jackson, after taking Pensacola early in September, forced the enemy to blow up Fort Barancas and hastened to New Orleans to

put the defences of the Mississippi in condition for resisting the powerful British fleet which was already in the Gulf. He found the militia disbanded and scattered, the forts worthless and a large part of the people utterly indifferent to the danger that threatened New Orleans. Governor Claiborne called a session of the legislature and did everything in his power to assist in raising the means of defence; but the same malcontents and trouble-mongers whose counsels and schemings had done so much harm to Louisiana, were again at work. The Legislature fell to wrangling and was slow to act in co-operation with General Jackson in this pressing crisis. The man of iron was not to be put aside, however, so long as there was any emergency to meet. He took everything into his own hands, his grim enthusiasm and tireless energy attracting to him all the patriotic spirits of the State.

The defence of New Orleans presented difficulties that seemed almost insurmountable with the scant means at Jackson's disposal. The lakes and bayous, the many mouths of the river and the almost innumerable creeks and passes demanded instant attention. But, with a rapidity and directness which seem next to incredible, the unflagging Tennessean personally superintended the placing of obstructions across many of the smaller chan-

nels, while at the same time he was re-organizing and strengthening the State militia, ordering the movement of troops from points on the river above New Orleans, and sending a fleet of gunboats into the lakes and bays to the eastward.

The British fleet of sixty war vessels and many transports appeared at the mouth of the Mississippi about December ninth. Three days later it came to anchor in Mississippi Sound near Cat Island, whence the commander sent out boats to survey the waters in the direction of Lake Ponchartrain.

Lieutenant Jones was at once ordered to move the American flotilla of five gun-boats into the Bay of St. Louis for the purpose of observing the enemy's movements. It was evident that the British were preparing to enter Lake Borgne and pass thence into Ponchartrain. The American flotilla was far too weak to be opposed to the force brought by the British; it should never, indeed, have been exposed to attack. Lieutenant Jones, however, obeying the orders of Commodore Patterson, remained in the vicinity of the fleet until his flotilla was surrounded by the enemy's barges and captured. This gave the British as they thought an open way through Chef Menteur Pass, but General Jackson had neglected nothing. A battery had already been erected on a point commanding the pass, while a battalion of colored troops and a

company of dragoons were stationed on the Gentilly road within supporting distance. The fort on the Rigolets was also well manned, and Captain Newman who was in command had orders to hold it at all hazards.

A situation more bewildering than that in which General Jackson now found himself would be hard to imagine. General Coffee had been ordered to New Orleans with the forces at Baton Rouge and demands for troops had been sent to Mississippi, Kentucky and Tennessee ; but high waters, floods of rain and a lack of adequate means of transportation had prevented their arrival. Happily the enemy moved slowly, blindly feeling the way through Louisiana swamps and marshes, bayous and passes toward the city of New Orleans which they had foredoomed to rapine, pillage and fire.

Bayou Bienvenu was a narrow and obscure channel leading westward from Lake Borgne nearly to the Mississippi River. General Villère, whose plantation was on the head waters of this bayou, had been sent with a few men to plant obstructions in its bed and to do picket duty. The British came upon the detachment before the work had been done and taking the men unaware overpowered and captured them. This was on the twenty-second of December, 1814, just at nightfall. Early on the following morning General Keane

had landed an army of three thousand men. During the day a part of this force was dispatched to the left bank of the river.

News of the enemy's movements quickly reached General Jackson and he promptly began preparations for marching to the attack, knowing that delay would be disastrous. His plan was to surprise Keane by a night assault.

General Coffee, who had reached New Orleans by a forced march, was placed on the extreme left, Colonel Ross with Plauché and Dacquin's companies occupied the centre. On the right were placed the United States troops consisting of the seventh and the forty-fourth regiments, while the marines and artillery under Colonel McRae followed the road toward Villère's plantation. Two vessels, the *Caroline* and the *Louisiana*, were ordered to drop down the river, keeping on the line.

The British forces full three thousand strong had chosen a good position with their right covered by a swampy jungle and their left resting on the river bank. They were not expecting attack and had taken no adequate precautions against a surprise.

General Jackson's land force amounted to about two thousand men, a great many of whom were quite inexperienced as soldiers. To Coffee's command was given the task of turning the enemy's

right and assailing his rear. General Jackson led the forces in front, while the *Caroline* commanded by Captain Henley was to rake the British line from the river.

General Coffee's men dismounted and had reached a position near the enemy's right when the schooner let go a bellowing broadside. This was just after nightfall while the over-confident British were clustered about their camp-fires cooking and eating their evening meal. The river was level with its banks and the grape and canister from the *Caroline's* guns swept the ground surface like a storm. Instantly Coffee's men charged to close quarters and poured in a destructive fire. Jackson rushed forward with equal ardor, his troops firing volley after volley before the astounded British could rally from the confusion into which they had fallen. Between three hundred and four hundred were killed in the camp by the deadly, concentrated fire which raked it from three directions. The British soon regained their dogged coolness, however, and formed their line in the darkness, first having put out their fires. Reinforcements were already on the way and they slowly fell back toward the lake; but the Americans pressed hard upon them keeping up the fight vigorously for an hour, driving them nearly a mile from their camp.

General Jackson then withdrew and next morn-

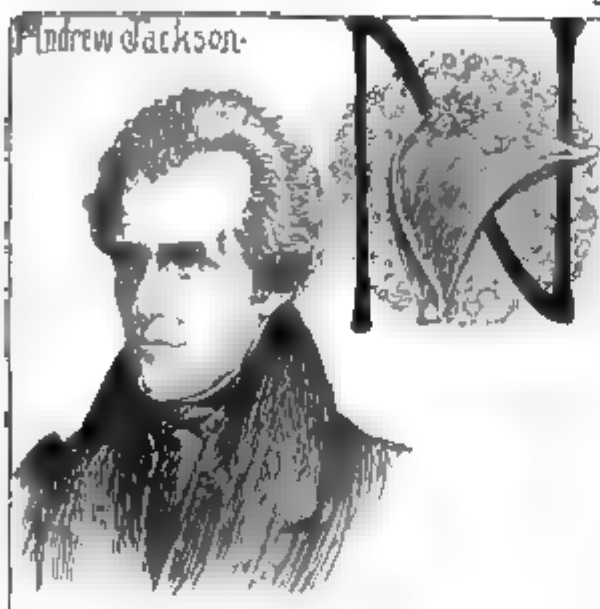
ing took position about two miles farther up the river along the line of a considerable sluice-ditch; his left rested on a swamp and his right touched the broad river.

The fight had been a deadly one, considering its short duration and the number of troops engaged. The American loss was twenty-four killed and one hundred and fifteen wounded, besides seventy-four prisoners. The British loss was about four hundred. Colonel Lauderdale of Tennessee, a brave and chivalrous man, was one of the American officers killed, and among the prisoners were some of the leading citizens of New Orleans. The blood of the people was now on fire and every thought was of fight. General Jackson, notwithstanding some powerful enemies, had won popular confidence by his determined and successful defence and the best men of Louisiana were hastening to join him. Reinforcements from up the river were slow in coming, but they came as fast as they could. Every resource was strained to prepare for the onslaught which Jackson felt must soon be made by the whole force of the enemy. To lose New Orleans would be an irremediable disaster; to save it, in view of all the circumstances, would be an achievement of the most heroic kind. Andrew Jackson was the man for the emergency. No other leader could have commanded just then

the influence that would hold together such an army as was his, in front of a disciplined, experienced and, in point of numbers, overwhelmingly superior enemy. He could draw to him all classes of men and could inspire them with that superb courage which was his own passport to success. He was a fighter at every point of his nature ; he put fight into his men ; he could make them feel that there was nothing so manly as desperate, dogged courage, nothing so despicable as cowardice.

CHAPTER IX.

THE BATTLE OF NEW ORLEANS.



NEW ORLEANS was now a city of about twenty thousand inhabitants. Within its great warehouses were stored one hundred and fifty thousand bales of cotton, ten thousand hogsheads of sugar and a large amount of rice and molasses. The wharves and river were crowded with idle ships which since the breaking out of the war had been unable to sail away to their places of destination.

The language of the city was French; the bulk of its population was Creole — for by this name the American-born French citizens called themselves. The Creoles have been much written about as a race strangely conservative, exclusive and peculiar. The careful student of American life will modify a great deal of what has heretofore been currently received

as truth in this regard. The large fact is that any isolated population appears peculiar when compared with people who have lived in the full glare of the world's brightest life. New Orleans was isolated, and, even from its foundation, had been subjected to a multitude of singularly lawless and conflicting influences. Since 1803 it had been the objective point of almost every fugitive from justice in the United States. Some of its most energetic and wealthiest men were persons whose names graced the criminal dockets in distant jurisdictions. These were the men who had most strenuously favored Burr's schemes; they were now opposed to Jackson's military movements. Governor Claiborne had bitter enemies among them. In the legislature they had stirred up so bad a feeling that it appeared impossible to induce that body to act in a prompt and patriotic manner. But these were not Creoles.

It has been so often affirmed and reaffirmed that the Louisiana French were not loyal to the United States in the war of 1812, and so little has ever been said to contradict it, that it has come to be a part of every so-called historical picture of Creole life; but it is not the whole truth. Governor Claiborne, although a good and true man, was much inclined to have his own way at all hazards. For a long time he and Wilkinson had been joint autocrats of Louisiana, giving little heed to the tastes and pref-

erences of the Creoles, political, social or religious. Most of the lucrative and honorable offices of the State had been worked into the hands of Protestant English-speaking Americans. The disloyalty, if it existed, was, therefore, local and directed against the State government rather than against that of the United States.

Unquestionably, however, Jackson had a powerful alien army in front of him while behind him in the city of New Orleans was a dissatisfied, restless and divided people watching him, if not maliciously, at least suspiciously. But it cannot be said truthfully that the Creoles were unpatriotic. The blood spilt in that glorious struggle below the excited city was not all Anglo-American blood; the best veins of the old French families were freely opened, whilst the quadroon smuggler and the descendants of buccaneer and corsair fought to desperation and fell at the front of every charge upon the invaders.

General Jackson was a bluff, gruff, domineering man, when affairs did not go to suit him, and from the moment of his arrival at New Orleans, flushed with the brilliant victory that he had gained over the British on the Gulf, he had treated the civil authorities of Louisiana as though they had been mere dust that his breath could blow away. He was a fighter who fought to kill and who would brook no interference with his methods, no in-

quiries into his plans, no suggestions as to the extent of his authority. It chanced that he was the right man for the emergency; no other man could have saved New Orleans.*

After the battle of December 23 the Americans worked like moles and beavers to finish their line of breastworks before the British could attack them. The Rodriguez canal, chosen by Jackson as the line of his defences, was an old mill-race flowing between the river and the swamp, a mere sluiceway, full of aquatic grass and miry with black mud. On the side of this ditch nearest the city he ordered the work begun and the men obeyed with such a will that the oozy earth was heaped up as if by magic. It was like jelly, however, and would not stand in due form. Some one suggested that a ship heavily laden with cotton was anchored in the river near by. Why not go fetch the bales and use them for breastworks? No sooner said than done. That cotton-bale breastwork has become picturesquely historic, but, the

* "No man could have been better fitted for the task. He had hereditary wrongs to avenge on the British and he hated them with an implacable fury that was absolutely devoid of fear. Born and brought up among the lawless characters of the frontier he was able to establish martial law in the city without in the least quelling the spirit of the citizens. To a restless and untiring energy he united sleepless vigilance and genuine military genius. Prompt to attack whenever the chance offered itself, seizing with ready grasp the slightest vantage ground, and never giving up a foot of earth that he could keep, he yet had the patience to play a defensive game where it so suited him and with consummate skill he always followed out the scheme of warfare that was best adapted to his wild soldiery. In after years he did to his country some good and more evil, but no true American can think of his deeds at New Orleans without profound and unmixed thankfulness." — THEODORE ROOSEVELT'S *War of 1812.*"

truth is, it was worse than none. This the British cannon-balls soon demonstrated, and Jackson rid himself of it in short order. The cunning foe, not to be outdone by American ingenuity, opposed his walls of mud and of sugar-hogsheads to the cotton fort; but they too were useless, the balls bounding through them with scarcely a diminution of force.

The Caroline, that plucky and persistent little schooner ("manned by regular seamen, largely New Englanders," says Mr. Roosevelt), crept down the river, on the morning of the twenty-fourth. She anchored near to the shore on the side opposite the camp of the British where General Keane was commanding, and, as soon as her gunner could see, opened fire with such effect that the whole field was swept. The British could not move and they had no batteries with which to respond. During the entire day they lay behind the levee, in swales and ditches, under cover of cabins, and waited for night to come. Meantime the Louisiana dropped down the river to within a mile of the Caroline. General Jackson was never at rest. He saw every part of his works, encouraged his men, gave orders incessantly, took personal control and direction of everything.

Was New Orleans disloyal? Were the Creoles traitors to the stars and stripes? Let the names

of Villère and Plauché, of Latour, Dacquin, and Lacaste, and of the Battalion D'Orleans, — those brave volunteers who worked with bare and bleeding hands, without food, without rest, night and day, — let all these answer such questions. And let too the memory of those courageous French women who made hospital nurses of themselves bear witness to their loyalty. New England was patriotic to its inmost heart-core and yet the newspapers of New England iterated and reiterated the declaration: "No more taxes from New England till the administration makes peace." Partisan politics had burned hotly and the thousand things said to the discredit of the Creoles of Louisiana were but embers blown from the political fireplace and kept aglow for electioneering purposes. If New Orleans and the Creoles had been unpatriotic General Jackson would have been at their mercy.

Claiborne sent a proposition to the Barratarian pirates offering them full pardon for all past offences if they would come to the aid of Louisiana. This was accepted and no braver men fought in the subsequent battle.

On Christmas day Sir Edward Packenham arrived at the British camp and took command. Major-General Samuel Gibbs was his second in command, and at once the somewhat disheartened army was flushed with new hope and courage.

General Packenham was a brother-in-law of the Duke of Wellington and an officer of great renown. He had fought his way to the highest place in the confidence of his government and of the army. Barely thirty-eight, brilliant, the bravest of the brave, fresh from the desperate battles of the peninsula, "trained for seven years in the stern school of the Iron Duke" he certainly seemed the man to lead this army to assured victory.

As soon as he arrived he began an examination of the ground between his own and Jackson's position. His first thought, almost, was directed upon the brave little schooner *Caroline*. During the night of the twenty-sixth he put a battery in position on the levee and erected near it a furnace for heating shot. At daylight this battery opened on the *Caroline* with terrible effect, sending its white-hot missiles with admirable marksmanship, right into her hull. Captain Henly was soon forced to abandon her, and scarcely had he got his men ashore when she blew up with a terrific roar. The British cheered madly at the destruction of this main obstacle to their advance. Then they turned their hissing hot-shot upon the *Louisiana*. There was no wind and Lieutenant Thompson set his sails in vain. A shell burst on deck wounding six men. The white-hot round-shot were falling in the water close alongside the beleagured vessel. The boats

were manned in sheer desperation; ready hands pulled at the oars and the Louisiana was actually towed away out of danger by the plucky and faithful crew. And now the Americans yelled as only Americans can.

On the twenty-eighth General Packenham made a reconnoissance in force after having formed his line with greatest care.

It was a fine sub-tropical winter morning, clear and cool, and the Americans on the works behind the sluice-way could plainly see the splendid columns of the British as they swept out from the cover of some plantation quarters five hundred yards distant. They came, as if on dress parade, in close order with colors flying and to the sound of martial music. A rush of congreve rockets filled the air in front of them and their advancing batteries soon enveloped them in smoke.

The Louisiana was in position, her eight-gun broadsides raking the levee and dashing up the black mud and watery sand beyond. Her guns were served with remarkable accuracy and rapidity, the earth-jarring explosions following one another like the reverberations of a terrible thunder-storm.

General Jackson, pale and haggard from disease and loss of sleep, his stern features moveless as marble, stood on a slight rise of the land behind his works. Through an old field-glass he watched

the steadily advancing columns. He received reports and gave orders, in a voice as steady and calm as if he had been at dinner; he saw the effect of his battery and his ship's broadsides; but he saw also that the magnificently equipped British troops came right on. Was it to be a battle? Would they attempt to storm his works? Let them. He was ready. They came half-way to the breastworks behind which lay his fighting-men; still nearer they came. There they halted. The guns of the Louisiana had smashed and silenced their battery on the levee and with a loss of fifty killed and wounded they retired past the burning houses fired by hot shot from the American guns.

General Packenham may have been content with the information obtained by means of this movement. He had found out just where his adversary lay and in what a lair. He would now proceed to run him out and dispatch him.

General Jackson, the ever alert and ever ready, had learned something also by the day's operations. His left was weak and could have been turned easily by the British right. Indeed it had been turned by General Gibbs and the result might have been disastrous had that officer pressed his advantage.

General Packenham and his staff were impressed with the belief that the American force was a very

large and effective one. A council was held and it was determined that the works of General Jackson should be advanced upon by a system of gradual approaches and finally carried by storm. It was the Englishman's great mistake. Such a plan in such a country appears at this distance to possess neither merit nor force.

General Jackson at once set his men at work strengthening the defences on the left by building heavy mud embankments out into the swamp and planting some guns there to prevent another flanking movement. Indeed every moment of delay on the part of the British commander was used by the American general in making ready for the next attack. Reinforcements reached him — swelling his army to about six thousand regulars and militia all told, while the enemy now numbered nearly fifteen thousand, most of them the "fierce and hardy veterans of the Peninsular War."

New Orleans was roused to the highest pitch of excitement. Everybody was fired with the fighting enthusiasm. Old men, young men, strong and weak, all clutched such arms as could be had and hurried to the front. It was a motley line that lay behind those rude earthworks on the eighth of January, 1815, and such weapons of war as the men had would make a soldier of to-day laugh to see. Old fire-lock fowling-pieces, bell-muzzled

blunderbusses, long backwoods rifles, rusty muskets, old horse-pistols — anything that could be made to fire either ball or shot was clutched by a resolute hand and held ready to be aimed by a steady eye. Jackson's grand spirit was in every breast; his enthusiastic patriotism had become infectious. There was little rest for any hand, little sleep for any eye.

As the eighth day approached it became quite evident that Packenham was making ready for a grand assault with a force apparently overwhelming. General Jackson had caused the levee to be cut both above and below the British lines, but the river was not high enough to do the work intended and the water really helped General Packenham in forwarding his reinforcements and supplies. The Louisiana took good care to manœuvre in such a way that she kept herself well out of her enemy's reach, and at the same time she kept up an almost incessant firing. The Americans with their land batteries kept feeling for the British line and finally, by elevating the guns were able to drop both shot and shell in the midst of their camp. Heavy guns were planted on the right bank of the river so as to command the area to be crossed by Packenham's forces in assaulting Jackson's line. On the left the American works were projected far into the swamp, and a reconnoitering party of the British were



JACKSON'S SHARP-SHOOTERS.

repulsed while trying to feel their way around the extreme wing. Daring sharp-shooters, most of them Tennesseans who were armed with long deer-rifles, crept forward and annoyed the enemy's pickets by killing a man here and there from the cover of the thick bushes or tall grass.

On the night of the thirty-first of December, General Packenham sent forward a strong detachment which erected six batteries of thirty cannon, twenty long eighteen-pounders and ten twenty-four pounders, only three hundred yards distant from the American line. This movement was skillfully performed and on the following morning an almost disastrous surprise resulted.

New Year's Day dawned gloomily with a dense gray fog lying close to the ground. All was still and silent. The Louisiana lay some distance up the river and a part of her men were planting another heavy gun in the battery on the west bank of the river.

General Jackson ordered a grand parade of his men between the lines and his headquarters, and while this was going on the fog lifted slowly and the sun began to shine. It was a soldierly way of welcoming in the new year, but it was not a very wise move in the presence of a wary and overwhelmingly strong enemy. Jackson was in his room getting himself ready to review the troops,

for the attack. By Sunday morning, the eighth of January, 1815, the British columns were formed in front of that low, dark, terrible wall beyond the ditch, and the British leader was with them, ready to show that he was their leader in fact as well as in name. He had been at Badajos; he had dealt the decisive blow on "the stricken field of Salamanca"; the scars of many wounds were on his body; he was not a man to shrink from any danger.* His officers and men were most of them grim veterans of many a bloody field. He could trust them.

General Jackson was well aware of the preparations going on in the British camp. Indeed his army felt what was coming, and each man nerved himself to do or die. The word was passed from lip to lip that coolness and a steady aim were of the highest importance. Every bullet, every round-shot, every shell, every flight of grape and canister must find its target.

Take a glance at the field. Here is the American line a little way behind the muddy sluice-ditch which serves as a moat. The breastworks are of earth chiefly and made very thick. In front, beyond the ditch, the ground stretches away as flat, almost, as water. On the right is the mighty river

* "He was not the man to flinch from a motley array of volunteers, militia and raw regulars, led by a grizzled old bush-fighter, whose name had never been heard of outside of his own swamps, and there only as the savage destroyer of some scarcely more savage Indian tribes." — ROOSEVELT.

level with its bank, save that a levee barely overlooks it. On the left is a dense swamp jungle, dark and grim, hung with long moss and covered with creeping air-plants. To take the American works, think of what the British must do. In the first place they must march across that level field which is raked by the Louisiana guns and by the heavy enfilading batteries on the other side of the river. At the same time the batteries of the works have a point-blank line of fire right upon their front. This is the beginning. Next comes the murderous storm of grape and cannister at short range; then they must feel the withering breath of rifle and musket, they must flounder through that muddy ditch, they must rush upon the belching muzzles of steady guns, they must climb over the embankment.

Does it appear possible for men to do all this?

We who remember the charge of Pickett at Gettysburg smile at such a question. Those who saw Claiborne at Franklin will scarcely lift their eyes as they answer, Yes. The gallant columns of Sherman at Kennesaw or those of Grant at Petersburg know that brave men can accomplish anything that they are ordered to do.

Jackson was fearless and his courage knew no bounds, but his wisdom made him feel how doubtful was the issue. One point of his works carried and all would be over.

"Can we withstand an assault?" he inquired of General Adair.

"Yes, possibly, if we hold a strong reserve with which to reinforce any failing or breaking part of our line," was the prompt answer. This was the whole danger expressed in the fewest words. No part of the line was strong enough to resist a concentrated and determined rush, unless a reserve could be held back ready to step in promptly at the critical moment.

At a little past one o'clock on the morning of that dreadful but glorious Sunday, Jackson arose, called to his dozing aids and gave orders for everything to be put in readiness to receive the British.

"The enemy will be upon us in a few minutes," he said; "I must go and see Coffee."

General Adair was placed in command of the reserve—a thousand Kentuckians—and ordered to hold himself ready to support Carroll and Coffee. All along the line everything was ready.

As morning came on its light struggled through a film of silver fog that veiled the field, the swamp and the river. Just at the break of dawn two rockets streamed up into the murky air as the signal for the British advance. By six o'clock two heavy columns were in motion.

The Americans lay behind their works in breath-

less expectancy listening to those indescribable but well-known sounds that always come from an advancing army. Slowly the fog lifted and dimly enough a dull red line was seen steadily moving out of the distance. A gun from battery six sent the first shot hurtling off to meet it. Two minutes later the magnificent British column led by General Gibbs was full in sight only three hundred yards away, sweeping on with a swift and even motion. Three batteries opened on it. Soon obtaining the range, they plunged their heavy hail of iron through from front to rear, crushing it horribly. This did not even check it. Right on it came, a little faster — if possible, a little steadier. The cannoneers saw and wondered. It was a thrilling exhibition of cold, determined, dogged courage. No batteries could drive them back. Patterson's heavy guns began to bellow from the other side the river.

On came that solid column. The Americans had formed a quadruple line of riflemen and musketeers one behind another; they withheld their fire until the head of the column had come within fair range; then each man took deliberate aim and out leaped a rattling volley. At the same moment all along the works the batteries blazed together. The British staggered a moment, then came a forward rush; but the front of the column was swept down; there was a recoil, a break, a precipitate retreat.

At this signal check the Americans cheered like mad and redoubled their deadly fire.

Packenham rushed headlong among the men. After a desperate effort he reformed the shattered and panic-stricken column just beyond the danger line and turned it again toward the earthworks and the fringe of sulphurous flames that flashed above them. This time there was to be no faltering or hesitancy, no thought of retreat. Over the works or die. Hat in hand General Packenham rose in his saddle and urged his horse to the very front. He shouted to his brave men, he beckoned them on, and then they set their teeth and followed him. It was as heroic a charge as any in history and it was repulsed by as fearful a fire as ever belched from a repelling line. Packenham led the right; Gibbs the left; the British columns marched steadily up to the point-blank range of the batteries. The Americans were ready, cool, steady; their aim, apparently, was absolutely accurate, for the front ranks fell like grass before a scythe. A musket ball struck General Packenham through the right arm; on he rode, the shattered arm dangling by his side. He did not notice the wound. A deluge of grape shot poured along; one of them crashed through his thigh. He fell. Still another struck him, and there he died. General Gibbs was borne from the field writhing under the terrible pain of a death-wound.

Down fell Colonel Dale of the Highlanders; down, too, fell the Highlanders themselves, to the number of five hundred and forty-four, never to charge again.

One thirty-two-pounder gun was charged to the muzzle with musket bullets and fired point-blank into the head of the rushing column before it. The awful blast swept away two hundred men. The riflemen picked their red-coat targets and took aim as if shooting for a prize. Indeed they were shooting for a prize. Behind them was New Orleans; there were the brave women, there the little children, there the old men. Behind them was their country, before them its invaders. Out sang the bullets of Tennessee and Kentucky; forth whizzed the missiles of the patriotic Creoles; on crashed the grape and canister aimed by the Barrabarians; far bounded the heavy round-shot from the Louisiana and from the guns beyond the river. What column could stand all this? The ranks of the British melted down and lay doubly red, strewn like flushed autumn leaves over the shot-furrowed field. The survivors could not come on. They turned and fled, the gusts of death sweeping through them, the hail of death falling on them. All this time General Jackson had been stalking back and forth along his line encouraging his men with grim sentences of exhortation. "Give it to them, boys! Blow 'em up, boys!" he would

call out with all the embellishments of frontier emphasis. And "the boys" heard and obeyed.

By eight o'clock the harvest was over; the red field of the eighth of January had been mowed. In front of Humphrey's batteries stretched the tangled wind-rows of mangled dead; prone beneath the deadly riflemen of Beale's little command the red-coats lay in heaps; the swaths cut down by Carroll and Adair were horrible to see. What slaughter; what a victory! Over two thousand British lay dead or helpless on the field. And what of Jackson's little army? How many killed? Just eight men! How many wounded? Thirteen men, and no more!

Carry the news to New Orleans. The grand army of Pakenham is crushed into fragments. The city is saved!

In the meantime a detachment under Colonel Thornton had been ordered by Pakenham to cross the river and attack the American works held by General Morgan. This was done and the works were carried by a flanking movement. Colonel Thornton was wounded in the assault, and, soon after assuming command, Colonel Gubbins was ordered to retreat, on account of Pakenham's reverse. He hurriedly recrossed the river to find Lambert in command of the crushed and disheartened army. Morgan immediately retook possession of his evacuated earthworks.

And so ended the battle. Fought after peace had been made between Great Britain and the United States it was, alas! a useless slaughter of brave men, if only the truth could have been known in time.

There never was a more joyful army than that which cheered and tossed hats and shook hands and exchanged congratulations behind those low, sodden earthworks of Jackson's line. The volatile Creoles danced and hugged one another and sang their gayest songs.

General Lambert soon sent a flag of truce and asked for an armistice of twenty-four hours with the privilege of caring for his wounded and burying his dead. This was granted by General Jackson, who could now well afford to rest.

Happily the American army had but few dead to bury, but each grave received a hero worthy a place beside those who stood for liberty at Lexington and fell within the breastworks of Bunker Hill.

The British felt that everything had been done that they could have done, and all in vain. The very heart and flower of their army, including the commanding officers, lay weltering and writhing or dead and cold in the blood pools of that disastrous battlefield. Mournfully enough they performed the depressing duty of disheartened soldiers, gathering up their mangled comrades on the field of their

crushing defeat. Never had English valor wasted itself upon a task so utterly unworthy of it and never had Englishmen received a more humiliating repulse, or a darker dye of disgrace. Little comfort to Pakenham's men lay in the thought that they had shown a courage which the bravest of their enemies had admired; for even the most brutal musketeer of them all felt keenly the reproaches awaiting them when they should return to that veteran army, of which they so lately had been the choicest flower, only to be compelled to acknowledge utter rout at the hands of a mere skirmish-line of backwoodsmen.

CHAPTER X.

THE OLD REGIME.



WHEN the news of the victory reached New Orleans, there was such rejoicing as comes only to those who feel sudden and complete relief from overwhelming terror. Women and children,

old men, invalids, the waiters and watchers, had heard the rolling thunder of the fight booming up through the fog and their hearts had stood still with dread. It had been currently reported that the British had determined to pillage and burn the city — yes, and, infinitely worse, that they had foredoomed the women to a fate too terrible to mention. The noise of the battle was so tremendous

in its significance that when it ceased the blood of the listeners almost stopped flowing in their veins. What meant the sudden calm after the storm? Was it victory or defeat? They waited and listened and watched, but no news came; all was ominous silence and expectancy. The minutes were like hours, the hours like days. Suddenly down on the battery at the river front there arose a wild shout, and a hundred voices took up the cry: "Victory! Victory! Packenham is crushed; the British are whipped! Hurrah for Jackson!" Instantly New Orleans was like a hive when the bees are disturbed. The people, men, women and children, black and white, poured into the streets, yelling, screaming, tossing hats, weeping, laughing, wringing hands, praying, dancing, singing, waving flags, all as wild as the hysterical excitement could render them.

Jackson gave the British every facility for taking care of their wounded and for burying their dead; but so soon as this sad duty had been performed he turned again to strengthening his works and to watching with closest scrutiny the movements of his enemy. There was little need for this caution and vigilance. The general in command of the British felt that to renew the fight just then would be madness. He would wait for the fleet which was expected to come up the Mississippi. Sup-

ported by this he might yet be able to reach and destroy New Orleans.

Fort St. Philip was down near the mouth of the river—a slight work on a sand-bar, but armed with some heavy ordnance. In this fort General Jackson had placed three hundred and sixty-six men under Major Overton, a brave and able officer.

The British squadron sailed up and anchored within range of the fort on the ninth of January. A schooner, a sloop, a brig and two bomb-vessels, all well-manned and heavily armed, opened fire. Major Overton returned the compliment from his water batteries with such effect that the fleet soon dropped down out of reach and with their heavy guns and some large mortars pounded away, quite free from danger, until the seventeenth. By this time the Americans had put a heavy mortar in position and its great shells began to burst all round the ships, each shot showing an improvement in aim. It was a mere matter of time. The fleet was doomed if it remained. It did not remain. On the eighteenth, when Major Overton had at length found the range, there was a sudden flurry on board, and the squadron was seen setting sail and dropping hastily down the river. It had found the little fort an impassable barrier. On this same day, disheartened, broken, utterly defeated, the whole army in front of Jackson took up its sad

march to its fleet on Lake Borgne, and soon after it sailed away never to return. Could disaster be more humiliating? Could victory be more glorious? New Orleans rang her bells, filled her churches and sent up to Almighty God the fervent thanks of a people snatched from the very jaws and fangs of destruction.

The war was over. The news soon arrived that, even before the terrible battle was fought, peace had been established between Great Britain and the United States.

Louisiana from this date drew closer to the Federal Union, feeling that the blood of the brave had cemented her to the other States and that henceforth she must grow with the growth of the nation and strengthen with its strength. Swift, indeed, was her progress. Population increased over all her area and her agriculture and commerce swelled to amazing proportions. Along the Gulf coast and on the marsh-hummocks the culture of rice was the chief industry, whilst in the rich areas protected by the levees, and on the fertile borders or "coasts," the sugar plantations increased with wonderful rapidity. In the northern and north-western parishes cotton was the staple, though Indian corn, potatoes and tobacco were largely cultivated. No sooner had the war ended than there came a rush of immigration and a mighty activity

in the shipping interests of New Orleans. The immense accumulations of cotton, sugar and molasses found quick exportation and the money realized flooded Louisiana with wealth. Slave labor became profitable almost beyond belief, so productive was the soil, so valuable were the products and so cheap the means of subsistence. New Orleans was the toll-gate of the Mississippi Valley and right liberally was the toll poured into her till. Her merchants, factors, bankers and warehousemen grew rich, she swelled to the proportions of a great city, her population was as various as the peoples of the earth, and she was as gay and dissipated on the one hand as she was decorous, stately, cultured and hospitable on the other. Despite the influence of a strong and growing element of Anglo-Americans in her population she remained a Creole city with the architecture, the language and the customs of a foreign, or rather of an alien race. The French language was the vehicle of polite expression and French modes and customs largely prevailed.

The advent of steam navigation upon the river was the crowning touch to Louisiana's prosperity and to that of her great city. The whole surplus produce of the Mississippi and Ohio valleys was poured down the current of the mighty stream and with it went "packet" loads of planters, traders,

merchants, pleasure-seekers, gamblers, speculators in negroes, and who not, all with their faces set toward the alluring fascinations of the Crescent Queen whose gilded gates shone far down on the horizon of the famous "Low country."

The French language had its battle to fight against the English as the two tongues began to be mingled all over Louisiana. Of course the Creoles clung with uncompromising persistence to the sweet sounds of their ancestral language, whilst the aggressive and energetic Anglo-Americans did not hesitate to consider the French tongue as alien to our country and deleterious to its unity of aim and of development. It has been said that in this struggle the Creoles fought a losing fight, but the loss has been negative rather than positive. The French language has stood still while the English has gained by steady progression. The increment has been always persistent, but never large.

One result of this battle of tongues has been that most of the wealthy Creoles have sent their children, especially their sons, to Paris for their education. Early in the history of New Orleans a Creole literature with a marked Parisian flavor was founded by some brilliant writers most of whom had been educated abroad. Vaudevilles, comedies, tragedies and other theatrical compositions formed the bulk of what was written. The

people were enthusiastic play-goers and, besides, every winter the city was filled to overflowing with visitors who had come for pleasure and who would have amusement at any cost.

In time the influx of a permanent population of English-speaking people divided the city into two areas: the French, or Creole quarter, and the Anglo-American quarter. The line of division is a very sharp one even now. So, too, in the State at large there is a well-defined boundary to the two areas: English and French. The southern part is French, the northern part is English, so far as language goes.

The Creoles proper and the Acadians have kept themselves together with a reserve and an exclusiveness almost impenetrable. This rural French population is a steady, plodding, honest, virtuous and simply conservative class of people, living to-day in the remote ancestral fashion with little change of dress, architecture, agricultural processes or domestic customs since their great-great-grandfathers began to struggle with poverty in the jungles of the hummocks or on the wet prairies of the Teche and the Calcasieu, the Attakapas and the Opelousas. They are sugar-planters, cattle-herders, cotton and rice-planters, fishermen, boatmen; but in everything they are alien to the rushing, bustling, feverish life that prevails in

America. This, of course, is descriptive of only the uneducated classes and does not apply to the cultured and refined Creole families in city or country. The latter are the equals of the best and most representative people of any part of the United States.

The constitution of Louisiana, as first framed, was far from accordant with the spirit of the American Union. It had been made to satisfy the alien prejudice in favor of hereditary government existing in the State during its early years. As the immigration from the Northern and Western States continued and swelled the English-speaking population of Louisiana her constitution became a legislative bone of contention and at last it was remodeled so as to embody most of the distinctive features common to the constitutions of the rest of our States. This new constitution was framed by a convention which met in Baton Rouge in 1844, and it went into effect January, 1846. The population of the State was, by this time, over four hundred thousand souls. One year's crop of sugar, that of 1842, had amounted to two hundred thousand hogsheads, each of not less than one thousand pounds in weight. The cotton crops of the State were enormous.

From first to last the history of New Orleans has been the history of Louisiana. The commerce

of the city has ever been the exponent and the index of the State's condition. Between 1815 and 1860, while New Orleans was growing from a straggling place of twenty thousand people into a magnificent city of over two hundred thousand souls, the whole State was rushing on apace.

All the existing conditions were against the establishment of efficient educational institutions. Plantation labor was all done by black slaves, and the city and all the towns were given over wholly to commerce, whilst the controlling class of white people were inclined to seek foreign schools rather than to build home ones. The conflict of tongues kept up an insurmountable barrier between neighbor and neighbor and so enfeebled the texture of society that common schools were not to be thought of in the thinly-populated parishes. The English-speaking families sent their children to Georgia, Virginia, South Carolina or New England to be educated; the French turned their eyes across the Atlantic to the schools of Paris.

This educational exclusiveness worked surely to build up a class of aristocrats, rich, cultured, refined and magnificently hospitable; but cut in twain by a language-line, which, to a great extent, was one of race and of religion as well. An educated Creole was neither an American nor a Frenchman in the eyes of his English-speaking

neighbor of corresponding position and culture, and the Creole, though superbly polite, never quite felt that his friend, the Anglo-American over the way, was altogether his equal.

General Claiborne's administration closed in 1816 and he was succeeded by General Villère who was governor of Louisiana until 1820, when Thomas B. Robinson was elected.

In February, 1823, a terrible wave of cold weather froze the Mississippi River, killed the orange orchards and caused the death of many slaves and domestic animals. This calamity, following closely upon a dreadful epidemic of yellow fever and being shortly succeeded by another, caused much depression and checked the prosperity of the planters in the sugar districts.

Henry Johnson was elected governor in 1824; in that year the Bank of Louisiana was incorporated. Piérre Derbigny was the next governor; he was elected in 1829 and in the following year the seat of the State government was fixed at Donaldsonville. Here was convened the Legislature that passed the well-known and much discussed statute fixing the penalty of death to the crime of inciting servile insurrection, whether the act were by parol expression on the rostrum or in the pulpit or by uttering printed matter charged with the virus of abolitionism. An act was passed at the

same time forbidding, under pain of long imprisonment, the teaching of any slave to read, a measure deemed necessary in view of the fact that secret emissaries were supposed to be at work sowing the seeds of discontent among the plantation negroes. Governor Derbigny died and Jacques Dupré, the presiding officer of the Senate, filled his place until the following year, when Bienvenu Roman was elected. In 1832 a penitentiary was built at Baton Rouge. That, too, was the year that cholera and yellow fever combined to make such havoc in New Orleans, more than five thousand victims falling before the terrible scourge.

The sugar industry of Louisiana was now at the high tide of prosperity. There were more than seven hundred sugar establishments in the State and the traffic of New Orleans was enormous. The river was almost blocked up with ships from every country, and every wharf was packed with lines of steamboats, one behind another. The sugar-planters had become a wealthy and a generously open-handed class; they had built spacious mansions and were living in almost royal style; but they had adopted a wasteful system of financiering, encumbering their estates with debts and paying a ruinous rate of interest. Slaves increased rapidly in number, and apace with all this accumulation of wealth and mortgages grew the deadly

fascination of speculative operations. Land rose to an inflated value and men went wild over schemes for the founding of towns some of which were actually surveyed in the midst of cypress swamps covered with water.

Edward White was elected governor in 1835, and it was in the midst of his official term that a financial crisis was reached in Louisiana (in the whole country as well) precipitating distress, and in a degree ruin, upon the sugar-planters. The modification by Congress of the tariff on sugar had already depressed the planting industry and now, when the banks suddenly stopped specie payment and withdrew much of that liberal support upon which the planters had so long relied, there came a panic which for a time threatened destruction to the agricultural staple of the State.

In 1839 Bienvenu Roman was again elected governor. By this time the banks had resumed specie payments and the planters were beginning to take heart. Alexandre Mouton was elected Roman's successor and took his seat in 1843. Isaac Johnson, the first governor under the new constitution, was inaugurated on the twelfth of February, 1846. The war between the United States and Mexico came on soon after and Louisiana bore her part in the struggle, sending troops to General Taylor and sharing in the victories he

gained. Joseph Walker succeeded Johnson as governor in 1850 and Baton Rouge became the capital of the State. It was about this time that General Lopez the "fillibuster" began his preparations in New Orleans for an attack upon Cuba. He succeeded in attracting to his enterprise a company of imaginative and adventurous young men and set sail. The Cubans captured him and he was executed along with a number of his companions. Great indignation was excited in New Orleans by the news of the fate of the expedition and the Spanish consul was mobbed and badly treated. The Know Nothing party in the State now added its influence to the existing prejudice against aliens and there was tremendous pressure brought to bear on the public temper resulting in most disgraceful scenes at elections.

P. O. Hebert was elected governor in 1853. It was during his administration that railroads were successfully introduced and many advances made in the prosperity of Louisiana. Robert Wyckliffe came next in the succession of governors, being inaugurated in 1856. He was succeeded in 1860 by Thomas O. Moore.

Such is an outline sketch of the gubernatorial succession in Louisiana up to the eve of the great fratricidal war. We may now turn back to note some of the more important incidents of Louisiana's

story from the close of Claiborne's administration up to 1861.

One of the first efforts of the law-makers was in the direction of suppressing the crime of dueling, but, although to kill another in a duel was, as early as 1817, declared a capital offence, there appears to have been no enforcement of the law. Public sentiment was in favor of the "code of honor" and enforced it with relentless severity. There were schools of fencing in New Orleans as late as 1858, where by expert *maitres d'armes* young men were taught the art of slashing each other with broadswords, or of delivering with precision and grace the fatal thrust of the rapier. He who refused to fight when properly challenged by his social equal was ostracised; he who failed to resent an insult in due accord with the code was also disgraced.

At one period the Oaks, or, as the Creoles called the spot, *Chênes d'Allard*, was a dueling ground which witnessed almost daily the fierce and bloody encounters of the *jeunesse dorée* of New Orleans. Even to this day one may not listen long among the loungers at certain haunts of the Creole youth, without hearing the phrase *coup de pointe à droite*.

One most beneficent effect, however, this barbarous dueling habit wrought upon society: it forced men to be polite and circumspect in their intercourse with one another, and it made New Orleans



IN ACADIA.

a city where courtly manners exerted an influence wholly charming and irresistible. Under the surface, however, there was a brutalizing tendency. It was impossible for a civilized and highly-cultured people not to feel that a human slaughter-pen under the name of a dueling-ground was incompatible with the development of a Christian prosperity and that a constant defiance of law and humanity must at length recoil with bitter force upon the people encouraging or even tolerating it. But the duello had attached itself so firmly to society in New Orleans that it was not shaken off until after the close of the great war.

Another excrescence, seemingly inseparable from the public life of Louisiana, is the lottery. Fraternal and charitable institutions, schools and colleges, land-improvement companies and, indeed, nearly every enterprise in the State at one time or another has appealed to the aid of a lottery scheme to fill its treasury and strengthen its credit.

The system of chartering public gambling concerns under the title of Banking Companies was for a long time a source of popular corruption, and although penal statutes were enacted forbidding a lower order of gambling, they were never enforced; the gilded hells, where went on day and night every game of chance or skill known to the devotees of sporting, were on almost every street in New

Orleans. They were on a scale of splendor and luxury almost equal to that of the legion of inflated railroad, improvement and banking establishments whose privileges granted by legislative enactment were practically unlimited.

In 1836 the general assembly chartered corporations whose aggregate capital was nearly forty millions of dollars. Some of the banks issued paper to more than five times the amount of their available assets and embarked in the wildest speculations drawing with them a large number of the wealthy planters whose paper they were holding. The mania for land-speculation was at its height when on the thirteenth of May, 1837, the financial collapse came which caused fourteen banks in New Orleans to suspend specie payments.

For five or six years great depression prevailed in the sugar industry, but cotton-culture increased rapidly, the area theretofore devoted to cane being gradually encroached upon, until many of the largest and finest sugar plantations had been turned into cotton-fields. Then came another speculative rush which advanced the price of cotton far beyond the line of safety and the inevitable consequence followed: ruin to the investors. Land fell in value to such a degree that sales were almost impossible. Banks rushed at once to an extreme in a direction opposite to their former lavish liberality to the

planters and refused to aid even deserving public or private enterprises. It was not before 1845 that light began to break through the financial cloud; but the planters had managed their own affairs better after their disastrous experiences and were growing independent of the banks. Gradually they had struggled forth from their incumbrances into a condition of prosperity founded on a solid basis.

In 1846 the general assembly appropriated one hundred thousand dollars for the purpose of equipping and forwarding troops to General Taylor on the Mexican border. Several regiments were sent; they arrived just in time to be available at Matamoras. On June first of this year the State granted to the United States the right to erect and maintain forts and public buildings at Proctor's Landing, on Lake Borgne, at Forts Jackson, Wood, Pike and St. Philip, battery Bienvenu and Tour Dupré.

In 1847 an appropriation of one hundred and fifty thousand dollars was made for the erection of a new state house at Baton Rouge. During this year also was founded the University of Louisiana in New Orleans and the sum of twenty-five thousand dollars was appropriated to build the structures now known as the University Place on Common Street.

The time had arrived for making an end of the

bankrupt corporations which had been preying so long on the commerce and agriculture of the State, and the government appointed liquidators for them whose duty was to close out their business on equitable terms.

Meantime almost every year had seen more or less advance in the improvement of levees and water channels in the State. Appropriations for this purpose were often quite liberal, but the engineering was badly done and too frequently the contracts for public works were loosely let and still more loosely performed. The public school system of the State was formed and reformed, organized and reorganized and a permanent school fund was several times established and re-established. In 1855 New Orleans was authorized to institute public schools of her own. In 1856 a singular calamity overtook three hundred persons on Last Island westward of the Mississippi's mouth and just off the Gulf coast of Southern Louisiana. The island was a slender crescent twenty-five miles long and less than a mile in average width and had been for many years the summer residence of planters and their families from the Attakapas and La Fourche region. During the night of the ninth of August a storm arose which rapidly developed to frightful violence with a deluge of rain and a mighty lifting of the sea. All the boats were dashed to pieces

and every building blown away. When daylight came the wind was still increasing and in the afternoon the island was overwhelmed and literally washed away. Nearly two thirds of the unfortunate persons sojourning thereon were engulfed and were never seen again. The survivors were those who clung to rafts and floating pieces of wreck, or who climbed into the tops of the trees on the highest part of the island.

The excitement, for several years systematically worked up at each election in Louisiana against foreigners, culminated finally in 1858 and for a few days a battle was every moment expected at New Orleans. Five hundred men armed to the teeth and acting under direction of a vigilance committee seized the Court House in the city and also took possession of the State Arsenal at Jackson Square. This was on the fourth of June, three days before the time set for the city election. On the following day reinforcements amounting to one thousand armed men joined them. They fortified their positions and erected strong barricades across the streets. On the other hand the Know Nothings occupied Lafayette Square with a strong force and a battery of cannon. Actual collision was avoided, however, and by dint of much parleying peace was restored in time to insure a quiet election, the Know Nothings electing the mayor.

During the next two years prosperity and happiness reigned throughout Louisiana. The cotton industry was at its meridian and the sugar plantations were abundantly remunerative. The banks had reached a safe basis, money was plenty, there was no epidemic of yellow fever, the slaves were quiet; indeed every element of commercial, agricultural, social and political prosperity was present. And yet all was not well with the people. There was a cloud on the horizon; the muttering of a distant but approaching storm was in the air.

Over-statement is scarcely possible in attempting to portray the domestic charm, the ample leisure, the rich luxury and the almost unlimited hospitality which belonged to this closing period of the old regime in Louisiana. The plantation homes were not, as a rule, very imposing or beautiful structures; but they were large, airy, comfortable, built for use from veranda to garret. This is true as well of the New Orleans mansions, where room appears to have been the main object of the builders. Household servants were numerous and thoroughly trained, so that a large house crowded with guests gave no trouble to host or hostess. Horses, carriages, dogs and guns were always ready, every comfort and luxury that wealth and liberal effort could procure and every personal attention that politeness could suggest made the social rela-

tions of the people peculiarly charming. Indeed many of the grand estates were comparable in every respect to those of England and France, while the hospitality dispensed by their owners was on a scale equaled nowhere else in the world. The intercourse between the families of the planters and those of the elite of New Orleans was very intimate. Visits of indefinite duration were exchanged and in the hot season the various summer resorts on the coast were always crowded with coteries of brilliant men and beautiful women.

At the base of all this ease, luxury, leisure and domestic and social happiness was negro slavery with its attendant evils and its germ of destruction. For years there had been intermittent spasms of uneasiness among the people on account of certain evidences tending to show that emissaries from the North were attempting to sow the seed of discontent and revolt in the hearts of the plantation slaves. In response to the forebodings and fears aroused by these secret agents of the abolitionists, the legislature of Louisiana passed many severe and much-criticised black laws. Read at this distance from their date, these appear far more barbarous than they really were. They grew out of the real need for heroic measures of precaution in communities where the slaves outnumbered the whites ten to one.

Far-seeing men began to distinguish signs in the

political sky foretelling the approach of the final struggle between the North and the South, long before that struggle took any definite shape. But when the Charleston convention had broken into factions; when the elements of the Democratic party were scattered and when the Republican party had solidified its forces for the campaign of 1860, a waft of maddening anticipation passed over the people of the South. Singularly enough, however, Louisiana was closely balanced in her vote at the ensuing election. Breckenridge received 22,681 votes, Bell 20,204 and Douglass 7,625. Thomas O. Moore was elected governor and immediately called a special session of the legislature. This body met on the tenth of December and soon after passed an act for an election to choose delegates to a State convention.

The election was held on the seventh of January, 1861. The legislature, in view of the action of other Southern States, passed an appropriation bill setting apart five hundred thousand dollars for military purposes. A military commission was appointed and every step was taken preliminary to a formal withdrawal from the Union. The general assembly was visited by Hon. Wirt Adams, the commissioner for the State of Mississippi, who delivered an address before that body on the twelfth of January, detailing the plan of action

matured in his own State and eloquently insisting upon the prompt co-operation of Louisiana. South Carolina had already seceded. The news of this decisive step had been celebrated in New Orleans by a great gathering of the people, who showed their approval by the firing of cannon and the display of the pelican flag amid the wildest bursts of enthusiastic cheering, speech-making, toast-drinking and general congratulations.

When the convention met on the twenty-third of January at the State capital it was a foregone conclusion that an ordinance of secession would be adopted. The vote was taken on the twenty-sixth, and resulted in a record of one hundred and thirteen yeas and seventeen nays. The ordinance was then presented to the members for their signatures. Seven delegates refused to affix their names; the others present, one hundred and twenty-one in number, promptly signed the document; the speaker pronounced the solemn declaration of Louisiana's withdrawal from the Federal Union; the die had been cast.

Soon after this Governor Moore took possession of the military stores, arsenals and forts in the State and the legislature in regular session approved his acts. On the twenty-ninth of January the convention was again brought together in New Orleans and delegates were chosen and sent to a general

convention of the Southern States to be held in Montgomery, Alabama.

When a constitution had been framed for the Confederate States it was promptly ratified by Louisiana on March 22, 1861. At this time the population of the State was nearly seven hundred thousand and her commercial, agricultural and financial condition surpassed that of any previous period of her history. Flushed with prosperity and tingling with the excitement induced by the stirring events of the hour her people felt themselves ready to face any possible emergency.

It was not for human vision to foresee the terrible consequences of the struggle which was beginning. It was not for human ears to hear, a few months in advance, the thunder of Farragut's guns as his fleet steamed up the river past the forts. Who could dream of the fate in store for the beautiful Crescent City? Little more than a year's space lies between the gala hour when the first brave young men enlisted and marched away from New Orleans to join the Confederate forces and that later day, too dreadful for description, when amid fire and smoke and a storm of shot and shell, the Federal fleet ploughed its way to an anchorage in front of the doomed city and shook out the folds of the triumphant flag of our country.

CHAPTER XI.

IN THE CIVIL WAR.



THE expression by ballot showed that Louisiana was not a pronounced secession State. In other words it disclosed a powerful conservative element favoring a peaceful settlement of the slavery question, without separation from the Federal Union. There were very few abolitionists within the limits of the commonwealth — probably none save emissaries from the North, and these dared not express themselves publicly. No doubt a considerable number of thoughtful men, whose wealth consisted of land and negroes, hesitated to take the daring step of separation mindful the desperate risk it involved.

Moreover the life of the Louisiana planter was a charming one and furnished with every element which is antagonistic to war. Why hazard all this

wealth, this idyllic isolation, this almost absolute autocracy, this affluent freedom, on the dreadful and tricky fortune of battle? This question no doubt arose in many a brave heart that was as true as steel to Louisiana and to the South. There was to be no faltering, however, when the final moment came. The drum-beat on the Mississippi was the signal for the perfect crystallization of public sentiment throughout the State. The French population at once stood forth and heartily joined hands with the Anglo-Americans. Differences of speech, religion and ancestry gave way before the impulse of a courageous and chivalric spirit. Louisiana rushed to arms.

The Mississippi River cut the Confederate States in two. It was a mighty highway, a stream capable of floating fleets of any size from St. Louis to the Gulf. As a consequence it very early became the object of military attention. If the Federal forces could open the river the States of Missouri, Texas, Arkansas and a large part of Louisiana would be severed from the newly-formed government and rendered practically powerless to perform their part in carrying on even a defensive war. New Orleans sat at the Gulf-gate. Vicksburg was really the upper barrier, although strong efforts were made to fortify and hold Island No. 10 and other points farther north. Forts Jackson and St. Philip were made

very strong and were mounted with the heaviest and most effective guns that could be procured. Fort Pike, over on the Rigolets between Lake Borgne and Lake Ponchartrain, was also put in order and armed for the defence of that pass.

Virginia was the first real battle-ground, but Louisiana had not long to wait for her turn. While her brave sons were tramping with Lee and Johnson and Jackson in the far-off northern Valley, the plans were being matured for an invasion of her territory and for the capture of her beautiful and rich old city. On the north, in Kentucky, Missouri and Tennessee, powerful Federal armies were pressing southward accompanied at each step by flotillas of gun-boats on the Mississippi, the Tennessee and the Cumberland Rivers.

War meant more to Louisiana than to any other State in the South, for two reasons: she was a cotton and sugar State and she was at the mercy of the Mississippi River. In a large sense New Orleans was Louisiana, and to paralyze New Orleans was to utterly ruin the State.

Early in 1862 a formidable expedition against New Orleans was fitted out consisting of a land force numbering fifteen thousand soldiers and a fleet of forty-seven vessels, eighteen steam gun-boats and twenty-four schooners. General Benjamin F. Butler commanded the army, Admiral Farragut

the fleet. The plan was to sail round to the mouth of the Mississippi, enter the river, reduce the forts and capture the city. It was an experiment of a doubtful nature, but well worth trying, in view of possible success.

The forts were powerful; they were near to each other, on opposite sides of the river; the Confederates were quite confident that no fleet could pass them. New Orleans, already drained of her bravest and best fighting men, felt no sense of insecurity when she heard the thunder of the first guns down the river. She was gay and defiant, remembering the fate of Packenham and the victories in Mexico. She knew that between her and her enemies were as good soldiers as ever went to battle, forts as strong, so she thought, as could be built; a flotilla of iron-clad gun-boats believed to be impregnable. Why should the Crescent City be afraid?

Already on many bloody fields the Confederate armies had achieved signal victories and the hearts of the Southern people were beating a hopeful measure from Richmond to Galveston. The songs of Randall and Flash, of Requier and Hayne and Ticknor were on every breeze; the chivalry of the old South was at the front; the women were embroidering its flags and cheering it on; the world was watching it; even the slaves were more docile and industrious than in the days of peace.

There was, however, a marked change in the condition of New Orleans. The river was no longer full of foreign vessels, the docks were not lined with double and triple rows of steamboats, the levee had lost its air of bustle and energy, the sheds, though well filled with cotton, rice and sugar, looked lonely and idle. On Canal Street the shops were not crowded with transient customers, as any fine April day would formerly have found them. In Royal Street the polite French Creoles met one another, shrugged their shoulders, and, wagging their heads in the direction of the distant booming broad-side thunder, exchanged light remarks and passed on. Jackson and St. Philip would soon give those Yankees enough of iron compliments. Still, as the pounding increased and no news reached the listeners as to how the fight was going, a chill of uneasiness now and again crept through the strongest hearts. What if the forts should fall?

The bombardment began on the eighteenth of April, 1862. General Butler's army had been encamped on Ship Island. Commodore Farragut's fleet took position within range of the forts and for six days subjected them to a tremendous fire which was returned with unflagging spirit. This experiment disclosed the fact that the forts could not be reduced, but it also suggested to Farragut the

possibility of steaming past them and attacking the Confederate flotilla. This consisted of the two rams *Manassas* and *Louisiana*, and fourteen gunboats.

The Confederates had stretched a cable of iron across the river from bank to bank and near the forts; behind this barrier lay the gunboats and rams. The river surface gave fair space for manœuvring and those who witnessed the contest agree in describing it as one of the most awful spectacles imaginable.

The Federal commander, with a view to distracting attention from his real purpose, opened a fire on Fort Jackson from every gun-boat that could command it, and then in the midst of the din and excitement, assailed the cable and the Confederate fleet. An observer who had the best opportunity to view coolly and calmly a large part of the scene says that at one time the splashing of the water by the heavy shot and shell from the gun-boats and from the forts gave the river the appearance of frightful ebullition, as if volcanoes were beneath it.

This was a fight very different from the one between *Packenham* and Jackson. One discharge of a gun on an iron-clad vessel burned as much powder as Jackson's riflemen fired during the entire day. There were one hundred and twenty-eight guns in the forts, most of them very heavy;

but many of them were old and inefficient, while the attacking part of the Federal fleet carried two hundred and fifty-eight guns of the latest and best pattern. To aid the forts the Confederates had a fleet of thirteen vessels close at hand and a battery on shore at Chalmette near the old battle-ground of the famous eighth of January, 1815.

At about four o'clock on the morning of the twenty-fourth of April, the final assault was begun by a concentrated fire upon Fort Jackson from the entire Federal fleet. Both forts immediately responded with every available gun and the Confederate steamer, the Governor Moore, joined in promptly. The struggle which ensued was a terrific one. The Federal fleet made a rush, broke through the obstructions and steamed in between the forts under a cross-fire which it would seem impossible for any vessel to withstand. Thirteen of them passed, however, firing tremendous broadsides into the Confederate vessels as they came up with them. The forts had done everything that it was possible for them to do. For six days and six nights the brave commander Gen. J. K. Duncan, and his heroic men, had borne up under hardships and dangers terrible enough to have appalled any but iron hearts. Now nothing but the Confederate flotilla and the battery at Chalmette lay

between New Orleans and the Federal fleet. The Governor Moore of the Southern fleet engaged the Varuna and with the aid of the ram Stonewall Jackson sunk her, but the Moore was in turn disabled and had to be fired by her commander. The Manassas was destroyed by the Mississippi; the Stonewall Jackson was burned; the Louisiana, the McRae and the Defiance were captured by the Federals; in a word the Confederate fleet was swept from the river as if by a whirlwind. As for the battery at Chalmette it was powerless to do anything without the aid of the gun-boats and rams.

General Lovell, who was in command at New Orleans, had come down the river in a steamboat to observe the operations and was very nearly captured; he hastened back to the city to withdraw his forces. When the news spread through the streets that the Federal fleet had passed the forts and had destroyed the Confederate flotilla, a strange scene followed; a scene impossible, perhaps, in any other American city under parallel circumstances.

The brave, active, fighting men of New Orleans were far away in the armies of the South; but they had left behind a slinking swarm of human vermin, the descendants of off-scourings from Europe, the progeny of the *cordon bleu*, the squalid mongrels that haunted the dirty alleys. These,

when they saw a hopeless panic seize the good people of the city, poured forth from their dens and began an indiscriminate pillaging of houses, shops and storage-sheds. Thus while the better class of citizens were frantically setting fire to the cotton (some twelve thousand bales) the cut-throats and ruffians, the hardened women and even the lawless children were raging from place to place, back and forth, here and there, wildly plundering and aimlessly destroying — a mob of thieves maddened by the overwhelming license of the occasion.

All the public materials, consisting of army supplies, were heaped up in the middle of the streets and burned. General Lovell withdrew his soldiers on the evening of the twenty-fourth, leaving the city at the mercy of the Federal fleet, which at one o'clock on the following day steamed up the river and anchored in the middle of the stream not far from the foot of Canal Street. By this time a degree of order had been restored, but the people were still wild with excitement. They could not realize that New Orleans was indeed a captured city; that the "Yankee" fleet was lying before its open gate. The mob which lately had been committing such foul deeds, now swayed back and forth in the streets, hooting, yelling and cursing, urging the people to resist the landing of the Federals.

Commodore Farragut demanded the formal surrender of the city, but the mayor was powerless. He could not surrender the city while the people were controlled by an unreasoning mob. Consequently, on the twenty-ninth, a detachment under command of Fleet Captain H. H. Bell was sent ashore to take possession of the public buildings.

Before this, however, on the twenty-sixth, a flag placed by Farragut's order on the United States Mint had been hauled down by W. B. Mumford and delivered over to the mob who tore it into shreds. General Butler afterwards caused Mumford to be tried for treason and hanged.

General Butler, once in possession of New Orleans, placed the city under the most rigid form of martial law and did some acts for which he has been justly criticised. It is true that the more violent element of the population of New Orleans gave him great provocation, but provocation cannot be considered against defenceless women and children to the extent of justifying their over-harsh treatment at the hands of a man. Of course those were war-days and it is difficult to consider fairly all the circumstances. A woman's tongue is sharper than a sword, but a man's temper should be fine enough to turn its point.

In the main, however, General Butler's course was the best possible for the welfare of the people.

He took prompt measures for cleaning the streets of the city and for guarding it against pestilence and used only such authority as he deemed to be necessary to the safety of his command and for the proper government of the place. He enforced at least a show of respect for the Federal flag and, grimly enough, mingled acts of touching kindness with his harshest measures. If he had been more successful than Packenham, he did not visit upon the captured city any of the consequences threatened by the boastful English invaders. Still, in many a breast in New Orleans, his iron administration will long be remembered with a shiver of horror and resentment. He could not enforce his authority over much of the State outside the city and for a long time a large part of the people of Louisiana were, to all intents and purposes, without government of any kind.

It appears strange that the Confederate authorities should have been permitted this easy capture of New Orleans. Realizing the immense importance of the river and considering the depression which they well knew must follow the loss of so prominent a city they should have defended it at all hazards. There must have been a very weak management of their Navy Department, for the iron-clads were all found to be either unserviceable or badly mismanaged during the fight. Had

they been fairly manageable, Farragut's fleet could have been held under the fire of the forts until destroyed or driven back.

No sooner had the Federal forces settled themselves in New Orleans than the Union fleet was made ready for operations farther up the river. Baton Rouge was taken and held until August when General Breckenridge, whose army was encamped on the Amite River, marched to attack that city. He expected the Confederate iron-clad, the *Arkansas*, to co-operate with him ; but, like all the rest, that much-vaunted vessel was unmanageable and had to be burned to keep the enemy from taking her. A battle was fought in which the Confederate forces were for the time victorious, but a little later Baton Rouge was re-taken and the Federals forthwith began preparations for over-running the State. General Weitzel with a strong force set out from New Orleans in October and after a number of light engagements drove the Confederates out of the southern parishes.

General Alfred Mouton, a brave and intrepid Creole, had early in 1863 collected an army of near two thousand men and was encamped in the Parish of St. Mary not far from Franklin. In the meantime General Banks had succeeded General Butler in command at New Orleans, and on the fourteenth of April he attacked Mouton with a largely superior

force. The engagement was an extremely bloody one, the Confederates fighting with the heroism of despair. The victory was with the Federals, who after a heavy loss drove their enemy back upon Alexandria.

Port Hudson was now the only strong Confederate foothold in the State of Louisiana, and this was soon relinquished. General Grant was pounding away at Vicksburg, which surrendered on the fourth of July, 1863; on the eighth General Banks took Port Hudson. This was the last blow on the gates of the Mississippi; they swung wide open; the Confederacy was split in two.

Louisiana, however, was far from being abandoned by her plucky defenders. Under the Federal authority an election was held on the twenty-second of February, 1864, at New Orleans and a few other places near by, by which Michael Hahn was chosen as governor of Louisiana. About two weeks later Colonel Henry Watkins Allen was elected to the same office by the people outside the Federal lines. He was inaugurated at Shreveport, which was now the Confederate seat of government in the State.

General Kirby Smith was in command of all the Confederate forces west of the Mississippi River, but it was difficult for him to keep his men together. Indeed the great game of war was nearing its end. General Banks had been so reinforced that his army

consisted of three corps aggregating nearly forty-five thousand men, perfectly armed and equipped. He issued orders for a movement upon the Confederate army in the Red River Valley, and in Western Louisiana. The first of these corps he led himself, by way of Bayou Têche; General A. J. Smith ascended Red River with the second corps and General Steele marched southward from Camden, Arkansas, with the third.

On the eighth of April a battle was fought near the small village of Mansfield, situated between Shreveport and Natchitoches. The Confederates were commanded by General Richard Taylor, son of President Zachary Taylor. General Banks was defeated and driven back upon Pleasant Hill. Taylor was to prevent Banks from joining Gen. A. J. Smith. To this end he followed rapidly and brought on another sharp engagement at Pleasant Hill, the result of which was of no importance, as the signal reverses suffered by Lee and Johnston in Virginia and North Carolina a few days later, put an end to the war. Indeed the opening of the Mississippi should have terminated the struggle; there was no longer any hope for the South with that mighty highway lying unguarded from St. Louis to the Belize.

General Richard Taylor surrendered to General Canby, on the fourth of May, and on the twenty-

sixth General Kirby Smith laid down his arms. A long breath of relief escaped from the lips of a depressed, impoverished and decimated people. A shout of triumph arose from the conquerors. The awful period of carnage was completed.

In Louisiana the immediate effect of peace was nearly as dreadful as that of war. The flower of her male population lay on the fields of Virginia, Maryland, Pennsylvania, Georgia and Tennessee; her homes were desolate; on every street, in every door-yard limped the shattered wreck of a husband, a father, a son, a brother, a betrothed. The calm after the storm was the calm of despair.

The Proclamation of Emancipation had been sent forth by President Lincoln on the first of January, 1863, but it had no general effect until after the surrender of the Southern armies. With peace came freedom, but it was freedom with darkness on its wings, with gloom in its face, with evil spirits attending it.

Hundreds of thousands of negroes, ignorant and wholly unused to an independent existence, were turned loose upon the plantations as free as their late masters, but penniless and helpless. The planters, on the other hand, who were the owners of the soil and of all the personal property thereon, found themselves almost as helpless as were the negroes. What was to be done?

There was no money, the plantations had been permitted to run down, the sugar-mills, cotton-gins and rice-mills were out of repair, many of them had been burned. Who could rebuild them? Who would work them when repaired?

The negroes had been filled with a crude and dangerous notion of the extent of their freedom and they began to look about them for the great reward which American Liberty is supposed to bestow. In their poor benighted imaginations swam dreams of wealth and luxury, the social position of the white man, the power of politics, the fascinations of the cities. Like the lotos-eaters, they would not worry or work any longer; they would simply grasp freedom and float away into the heaven of rest and plenty. Why had all this fighting and bloodshed, all this wide conflagration and all this terrible sacrifice of life and limb and property been ordered and executed, if not for their sake? And where was the supreme gain to them? It must be somewhere. They would go presently and find it. Never was there a more pathetic phase of life, never a more dangerous one.

The planters, most of them scarred veterans of the Southern armies, returned to their spacious homes and their broad acres to find themselves poor and unable to make use of any means for renewing their fortunes. The former slaves now



IN THE CANE-BRAKE.

Benjamin

hovered around them in a dark swarm — idle, hungry freedmen invested with all the rights, privileges and franchises of American citizens, but without the knowledge of the demands of life, without fitness for the heavy responsibilities suddenly cast upon them. The negroes were largely in the majority; at the same time many of the most intelligent and trustworthy of the white men had been disfranchised.

It will be seen at a glance what a field Louisiana presented for the operations of the unscrupulous politician. How promptly this field was occupied and to what an unbearable degree of shameless political debauchery its chief possessors progressed before they were throttled by a maddened people is better left out of this story, or sketched by hints rather than painted in full colors. The political sequels that followed the disease of war may be analyzed by a specialist. I have no taste for the task.

Happily the impressionist in historical work can represent a great deal by what he does not describe. It would seem impossible for the public life of any State to reach a lower condition of moral and political rottenness and depravity than that of the Louisiana Government from the close of the war up to the fourteenth of September, 1874. On that day there was a revolution.

The white people of New Orleans and of the State had borne all that it was possible for them to bear. Defeat in battle and reduction from affluence to poverty could be endured, but a corrupt, avaricious and fraud-engendered system of government which set ignorant negroes and conscienceless aliens as absolute rulers over the destiny of Louisiana and over the very liberties and lives of her people, could not be submitted to by the sons of the men who fought with Andrew Jackson at Chalmette and with Zachary Taylor in Mexico. It was not a question of politics, it was a question of existence in every sense of the word. The white people at length resolved to overturn the power of what was called the "carpet-bag" government. The result could not be doubtful. The negroes as a mass knew nothing about government, the needs of the people or the organization necessary to political power. Moreover they cared nothing at all for such matters, except as they were urged to artificial excitement by designing emissaries of the "carpet-bag" clique in New Orleans then under the direction of William Pitt Kellogg.

On the fourteenth of September, 1874, a committee of citizens was sent to the State House to demand of Kellogg his resignation; but he, having heard of what was about to happen, had taken refuge with the Federal garrison and refused to accede to the committee's demand. At once the

people flew to arms. Taking possession of the public buildings, arsenals and weapons of war, they formed themselves into a column and marched to the levee at the foot of Canal Street. Here they fortified themselves by barricading the way. It was at this point that General Longstreet's Metropolitan Guards, expecting an easy victory, assaulted them with a great flourish. But the Guards were repulsed, their cannon captured and turned upon them and by this decided action the Kellogg government was ended there and then. This revolt, although partisan excitement was running high at the time all over the United States, was hailed with approval by every person who felt that by such a means intelligence and honesty had cast out fraud and debauchery.

Eleven men were killed on the side of the citizens. Six of them bore Creole names ; five of them were either German or Anglo-Americans. In sound at least, they are representative names. They stand for victims who offered themselves up for a sacrifice in order that New Orleans and Louisiana might once more be free from alien domination. They settled forever the problem of mastership and declared that the owners of the soil, the possessors of intelligence and the descendants of those who hewed Louisiana out of the swamps and forests and built her magnificent city are the rightful controllers

of her destiny, and that, come what may, they will control it.

And so once more Louisiana drew herself out of the mire and set herself to the task of building her fortune anew. The situation was one calling for the utmost prudence, caution, reserve and patience. A deadly bitterness of feeling had been engendered and the least sudden inflammation of the popular temper was likely to bring on the most deplorable excesses of race-oppression.

Unscrupulous adventurers from the North, bent upon acquiring money in the name of philanthropy and careless as to its cost to the people of Louisiana, studiously wrought upon the ignorance and the half-savage natures of the freedmen, hoping through their votes to get possession of the State treasury and of the Federal patronage.

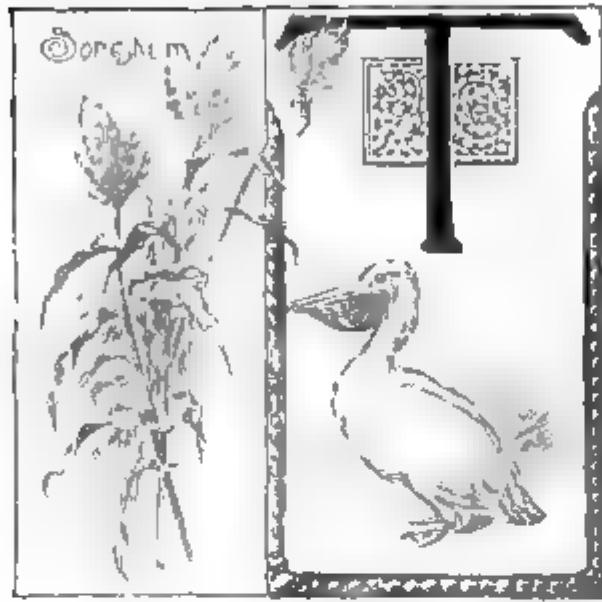
The white people of Louisiana were resolved that this should never be done. They had, at last, obtained a firm hold on the reins of public affairs with full power to check and finally to terminate the ruinous waste, fraud and crime that had been the chief element of the State government for the past ten years. They could not afford to let go this hold under any circumstances whatever. On the other hand, however, there was a ring of unscrupulous politicians to the manner born who stood ready to rush to the utmost extreme of cruelty and oppres-

sion in order to insure a lasting control of the State's finances. It was too much to expect that a just equilibrium should be reached at once in public affairs, but the best element of the people gradually assumed the mastery in New Orleans. And this meant the full mastery of the State of Louisiana.

During these years of political excitement, of domestic depression and gloom there was, of course, very slight progress in the agricultural and commercial interests of the people; but the time was at hand when the process of adjustment must begin, for the world could not longer do without the products of the great Creole State. Mere partisan political considerations must give way before the larger and more valuable demands of a civilization to which the new force of freedom had given an irresistible impulse.

CHAPTER XII.

THE PELICAN STATE.



THE prosperity of Louisiana, after the fourteenth of September, 1874, depended upon the temper of the native white people. The negroes were harmless if left to themselves. Although, as a rule, idle and shiftless they were, when properly treated, inclined to make some show of industry.

Their stumbling block was politics. In this regard they were a social problem. Owing to their numbers and to the fact that they were all partisans to one side (and that side in its local management) they were inimical to the interests of the native whites, a standing menace to good government and a bar to the safety of person and property. If the whites had been divided politically, or if the negroes had been able to judge intelligently of

the public needs and to steer clear of unscrupulous aliens, the difficulty would have been greatly softened. In reality it was not so much a question of which party should control as it was a question of preventing the supremacy of "carpet-bag" adventurers whose only object was plunder.

In 1876 the presidential election was a most bitter and unscrupulous struggle between the two great parties, and it turned out that Louisiana and Florida became the centres of partisan attention. The parishes of Louisiana, in which the negroes greatly outnumbered the whites, were the scenes of unprecedented proceedings at the polls, and it was claimed by both the parties that fraud had been committed. Emmissaries from the North rushed to New Orleans. And now a most disgraceful spectacle was exhibited to the world — the spectacle of a sovereign State turned over into the hands of a mob of wrangling alien partisans, without responsibility or scruple, bent upon twisting facts to suit the needs of the moment. Florida was in the same condition. The outcome of it all was a congressional commission which by a strictly partisan vote declared Mr. Hayes elected as President of the United States over Mr. Tilden, by counting the two contested States in Mr. Hayes' favor. It was too late, however, for the alien adventurers and irresponsible tricksters to ever again get possession.

of the government of Louisiana. No illegal tribunal was permitted to interfere with the State elections, and as soon as this condition was assured agriculture, commerce, education and social improvement began to move in happy lines.

With a consciousness of self-command came a pleasure in self-control and at once the whites and the negroes took a step nearer each other. The latter were made to feel that their existence depended upon work, not upon elections; that their happiness rested upon their good behavior and not upon the success of some penniless and vicious "carpet-bagger" whose inflammatory speeches had so long led them astray; that before they could truly enjoy freedom they must first learn in the school of experience that freedom is not moral exemption or political license; in short, that there is no royal road to intelligent citizenship and that before control comes the right to control, which cannot be conferred by mere proclamation; that emancipation is one thing, but that the right of political domination is quite another.

Since 1874 Louisiana has shown a wonderful march of prosperity. Immigration has been rapid and steady, lands have advanced in value, crops have been enormous and the people, black and white, have enjoyed every blessing of industry and good government. New Orleans, though unable

to regain the control she once held over the Mississippi Valley, has taken great strides toward a permanent prosperity.

Among the planters the great question has been that of well-controlled and justly remunerated labor. The swarms of former slaves lingering forlornly about their old quarters appealed from the first to the sympathy of quondam masters, but the question of a fair division of the results of agriculture under the new order of things was a puzzling and vexatious one. It was natural that the negroes should be indolent and improvident to a degree, and that their suddenly-conferred freedom should affect their bearing toward the whites; but the fact that they were subject to the influence of political agitators, threatened for a time to become an impassable barrier between themselves and the only persons upon earth who were able or willing to assist them by furnishing them the means by which they could subsist.

Slowly but surely, however, the two races arranged themselves in the order of intelligence and experience, the whites as the employers, the blacks as the employed. Year by year their relationship has become more and more cordial and mutually remunerative. The negroes have availed themselves of the new opportunities afforded them and in numerous instances have caught from the

whites the secret of money-making and economy. Many of them have grown rich and influential, setting a valuable example for their race everywhere to follow.

In the winter of 1884-85 an industrial exposition was held in New Orleans as a centennial celebration of the first exportation of cotton from the United States. Congress had passed an act creating the corporation and naming it the World's Industrial and Cotton Centennial Exposition; a loan was voted of one million dollars and an additional sum of three hundred thousand dollars for a National Exhibit. The State of Louisiana and the city of New Orleans each appropriated one hundred thousand dollars to which was added a popular subscription of about five hundred thousand dollars. In addition to this there were liberal donations from counties, towns and cities.

The Board of Management chosen under the provisions of the congressional enactment, proceeded to select the grounds and erect the necessary buildings. These were upon a grand scale and of imposing appearance, covering a far larger area than any exposition buildings ever before constructed. The display was remarkable and the result of the exposition was the drawing together of the Northern and the Southern people and the engendering of a more cordial understanding and



BY THE OLD QUARTERS.

a sincerer confidence between them. For the first time since the beginning of the war, leaders of the social life of Boston and of New York found themselves under the roofs of the exclusive and ultra Southern homes. Hospitality and cordial welcome were offered without reserve, and the swarms of Northern visitors were given the freedom of New Orleans. Contact in the streets, the hotels, the exposition buildings and at the theatres and restaurants did much to rid both Northern and Southern minds of baseless prejudices, and to confirm an already growing belief that the country was healing its ghastly wound, without salve or ligature, by spontaneous reunion of the parts so painfully severed in the years gone by.

Meantime the internal improvement of the State, both public and private, had progressed rapidly. New railroads were built, highways were remodeled, the levees perfected in many deficient places and new ones constructed. Improved machinery for working up the sugar cane and for disposing of the cotton and rice products added a great force to the planting and manufacturing interests. These consequently attracted wide attention and greatly stimulated immigration.

The mouth of the Mississippi River, by the building of an extensive system of jetties, was greatly improved and the channel made sufficiently

deep to float over all the bars the largest ocean vessels that could ever desire to sail into the harbor of New Orleans.

Louisiana has excellent schools and colleges and at New Orleans a university, which, since the liberal gift of a noble citizen, is developing rapidly to the proportions of a first-class American institution. The struggle so persistently kept up between the two languages has ceased to be violent. The French tongue is no longer progressive, or, at least, its area is not increasing. In New Orleans the old French quarter is beginning to show signs of change, as if a reaction had at last set in even among the Creoles themselves. The Acadian country has received a large number of Anglo-American immigrants and the whole western and northern area of Louisiana bids fair to become one of the most prosperous and beautiful regions in the South.

Vast bodies of undrained land, incomparably fertile, lie untouched in the southern half of the State. Ditching and dyke-building are going forward year by year; the great forests of pine, oak and cypress are being utilized and are yielding rich returns in lumber and spars, in ship-timber and shingles.

The story of Louisiana, no matter how lightly sketched, cannot be concluded without giving a

glimpse of its intellectual development. This must be the merest impression, however, drawn from the grouping together of a few prominent figures and instances.

Slavery as an institution in America was inimical in its very nature, to the growth of art and letters; for in order to sustain slavery it became absolutely necessary to forbid free thought and free speech. To have permitted a free, open, unlimited discussion of slavery in the South would have been to incite servile insurrection with all its terrible consequences. Art, in all its forms, is nothing if not free. The spirit of poetry, painting, sculpture, fiction, the drama and music, feeds upon life and depends upon the deepest suggestions of life for its materials. Take from it one large, prominent and picturesque element of the human problem before it and it is helpless. Criticism and caricature, the merciless truth, the high idealization and the temper to bear the profoundest probing of the needle of reform are absolutely prerequisite to the development of genuine art. This temper the South could not afford to encourage, for to do so was to introduce the acid that would bite at the very base of her civilization.

Louisiana was pre-eminently a slave State; her whole social, domestic, commercial and political fabric was founded upon slavery. The servile pop-

ulation greatly outnumbered the whites and the danger of revolt was, as we have already seen, more than once realized. It was never known how small a spark might inflame the tinder of the half-slumbering insurgent spirit. Free discussion, free criticism, the painting of the dark side of slavery and the display of the full glory of freedom were of necessity forbidden. The predicament was a singular one and little understood by the world.

It was not that the Southern people were heartless, they were, in the main, gentle and indulgent masters almost worshiped by their slaves; but the conditions forbade even the slightest agitation of the subject of freedom or of the abuses of slavery. This being so, how could a Southern genius write a poem of Southern experience and passion or a novel of Southern life? Only one side of the subject was open to him. He dared not approach the other. Social ostracism, or something even worse, awaited him if he chose to depict a view of the obverse side of the medal, because such a view was in fact absolutely incendiary and would tend to produce the most horrible consequences.

At the North this phase of the matter did not make itself felt. The zealous abolitionist, bent upon securing the freedom of the slaves, was blind to the effect that his efforts were certain to produce upon the whites. When the white Southerner said

firmly: "You must not and shall not scatter the fire of revolt amongst our slaves," the emissary of freedom could not see that it was the instinct of self-preservation that made the Southerner's declaration far stronger than any desire to be arbitrary and wrong-headed could have done.

Much of what came to be known as Southern arrogance was merely a hard name by which to designate the impatience generated by a sense of constantly-impending danger to the whole social, political, commercial and domestic tissue of the slave area. Under such circumstances art could not and did not exist as an appreciable element of life. The artist cannot be a cutter and trimmer, a dodger of issues, a suppresser of truth, an ignorer of facts, a prejudiced and handicapped observer. To him every subject must be open for exhaustive discussion; every phase of life must be free to his investigations, subject to his merciless analyses and to his lofty idealizations.

This could not be in the South. Slavery forbade it. The Southern genius must either paint slavery to suit the taste of masters or he must not paint it at all. This was not arrogance, it was the most pressing demand of necessity; it was the only course compatible with safety so long as slavery existed; any other course would have led to revolt and to all the unspeakable horrors of servile insurrection.

Necessarily, then, the creative energy of the Southern mind was in a large degree shut out from the Eden of poetry, fiction, painting and sculpture. Not wholly shut out, however, for there were brilliant poets, notable novelists and some painters and sculptors in the Old South. The talent of the slave area turned chiefly to oratory in one form or another; a race of politicians sprang up with power to control the councils of the nation.

Slender, however, as the currents may have been, Louisiana was not without her art and her literature, running apace with the progress of her agricultural, commercial and political prosperity. The Creoles of New Orleans, many of them as we have seen, educated in France, were the first to address themselves to literature. Lepousé, St. Ceran, Allard and Audubon are names closely connected with the French civilization in Louisiana. Canonge, Deléry, Dufour, Dugué, Delpit, Mercier and the brothers Rouquette are notable examples of Creole genius in letters. Charles Gayarré has written a monumental history of the Foreign Domination in Louisiana. His fugitive romantic sketches and his descriptive papers touch the legends, traditions and folk-lore of the Louisiana colonies. Judge Martin, also, has written a voluminous History of Louisiana from its discovery up to 1816, with some additions of a later date.



ON THE LEVEE.

Not till after the close of the great war, however, was there any remarkable advance in the matter of literature in the Southern States. Louisiana had been the typical slave State; but she was one of the first States of the South to feel the reaction from the intellectual stupor or reserve induced by her peculiar *ante bellum* circumstances. Within the first twenty years of freedom she has given to the world literary work the purpose and the art of which are of the best. George W. Cable, Miss King, Mrs. Davis, Lafcadio Hearn and many others have emphasized the value of perfect liberty. The pendulum once released may have swung rather far to the other extreme in one or two brilliant instances, but the gain, even if this is so, has been priceless.

It would be delightful if it were possible to project the story of Louisiana into the future. Standing here, now, with the impression of the past sharply set in our memory, what if we could look forward over the next century of life in the low-country of the Mississippi Valley!

We have seen De Soto wander blindly to the banks of the great river and die; we have watched the struggles of De Bienville, the heroism of the men who followed him, the dashing valor of Galvez, the cruel perfidy of O'Reilly and the fatherly kindness of Carondelet. We have seen Louisiana

grow from a little colony of adventurers into a mighty and prosperous State. We have noted the growth of great industries. We have watched the development of New Orleans from a cluster of huts in a swamp to one of the great cities of the world. We have fought with Jackson, we have seen the victory of Farragut, we have witnessed the rise and fall of slavery; now we stand on the brink of the future. What do we see?

If we may judge by the past the way lies onward and upward. Not even the destructive influences of the recent war could permanently check the progress of Louisiana. To-day, with her population of twelve hundred thousand freemen, confidently facing the future, the Pelican State is greater and happier than ever before. Who shall say that her race is to be ended soon—that she is not to round any goal of the future?

It is well to read the history of one's country if for nothing more than to catch from it a new consciousness of the value of steadfast patriotism. To-day Louisiana is as true to the American flag and as loyal to the American meaning of freedom as any State in the Federal Union. The fierce and terrible fight that she made for the "Lost Cause" and the defeat and humiliation which followed could not drive from the hearts of her sons that love of liberty, that fealty to the spirit of our

constitution which after all must be the bed-rock of American patriotism.

Loyalty to one's State and a belief in its best possibilities are proof at once of the value and the strength of citizenship. But higher than sectional loyalty is love of country ; broader than belief in the neighborhood's future is faith in the nation's development. As individual factors in the upbuilding of the American Union the dweller in Maine and the citizen of Oregon should find both interest and pride in the growth of Texas and the Carolinas. It is for the American wherever his home and whatever his occupation that the Story of Louisiana has here been told.

It is the privilege of the politician to drag up the dark scenes of the past for partisan purposes, but it is the duty of all good and true citizens to encourage that patriotism which sees only the welfare of the whole country.



THE STORY OF LOUISIANA

TOLD IN CHRONOLOGICAL EPITOME.

The historical happenings of Louisiana are many; they date back to the days of the early discoverers. Even to one who traces the dry chronological record the adventure, the romance and the daring that mark the beginnings of the Pelican State are at once apparent. And yet, could we but fathom its mysteries, the antiquity of Louisiana is fully as eloquent in the unwritten history of its prehistoric days as is its checkered and eventful history so forcibly outlined by the dates that have been secured to us.

THE ERA OF BEGINNINGS.

How great is this antiquity no one may truthfully say. The much-discussed skull unearthed some years since beneath the decaying remains of four successive layers of gigantic cypress forests tells of the existence of man in Louisiana thousands of years ago. The age of this skull has been variously estimated at from fourteen thousand four hundred to fifty-seven thousand years. In the loamy deposits of the Mississippi near Natchez human remains have been discovered lying side by side with those of mylodon and megalonyx—creatures of a far-off prehistoric existence. All along the Mississippi are other indications of the human inhabitants of Louisiana—of men and women who hunted over its plains in the age of the mastodon and even amid the great convulsions. Within the limits of Louisiana have been found those peculiar shell heaps or “kitchen middens” that tell of a progressive stage of man from brutality to barbarism, while the elevated “garden beds” discovered in the State prove it to have been one of the agricultural centers of the semi-civilized Mound-Builders.

The story of the Indian occupation of the State could it be satisfactorily told would also be found of absorbing interest. The most advanced of all the Southern tribes, the fire-worshipping Natchez, occupied the greater part of the State though portions of it were also under the domination of certain of the confederated tribes of the Creek nation. These courteous though war-like peoples (the Natchez) held control of the lands about the mouth of the Mississippi until the strong arm of the white man swept them all away.

THE ERA OF DISCOVERY.

At precisely what date the first white discoverer coasted the low Gulf lands of Louisiana or saw the many mouths of its giant river has not been determined. As early as 1510 attempts had been made by the Spanish conquerors of the West Indies to explore and subdue the countries north of the Mexican gulf. Nothing definite, however, is recorded until the alleged discovery of the mouth of the Mississippi (or as then called Rio del Espiritu Santo) by Alonzo de Pineda in 1519. Cabeza de Vaca, lost and wandering after the wreck of Narvaez' ill-starred expedition to Florida, came, probably first of all Europeans, to the banks of the mighty river, on the thirtieth of October, 1528, when he crossed one of its broad mouths. With the visit, in 1540, of De Soto the unlucky, the real record of discovery begins :

1540. De Soto crosses the Mississippi at Chickasaw Bluff — May 26.

1673. Joliet and Marquette reach the Mississippi from Canada — June 17.

1682. La Salle descends the Mississippi to its mouth — April 6. La Salle names the surrounding country Louisiana and takes possession in behalf of the King of France — April 9. La Salle returns to Canada and announces his discovery. La Salle sails for France — October.

1684. La Salle sets out for the mouth of the Mississippi — July 4.

1687. La Salle murdered by his men in Texas — March 19.

1698. A squadron sent out to Gulf of Mexico under D'Iberville — October 24.

1699. D'Iberville enters the Mississippi — March 1. Establishes a settlement at Bay of Biloxi — May 1. D'Iberville sails for France leaving Sauvolle in command — May 3. Bienville encounters an English ship in the mouth of the Mississippi — September 15. D'Iberville returns from France — December 7. Sauvolle appointed Governor — December 7.

1700. D'Iberville establishes a fort on the Mississippi — January. D'Iberville ascends the Mississippi to conciliate the Indians — February. D'Iberville returns to France — May.

1701. Death of Sauvolle. Bienville succeeds to the command. Settlement established at Dauphine Island. Assistance sent to the Spaniards at St. Augustine.

1704. Detachment of French soldiers cut off by Indians. Arrival of supplies from France. Expedition by Bienville against the Alibamos. Arrival of soldiers, girls and supplies — July.

1707. Bienville relieves Pensacola, besieged by Indians and English.

1708. De Muys appointed Governor-General of Louisiana. Diron d'Artaquette sent out from France to investigate the management of colony. Death of De Muys on passage to Louisiana. Depredations committed by a privateer from Jamaica — September.

1709. Settlement at Mobile transferred to a point higher up the river. Arrival of a frigate with provisions from France — September.

1711. Return of D'Artaquette to France to report progress.

1712. Grant of the King to Sieur Antony Crozat of exclusive trading

rights for ten years throughout Louisiana subject to government of New France — September 14. Four hundred persons in the colony. Legal government established — December 18.

1713. Arrival of Cadillac as Governor — May 17. Arrival of ship *La Louisiane* with provisions and passengers. Trading house established at Natchez.

1714. Alliance with the Choctaws renewed by Bienville.

1715. Bienville makes peace among the Choctaws. Garrison re-enforced by two companies of infantry. Bienville appointed Commander-General. Death of Louis XIV. — September 1. Cadillac goes silver-hunting in the Illinois country.

1716. Attack of the Natchez on French. Bienville seizes and imprisons Natchez chiefs. Fort Rosalie constructed on the territory of the Natchez. Arrival of St. Denys at Mobile, from Mexico.

1717. Arrival of L'Épinay, as Governor, from France — March 9. Surrender of privileges by Crozat — August 23. Illinois country incorporated with Louisiana — September. Company of the West chartered — September 6. Law's Banque Royal established in France — December.

1718. Company's ships arrive. Bienville appointed Governor — February 9. Foundations of New Orleans laid — February. Chateauguay sent with fifty men to take possession of Bay of St. Joseph. Bienville lays out New Orleans. Barge grants of land made to distinguished Frenchmen.

1719. L'Archambault arrives at Mobile with one hundred passengers. France declares War against Spain. Arrival of Serigny and thirty passengers — April 29. Expedition against Pensacola. Great popularity in France of Law's Mississippi scheme.

1720. Settlement of New Biloxi. Arrival of a fleet commanded by Lauegeon bringing 582 passengers. Transportation of vagabonds and convicts forbidden by King. Arrival of two line of battle ships from Toulon — June. Five hundred negroes arrive in Company's ships. Arrival of large numbers of settlers.

ERA OF FRENCH COLONIZATION.

1721. Arrival of three hundred settlers and eighty girls — January 3. Two hundred German settlers and five hundred negroes arrive. Arrival of two hundred and fifty passengers — June 4. Arrival of Duvergier as Director and La Harpe — July 15. Arrival of three hundred negroes — August 15. Departure of La Harpe for the Bay of St. Bernard — August 26. Pauger prepares a plan for the proposed city of New Orleans.

1722. Appointment of Loubois as Commander of Fort St. Louis. Settlement of Germans established around New Orleans. Erection of Battery with garrison on the Island of the Balize. New Orleans made the principal establishment of the colony — May. Return of La Harpe from River Arkansas — May 20. Peace established between France and Spain. Removal of Bienville to New Orleans — August. Arrival of Boismont and Capuchin monks. Failure of Law's Bank.

1723. Value of silver dollar in Colony increased by law — January 12.

1725. Black code promulgated for the punishment of slaves. Edict published prohibiting interception of letters. Edict published putting to death any person killing or wounding another's cattle — May 26. Arrival of Lachaise and Perrault, commissioners ordered to report condition of affairs in Province.

1726. Establishment of the Jesuits confirmed — February 20. Establishment of the Capuchins confirmed. Ursuline Nuns invited to Louisiana. Arrival of Perier as Commander-General of Louisiana. Recall of Bienville to France.

1727. Arrival of Jesuits and Ursuline Nuns. Erection of a nunnery. Erection of a Government House. Ditch dug in Bourbon street. Arrival of girls intended as wives for the Colonists — "Filles a la Cassette." Culture of indigo begun; also of figs and oranges.

1728. Publication of edict regarding distribution of lands — August 10.

1729. Conspiracy of the Chickasaws against the French. The commandant of Fort Rosalie quarrels with the Natchez. Massacre at Fort Rosalie of all its occupants by the Natchez — November. Murder of Father Soulet. Massacre at Fort St. Peter of its garrison.

1730. Defeat of the Natchez — February 26. Arrival at the Balize of troops under Perrier de Salvert — August 10. Execution of leading negroes for insurrection. Expedition of Perrier against the Natchez — November.

1731. Perrier defeats the Natchez — January. Seizure of the Great Sun of the Natchez. Four hundred and twenty-seven prisoners captured.

1732. Company of the West surrenders its charter and privileges to king — April 10. Salmon appointed King's Commissioner. Natchez attack St. Denis and the Nachitoches and are repulsed. Severe defeat of the Natchez by St. Denis. Conspiracy of the negroes. Ringleaders seized and hung.

1733. Reappointment of Bienville. Settlements at Manchac, Baton Rouge and Point Coupee.

1736. Predatory attacks by the Chickasaws. Defeat and murder of D'Artaguet by Chickasaws. Expedition made against the Chickasaws by Bienville. Defeat and repulse of Bienville — May 26.

1740. Return of Bienville. His second expedition against the Chickasaws. Chickasaws sue for peace. Count de la Galissonière, Governor-General of New France.

1743. Marquis de Vaudreuil appointed Governor of Louisiana — May 10. Bienville returns to France.

1751. King exempts all the imports and exports of Louisiana from duty for ten years.

1752. Arrival of two hundred recruits from France. Arrival of sixty poor girls from France — April 17. Macarty takes command of Fort Chartres in the Illinois — August 20.

1753. Corruptions among the Chickasaws. Marquis de Vaudreuil marches against the Chickasaws. Fort of Tombeckbee enlarged and garrisoned.

1754. Kerlerec succeeds the Marquis de Vaudreuil as Governor. Vaudreuil appointed Governor of New France. Defeat of French by Washington — April. French under Villiers capture Fort Necessity — July 4. Murder of Roux by the soldiers of the garrison of Cat Island. Favrot marches to the Illinois with two hundred men.

1755. Transportation of Acadian settlers by British. Arrival of Acadians at New Orleans. Braddock's defeat — July 9. England declares war against France.

1757. Death of Auberville; succeeded as Commissary Ordonnateur by Bobe Descloseaux.

1758. Evacuation of Fort Du Quesne by the French. Arrival of its garrison at New Orleans. Erection of Sugar Mill in New Orleans.

1759. Arrival of Rochemore as Commissary Ordonnateur. Quarrel between Kerlerec and Rochemore.

1762. A secret treaty signed at Paris giving Louisiana to Spain — November 3.

1763. Peace between England, Spain and France — February 16. Kerlerec recalled. Succeeded by D'Abadie as Director-General.

1764. English troops take possession of Baton Rouge and other posts in "West Florida" — February. Skirmish between Major Loftus and the Indians — March 20. D'Abadie receives official announcement of the cession of Louisiana to Spain — October.

1765. General Council called to consider the matter. Jean Milhet sent to France with a petition begging that Louisiana might not be severed from the mother country. District of Feliciana settled by British residents. British take possession of the Post of the Illinois and drive out St. Ange, the commandant. St. Ange and his followers cross the Mississippi and found St. Louis and St. Genevieve. Destrehan and other planters erect sugar mills. A ship laden with sugar sent to France. Milhet fails to accomplish his mission. British establish a post at Bayou Manchac. D'Abadie dies. Aubry succeeds him.

1766. Letter received from Don Antonio de Ulloa announcing his intention of taking possession of Louisiana. Ulloa lands at New Orleans. He declines to show his powers or take formal possession. Census of the province shows population of 10,000. Province visited by yellow fever.

1767. Ulloa receives additional troops from Havana. He orders three forts built on the Mississippi. Return of Jean Milhet from France.

1768. Council order Ulloa to produce some certificate of his powers or else leave the province. Ulloa leaves Louisiana. General meeting of deputies convened at St. Orleans. A second petition sent by St. Lette and Lessassier.

THE ERA OF SPANISH OCCUPATION.

1769. Failure of the petition. Deputies obtain from King of France a reduction of the paper currency — March 23. Intelligence received at New Orleans of the arrival of a Spanish frigate — July 23. Express sent to

Aubry from Don Alexander O'Reilly, commander of the Spanish forces. Inhabitants send deputation to O'Reilly asking two years to remove their effects from the town. Arrival of O'Reilly with his armament. Aubry receives him and surrenders possession — August 18. O'Reilly orders a census of New Orleans (3,190). O'Reilly arrests Focault, Noyan Bienville, Boisblanc, Lafreniere and Brand — August 31. O'Reilly arrests Marquis, Doucet, Petit, Mazent, the two Milhets, Caresse and Poupet. O'Reilly arrests Villère. Villère slain by the soldiers. O'Reilly condemns Noyan Bienville, Lafreniere, Marquis, Joseph Milhet and Caresse. The condemned shot — September, 28. Boisblanc, Doucet, Mazent, John Milhet, Petit and Poupet transported to Havana and thrown into prison. O'Reilly abolishes by proclamation the Superior Council and substitutes a cabildo composed of six perpetual regidores, two ordinary alcades, an Attorney-General-Syndic, over which the governor presides. Regiment raised in the province. Dearth of provisions. Arrival of Oliver Pollock's brig from Baltimore bringing provisions. Don Luis de Unzaga assumes the position of governor. Unzaga publishes a code of civil and criminal legislation.

1770. O'Reilly publishes a set of regulations in regard to grants of land — February 8. Tax imposed on taverns, boarding-houses, brandy, etc., to give a revenue to the city of New Orleans — February 22. Certain piece of land granted to the city as public square. Black code re-enacted. Law passed prohibiting purchasing articles from persons navigating the Mississippi. O'Reilly with all his troops except twelve hundred departs. Don Antonio Maria Buccarelli appointed Captain-General of Louisiana.

1771. Permission granted for admission of two vessels every year from France. Merchants of New Orleans complain of the arbitrary restrictions on trade.

1772. Arrival of Colonel Estacheria to take command of the Louisiana regiment. Country desolated by a terrific hurricane — August 31.

1775. Unzaga promises amnesty to runaway slaves if they return to their masters. Battle of Lexington — April 19.

1777. Don Bernado de Galvez begins as Governor — January 1. Don Diego Joseph Navarro appointed Captain-General of Cuba and Louisiana. Oliver Pollock of Baltimore appointed United States commercial agent at New Orleans.

1778. Galvez affords aid of ammunition to the Americans — January. France concludes a treaty with the United States — February 6.

1779. Eighty-seven United States citizens take temporary oath of fidelity to the king of Spain. Arrival of a number of families from Malaga. Settlement formed by them on Bayou Teche called New Iberia. Arrival of six Capuchin friars. Visitation of the small-pox in New Orleans. England declares war against France. Spain declares war against England — May 8. Galvez commissioned Governor and Intendant. Galvez organizes a small army. Galvez captures Fort Bute on Bayou Manchac — September 7. Galvez captures Baton Rouge and five hundred British soldiers — September 21. Surrender of Fort Panmure at Natchez. Galvez returns to New

Orleans, leaving Don Carlos de Grandpre at Baton Rouge. Congress sends a minister to Madrid to negotiate a treaty.

1780. Galvez commissioned Brigadier-General. Galvez undertakes an expedition against Fort Charlotte on the Mobile River. Fort Charlotte capitulates—March 14. British attack St. Louis. Clark relieves St. Louis. Spain refuses to acknowledge the Independence of the United States.

1781. Galvez sets out against Pensacola — February 28. Galvez arrives at Pensacola and invests it. Pensacola capitulates — May 9. Spaniards evacuate Fort Panmure — April 29. Louisiana desolated by a hurricane — August 24. Galvez commissioned Lieutenant-General and Captain-General of Louisiana and Florida. Father Cyrillo made Bishop of Louisiana. Galvez sails for San Domingo to superintend attack on the Bahama Islands. Don Estevan Miro provisionally takes possession of government.

1782. Considerable commercial privileges granted to the Province.

1783. Treaty of peace between Great Britain, United States and Spain, signed at Paris — September 3. Treaty conferred to Spain all the Floridas south of Latitude 31.

1785. Hospital for lepers erected. Census taken by order of Galvez (Lower Louisiana 28,047; West Florida 3,477; Upper Louisiana 1,491). Arrival of Acadian families.

1786. Don Estevan Miro receives the commission of Governor. Miro issues his proclamation — June 2.

1787. New Orleans sends a company of infantry to build and garrison a fort near New Madrid. Arrival of General Wilkinson at New Orleans with goods. Wilkinson has an interview with Miro and returns to Philadelphia — September.

1788. Tremendous conflagration; nine hundred houses burned — March 21. A contract made with the United States for flour to relieve the distress and permission given contractors to import merchandise. Permission granted Wilkinson's agent to send to New Orleans from Kentucky launches loaded with tobacco. Census taken (42,611).

1789. Arrival of Wilkinson in New Orleans. Arrival of settlers from western part of the United States to settle near Natchez and Feliciana.

1790. Treaty of peace with the Creeks — August 7. Southwestern territory formed; Wm. Blount governor.

1791. Massacre of French in San Domingo — August 23. Arrival of French refugees from San Domingo. Schools and theatre opened by refugees. Departure of Miro.

1792. Arrival of Don Francisco Louis Hector, Baron de Carondelet as governor and intendant of Louisiana — January. Don Nicholas Maria Vidal, appointed Lieutenant-Governor. Proclamation of Carondelet — January 22. Carondelet issues a proclamation in regard to the treatment of slaves—July 11. Carondelet prohibits the introduction of negroes from French and British islands. Population of New Orleans 6000. Philadelphia merchants establish branch houses in New Orleans.

1793. The King issues a proclamation, encouraging the slave trade.

Death of Louis XVI. on the scaffold. Spain declares war against France — January 21. Carondelet prohibits the playing of Revolutionary airs at the theatres. Arrest of six upholders of French principles. Carondelet re-builds the fortifications around the city.

1794. Don Francisco de Rendon appointed intendant. Don Louis de Penalvert appointed Bishop of Louisiana and Florida. Genet, the French ambassador to the United States, plans an expedition against the Spanish dominions. Genet gains recruits in the bordering States. Carondelet completes the fortifications of New Orleans. Publication of the first newspaper — *Le Moniteur de la Louisiane*. Beginning of a canal drawing off stagnant waters from New Orleans.

1795. Carondelet sends Don Manuel Gayoso de Lemos to New Madrid to detach Ohio from the United States. Intended insurrection of the slaves discovered. Slaves resist. Twenty-five killed. Twenty-five more hung. United States and Spain conclude a treaty — October 27.

1796. Cabildo petition the King to prohibit the introduction of slaves. Business of growing sugar cane has a new lease of life. Completion of the "Canal Carondelet." Grants of land made to French loyalists. Tax imposed on bread and meat and wheat to light and provide watchmen for the city. Spain declares war against England — October 7.

1797. Cabildo increased by six additional regidores. Don Manuel Gayoso de Lemos appointed Spanish Commissioner to meet United States Commissioner. Andrew Ellicot appointed United States Commissioner. Carondelet refuses to surrender the Posts on the Mississippi. Expedition sent to detach the Western Country from the United States. Commotion at Natchez — June. Gayoso issues a proclamation commanding the people to return to their allegiance. Meeting of the people of the district. Committee sent to Gayoso demanding they should be left unmolested. Gayoso grants the request. Yellow fever in New Orleans. Departure of Baron de Carondelet. Don Manuel Gayoso de Lemos succeeded as Governor.

1798. Gayoso issues his proclamation — January. Fort Paumure evacuated by the British — March 23. Fort at the Walnut Hills evacuated — March 29. Mississippi territory erected — April 7. Winthrop Sargent appointed Governor of the territory. Royal Schedule gives the intendant the right of granting lands belonging to the crown — October 21.

1799. Don Joseph Vidal Commandant of Concordia makes an arrangement with Governor of Mississippi territory for reciprocal interchange of slaves — April 30. Morales refuses to allow a place of deposit to United States citizens in New Orleans. Gayoso and Wilkinson enter into a provisional agreement for mutual surrender of deserters in respective armies. New Madrid annexed to Upper Louisiana. Death of Gayoso — July 18. The Marquis of Casa-Calvo military Governor. Don Ramon de Lopez y'Angullo arrives at New Orleans as Intendant of Louisiana and West Florida.

1800. Existing prohibition of the introduction of slaves suspended. Spain promises to surrender Louisiana to France — October 1.

1801. Right of Deposit in New Orleans restored to citizens of United States. Cession of Louisiana to France effected—March 21. Napoleon appoints General Victor Captain-General. By Royal Schedule, King approves Carondelet's proposition for draining the city—May 10. Thomas Jefferson, President of the United States. Treaty ratified between the United States and France—June 1. Arrival of Don Juan Manuel de Salcedo as Governor of Louisiana and West Florida—June. Departure of Marquis de Casa Calvo for Havana. Daniel Clarke appointed United States Consul in New Orleans. Treaty concluded between Chickasaws and United States—October 24. Treaty concluded between Choctaws and United States—December 17.

1802. Peace of Amiens—March 25. King forbids by Royal Schedule the grant of any land in Louisiana to any citizen in the United States—July 18. Citizens refused the right of deposit in New Orleans and importation of goods prohibited in American bottoms. Departure of Lopez for France. Death of Lopez on the voyage.

1803. Morales issues a proclamation permitting importation of flour and provisions from United States. King orders that the United States should enjoy their right of deposit in New Orleans—March 1. Act of Congress, providing the granting of licenses at the custom-house of Fort Adams. Arrival of Laussat, the Colonial prefect, at New Orleans. Laussat issues a proclamation. Address presented to him by merchants and planters. Arrival of the Marquis de Casa-Calvo from Havana—April 10. The United States purchase Louisiana from France (for sixty million francs), by treaty signed April 30. Casa-Calvo issues a proclamation surrendering Louisiana to Spain—May 18. King of Spain protests against the sale of Louisiana. Departure of Spanish nuns for Havana. Claiborne and Wilkinson appointed United States' Commissioners for receiving Louisiana from France. Surrender of the keys of New Orleans to France by Spanish officers—Nov. 30. Laussat issues a proclamation announcing the sale of Louisiana to the United States. Laussat issues proclamations in regard to government of the province. Arrival of United States troops under Claiborne and Wilkinson—December 20. Formal surrender of Louisiana by Laussat to the United States—December 20. Claiborne issues a proclamation as Governor-General and Intendant of the province—December 20. Claiborne establishes a court of pleas composed of seven judges—December 30. Convention between United States and Spain ratified.

THE ERA OF FORMATION.

1804. Louisiana divided into the territories of Orleans and District of Louisiana by Act of Congress—March 26. New form of government goes into operation with Claiborne as Governor, Prevost as Judge of the Superior Court, Hall as District Judge of the United States and Dickenson, District Attorney—October. Territory divided into twelve counties with an inferior Court with one Judge—December. New Orleans chartered a city. Committee appointed to prepare a civil and criminal code. Office of dis-

count and deposit established by the bank of the United States in New Orleans.

1805. Act passed by Congress establishing a government in Louisiana similar to that of the Mississippi territory except in regard to estates of people dying intestate and the prohibition of slavery—March 2. Act passed confirming inchoate titles and grants to land. Provision made by the Legislative Council for relief of insolvent debtors and improvement of land navigation—June. Court of probates established. Treaty with Cherokee Indians in regard to United States mail—October 7. Treaty with Creek Indians in regard to United States road. Spanish governor of Texas assumes a threatening attitude.

1806. Meeting of the first territorial Legislature—January 25. Act passed regulating the care of slaves. Act passed establishing schools in the several counties and for improvement of the navigation of the Canal. Colonel Cushing marches to Natchitoches with four companies. Wilkinson arrives at Natchitoches. Porter sent to New Orleans. Reports of Burr's conspiracy. Wilkinson arrives at New Orleans. Meeting of merchants at New Orleans—December 9. Burr's plans exposed. Sum raised to pay expenses of sailors needed in the United States service. Bollman, the abettor of Burr, arrested. Arrest of Ogden and Swartwout by order of Wilkinson. Release of Bollman on writ of *habeas corpus*. Workman addresses an official Communication to Claiborne.

1807. Meeting of Legislature—January 12. Arrest of General Adair by Wilkinson's connivance. Arrest of Workman, Kerr and Bradford. Release of Workman and Kerr on writ of *habeas corpus*. Arrest of Burr. Legislature passes an act abolishing County Courts. Legislature passes an act fixing the members of the house of representatives at twenty-five. Pike, while seeking for the source of the Red River, arrested by Spaniards. Pike's papers seized and retained; he is released. A court of inquiry into Wilkinson's conduct held.

1808. Meeting of the Second Territorial Legislature—January 8. Legislature passes an act establishing the civil and criminal code. Act passed establishing a school in every parish. Court of inquiry reported in favor of Wilkinson. England assumes a threatening attitude. Wilkinson ordered to assemble troops at New Orleans.

1809. Congress passes an act appropriating twenty-five thousand dollars to extend the canal Carondelet to Mississippi, if advisable—February 9. Madison President. Wilkinson arrives in New Orleans. Ordered to Fort Adams. Recalled and his place supplied by Wade Hampton.

1810. Legislature appropriates twenty thousand dollars to the establishment of a college. United States citizens drive out the garrison at Fort Baton Rouge. Meeting of a convention at St. Francisville. A constitution framed and Fulwar Skepwith appointed governor. President issues a proclamation claiming the disputed territory for the United States—October 16. Claiborne takes possession of the disputed territory. Committees of Congress investigate Wilkinson's conduct.

1811. Revolt of slaves in the parish of St. John the Baptist. Revolt put down; sixty-six slaves killed. Two new judicial districts erected by legislature. Town of Vidalia established. Charters granted to the Planter's Bank and the Bank of Orleans. Exclusive privileges granted to Livingston and Fulton to build boats employing steam for eighteen years. Congress passes an act enabling the people of the territory to form a State government—February 11. Court-martial ordered for the trial of Wilkinson. Convention to adopt a State Constitution meets at New Orleans—November 1. Court-Martial acquits Wilkinson—December 23.

1812. Arrival at New Orleans from Pittsburg of the New Orleans, the first vessel propelled by steam—January 10. State constitution adopted and signed by members of the convention—January 22. Act passed by Congress for the admission of Louisiana as State—April. Same act declared all waters of said State free to all United States' citizens and not taxable. Congress passes an act extending limits of the State. Wilkinson directed to return to New Orleans and resume command—April 12. Arrival of Wilkinson in New Orleans—June 8. Congress declares war on England—June 18. First session of State Legislature—June 27. Claiborne elected governor. Country devastated by a hurricane—August 19. Second session of the Legislature—November 23. Supreme district and parish courts organized.

1813. Congress orders the President to occupy that part of West Florida west of the River Perdido—February 12. Wilkinson seizes Fort Charlotte—April 13. Massacre at Fort Mims by Creek Indians—September 13. Defeat of the Creeks at the Tallusatche towns—November 3. Defeat of the Creeks at Talledega by Jackson. Defeat of the Creeks at Autosse and Tallahassee.

1814. Defeat of the Creeks by Jackson—March 27. Peace made with Creeks—August 9. Arrival of Colonel Nichols at Pensacola. He issues a proclamation trying to stir the people of Louisiana to revolt—August 29. Repulse of Perry at Fort Boyer. Jackson drives the British from Pensacola—November 7. Jackson arrives in New Orleans—December 2. British threaten New Orleans. Gunboats under Lieutenant Jones captured—December 14. Jackson issues a general order putting the city under martial law. Legislature grants an amnesty to the pirate Lafitte and those of his followers who enlisted to serve during the war.

1815. Battle of New Orleans. Defeat of the British—January 8. Legislature appropriates two thousand dollars. News received of the treaty of Ghent, signed December 24—February 13. Jackson orders all French subjects possessing certificates of discharge to retire into the interior—February 28. Jackson has Louallier arrested on the ground of his being a spy—March 5. Hall grants a writ of *habeas corpus* in favor of Louallier. Hall arrested as aiding and abetting mutiny. Hollander arrested. Hollander discharged. Court-Martial sustain Louallier—March 9. Jackson releases Hall—March 11. News of peace confirmed; Louallier released—March 13. Jackson fined one thousand dollars for his high-handed methods.

1816. Villère elected governor — December.

1817. Ex-Governor Claiborne elected United States Senator — January. Branch of the Bank of the United States established in New Orleans. Death of Claiborne — November. Johnson succeeds as United States Senator. Criminal Court of the City of New Orleans established — March. Louisiana State Bank incorporated.

1819. Legislature appropriates annually six hundred dollars for public schools and three thousand dollars for college of New Orleans, and empowers Regents of the college to raise by lottery twenty-five thousand dollars. Canal projected by Orleans company to connect Marigay's Canal with Mississippi. New Orleans inflicted with yellow fever.

1820. Law passed organizing the militia. Alexander Millne and others empowered to open turnpike road from Lake Pontchartrain to Mississippi. Governor Villère instructed to urge on President of the United States the expediency of completing fortifications in Louisiana. Trials by jury granted to the parish courts of St. Helena and Washington. Town of Franklin made a seat of justice. Monroe incorporated. Thomas B. Robertson elected governor.

1821. City Government empowered to sell its landed property on the terms of perpetual grounded rent. Board of Public Health established. Act passed for extending and improving public school system. Act passed prohibiting gambling. Opelousas incorporated.

THE ERA OF DEVELOPMENT.

1822. Legislature divides the State into three Congressional districts. Appropriations made for the improvement of navigation in Pearl and Red Rivers. Legislature authorizes New Orleans to create public fund or stock to the amount of three hundred thousand dollars to be expended in paving and watering the city.

1823. Frost of great severity — February 16. Town of Donaldson incorporated. Charter of the Bank of Orleans extended to 1847.

1824. Bank of Louisiana established, State being one half shareholder. Governor in his message to the Legislature urges their attention to the failure of the General Government to take proper measures in regard to the public lands. Revised civil code and new code of practice promulgated. Governor Robertson resigns to become a judge of the United States District Court. President Thibodaux of the Senate acts as Governor. Henry Johnson inaugurated governor — December.

1825. Arrival of Lafayette. Legislature appropriates fifteen thousand dollars for his entertainment. Law passed prohibiting aliens from holding office within State. City Court of New Orleans organized. Public road ordered to be opened from Vidalia to Harrisonburg. Act passed establishing College of Louisiana to be supported by public school funds of East and West Feliciana and by annual appropriation of five thousand dollars heretofore voted to the College of Orleans — February 18. Company in-

incorporated for opening of turnpike road from New Orleans to Mississippi. Duties of the Board of Health conferred upon City Council of New Orleans. Memorial sent to Congress by Legislature urging Construction of Canal direct from Lake Pontchartrain to Mississippi. Act passed removing seat of government from New Orleans to Donaldsonville — February. Act passed prohibiting the bringing of slaves into the State for sale. Closing of Bayou Manchac authorized. Board of Internal Improvements created.

1826. Two Primary and one Central School established in New Orleans. College of Orleans discontinued and its State support voted to the schools. Unlimited issue of gambling licenses by State Treasurer decreed to raise a fund for the support of the Charity Hospital Orphan Asylum College of Louisiana and Schools. Tax imposed on two city theaters for the good of the schools.

1827. Memorial forwarded by Legislature to Louisiana Senators for presentation in Congress begging for adjustment of the Public Lands Question. \$10,000 voted to the heirs of Thomas Jefferson. Act passed abolishing any sentencing for white persons to the pillory. Emancipation of slaves under thirty years permitted in certain cases. Barataria and Lafourche Canal Company formed to build a canal from the Mississippi to Bayou Lafourche. Public School System amended and Fund increased. College of Louisiana permitted to raise \$40,000 by Lottery. Regents of Public Schools permitted to raise \$40,000 by Lottery.

1828. Visit of General Jackson. Celebration of the Anniversary of Battle of New Orleans — January 8. Annual Message of the Governor touching public lands question. Legislature resolved that the policy of Government had retarded and repressed the progress of the State. Prohibition upon the introduction of slaves removed. Pierre Dérbigny Governor.

1829. Edward Livingston elected Senator of United States. Act passed prohibiting the introduction into the State of a slave child ten years or under separate from its mother; any one selling such a child held liable to a fine. Act passed providing for a complete levee system. Death of Dérbigny — October 7. Jacques Dupré, President of the Senate, acting Governor.

1830. Legislature meets for its tenth Session at Donaldson — January 4. Pontchartrain Railroad Company incorporated. Attempts made to incite blacks to insurrection. Act passed making it death for any one to excite the slaves against the whites. Act passed prohibiting the teaching of slaves to read. Provision made for running boundary-line between Louisiana and the territory of Arkansas according to the act of Congress approved May 19, 1828. Two thousand dollars appropriated for opening Bayou des Glaises to navigation. Act passed excluding free persons of color from the State. Franklin and Thibodauxville declared incorporated towns.

1831. New Orleans again made the seat of government — January 8. Bienvenu Roman elected as Governor — January 31. Law relating to expulsion of free persons of color amended. Orleans Fire Company organized. Gambling houses prohibited outside of New Orleans. George A.

Waggaman elected United States Senator, vice Livingston resigned. New Orleans and coast generally damaged by hurricane — August 16.

1832. Lake Borgne Navigation Company incorporated. Union Bank of Louisiana incorporated. Jackson and Covington incorporated towns. \$50,000 appropriated for a penitentiary at Baton Rouge. Gambling saloons permitted in New Orleans, but taxed annually \$7,500. Louisiana depopulated by Asiatic cholera.

1833. \$20,000 voted to the College of Jefferson. Lafayette chartered a town. Provision made for a State Library. Lotteries abolished.

1834. New Orleans Improvement Company organized. Chamber of Commerce organized. Act passed relative to steamboats.

1835. Edward White, Governor. State made a stockholder in the Barataria and Lafourche Canal Company. Law enacted imposing fine or imprisonment upon keepers of gambling saloons.

1836. Louisianians moved by the struggles of the Texans for independence. Governor proclaims neutrality. War against Seminoles in Floridas. \$75,000 appropriated for equipment. Large number of Railroad Company's troops incorporated as well as many other stock companies. Robert C. Nichols chosen United States Senator.

1837. Fourteen banks suspend specie payments — May 13. Inundation of rag money. Numerous bankruptcies. Lake Borgne Navigation Company incorporated. Loan of \$500,000 in State bonds made to the New Orleans and Nashville Railroad. Alexander Mouton chosen United States Senator.

1838. Banks issue post-notes. Port Hudson, Springfield and Thibodeaux incorporated towns. Education of the deaf and dumb authorized.

1839. Banks reinstated in their privileges. Number of Justices of Supreme Court increased to five. Commercial Court of New Orleans created. Law against betting enacted. Act passed against the carrying away of slaves. New Orleans Exchange destroyed by fire — February 12. Bienvenu Roman, Governor — February 4.

1840. Legislature abolishes imprisonment for debt. Legislature makes appropriation for the cutting of a channel through the falls at Alexandria. Extraordinary rise of the Mississippi. Banks again suspend specie payments.

1841. Clinton and Port Hudson Railroad ordered forfeited to the State. Work undertaken by the Board of Public Works to open the mouth of the Atchafalaya and of the Grand River. Lotteries again generally abolished. State grants her share of the Public Lands. Bill passed submitting to popular vote the question of calling a convention to amend Constitution.

1842. Law enacted prohibiting banks from violating charters and providing for the liquidation of insolvent banks. Seven banks fail. Law passed retrenching expenses of State Government. Tax imposed upon real estate in several parishes; other levies also imposed to increase State resources. More efficient organization of Militia ordered. School System reformed. Howard Association of New Orleans organized. Civil Code amended. Disastrous fire in Baton Rouge.

1843. Alexander Mouton, Governor. Insolvent Laws revived. Court of Errors and Appeals in Criminal cases organized.

1844. Convention convened at Jackson to amend Constitution — August 5. Convention adjourned to New Orleans. Henry Johnson elected United States Senator.

1845. New Constitution adopted in Convention — May 14. New Constitution ratified by popular vote. Act passed for the adjustment and liquidation of debts proper of the State. Arrival of Hubbard from Massachusetts. Board of Commissioners for better organization of schools. College of Louisiana ordered sold. City of Carrollton incorporated. Appropriation made for the encouragement of silk culture.

1846. Isaac Johnson elected Governor. Hostilities break out on the Rio Grande. Legislature votes \$100,000 for raising and transporting four regiments to aid of General Taylor.

1847. Money voted for the closing of crevasses at New Carthage and Grand Levee and for erection of a break-water at Bayou Lafourche. \$150,000 appropriated for the erection of the New State House at Baton Rouge. University of Louisiana established. State Insane Asylum at Jackson established. Treasury Department created. Act passed providing for the disposal of the "Improvement lands" granted by Congress. School fund created based on proceeds of the sale of public lands. Houses of refuge for vagrants, etc., established in New Orleans. Pierre Soule elected United States Senator.

1848. Road and Levee fund created. Internal Improvement Fund created. Thirty-five thousand dollars voted for the University of Louisiana. Bureau of Statistics created. Law about divorce amended. Extra Session of the Legislature called by Governor — December 24.

1849. Five hundred and fifty thousand dollars appropriated for support of schools. Ten thousand dollars voted to completion of Baratavia and Lafourche Canal.

1850. Legislature convened in the new State House at Baton Rouge — January 21. Joseph Walker inaugurated Governor — January 28. Grant of way through lands belonging to the State to the New Orleans and Jackson R. R. Co. Twenty thousand dollars granted for the completion of Baratavia and Lafourche Canal. Jefferson City incorporated. Board of Health created.

1851. Convention to amend Constitution meets — July. Constitution ratified by popular vote — November.

1852. Bureau of Statistics abolished. One hundred and thirty-eight thousand dollars voted for school expenses. State Institution for the deaf, dumb and blind founded at Baton Rouge.

1853. Paul O. Hebert inaugurated governor — January. Horrible epidemic of yellow fever. Legislature sanctions a general system of free banking. Reorganization of the school system. Reclamation of swamp lands granted by Congress begun. Tragic ending of the Lopez expedition.

1854. Another yellow fever epidemic. Free School Accumulating Fund

created. Appropriation of fifty thousand dollars for reclamation of swamp lands. Local Option law passed. Drainage Tax imposed.

1855. Act prohibiting aliens from holding office passed. State Insane Asylum established. New Orleans empowered to establish free schools. Married women enabled to contract debts. Town almshouse incorporated. New Orleans Savings Institution incorporated. Robert C. Wyckliffe inaugurated Governor.

1856. The Last Island storm — August 10. One hundred and thirty thousand dollars voted to the Penitentiary.

1858. Political disturbance. Five hundred men claiming to act under a Vigilant Committee seize Court House and State Arsenal. "Know Nothing" Party take possession of Lafayette Square. Disturbance subsides. Gerard Stitto elected mayor.

1859. Judah P. Benjamin United State Senator.

1860. Lincoln elected President. Thomas Overton Moore elected Governor. Extra session of Legislature — December 10. Act passed calling for a State Convention. Appropriation of five hundred thousand dollars for arming of volunteers. Hon. Wirt Adams Commissioner for Mississippi addresses Legislature, announcing what his State has done and asking co-operation of Louisiana. Immense Popular Meeting held at New Orleans — December 21. Enthusiastic demonstrations made upon the news of the secession of South Carolina. Governor Moore issues a proclamation for an extra session of the Legislature — November. Legislature meets and passes an act providing for a State Convention — December 10. Act passed providing five hundred thousand dollars for organization and arming of military companies. Mass Meeting held to ratify nomination of "Southern Rights" candidates for Convention.

THE ERA OF CONFLICT.

1861. State Convention meets — January 23. Ordinance of Secession adopted — January 26. Resolution passed in regard to the navigation of Mississippi. Barracks and arsenal at Baton Rouge occupied by State troops — January 11. Delegates to the Convention for the formation of a Southern Confederacy elected — January 30. Meeting of Convention — February 4. Jefferson Davis elected President. Surrender of Fort Sumter — April 13. Battle of Bull's Run — July 21. Forts Jackson and St. Philip and the Arsenal at Baton Rouge seized — January 10. United States Revenue Cutter *Lewis Cass* seized — January 13. Barracks and Marine Hospital at New Orleans seized. State Convention meets — January 24. Ordinance of Secession adopted — January 26. Act passed transferring \$536,000 to Confederate Government — January. Confederate Government demands troops. Three thousand troops raised. Governor Moore calls for three thousand additional troops — April 24. Sixteen thousand men under arms — June 1.

1862. Federal naval force under Admiral Farragut and military force

under General Butler dispatched against New Orleans—January. Farragut passes Forts Jackson and St. Philip—April 24. Capture of New Orleans—April 25. Surrender of Forts Jackson and St. Philip—April 28. Capture of Baton Rouge and Natchez. Governor Moore calls for five and a half regiments—February 14. General Butler takes possession of the city. General Shepley appointed Military Governor of Louisiana—August.

1863. Surrender of Vicksburg—July 4. General Shepley provides a system of courts for the State. Free State General Committee appointed. Michael Hahn elected Governor—February 22. Henry W. Allen chosen Governor by Confederates.

1864. Convention for revision of Constitution held—April 6. Constitution abolishing slavery adopted. Constitution adopted by the people—September 5. Legislature elected and five delegates to Congress—September 5. Legislature rejects bill giving colored people power of Suffrage. Board of Education for Freedmen established by General Banks. Major-General Canby relieves Major-General Banks.

1865. Troops drafted by Major-General Canby—February 15. Governor Hahn resigns and is succeeded by Lieutenant-Governor Wells—March 4. Surrender of Lee—April 9. Confederate Governor Allen resigns from his position—June 2. Governor Wells elected—November. Legislature assembles—November 23. Randall Hunt and Henry Boyce elected United States Senators—December 6. Bill passed appropriating twenty thousand dollars for relief of disabled soldiers. Amendment to Constitution adopted by Legislature.

1866. Regular session of Legislature—January 22. Bill passed authorizing election of Municipal officers at an earlier date than fixed by charter. Bill vetoed by the Governor. Bill passed over Governor's veto. John T. Monroe elected mayor of New Orleans—March 12. General Canby suspends Monroe from the duties of Mayor because he had refused to take oath of allegiance—March 19. General Canby appoints J. A. Roziere, Mayor pro tempore. President revokes General Canby's order and reinstates Monroe. Convention of 1864 meets at New Orleans—July 30. Riot in New Orleans. Forty policemen and rioters killed—July 30. Legislature meets—December 28. Legislature refuses to ratify fifteenth amendment to the Constitution.

1867. Military Reconstruction Act passed—March 2. Louisiana joined with Texas to form fifth Military District. General Sheridan appointed Commander of district—March 19. General Sheridan removes Herron, Attorney-General, Monroe Mayor of New Orleans and Abell, Judge of first district Court and appoints successors—March 27. General Sheridan begins the registration of voters under the Reconstruction Act—May 15. Governor Wells substitutes Board of Levee Commissioners for those appointed by Legislature. General Sheridan appoints another set of Commissioners. General Sheridan removes Governor Wells and substitutes Durant—June 3. Durant declines and Benjamin F. Flanders is appointed. General Sheridan closes the registration of voters—July 31. General

Sheridan relieved and General Hancock substituted—August 17. People vote for a convention—September. Constitutional Convention meets—November 22. Constitution enacted.

1868. General Hancock relieved and General Buchanan substituted—March 18. Constitution ratified—April 18. Henry C. Warmouth, Governor. Mr. Conway elected Mayor. Act by Congress admitting Southern States to the Union becomes a law—June 25. Legislature meets—June 27. Fourteenth Amendment adopted. William P. Kellogg and John S. Harris elected United States Senators. Political Riots in Northern Louisiana. Political Riot at Opelousas—September 28. Conflict in St. Bernard Parish—October 26.

1869. Legislature assembles—January 4. Passage of the Social Equality Bill. Passage of the Public School Law. Passage of Act authorizing a loan of five million dollars. Passage of Act incorporating Ship Island Canal Company. Act to incorporate Crescent City Live Stock Landing and Slaughter House Company declared unconstitutional. Act to incorporate Louisiana Transit Company passed. New Vagrant Law enacted. Revenue Bill passed. Fifteenth Amendment Ratified—February 28. Contention about the power of the Governor to fill vacancies. Wyckliffe, Auditor of the State indicted on charges of corruption.

1870. Legislature meets—January 3. Governor vetoes twenty-one bills involving appropriations to the amount of \$6,875,000. Extra session of Legislature convened—March 3. Education Bill passed. Bill passed giving city of New Orleans a new charter. Bill passed to maintain the freedom and purity of elections—February 18. Registration Bill passed. Act passed granting to New Orleans, Mobile and Chattanooga R. R. Co. three million dollars in State bonds. Act passed establishing Eighth District Court in New Orleans. Auditor Wyckliffe impeached. Wyckliffe convicted and removed from office—March 3. James Graham elected auditor and Antoine Dubrechet State Treasurer—November 2. People ratify four Constitutional Amendments.

1871. Legislature meets—January 2. General J. R. West elected Senator—January 10. (The cost of this legislature to the State was about \$960,000.) Injunction granted at request of Governor restraining State Auditor from the payment of warrants outstanding against appropriations made by the legislature. Commission appointed to investigate the matter. Investigation reveals a regular system of forgery. Loose manner of issuing warrants strongly condemned. State Central Committee call a State Convention—July. Committee announces Convention would be held in the United States Circuit Court Room—August 8. Opposers of Warmouth meet in Custom House—August 9. Friends of Warmouth meet in Turner's Hall—August. Death of Lieutenant-Governor Dunn—November 22. Governor calls an extra session of Senate to fill the vacancy and for other business—December 6. Senator Pinchbeck elected Lieutenant-Governor. Act passed providing for State Board of Education.

1872. Legislature meets—January 1. Resolution passed declaring con-

fidence in George W. Carter, the speaker — January 2. Governor Warmouth arrested by United States officials. Governor Warmouth calls an extra session of Legislature. Speaker's chair declared vacant and O. H. Brewster chosen to fill the same. "Carterites" assemble in the "Gem Saloon" and style themselves "legal house of Representatives." Both rival bodies in session — January 6. Wheyland, member of the Warmouth House killed in a street scuffle — January 7. Expulsion of Carter and election of Brewster ratified — January 24. Committee appointed by Congress to investigate. Bill passed funding the indebtedness of the State. Continuous political contentions and frauds. Convention of the "Custom House Ring" headed by Packard held at New Orleans — April 30. Association formed for the resistance of excessive taxation. Resolutions adopted condemning the extravagance of State Government — May 6. Wing of the Republican party headed by Pinchback nominates State Officers — May 28. Democratic Convention assemble in New Orleans — June 3. Reform Convention assemble in New Orleans — June 4. Democratic Reformers and Liberals nominate McEnery for Governor. United Republicans nominate Kellogg. Election takes place — November 4. Dispute with regard to returns. Kellogg brings suit for an injunction restraining the Warmouth board from canvassing the returns. Governor Warmouth calls extra session of legislature — December 9. Governor Warmouth promulgates the new election law. Judge Durell decides in favor of Kellogg. Warmouth publishes his idea of the election returns. Legislature (as formed by Republican statement) meets — December 9. Governor Warmouth impeached and suspended from office. Lieutenant-Governor Pinchbeck assumes the duties of Governor. "Fusion" Legislature meets in City Hall — December 11.

1873. William P. Kellogg and John McEnery each inaugurated as Governor — January 14. Congress appoints a committee to investigate the trouble. Committee makes a report recommending Congress to pass a bill to insure an honest re-election under the authority of United States — February 20. Bill lost. Mass Meeting held passing resolutions supporting the McEnery government — March 1. Members of the McEnery Legislature seized and marched as prisoners to guard-house — March 6. Act passed by Kellogg Legislature for enforcement of the collection of taxes. "Committee of two hundred" issues an address to the people. Conflict between negroes and whites in Colfax — April 13. Convention of the people held in New Orleans — November 24. Similar Assemblage held by Kellogg party. Louisiana case argued by Congressional Committee on Elections and Privileges. No decision reached.

1874. Legislature assembles — January 5. Act passed prescribing regulations for a registration of voters. Five Constitutional Amendments ordered to be submitted to the people. State Convention of Republican party meet — August 5. Antoine Dubruclet nominated for State Treasurer. Democratic State Convention meet — August 24. John C. Monicure nominated for treasurer. Coushatta tragedy — August 30. Mass Meeting held at New Orleans to protest against the Kellogg administration — September 14.

D. B. Penn, unsuccessful candidate for Lieutenant-Governor, calls on the people to arm themselves and drive out the usurpers—September 14. Severe conflict in New Orleans between insurgents and police. Latter worsted—September 14. McEnery and Penn surrender the State buildings to General Brooke—September 17. General Brooke appointed military governor. Governor Kellogg resumes his duties—September 19. Advisory Committee appointed from both parties to agree upon some system of registration—September 29. Election held—November 2. Returning Board canvasses the returns of the election. Oscar Arroye resigns from the board on the ground of its unjust and false methods. Returning Board completes its labors and publishes the returns—December 24. Dubruclet elected treasurer. Fifty-four Republicans and fifty-two Democrats elected to Legislature. President orders General Sheridan to make a tour of inspection South and assume command of Department of South, if necessary—December 24.

1875. Legislature meets. Great disturbance. United States troops called in—January 8. Congressional Committee makes a report to Congress—January 15. Another Congressional Committee sent to New Orleans—January 22. "Wheeler Adjustment" agreed to. Governor Kellogg calls an extra session of the Legislature—April 14. Wheeler adjustment ratified by Legislature. Estillette, Conservative, elected speaker. Suit brought against the auditor for irregularity in his accounts.

1876. Democratic Conservative Convention meets—January 5. Don A. Pardie elected United States District Court Judge, but not confirmed by Senate. Legislature meets—January 3. J. B. Eustis elected United States Senator by Democrats, only three Republicans voting. Act passed making five Amendments to the Constitution. Judge Hawkins removed. Governor Kellogg impeached by the House of Representatives—February 28. Senate acquits him. Republican Convention to nominate State officers held—May 30. Democratic Convention to nominate State officers held—July 24. President sends a Committee of Republicans to inspect election. Deputation from Democratic party also go to New Orleans. Presidential election held—November. Both parties claim the victory. Both Houses of Congress send Committees to New Orleans to make investigation.

1877. Both Governors inaugurated—January 8. Both Legislatures meet. President sends a commission to New Orleans—April 5. Packard Legislature breaks up—April 21. Government troops withdrawn—April 24. Nichols Government takes possession of the State House. Judge Henry M. Spofford elected United States Senator. Act passed regulating assessment of taxes. New election law enacted. New school act enacted. Members of the late returning board charged with making counterfeit returns—July 5.

THE ERA OF PROGRESS.

1878. Thomas C. Anderson convicted—January 28. Thomas C. Anderson acquitted by Supreme Court—March 18. Legislature pass a resolution

condemning the admission of Kellogg as Senator in place of Spofford—January 17. Legislature pass twenty-one amendments to State Constitution. Legislature convened in extra session—March 8. Acts passed relating to the retrenchment of expenditures. Yellow Fever Epidemic. Riot in Tensas and Concordia Parish. Appropriations made to increase the depth of the water on the bar at the mouth of the Mississippi. Wide channel cut through the sand bar. Democratic Conservative Convention—August 6. Republican Convention—September 18. State election held November 5. Large Democratic gains.

1879. Legislature meets—January 6. J. T. Moncure elected Speaker. Act passed providing for a State Constitutional Convention. B. F. Jonas elected Senator. Difficulty in assessing the taxes. Election of delegates to Constitutional Convention—March 18. Meeting of Convention—April 21. Ordinance relative to State debt ordered to be submitted to the people. Constitution enacted. Democratic State Convention—October 6. Republican State Convention—October 21. Constitution ratified by the people—December 8. Wiltz elected Governor. Ordinance relative to State debt passed.

1880. Legislature meets under the new Constitution at Baton Rouge—January 14. Bureau of Agriculture and Immigration created. Act passed providing for the payment of the interest on the public debt. Act passed to liquidate the indebtedness of New Orleans through a Board of Liquidation. Bands of negroes strike work in parishes St. John, St. James and St. Charles—March. University for Higher Education of colored boys opened.

1881. Organized strike in New Orleans—September 1. Great railroad development in Louisiana. Death of Governor Wiltz. Lieutenant-Governor McEnery succeeded him—October. Special Session of Legislature—December 5. Act passed completing restoration of Capitol at Baton Rouge. Act passed making appropriations for expenses of Government, interest on public debt, public schools, and public charities, etc. Legislature begins its second extra session—December 26. Act passed providing for the investing of the interest tax fund and for payment of reduced interest on State bonds.

1882. Unprecedented floods and overflows. Louisiana State University reorganized. Governor expresses dissatisfaction with the Constitution of 1879. Acts passed to meet the heavy debts of New Orleans. Mr. Tulare, a citizen of New Orleans, gives large donations for the education of the white youth of that city. Two hundredth anniversary of the discovery of the mouths of the Mississippi by La Salle—April 10.

1883. Cases in which Vermont and New York brought action against Louisiana to enforce payment of consolidated bonds dismissed by Chief-Justice Waite—March 5. Levee Convention held at Baton Rouge—June 19. Democratic Convention at Baton Rouge—December 18. Governor McEnery renominated.

1884. Republican State Convention held at New Orleans—March 5.

John A. Stevenson nominated for Governor. Election held — April 22. McEnery elected Governor and Knoblock Lieutenant-Governor. Legislature meets — May 12. James B. Eustis elected United States Senator — May 20. Convention held in favor of Republican Presidential Candidates — August 30. Presidential election. State largely Democratic — November 4. Mississippi Valley Railroad completed.

1885. Citizen's Committee of one hundred organized in New Orleans — May. World's Industrial and Cotton Centennial Exposition formally closed — June 1. Prohibition Convention held — August 19. State Executive Committee constituted. North, Central and South American Exposition opened — November 10. Randall L. Gibson, United States Senator.

1886. Legislature meets — May 10. Act passed closing all places of business on Sunday. Act providing for police juries throughout the State. Act passed for the protection of settlers on State Lands. Act passed for the protection of alluvial State Lands by erection of levees. Act passed to collect and enforce payment of annual License tax. Act passed appropriating fourteen thousand dollars to Southern University of New Orleans. Act passed regulating the hours of labor for women and children.

1887. Political contest between Governor McEnery and Ex-Governor Nichols to secure the nomination of the Democratic Convention — August.

1888. Howard Memorial Library, valued at \$100,000, erected in New Orleans by the heirs of Charles T. Howard of that city.

THE PEOPLES' COVENANT

AS EMBODIED IN THE CONSTITUTION OF THE STATE OF LOUISIANA.

THE changing conditions of so peculiarly constituted a people as were the citizens of Louisiana necessarily resulted in a varying succession of desires as to the composition of the bond of union that held together the people and sections of the Commonwealth. This led to a frequent change of constitutions but shows the growth and progress of the State alike in population and in ideas.

The first Constitution was adopted January 22, 1812. It gave the right of suffrage to adult, white male tax-payers of one year's residence. Representatives must own \$500 in land; senators \$1,000 in land; governor \$5,000 in land. Governor chosen by legislature from two highest candidates in a popular election.

The second Constitution was adopted November 5, 1845. Its chief object was to restrict the legislature in chartering corporations and to prohibit State aid to corporations. It dropped the property qualification and made the choice of a governor depend on popular vote.

The third Constitution was ratified November 1, 1852. It secured an elective judiciary for short terms.

The fourth Constitution was ratified September 5, 1864. It made no limitation except for crime on adult white, male suffrage. First constitution to mention slavery for the purpose of abolishing it. It was never recognized by Congress.

The fifth Constitution was ratified August 17-18, 1868. It prohibited slavery, gave the right of suffrage to all adult male citizens of one year's residence and in other ways accepted the results of the war. It was amended in 1870 and 1874.

The sixth and last Constitution was ratified in December, 1879.

[In 1861 a State Convention passed an ordinance of secession which it refused to submit to the popular vote. In the same way it ratified the Constitution of the Confederate States.]

THE CONSTITUTION of 1879 is divided into a preamble, 19 sections, 264 articles and 4 ordinances. The PREAMBLE reads as follows:

"This Constitution is framed to secure to the people with the aid of God,

the author of all good government, public peace and prosperity and the blessings of liberty."

SECTION ONE embraces in 12 articles a declaration of rights:

Article I. The government derives its powers from the will of the people and its sole object is to protect them.

Article II. The people shall be secure against unreasonable seizure of person and property.

Articles III. and IV. The right of bearing arms, religious freedom, the right of assembly, the right of petition, freedom of speech and of the press shall be inviolate.

Article V. Neither slavery nor involuntary servitude shall ever be permitted except as a punishment for crime. No person shall be put on trial twice for the same offence.

Article VI. The law must give reparation for injury without unreasonable delay. No person shall be condemned without due process of law. The accused is not bound to witness against himself.

Article VII. Criminal trials must be held in the town where the offence is committed. In specified cases the jury may count less than twelve members.

Article VIII. The accused shall have the right of challenge. (Here follows a detailed method of conducting trials.)

Article IX. Bail shall be allowed. Excessive bail or excessive fines cannot be imposed nor cruel nor unusual punishments inflicted.

Article X. The writ of *habeas corpus* shall be suspended only when in case of rebellion or invasion the public safety demands it.

Article XI. The military power is subject to the civil power.

SECTION TWO treats of the distribution of powers:

The powers of the government are three — Legislative, Executive and Judicial. These powers must not infringe except in so far as this Constitution directs or permits.

SECTION THREE deals with the legislative department. This is vested in a Senate and House of Representatives. The number of members is determined by population. Qualifications of members: five years citizenship of the State, and two years residence in the district which elects, and oath. Term of office: four years. Members are subject to certain incapacities as to holding office. Their persons shall be inviolable during the sessions. If they have any interest in the pending deliberations they must declare themselves interested parties and abstain from voting.

Biennial sessions. Verification of powers, rules of procedure, choice of the functionaries, disciplinary power, adjournment, quorum, printing of journal all carefully provided for. Promulgation by insertion in the official journal. The chambers alone can pardon treason, suspend the laws, limit the disciplinary powers of the courts.

Appropriation and revenue bills must take their initiative in the House but the Senate may amend.

The governor may veto but a two thirds vote of both houses overrides his

veto. Appropriations may be vetoed in part. The governor may not keep a bill more than five days. Adjournment of the legislature before the expiration of this limit prevents a bill from becoming a law.

The chambers can involve the State in debt only to repel an invasion or put down an insurrection.

Except in giving to railroads and canals the right of way over public lands the State cannot aid corporate or individual enterprises and cannot abandon claims against them. It cannot furnish pecuniary aid to any religion, nor to institutions of charity not under its authority. The law cannot fix the price of manual labor, nor grant a preference to any religion. In a very large number of cases special and local laws are prohibited. Where the Constitution does not prohibit, laws of private or local interest are permitted.

SECTION FOUR deals with the executive department. This is composed of a governor, lieutenant-governor, auditor, treasurer and secretary of state. The governor is elected by the same electors, at the same time and in the same places as the members of the two houses. Term of office: four years. A majority elects. In case of a tie the chambers in joint session elect.

Qualifications. Thirty years of age, ten years' citizenship of United States and residence in the State, neither a member of Congress, nor federal office-holder, or have ceased to be for at least six months. Salary, \$4,000.

Powers. Execution of the laws, command of the militia, right to demand reports of his subordinates and to send messages to the legislature, also to convoke the legislature in extraordinary cases but not for more than twenty days, pardoning power, nominating power in specified cases and filling of vacancies with consent of the senate, if in session. Time and place of election, term of office are the same for the lieutenant-governor as for governor. Circumstances in which he becomes acting-governor specified. He presides in the senate, but does not vote except in case of a tie.

Treasurer, auditor and secretary of state are elected for four years.

SECTION FIVE deals with the judicial department. It has four divisions. I. The Supreme Court. II. Courts of Appeal. III. District Courts. IV. Justices of the Peace.

The Supreme Court has a chief justice and four judges, nominated by the governor with the senate. Term of office: twelve years. Qualifications: ten years law practice. Salary \$5,000. Jurisdiction, time and place of sitting, rules of procedure and accountability defined.

Qualifications, time and manner of appointment, terms of office, salaries, rules of procedure, jurisdiction, accountability, issue of writs, time and place of sitting determined for the three other courts. Powers and duties of the procuror-general, clerks of the courts, coroners, sheriffs and constables.

SECTION SIX treats of the State militia. A well-ordered militia is necessary. No pay except for active service. The police cannot form a part of the militia. In time of peace soldiers can not be lodged at a private house except with the consent of the owners. Citizens may be excused from service.

SECTION SEVEN defines suffrage and election. Vote is to be by ballot.

Qualifications of elector: male sex, citizen of United States or having expressed legally an intention of becoming one, twenty-one years of age, residence of one year in State, six months in parish, thirty days in the electoral district. Qualifications for office holding: citizen of the State, resident and voter in the place where office is bestowed. Disqualifications for both: conviction for crime, idiocy, insanity. Race, color or former condition of servitude no disqualification. Electors privileged from arrest on the day of election. No liquors sold on election day within a mile of voting places. Contested elections provided for.

SECTION EIGHT treats the power of impeachment and removal. All executive officers, superintendent of public instruction and the judges of the courts of record may be impeached. Process described. The governor may remove every office holder at the request of two thirds of the members of each chamber.

SECTION NINE is devoted to taxes and the revenue. Taxes are levied by the State, counties and towns. Purposes carefully limited. Manner of collecting described. No revenue bill can be passed by legislature within the five days of the close of the session nor for a period longer than ten years. Exempts certain professions, also certain kinds of property. Provides for poll tax not to exceed \$1.50, also for levee tax. Public calamities alone can authorize the chambers to delay the payment of the taxes. Mode of procedure in case of non-payment.

SECTION TEN defines the rights of debtors and creditors, and fixes the amount of property allowed the debtor.

SECTION ELEVEN treats of the public schools. The State must support public schools for all children between six and eighteen. Poll tax goes to the schools of county where it is raised. Other taxes distributed in proportion to the number of children. No part of public school revenues can be given to religious schools.

The State must support the University of New Orleans, organize a special university for the blacks, and maintain the University of Baton Rouge.

SECTION TWELVE deals with the construction of corporations. General laws must direct the organization of private corporations. Every corporation must conform to the Constitution. Banking institutions cannot without crime or pecuniary responsibility receive deposits or contract debts if they know themselves to be insolvent.

Every monopoly is abolished except the railroad. Regulates the building and use of abattoirs.

SECTION THIRTEEN treats of the affairs of the several counties. The chambers form, modify, dissolve them. Determines the minimum extent and population.

SECTION FOURTEEN states special provisions and exceptions to the general provisions of the Constitution respecting the city of New Orleans.

SECTION FIFTEEN states that the government shall have full control of the new canal and Shell road and determines that they can neither be sold nor leased.

SECTION SIXTEEN embraces certain general provisions.

Seat of the government at Baton Rouge. Treason defined.

The law may regulate the sale and use of spirituous liquors and prohibit gambling. Every town or county must support its own poor. Every lottery shall be prohibited after Jan. 1, 1895, and every lottery shall be subject to a tax of at least \$40,000. The law must protect the working classes and assure them the payment of their wages. It must establish a Bureau of Health, protect against the illegal practice of medicine and organize a Bureau of Agriculture. Conviction of crime punishable by imprisonment renders incapable of jury service. No one can hold two offices, nor after handling public revenues accept an office without previous discharge. Office-holders cannot receive other remuneration than their regular salary. English the official language, but the laws may be promulgated in French.

SECTION SEVENTEEN establishes the method of amendment and revision.

Two thirds of both houses must first vote in favor, then a majority of the popular vote makes the change.

SECTION EIGHTEEN is devoted to a schedule facilitating the application of the Constitution.

SECTION NINETEEN incorporates four ordinances with the Constitution. The first facilitates the payment of various taxes. Second provides for the payment of a large sum due the fiscal agent of the State. The third provides for a loan of \$25,000. The fourth provides for the payment of the interest on State bonds.

A SELECTION OF BOOKS

TOUCHING UPON THE STORY OF LOUISIANA.

The books devoted to the story of the growth of Louisiana from the earliest times through the Spanish and French domination are many. Nearly all the best works are in French or are translations from the French. The literature of the period of the American rule is rather scanty. As has already been shown the fiction and romance of the State are of comparatively recent growth but they are very promising and enlist now the best work of some of America's most popular writers. The histories of the State are classed in the following list:

I. "Historical Collections of Louisiana," by B. F. French in 5 vols. (1846-53). This is one of the fullest works on the early history. Does not go beyond 1770. II. The second of the great works on early Louisiana history is the "History of Louisiana," by Charles Gayarré, in 5 vols. (N. Y. 1851-54.) President Adams of Cornell says of the volumes that this work is "The fruit of arduous and loving study, not only in Louisiana but also in the archives of France and other European States." III. His final work was published in 1885. Was mainly the same as the preceding, but was brought down to 1861. In this edition two volumes are given to the French, one to the Spanish and one to the American. Its title, "History of Louisiana: the Spanish Domination, the French Domination, the American Domination." IV. Gayarré publishes still another work not to be confounded with the preceding: "Louisiana, its Colonial History and Romance." It abounds in anecdote and is valuable as a picture of early Southern life. V. "The History of Louisiana from the Earliest Period," by Francois Xavier Martin, 2 vols. (N. O. 1827-29.) "A complete and in the main accurate compendium of the materials at his command," says Mr. A. M. Davis. Extends to 1815. In 1882 a new edition was published to which was appended Annals of Louisiana up to 1861. By J. F. Condon.

VI. Other works dealing with portions of the period prior to the Civil War are:

1. "A Description of Louisiana." By Father Louis Hennepin. Translated from the edition of 1683. (N. Y. 1880.) "The most valuable as well as the most graphic of the original accounts of La Salle's explorations and the only detailed narrative of Hennepin's voyage up the Mississippi." President Adams.
2. "History of the American Indians" by James Adair. A work of great value. It treats particularly of those nations adjoining the Mississippi.
3. Description of the English Province of *Carolina*, by the Spaniards called *Florida* and by the French *Louisiana*. By Daniel Coxe. A very curious work.
4. Travels through that part of North America formerly called Louisiana. By M. Bossu. (London, 1771) 2 vols.
5. "Early Voyages up and down the Mississippi." By Dr. Shea. A collection of translations of several voyages. Carefully annotated.
6. Early Jesuit Missions. By Bishop Kip. (Albany, 1866.)
7. Sketches, Historical and Descriptive of Louisiana. By Major Amos Stoddard. (1812.) An unostentatious and modest book.
8. New Orleans and Environs. A brief historical sketch of the territory and State and of the city of New Orleans from earliest period to 1845.
9. Charlevoix's "New France." Translation. (London, 1763.) An account of personal adventures.
10. Butel Dumont, George M. History of Louisiana from 1687-1740. Derives its interest from his personal experiences.
11. History of Louisiana. By La Page. (London, 1774.) Because of his residence has a value which his manifest egotism and whimsical theories cannot entirely obscure.
12. "Travels in Louisiana and the Floridas in the year 1802," giving a correct picture of those countries. By Benjamin Duvallon. Translation. (N. Y. 1806.)
13. Fifty Years in Both Hemispheres; or reminiscences of the life of a former merchant. Translated from the German. (N. Y. 1854.) Relates largely to affairs in and about New Orleans during the early part of this century.
14. History of Kansas. Embracing a concise sketch of Louisiana in its relations to American slavery. By John N. Holloway. (1868.)
15. Memoir of the War in Western Florida and Louisiana. By Arsine Latour. Translation. (Phila. 1816.)
16. Bonner's History of Louisiana to 1840.

VII. Numerous works in French treat of the same period, but they do not seem to have been translated.

VIII. For the Louisiana Purchase see Constitutional History of United States, by Von Holst. Vol. I.

IX. There is no comprehensive work upon the period since the beginning of the Civil War. There are the various histories of the Rebellion; also:

1. "General Butler in New Orleans" by James Parton.
2. "Life of A. P. Dostie or the Conflict in New Orleans" by Emily Hazan Reed.
3. "Life of David Glasgow Farragut, First Admiral of the United States Navy," by his son. (New York.) A large space devoted to the capture of New Orleans and the opening of the Mississippi.
4. A soldier's Story of the War. Including the marches and battles of the Washington Artillery and other Louisiana troops. An appendix of camp stories and tales of the Crescent City.
5. "The Creoles of Louisiana" by George W. Cable. (N. Y., 1884.) A history of the Creoles and of New Orleans.

In Fiction Louisiana forms the setting for the following:

1. "Atala" by Chateaubriand, a story of Indian life in Louisiana founded upon the author's travels there. Romantic but not accurate.
2. "René" by Chateaubriand. Another Indian tale similar to Atala.
3. "Creole Stories" by Prof. James A. Harrison.
4. "Creole Tales" by J. B. Cobb.
5. "Lafitte, the Pirate of the Mexican Gulf." A tale by J. H. Ingraham.
6. "Old Creole Days," "Dr. Sevier," "Madame Delphine," "The Granddissimes" and "Bonarventure" by George W. Cable.
7. "Monsieur Motte," "Bonne Maman" and "Madame Lareveillière" by Grace King. "A faithful presentation of the impulsive Southern temperament instinct with the warmth of the Southern sun."
8. "Uncle Tom's Cabin" by Harriet Beecher Stowe. Has an alleged but not entirely trustworthy picture of slave life in Louisiana before the war.
9. "The Man without a Country" by Edward Everett Hale.
10. "Philip Nolan's Friends" by Edward Everett Hale.
11. "In War Times at La Rose Blanche" by Mrs. M. E. Davis. A lively and pathetic picture of home life in Louisiana during the Civil War. (Boston, 1888.)

In Poetry, the following titles may be enumerated as bearing on Louisiana's Story:

1. "Evangeline" by Henry W. Longfellow.
2. "Ballads of the War" by A. J. H. Duganne.
3. "Louisiana" by Mrs. Hemans.
4. "The Battle of New Orleans" by Thomas Dunn English.
5. "Out of the Plague Stricken City" by M. B. Williams. Yellow fever.
6. "War Lyrics" by Henry Howard Brownell. Several of them deal with events in Louisiana—The River Fight in particular.
7. "The Heart of Louisiana" by Harriet Stanton.
8. "We Come! We Come!" by W. Mayfield.
9. "Mumford the Martyr of New Orleans" by Ina Porter.

INDEX.

Abadie, M. de, governor of colony, 104; surrendered colony to Spain, 104.
 Acadian settlers in Louisiana, 102, 103, 241.
 Adair, American general at Battle of New Orleans, 228.
 Atkins, Henry Watkins, Confederate governor, 273.
 Aubrey, M., director-general for France, 107; shields the Spaniards, 108; provost overruled by colonists, 109; recognizes Ulloa as governor, 109; courtesy toward Spanish officers, 112.
 Baton Rouge, British fort at, 122; captured by Galvez, 124; citizens ask protection of United States, 191; establishes provisional government, 191; State House erected, 253.
 Battalion d'Orleans, The, 215.
 Bay St. Louis, settlement at, 22; natural beauties of, 25.
 Bienville, LaMoyné de, his mission to the Indians, 28; meets English frigate, 29; succeeds Sauvolle, 30; establishes post at Mobile, 30; receives supplies, 31; quarrels with colonial officers, 32; made lieutenant-governor, 32; dispatched against the Indians, 37; builds Fort Rosalie, 47; quarrels with L'Epinay, 38; character of, 40; ordered to secure a site for a town on the Mississippi, 47; commissioned as governor, 47; chooses site of New Orleans, 48; captures Pensacola, 49; recaptures Pensacola, 53; urges agriculture, 59; cast down by Law's failure, 64; occupies Fort Rosalie, 64; attacks the Indians, 66; sees prosperity in the colony, 71; superseded by Périer, 72; again appointed governor, 88; attacks the Indians, 89; defeated by them, 91; in disgrace, 92; again fails in Indian campaign, 95; superseded by Vaudreuil, 95; his character, 96.
 Bienville, Noyan, arrested by O'Reilly, 115; executed, 116.
 Biloxi, settlement at, 22; natural beauties of, 25; condition of the settlement, 30.

Bollman, Dr. Erick, arrested for conspiracy, 187; released on *habeas corpus*, 188.
 Boré, Etienne, establishes sugar-cane culture, 142; mayor of New Orleans, 171.
 Boisbriant, M. de. in charge of fort at Biloxi, 30; among the Illinois, 54; governor of the Illinois country, 59.
 Buccarelli, Don Antonio Maria, Spanish governor, 118.
 Buccaneers, The, 19, 20; see Lafitte.
 Burr, Aaron, intrigues of, 186; threatens New Orleans, 187; arrest of, 189.
 Butler, General B. F., in New Orleans, 270.
 Cable, George W., 299.
 Cadillac, La Motte, governor of colony, 32; goes gold-hunting, 36; superseded by L'Epinay, 37.
 Canal, from Lake Ponchartrain, made by Carondelet, 144.
 Caresse, arrested by O'Reilly, 115; executed 116.
 Caroline, the schooner, at Battle of New Orleans, 214; blown up, 216.
 Carondelet, Don Francisco Louis Hector, Baron de, Spanish governor, 136; fortifies New Orleans, 139; makes treaties with Indians, 139; intrigues for United States territory, 141; cuts canal from Lake Ponchartrain, 144; tampers with people of Kentucky and Tennessee, 146; and Wilkinson, 149; appointed governor of Mexico, 150.
 Casa Calvo, Marquis de, Spanish governor, 154; superseded by Salcedo, 155; returns to province, 166; his campaign of dinners, 169; delivers province to France, 170.
 Cat Island, settlement at, 22; location of, 23; mutiny at, 100; invested by British, 204.
 Champmeslin, Comte de, attacks Pensacola, 52.
 Chopart, commander at Fort Rosalie, 74; killed by Indians, 76.
 Charles V. of Spain and Germany, 12, 13.
 Charlevoix, Father, in New Orleans, 62; sees wild indigo growing in Mississippi, 69.

- Chateaguay, La Moyne de, left in command at Pensacola, 50; surrenders to Spaniards, 50.
- Claiborne, Governor, of Mississippi, commissioner to receive Louisiana for United States, 171; takes possession, 173; issues proclamation as governor, 173; urges action against Spaniards, 185; denounces Burr's treason, 188; organizes militia, 188; raises American flag at Francisville, 192; unable to avert Indian troubles, 201; assists Jackson, 203; in 1815, 211; seeks aid of Lafitte's pirates, 215; administration closed, 252.
- Clarke, Jr., Daniel, raises militia for protection of New Orleans, 175.
- Codero, Don Antonio, Spanish governor of Texas, invades Louisiana, 185; intrigues with Wilkinson, 186.
- Coffee, General, American general, 205, 206, 207.
- Collot, General, on defenses of New Orleans in 1795, 148.
- Creeks and Chickasaws (see Indians).
- Creoles, The, their love for France, 122; their "genealogy," 165; join Clarke's militia, 175; defense of, 180; loyalty of in 1812, 211, 212, 214, 215; in Louisiana, 240; interested in literature, 296.
- Crozat, Sieur Antony, granted exclusive right of trade in Louisiana, 32; ignorance regarding the colony, 35; abandons his contract, 38.
- Dacquín, at Battle of New Orleans, 215.
- D'Artaguet, marches against the Indians, 89; defeated by them, 92.
- Davis, Mrs. M. E. M., 299.
- DeLeon (see Leon).
- Depassau, Captain George, leads an attack on Baton Rouge, 191.
- Derbigny, Pierre, elected governor, 244; dies in office, 245.
- Deruisseau, M., granted control of trade of the Missouri, 96.
- DeSoto (see Soto).
- Deléry, 296.
- Dufour, 296.
- Dugué, 296.
- Delpit, 296.
- Doucet, M., joins revolt against Spain, 110.
- Dupre, Jacques, succeeds Governor Derbigny, 245.
- English, in Louisiana, 24, 29, 80, 98, 122, 124, 128, 201; defeated at Mobile, 202; appear before New Orleans, 204; entrenched near New Orleans, 214; attack the Americans, 207; defeated in Battle of New Orleans, 233.
- Espeleta, joins expedition against Pensacola, 126, 128.
- "Filles á la Cassette," 165.
- Flournoy, General, supersedes Wilkinson, 200; superseded, 202.
- Focault, commissary, joins in revolt against Spain, 110.
- "Frankland, State of," desires to join Spain, 135.
- French privateer threatens New Orleans, 146.
- Galvez, Don Bernard de, Spanish governor, 121; and Col. Morgan, 122; assaults the English, 123; captures Baton Rouge; made brigadier-general, 124; leads expedition against Mobile, 124; captures Mobile, 125; assaults Pensacola, 125; branch of, 127; captures Pensacola, 128; honored and rewarded, 129; made captain-general, 130; his character, 130; his wife, 130.
- Gayarré, Charles, his history of Louisiana, 296.
- Gayoso, Don Manuel, Spanish governor, 150; restricts immigration, 153; death of, 154.
- Genet, M., intrigues against Louisiana, 141.
- Gibbs, Major-General Samuel, British general, 215; leads British charge, 229.
- Gourges, Dominic de, 16.
- Grandpré, Governor, 184, 191.
- Guizot, on John Law's failure, 60.
- Hahn, Michael, elected governor, 273.
- Hearn, Lafcadio, 299.
- Hebert, P. O., elected governor, 247.
- Herrera, General, invades Louisiana, 186; retreats before Wilkinson, 186.
- Iberville, Pierre Le Moyne de, reaches Louisiana, 22, 23; enters the Mississippi, 25; sails for France, 26; returns, 30; sails for France, 30; detained in Europe, 31.
- Indians, trouble with, 66; outbreak of, 75; capture Fort Rosalie, 76; excesses of, 77; attacked by Le Sueur, 78; defeated by Périer, 84; Natchez tribe make a last stand, 85-86; defeat Bienville and D'Artaguet, 91-95; make treaties with Carondelet, 139; attack Fort Mims, 201.
- Irving, Theodore, on De Soto, 13.
- Izabel, Don José Cabro de, commands Spanish expedition against Pensacola, 125; delays the attack, 126; supports attacked by Galvez, 127.
- Jackson, Andrew, 180, 199; routs the Indians at Talladega, 201; at Toloheka, 202; super-

- sedes General Flournay, 202; strengthens defenses, 202; takes Pensacola, 202; fortifies New Orleans, 203; movements against British, 204, 205, 206; engages British forces, 207; "the man for the emergency," 208; enemies in New Orleans, 212; fights the battle of New Orleans, 219, 224, 227, 231.
- Johnson, Henry, elected governor, 244.
- Johnson, Isaac, elected governor, 246.
- Joliet, Louis, 20.
- Jones, Lieutenant, his flotilla captured by British, 204.
- Kemper brothers, the, arrest and rescue of, 184.
- Kerlerrec, M. le Capitain, governor of colony, 99; troubles of, 101.
- King, Grace, 299.
- "Know Nothing," disturbance, 255.
- Lacaste, at Battle of New Orleans, 215.
- Lafitte, Jean, the buccaneer, 197, 198; joins the American forces, 215.
- Lafrenière, attorney-general, leads revolt against Spain, 110; arrested by O'Reilly, 115; execution of, 116.
- La Salle, Robert Cavelier de, 21.
- Last Island, destruction of, 254.
- Laussat, M., French prefect, 160; arrives in New Orleans, 165; and Casa Calvo, 169; instructed to deliver Louisiana to the United States, 169; publishes terms of treaty, 170; snubs Spanish officers, 172; delivers province to United States, 173.
- Law, John, 43; his financial schemes, 44-45; secures grant of land in Louisiana, 57; failure of, 60.
- Laudonnière, René Goulaine de, 16.
- Leon, John Ponce de, 16.
- L'Epinaï, M. de, governor of colony, 37, 38.
- Lepousé, 296.
- Le Sueur, M., marches against the Indians, 78.
- Lopez, Don Ramon, Spanish Intendant, 154; removes restrictions of Gayoso, 154.
- Lopez, General, the "fillibuster," 247.
- Loubois, Chevalier, attacks the Indians, 79; builds new Fort Rosalie, 79.
- Louisiana, first settlement of, 22; natural beauties of, 23; right of trade in, granted to Crozat, 32; under Law's schemes, 45; character of early settlers, 48; harassed by Spaniards and Indians, 53; lands granted to prominent Frenchmen, 57; first successful planters in, 60; made independent of Canada, 65; resources of, 69; prosperity begins, 71; trouble with Indians, 75-77; declared free to all Frenchmen, 86; devastated by tornado, 97; cotton and sugar cultivated, 98; financial depression in, 101; growth of, 102; transferred to Spain, 103; resists transfer to Spain, 107; submits, 115; under O'Reilly, 118; under Unzaga, 121; during American Revolution, 121; growth of emigration, 123; elation at successes against British, 124; depression in, 129; boundaries fixed by treaty of 1783, 130; population of, in 1785, 133; revival of emigration, 133; fortified by Carondelet, 140; development of sugar industry, 145; boundaries by treaty of 1795, 145; troubles with United States, 153; increase of immigration, 155; ceded to France, 156; sold to United States, 157; ignorance of Napoleon's plans, 161; population in 1803, 162; state of province, 174; boundaries of, 176; attractions of, 177; called "Territory of Orleans," 178; society in, 179; sugar industry, 182; during Burr's insurrection, 189; admitted into the Union, 196; enlarged, 196; population in 1813, 199; careless as to defenses, 203; after Battle of New Orleans, 238; Constitution of, 242; classes in, 243; sugar industry most prosperous, 245; sends troops to Mexican War, 246; depression in business, and finances, 252; society and life in, 255; slavery in, 257; secession of, 259; expedition against, 263; after the war, 275, 279; prosperity of, 286.
- Louisiana, The ship, at Battle of New Orleans, 214; escapes from British, 217; silences the British batteries, 218.
- Mansfield, Battle of, 274.
- Marquette, Father, 20.
- Marquis, Captain, joins revolt against Spain, 110; arrested, 115; executed, 116.
- Mazent, M., joins revolt against Spain, 110.
- Menendez, Pedro de Aviles, 16.
- Mercièr, 296.
- Martin, Judge, his History of Louisiana, 296.
- Milhet, arrested by O'Reilly, 115; executed, 116.
- Mims, Fort, massacre at, 293.
- Miró, joins expedition against Pensacola, 126, 128; strives to promote emigration to Louisiana, 133; and Wilkinson, 134; intrigues of, 135.
- Mississippi City, natural beauties of, 25.
- Mississippi Company, The, constituted, 44; send war-ships, 49; send supplies and reinforcements, 52; embarrassments of, 59;

- failure of, 60; surrender all rights to the crown, 86.
- Mississippi River, The, reached by De Soto, 14; navigated by Spaniards, 15; reached by Joliet, 20; by La Salle, 21; region about its delta, 22; above its mouth, 24; entered by d'Iberville, 25; closed to traders by O'Reilly, 117; made free by treaty, 130; commerce restricted by Salcedo, 155; control secured by United States, 160; trade of, 176; enjoys steam navigation, 239; frozen, 244; opened by Federal forces, 273; improvements of, 291.
- Mobile, first capital of Louisiana, 22.
- Montplaisir, M. de, establishes tobacco factory, 49.
- Moore, Thomas O., elected governor, 247; seizes arsenals and military stores, 259.
- Morgan, Colonel George, asks right of passage for American army, 122.
- Mouton, Alexander, elected governor, 246.
- Mouton, Alfred, Confederate General, 272.
- Napoleon, his design against Louisiana, 156; sells Louisiana to United States, 158.
- Narvaez, Pamphilo (or Panfilo) de, 16.
- Natchez, The (see Indians).
- Negro plot, 144. and insurrection, 192.
- New Iberia, settlement of, 123.
- New Orleans, 22; site of, chosen, 48; visited by Charlevoix, 62; poor sanitary arrangements of, 65, condition of in 1726, 72, fortified, 78, prosperity of in 1732, 87; resists Spanish occupation, 107; society in 1766, 110, submits to O'Reilly, 114; fire at, 134, census of, 134; rebuilt, 136; trade with Philadelphia, 136; defenceless condition of, 139; fortified by Carondelet, 139; place of refuge for French *émigrés*, 143; sanitary condition of, in 1795, 147; defenses of, 156; overrun with spies, 153; character of in 1803, 162, 163; real character of, 181; martial law in, 187; Burr's emissaries in, 187; growing importance of, 196, threatened by British, 203; and General Jackson, 212; Battle of, 224, 229; rejoicing over victory, 235; a Creole city, 239; enormous traffic of, 245; expedition against, 263, Farragut captures, 270; disturbances in, 280, 281; exposition, 288.
- Nichols, Colonel, leads British land forces, 202.
- Oaks, The, dueling ground, 248.
- Ocean Springs, natural beauties of, 25.
- Ogden, Peter V., arrested for conspiracy, 187.
- O'Reilly, Don Alexander, lands at New Orleans, 113; arrests the insurrectionists, 115; punishes them, 115; stamps out insurrection, 116; his character, 116, 118; his administration, 117; superseded by Buccarelli, 118.
- Packenham, Sir Edward, British commander at Battle of New Orleans, 215; makes a reconnaissance, 217; at Battle of New Orleans, 226; death of, 230.
- Panmure, Fort, captured by English insurgents, 128.
- Pass Christian, natural beauties of, 25.
- Pauger, M. de, examines site of New Orleans, 54.
- Pensacola, 22, 24; captured by Bienville, 49; retaken by Vallerio, 50; captured by Champmeslin and Bienville, 53; captured by Spaniards under Izabel and Galvez, 128; captured by Jackson, 202.
- Percy, Sir W. H., commands British fleet, 202.
- Périer, M. de, supersedes Bienville as governor, 72; asks aid against Indians, 73; reports Indian troubles, 77; determines to exterminate the Natchez Indians, 80; massacres the Chouacás, 83; destroys the Natchez, 84; disliked by colonists, 88.
- Planché, at Battle of New Orleans, 215.
- Port Hudson, captured, 273.
- Porter, Major, drives Spaniards from American territory, 185.
- Rhea, John, president of "West Florida," 192.
- Robinson, Thomas R., elected governor, 224.
- Roman, Bienvenu, elected governor, 245; again elected, 246.
- Roosevelt, T. L., on The Caroline, 214.
- Rosalie, Fort, built, 37; destroyed by Indians, 76; new fort built, 79.
- Roux, M., commandant of Cat Island, killed by his soldiers, 100.
- St. Ceran, 296.
- Salcedo, Don Juan Manuel de, Spanish governor, 155; restricts the Mississippi commerce, 155.
- Sauvolle, de la Villantry, lieutenant of d'Iberville, 26; death of, 30.
- Serigny, La Moyne de, arrives, 49.
- Sevier, John, governor of "Frankland," 135.
- Shea, Dr., on De Soto, 15.
- Ship Island, settlement at, 22; location of, 23.
- Shreveport, Confederate capita. 273.

- Smith, Charles C., on Acadian settlers, 103 (note).
- Soto, Hernando de, 11-15.
- Spaniards in Louisiana, 24; attack Mobile, 50; harass the colony, 53-57; obtain colony by treaty, 103; delay taking possession, 108; colonial revolt against, 110; fleet and army dispatched to Louisiana, 112; intrigues to gain United States territory, 135; ignorance of Napoleon's plans, 160; administration of, 163; delivers province to France, 170; relinquish last territory, 185.
- Steele, Andrew, secretary of "West Florida," 192.
- Swartwout, Samuel, arrested for conspiracy, 187.
- "Territory of Orleans," see Louisiana.
- "Territory of West Florida," The, organized, 192; annexed to "Territory of Orleans," 192.
- Thomas, Captain, leads attack on Baton Rouge, 191.
- Ulloa, Don Antonio de, arrives to take possession of Louisiana for Spain, 104; delays the act, 107; resisted by colonists, 108; sails for Cuba, 108.
- United States, Independence of, 130; citizens intrigue for union with Spain, 135; troubles with Louisiana, 153; purchases Louisiana for France, 158; takes possession of Louisiana, 173.
- Unzaga, Don Luis de, Spanish governor, 118; his administration, 121.
- Vallero, Marquis of, retakes Pensacola, 50.
- Vaudreuil, Pierre Francois, Marquis de, governor of colony, 96; attacks the Indians, 98; appointed governor of Canada, 99; character of his administration in Louisiana, 99.
- Victor, General, acts for French government, 160.
- Villière, General, at Battle of New Orleans, 215; elected governor, 243.
- Villière, M. de, joins revolt against Spain, 110; drives Ulloa from the province, 110; attempts to leave colony, 112; murder of, 115.
- Watt, Mr., on Law's schemes, 46.
- Walker, Joseph, elected governor, 247.
- White, Edward, elected governor, 246.
- Wilkinson, James, appears in New Orleans, 133; favors Miro's schemes, 134; intrigues of, 135; and Carondelet, 149; and Gayoso, 150; in New Orleans, 154; U. S. commission to secure Louisiana, 171; takes possession, 173; marches against Spaniards, 186; intrigues with Governor Coderon, 186, (note); fortifies New Orleans against Burr, 187; urges new fortifications, 199; superseded, 200.
- Wyckliffe, Robert, elected governor, 247.

THE STORY OF THE STATES

EDITED BY ELBRIDGE S. BROOKS

THE Story of Louisiana is the third issue in the proposed series of graphic narrations descriptive of the rise and development of the American Union. As the record of a commonwealth whose people are unique alike in effort and environment and whose story is opening to modern romancers a most attractive field for study the publishers indulge the hope that this volume will receive from every section of the great Republic the popular recognition and approval that so charming a story of so interesting a State would seem to warrant.

Great care is being exercised in the selection of writers for the series and the expressions of popular and critical approval of the plan adopted are gratefully acknowledged by the publishers.

This third volume will be speedily followed by two others already in press:

The Story of Vermont by John L. Heaton.

The Story of Kentucky by Emma M. Connelly.

The Story of Massachusetts by Edward Everett Hale will be one of the earliest issues in the spring of 1889.

THE STORY OF THE STATES.

Among the other volumes secured for the series, several of which are already well toward completion, are :

The Story of California	By NOAH BROOKS
The Story of Virginia	By MARION HARLAND
The Story of Connecticut	By SIDNEY LUSKA
The Story of Missouri	By JESSIE BENTON FREMONT
The Story of Texas	By E. S. NADAL
The Story of Maryland	By JOHN R. CORYELL
The Story of Delaware	By OLIVE THORNE MILLER
The Story of the Indian Territory . .	By GEORGE E. FOSTER
The Story of Michigan	By CHARLES MOORE
The Story of Colorado	By CHARLES M. SKINNER
The Story of the District of Columbia .	By EDMUND ALTON
The Story of Oregon	By MARGARET E. SANGSTER
The Story of Maine	By ALMON GUNNISON
The Story of Pennsylvania	By OLIVE RISLEY SEWARD
The Story of Kansas	By WILLIS J. ABBOTT
The Story of Mississippi	By LAURA F. HINSDALE
The Story of Wisconsin	By REUBEN G. THWAITES
The Story of Florida	By S. G. W. BENJAMIN
The Story of Alabama	By ANNIE SAWYER DOWNS
The Story of Tennessee	By LAURA C. HOLLOWAY
The Story of Arkansas	By OCTAVE THANET

The stories will be issued at the uniform net subscription price of \$1.50 per volume. Announcements of additions to the series will be made in succeeding volumes. Inquiries respecting the series may be addressed to the publishers,

D. LOTHROP COMPANY, BOSTON.

THE STORY OF THE STATES.

(Already published.)

I—The Story of New York, by Elbridge S. Brooks.

II—The Story of Ohio, by Alexander Black.

The initial volumes of this new and notable contribution to American history have been so favorably received that little doubt can remain as to the need of the series they inaugurate and the permanent popularity of the style adopted for their telling.

“Of the series instructively,” says the *Boston Globe*, “one can hardly say too much in praise. In a new field it contributes essentially and influentially to the right estimation of national character and of the mission of the future.”

I—THE STORY OF NEW YORK.

One volume, 8vo, fully illustrated, \$1.50.

Every American should read this book. It is not dull history. It is story based on historic facts. “With all the fascinations of a story,” says the *Journal of Education*, “it still remains loyal to historic facts and the patriotic spirit.”

OPINIONS OF THE PRESS.

“A valuable contribution to picturesque history.” — *Boston Advertiser*.

“Vivid, picturesque and entertaining.” — *Minneapolis Tribune*.

“To one familiar with the history of New York State this book will be exceedingly refreshing and interesting. Mr. Brooks is an entertaining writer and his Story of New York will be read with avidity. He is no novice in historic writing. This book will add to his reputation and will find its way into thousands of private libraries.” — *Utica Press*.

“Admirable, terse, breezy, vernacular, entertaining and ingenious.” — *Brooklyn Times*.

“Its method and style are to be welcomed as original and new to American histories and are to be commended strongly for the study and skill with which they are employed. . . . It is particularly adapted to the business spirit which now controls American effort, and contributes to healthful encouragement of it. . . . A fascinating interest, as well as an intelligent understanding, is secured without any abatement in any of its periods, *an interest that at times is as controlling as that which is enjoyed in the novel*. . . . The series will occupy a unique and high place among American histories in literary power and agreeable instruction.” — *Boston Globe*.

“There is not a slow page in the book.” — *Christian at Work*.

“Mr. Brooks has already amply proved his skill as a writer of historical books. His style is lucid, and he has in an eminent degree the faculty of selecting and presenting facts in a fashion to interest the imagination as well as to instruct the mind. In the present volume the human element, the effect of character upon surroundings and of surroundings upon character, the picturesque features of colonial life, the important landmarks in State growth have been so combined and worded into a consistent and often amusing narrative that *one forgets at times whether he is reading dry history or pleasant romance*.” — *Christian Union*.

“One of the most noticeable features of the book is the absence of the dullness which necessarily attends a minute description of the formation and growth of a State, for Mr. Brooks has skipped all this and catching the spirit of the times has given page after page of historic events and not one dull one.” — *Lewiston Journal*.

II—THE STORY OF OHIO.

One vol., 8vo, 326 pages, fully illustrated, \$1.50.

This volume has been received with the most enthusiastic approval. No existing work occupies precisely the same field. It is at once picture, text-book and story. Mr. Black's skill in condensing into so brief a compass so much valuable matter, his deft handling of all the varying phases of Ohio's story and his picturesque presentation of what in other hands might be but the dry details of history have secured alike popular recognition and popular approval.

OPINIONS OF THE PRESS.

"To incorporate within some three hundred pages, even an intelligible sketch of the history of Ohio is something of a literary feat, and to make such a sketch interesting is still more difficult. Mr. Black, however, has succeeded in doing this. . . . His book is welcome and valuable and is well adapted for popular use and reference."—*New York Tribune*.

"One of the warm, lively, picturesque narratives, lighted up with bits of personal, human interest and clean glimpses of a people's every-day life which will closely interest the general reader."—*Chicago Times*.

"Mr. Black's book is a success from the first page to the last. It is one of those rare volumes which the reviewer not only reviews but, defying time, reads through and thoroughly enjoys. Written in a vein of bright and fascinating simplicity it presents the dry facts of history in a manner so picturesque and romantic as to make every page a true and pure delight."—*Boston Commercial*.

"Told in a manner so attractive that young readers will find their minds full of the history of the great northwest of early days when they come with regret to the closing page."—*Milwaukee Wisconsin*.

"Just the book to put into the hands of young or old to learn the story of this great central commonwealth of our nation."—*Philadelphia Lutheran Observer*.

"A bright, concise and picturesque record."—*Brooklyn Eagle*.

"It is history popularized without the loss of the scholarly quality and we are glad to commend it as a creditable and enjoyable book."—*The Congregationalist*.

"A connected account—pleasing, popular and inspiring."—*The Independent*.

"A story of rare completeness and thrilling interest."—*The Christian Leader*.

"Than this, no history can be more alluring or more reward-bestowing."—*Washington National Republican*.

"A remarkable story uncommonly well told."—*Newark Daily Advertiser*.

"The book reads like a pleasant story and the interest of the student is retained to the end."—*Albany Express*.

"A notable addition not only to historical but to general literature."—*Boston Traveller*.

"A picturesque and dramatic story told naturally and easily."—*Springfield Union*.

"A story well worth reading. . . . The literary quality is suited to the enjoyment of any age which can appreciate vigorous and yet smoothly-flowing English."—*Chicago Interior*.

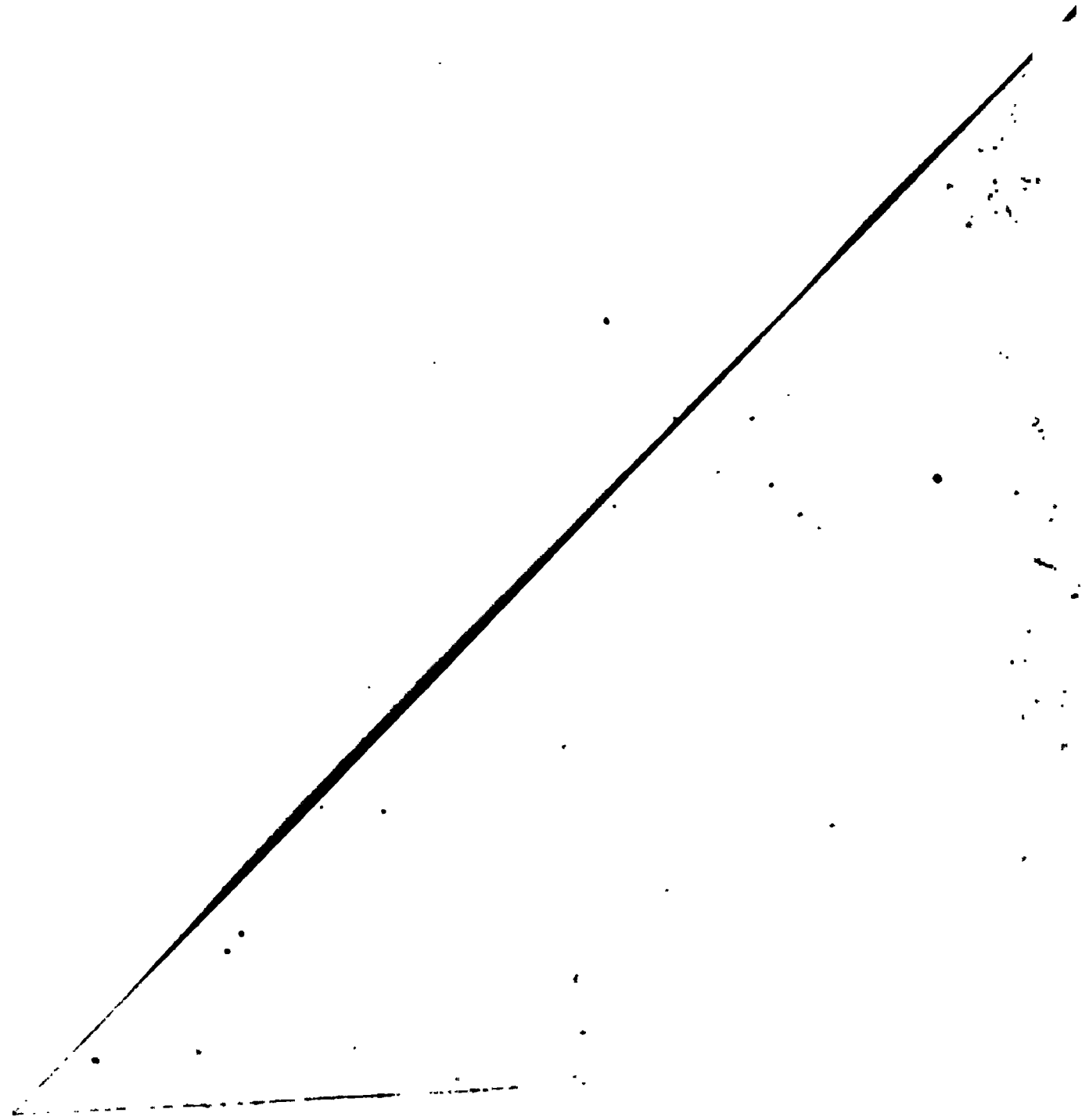
"The story of the people we have here set forth may be read with pride by every American."—*Portland Transcript*.

"A timely and interesting contribution to American history."—*St. Louis Republican*.

"A cheerful story, full of vigor, of picturesque and romantic scenes and of striking figures."—*Boston Post*.

"A succession of episodes, clearly pictured and crisply written."—*Cincinnati Commercial Gazette*.

7

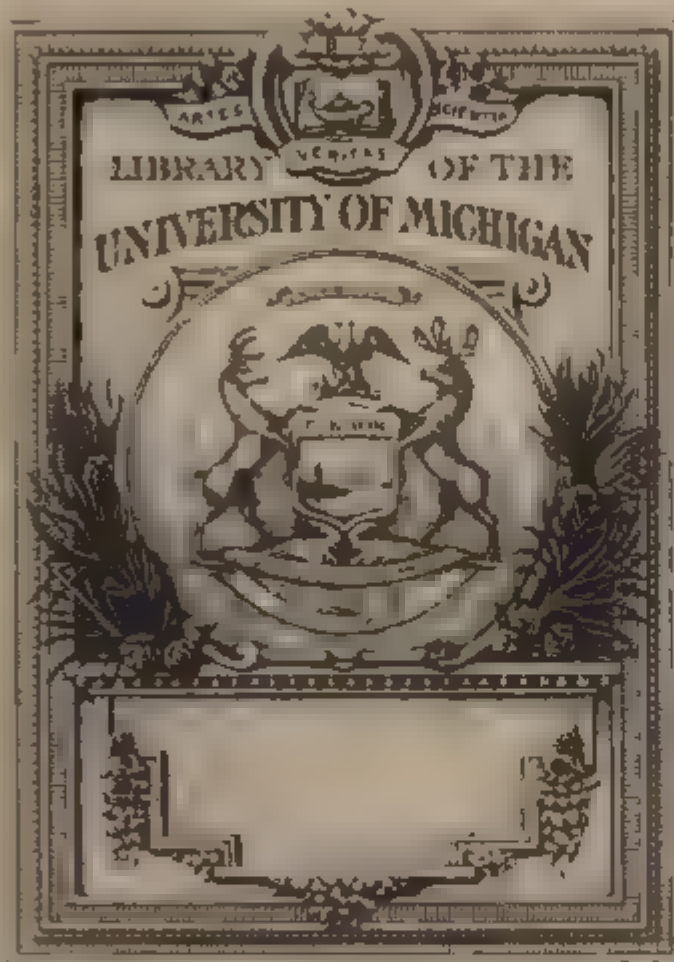




A

403343

DUPL



372

H&E



Régine Hubert-Robert

L'Histoire Merveilleuse
de
LA LOUISIANE
FRANÇAISE

Chronique des XVII^e et XVIII^e Siècles
et de la Cession aux Etats-Unis

Copyright 1941 by

ÉDITIONS DE LA MAISON FRANÇAISE, INC.
610 FIFTH AVENUE, NEW YORK, N. Y.

F
372
. H78

IL A ÉTÉ TIRÉ DE CET OUVRAGE :
50 EXEMPLAIRES SUR PAPIER TEXTE
NUMÉROTÉS DE 1 A 50,
150 EXEMPLAIRES SUR PAPIER CORSICAN
NUMÉROTÉS 51 A 200.

Dédié
à la mémoire de
M. d'Ibberville
et
M. de Bienville

Rem. 300
10. 2. 42
2 9. 42
44 3 34

I.

Entre les troncs foncés des pins, le soleil rencontre des éclats métalliques, et immédiatement en fait des miroirs. L'insolite fulgurance avance en ligne brisée dans ce pays, qui n'a jamais connu que les pas feutrés de pattes velues et de pieds nus.

La terre est martelée par un cadencement pesant, des cliquetis tintent dans l'air propre, couvrant le vrombissement menu d'un triangulaire vol d'oies sauvages.

Par cette fin d'automne 1540, tout le long de la jaunissante vallée, la cavalcade se déroule : porte-fanions arrogants ; seigneurs en armure gravée, montés sur des coursiers caparaçonnés d'acier ; soldats en cotte de maille, tenant droit leur pertuisane ; sombres ecclésiastiques.

Eperdus, les coqs d'Inde jaspés s'enfuient dans l'herbe haute ; les opossums remettent précipitamment leurs petits dans leur poche et regagnent les broussailles d'un pas digne ; les faons passent peureusement la tête hors des halliers, et, comme les rats musqués, cachés dans les roseaux, regardent avec consternation ces grandes bêtes droites, qui brillent.

Le cortège s'arrête au bord de l'eau, sous la protection d'énormes chênes-verts, d'où se balancent, au rythme du vent, de longues chevelures argentées, abandonnées par quelques Absalons pressés, et, comme le reste, intouchées.

Les arquebusiers couchent leurs armes ; les hommes ôtent leur morion et leur corselet de campagne, harassant dans ce climat mol ; les chargeurs andalous sont débarrassés de leur housse à maillons, et les chevaux de train de leurs fardeaux. On allume de grands feux, suppurants de résine, et des odeurs domestiques s'épandent dans l'odeur primitive de végétation.

Devant une tente écussonnée, sur un siège de cuir frappé, res-

semblant, dans cette vallée toute neuve, à un trône incongru, s'assoit Don Hernandez de Soto, Lieutenant-Général, Grand d'Espagne, avec Pizarro un des Conquistadors du Pérou, qui, le 18 Mai 1539, a quitté Cuba avec onze voiliers, pour découvrir un nouveau morceau de Floride, et — parce qu'après avoir fondu sur des Incas on a toujours soif d'or — pour puiser aux mines fabuleuses annoncées par le navigateur Cabeza de Vaca, un des rares survivants de la désastreuse expédition de Pamphilo Narvaez, en 1528. L'imagination du narrateur étant grande, il a fait, à Madrid, de cette Floride, une description étourdissante. Sous les « perruques à la Française, » Don de Soto médite sa déception, traînée de la Baie Espiritu Santo aux Monts Apalachiens.

Dans la sérénité végétale, les armuriers retrempent les armes, en oubliant l'horreur du dernier massacre. Aucune humanité n'entoure le camp. La nature a partout son épiderme de chose vierge. Des vols migrateurs tranchent l'immensité lavande, qui se referme intacte après leur passage. Les combes sont fleuries de jaune et poivrées de lauriers attardés.

La trêve ne dure pas longtemps. En Janvier 1541, dans la nuit opaque, des Chicachas approchent, incendient, tuent. A l'aurore, les chênes émergent, entiers, du brouillard ; les mousses sont sereinement gouttelées d'argent, comme si la mort n'avait pas fait une effroyable escapade nocturne ; les aumôniers chantent la messe des Trépassés devant cinquante cadavres.

La marche vers le Nord reprend, dans des savanes d'herbe sèche, des marécages engluants, des futaies tissées de broussailles, et, un matin resplendissant de Mai, Don de Soto arrive devant un immense fleuve noirâtre, charriant des arbres feuillus et des troncs morts, devant un fleuve jamais contemplé par un Blanc, que les sauvages du voisinage appellent Cicuaga, et qu'il appelle tout simplement « Rio Grande », parce qu'il est très large. Il ne sait pas qu'il est aussi très long.

Dans l'eau, des alligators, en en supputant le goût, dévisagent ces choses pâles, qui les étonnent beaucoup.

La rive la plus lointaine est toujours la plus belle. On abat des arbres, pour assembler des bateaux de fortune, et on amenuise des rames.

De l'autre côté du fleuve, on continue à travers la plaine ocellée de bouquets épineux, des marais sournoisement masqués par des

glacis d'herbe. Epuisés par les privations, assommés par la chaleur, les hommes tombent. Au confluent du fleuve et d'une eau rouge, le 30 Juin 1542, atteint à son tour de fièvre quarte, Don de Soto rend à Dieu son âme curieuse.

On couche le grand seigneur espagnol dans un cercueil de cyprès, alourdi de boulets, et, pieusement, pendant que la voix des chapelains se gonfle en un dernier Requiem, on descend le cercueil au fond du Rio Grande.

Don Muscoso de Alvarado fait construire des embarcations, dans lesquelles trois cents hommes s'entassent, poursuivis par des sauvages en pirogues. Le vent — miséricordieux — pousse les barques vers la mer.

Abandonnant la chasse trop rapide, les sauvages regagnent la terre ferme, et, leur dur visage tourné vers l'Est, sans humilité, adorent le soleil levant et lui adressent un remerciement poli, pour avoir chassé les envahisseurs blancs.

Les alligators, ayant vu tout ce qu'il y avait à voir, bâillent largement et reprennent leur sieste sur la berge ; les chats-pêcheurs et les skunks, délivrés d'un vague malaise, se remettent à pêcher et à grignoter ; les oies-bleues écartent les joncs de leur patte mauve, pour en vérifier le contenu ; les grèbes chargent sur leur dos leurs oisillons beiges et leur font faire un petit tour sur l'eau ; les ibis blancs décapitent les buttes des écrevisses, pour les saisir de leur long bec gourmand.

Le silence, lourdement, nappe le glissement du fleuve. Seule, la stridulation des coléoptères, imperceptiblement, troue l'air topaze.

On est de nouveau chez soi, dans la quiétude, une quiétude qui va durer cent trente ans.

II.

Aux alentours de 1672, dans son austère demeure de Québec, qui toise de haut le Saint-Laurent, Jean Talon, filleul de Louis XIII et Intendant-Général de la Nouvelle-France, dont le Comte de Frontenac est Gouverneur-Général, aime s'entretenir avec les Jésuites des Missions, lorsque ceux-ci regagnent la ville.

Les « hommes noirs », comme les appellent les sauvages, tout en déjeunant lui racontent leurs drames, petits et grands. Leur vie n'est qu'une obstination périlleuse, toujours dans la balance. Sans armes, seuls de leur couleur, ils s'enfoncent dans l'intérieur, visités de temps en temps par des coureurs-de-bois et des trappeurs.

De leur mieux, ils évangélisent des peuplades, spasmodiquement dociles ou belliqueuses. Les sauvages les plus confiants se font baptiser, se mettent au service de la mission, pour une certaine période deviennent des « donnés », une façon très efficace de racheter leurs fautes.

Souvent, ils parlent aux Pères du Meschacébé, « le Père des Grandes Eaux », appelé aussi suivant les Nations Namesi-si-pou, « la Rivière aux Poissons », Meschasipi « la Grande Rivière », ou Messesipi « la Rivière Partout », qu'ils connaissent par ouï-dire et qui coule vers l'Ouest.

Les Pères, à leur tour, rapportent ces propos à M. Talon, qui finit par s'en émouvoir. Si un fleuve coule vers l'Ouest, pourquoi ne se déchargerait-il pas dans l'Océan Pacifique ? C'est peut-être là le passage cherché vers la Chine. Il faut voir. Le pis serait qu'il descende vers le Golfe du Mexique, et à cela M. Talon ne voit pas grand inconvénient. Il lui faut des hommes aguerris, complètement familiers avec les difficultés qui les confronteront à tout moment.

Il y a justement, lui dit-on, un Jésuite de Laon, Jacques Marquette, un très saint homme élevé dans la religion à Pont-à-Mousson,

qui a récemment quitté la Mission de l'île Michilimakinac, située à l'étranglement reliant le lac Michigan (ou Dauphin) au lac Huron (ou d'Orléans), à 350 lieues de Québec, pour aller fonder la Mission Saint Ignace, chez les Hurons.

Ce Père, dont on dit merveille, parle six dialectes et s'est fait aimer de tous les sauvages qui l'ont approché, c'est un homme de ressources et de tolérance. Le Père Marquette semble tout indiqué pour une telle expédition.

M. Talon fait appeler Louis Jolliet, un Québécois élève des Jésuites qui, grand voyageur, fait la traite des fourrures et sait aussi dessiner les cartes.

Il lui explique son plan, met quelques fonds à sa disposition et lui enjoint de rejoindre sans tarder le Père, au Sault-Sainte-Marie, avant que les rivières soient prises.

Dans un canot de bouleau avec ses voyageurs, il arrive avant le grand abattage de neige à Michilimakinac, où il passe la mauvaise saison à préparer son voyage, avec le Père Marquette.

On fait répéter aux sauvages, qui dans les plus fortes bordées de neige, sur leurs raquettes, arpentent la forêt, allumée de girandoles cristallines, ce qu'ils savent de la Grande Rivière. C'est peu de chose, ils sont seulement certains de son danger, elle est pleine de monstres et ses rives sont habitées par des casseurs de tête. Comme ils aiment beaucoup le Père Marquette, ils le supplient de ne pas s'aventurer si loin.

Au début de mai 1673, les aboiteaux de glace ont fini de fondre dans les rivières et les préparatifs sont terminés. Sept hommes blancs et les conducteurs sauvages se répartissent dans deux longs canots d'écorce, qui contiennent déjà des provisions, une chaudière, des instruments rudimentaires d'astronomie, des présents pour les sauvages de rencontre, et l'indispensable pour le saint-office.

Le Père Marquette s'agenouille pour mettre le voyage sous la protection de Madame la Vierge, il monte à son tour, et les pagaies s'enfoncent dans le lac Dauphin.

Par la rivière des Renards, les canots glissent à travers le pays des folles-avoines, le riz sauvage qui frémit, dans les ruisseaux bourbeux. Pour rejoindre la rivière des Ouisconsins, le portage est long, des sauvages complaisants les aident à transporter les canots.

La prairie est belle, balafée parfois par la course rapide d'un chevreuil. La rivière des Ouisconsins, claire et calme, est resserrée

par des petites fies verdoyantes, sur lesquelles on cabane la nuit, dans l'odeur immense d'été commençant. Les Pères ne sont jamais venus aussi loin. Des coteaux boursoufflent l'étendue ; des houx, de trente pieds de haut, se mirent dans l'eau.

Après une semaine sans aventure de pagayage et de rations frugales, de la bouillie de blé d'Inde et des tasseaux, ou lanières, de viande séchée au soleil, le 6 juillet 1673, en débouchant d'un coude, la perspective s'amplifie. C'est un confluent, le fleuve transversal s'étire sur une petite lieue de large. « Meschacébé ! » s'écrient les conducteurs, d'une voix un peu contenue. Leur joie est mêlée d'une certaine appréhension, on a peur de ce qu'on a tant entendu vanter.

De tous leurs yeux, ils regardent, s'attendant à voir surgir, d'une minute à l'autre, une preuve tangible de la supériorité, ou du moins de la paternité de la rivière.

A voix haute, le Père remercie Madame Marie de les avoir si honnêtement conduits. Amen, répondent les guides distraits, en étudiant songeusement l'horizon. « Monsieur le Curé, si vous voulez m'en croire, nous appellerons cette rivière Frontenac », conseille Jolliet, pratique et bon courtisan, et le Père, préoccupé de choses célestes, n'y voit aucune objection.

Les canots sont maintenant sur le grand fleuve, et aucun monstre n'apparaît, les rameurs s'enhardissent. Limpide et profond, il descend en serpentant paresseusement ; des prairies paisibles sont ourlées d'arbres majestueux ; à droite, des montagnes bleuissent ; des fies, habillées de vert, pointillent les boucles du fleuve. Chaque jour, les hommes mettent pied à terre pour célébrer la messe et préparer les repas, mais par précaution, ils dorment dans les canots, après avoir dit leurs patenôtres. Ils n'ont encore rencontré personne.

Un matin, après avoir déjeuné sous un saule, ils aperçoivent des empreintes de pieds dans la glaise. Laissant derrière eux leurs compagnons, sans armes, le Père et Jolliet suivent ces traces pendant plusieurs lieues, jusqu'à une rivière auprès de laquelle trois cent cinquante cabanes sont massées sur des hauteurs. Au loin, on aperçoit d'autres villages.

Les habitants n'ont pas l'air hostile, bien que stupéfaits de cette arrivée, le Père Marquette les interpelle et comprend tant bien que mal leur langue, qui s'apparente à l'Algonquin. Ce sont des Illinois.

La nouvelle de l'arrivée des étrangers s'est propagée dans le village. Le chef, un vieillard nu, les attend debout devant sa cabane. En les voyant, il sourit, et de sa main fait une visière sur ses yeux pour se protéger de la lueur hypothétique qui l'aveugle : « Français, que le soleil est beau, quand tu nous fais l'honneur de ta visite ! »

La bourgade se range en cortège pour escorter les voyageurs jusqu'au Grand Chef de la nation, qui habite un village proche. Le Grand Chef est assis tout nu, et nus aussi sont les deux patriarches, qui l'encadrent sur une sorte de gradin. D'autres personnages, couverts de cuir souple de bison, sont accroupis à terre.

Le Père Marquette se présente, on échange des petits discours extrêmement polis. L'homme noir et l'homme nu semblent être les meilleurs amis du monde. Avec beaucoup de civilité, les Français offrent leurs présents, et le Grand Chef, pour ne pas être en reste, leur donne un petit esclave et un magnifique calumet, dont la pipe de pierre rouge mouchetée, aussi belle que du porphyre, est fixée à une canne longue de deux pieds, ornée de plumages multicolores : un calumet laissez-passer qui impressionnera les gens les moins bien disposés.

Des hommes-manitous, vêtus en femmes, et de toute évidence jouissant de leurs prérogatives, s'empressent à leur tour, à la satisfaction de tous ; leur jugement a un grand poids dans la nation, et ce respect les compense de ne pouvoir danser et d'être, dans les combats, réduits à la massue, tandis que les guerriers ont de si beaux arcs.

Un grand banquet champêtre suit, les visiteurs avalent successivement la sagamité, bouillie de blé d'Inde ou de Turquie, que les sauvages appellent mahiz, accommodée à la graisse d'ours, la venaison boucanée, les poulets d'Inde, mais ils se refusent à goûter au chien, qui compose le service suivant. Pendant tout le repas, des récitants chantent les faits d'armes de la nation.

Aussi bien traités qu'ils soient, le Père croit qu'il vaut mieux ne pas s'appesantir, les démonstrations sont trop accablantes.

Ils regagnent leurs canots et les sinuosités du fleuve. L'eau n'est plus claire, elle est noire et boueuse, encombrée d'embarras-de-bois, que le Missouri crache pêle-mêle.

Des hardes de quatre à cinq cents bisons que les Français, n'en ayant jamais vus, traitent irrespectueusement de boeufs sauvages, broutent lourdement. En venant boire au fleuve, ils ont frayé dans

l'herbe haute des passages battus sur lesquels aucun vert ne pousse. Leurs gîtes nocturnes se reconnaissent à l'abondance de pourpier croissant là.

Voici sur la berge les monstres annoncés, mais ils sont de bois et de rocher, barbouillés de coloris violents : dragons barbares, crocodiles à visage humain.

D'étroits poissons gauches, longs de dix pieds, heurtent au passage les canots, parce qu'ils sont pressés et qu'on les gêne.

Sur la rive, boisée de gros liards, un arbre blanc dont on fait des pirogues, des sauvages armés sont un peu inquiétants. Ils veulent seulement faire preuve d'hospitalité, ils invitent les voyageurs à un festin de bœuf sauvage préparé à l'huile d'ours, qu'on leur met dans la bouche avec politesse et des mains douteuses.

Les forêts font des masses sombres. Les maringouins sont féroces, on se protège, comme on peut, avec des peaux étendues.

Voici un village, les guerriers ont sauté sur leurs arcs. A tout hasard le Père brandit le calumet du chef Islinois, qui semble posséder une certaine magie. Son geste attire l'attention d'un vieillard, et aussitôt le pacifie. Ce sont des Arkansas.

Le lendemain, dix sauvages en pirogues, les conduisent à un grand village, fait de cabanes rondes, en perches rejointes en dôme, recouvertes d'un bousillage de terre et de mousse, et de nattes, et de cabanes fortes, carrées, percées de meurtrières, pour se défendre en cas de siège, situé près de l'endroit où la rivière des Arkansas se décharge dans le fleuve.

Le chef du village, nu ainsi qu'il sied, et accompagné d'un homme dans le même costume, vient au devant d'eux en chantant le calumet et les reçoit avec beaucoup d'égard.

D'une façon mystérieuse, tous ces sauvages, ont entendu parler des « hommes noirs », les manitous d'un dieu de Blancs.

On est dans la troisième semaine de Juillet, et, paraît-il, à peu de distance de la mer. Le Père Marquette et Jolliet tiennent un long conciliabule.

Est-il nécessaire d'aller plus loin ? Le fleuve, à coup sûr, se jette dans le golfe du Mexique. Le bon Père pousse un petit soupir de regret. « Ça aurait été bien agréable, pourtant, qu'il se décharge à l'Ouest, dans la Mer Vermillon, mais enfin, on a fait de son mieux. » — « Bon dommage, opine Jolliet, d'un sens, on n'y peut rien. »

Les Sauvages ont parlé d'Espagnols, il serait peut-être imprudent de continuer. Ils décident de regagner le Nord.

Ils vont chercher une autre route. En remontant le fleuve, sur leur droite, ils aperçoivent une fourche importante, et s'y engagent. La Rivière des Illinois ondule, large et placide, dans une contrée pastorale, gonflée de bosselures retombant en chutes molles, piquée de boqueteaux d'ormes, de merisiers, de noyers, de pommiers et pruniers sauvages, aux fruits aigrets, d'asséminiers, dont les fruits sont d'un beau jaune, ou bien, festonnée de marécages, languit sur de longues distances.

Jolliet, habitué à un pays âpre, est tout content de ce qu'il voit. « J'aime-t-y donc ça, j'aime-t-y donc ça, mon bon Père. Par icite, un homme passerait point des années à abîmer du bois et à brûler, dans le même jour, il mettrait le soc dans la terre. On pourrait faire de bonnes vignes, greffer de bons arbres fruitiers. C'est, pour le sûr, un bon pays. »

Le Père ne peut pas résister à son sacerdoce, durant trois jours, malgré l'impatience de Jolliet, il entretient de Dieu le village des Perouacas. Les sauvages aiment entendre cet homme chauve et doux, qui sait parler à tous. Au moment où il va partir, on lui apporte un enfant mourant, pour qu'il lui donne le baptême blanc.

A leur tour, les Kaskakias le supplient de les évangéliser, il leur promet de retourner parmi eux. Déjà conquis, ils l'escortent jusqu'au portage de Chicago, pour l'aider à passer sur le lac Dauphin. Après quatre mois de voyage, les canots n'ont plus qu'à remonter vers la Baie des Puants.

A la Mission Saint-François Xavier, le Père et Jolliet sont très affairés pendant l'hiver, qui est particulièrement rigoureux. Le lac est solidement gelé, la neige poudre sans arrêt.

De sa plus belle calligraphie, le Père recopie son journal de route, « *le récit d'un Voyage plein de rareté et de curiosité.* » Se rappelant son séjour à Perouaca, il termine sur une note modeste : « *Si mon voyage périlleux n'a pas eu d'autre avantage que de sauver une âme, j'estime que mes dangers ont été suffisamment récompensés.* »

Jolliet dessine sa carte, en s'appliquant beaucoup. La neige maintenant se liquéfie, en salissant la forêt. La débâcle commence, la glace des rivières, avec des claquements secs, éclate, se chevauche, glisse, s'amointrit en petits glaçons, les arbres bourgeonnent, les animaux s'accouplent, le printemps de 1674 est là. Les deux hommes

font leurs préparatifs de départ, le Père Marquette va tenir sa promesse et retourner fonder la Mission de l'Immaculée-Conception chez les Kaskakias. Pleuré par eux, il y mourra le 19 mai 1675.

Par les grands lacs, après avoir fiché dans son esquif une petite voile, Jolliet repart vers Québec. Il joue de malheur, comme il approche de l'île de Montréal, son canot tourne dans le rapide de la Chine, ses deux rameurs et l'esclave donné par le chef Islinois, sont engloutis par les remous, lui-même échappe à grand-peine au torrent. Il se retrouve, froissé et transi, sur la berge, ayant perdu dans l'aventure tout son bagage, c'est à dire sa carte et le journal du Père, dont heureusement une copie est restée au Sault Sainte-Marie.

A Québec, Jolliet est accueilli avec des cris d'allégresse, on n'était pas sûr de le revoir. Le Gouverneur et l'Intendant le reçoivent séance tenante. A-t-il trouvé le fleuve monstrueux ? Il l'a trouvé et navigué, le fleuve, sans l'ombre d'un doute, se jette dans le Golfe du Mexique, qu'on peut atteindre en canot, de Québec, par le Saint Laurent, avec un portage là où le lac Erié tombe dans le lac Ontario, c'est à dire au Grand-Sault du Niagara.

Jolliet annonce à M. le Gouverneur qu'il a donné au fleuve le nom de Frontenac, le Comte de Frontenac est très content, parce que c'est un très grand fleuve, qui lui fait honneur. Après un moment de réflexion, il se ravise. Non moins bon courtisan que l'autre, il décide : « Nous allons l'appeler Colbert, c'est plus convenable, M. Jolliet. » Et il le quitte, pour aller mander cela à M. Colbert, le ministre de la marine.

La bonne ville de Québec est toute réjouie par la nouvelle. Jolliet est un enfant du pays, on l'arrête au coin des rues en raidillons pour lui demander des détails sur ses pérégrinations, il ne se fait pas prier, longuement il décrit la fertilité du pays des Islinois, qui l'a décidément impressionné : « C'est riche sans bon sens, bien meilleur que par chez nous où la terre est sous la neige six mois de l'année. Là-bas, c'est comme qui dirait doux, et c'est pas à désarter. Il y a des cinq à six cents bœufs sauvages abandés, en guise de poils couverts de laine, dont on ferait de belles couvertes. »

Tout le monde parle de la grande découverte, des nouveaux établissements qu'on va entreprendre, de cette prestigieuse artère de communication qui projette la Nouvelle-France à travers un continent. Le Gouverneur va offrir à Jolliet, pour le récompenser de

ses périls, l'île d'Anticosti, allongée comme un chien de garde, à l'entrée du Saint-Laurent.

Dans l'après-midi claire, les cloches sonnent à toute volée. En grande pompe, le clergé, le Comte de Frontenac, M. Talon, Jolliet, toute la population de la ville chantent à la cathédrale un Te Deum de gratitude.

Québec aujourd'hui est en grande liesse.

Et puis, le lendemain, Québec ne pense plus du tout à ce fleuve lointain.

III.

Un grand garçon sérieux, d'une vingtaine d'années, en 1667, est descendu d'un bâtiment français, à Québec, et, de mauvais portemanteaux aux mains, a regardé la falaise abrupte et la citadelle, qui la couronne, d'un air de défi.

C'était le fils d'un honorable commerçant de Rouen. Novice à Saint-Sulpice, professeur dans plusieurs maisons de l'Ordre, à Blois comme à Tours, il avait toujours rêvé de terres inconnues. Ses supérieurs avaient refusé de l'envoyer à l'étranger, comme il les en avait suppliés, l'avaient durement tancé, pour châtier ce désir d'évasion, qui n'était pas d'un esprit chrétien.

Il avait quitté la compagnie, et, avec un tout petit pécule, s'était embarqué à l'aventure pour ce Canada, où Jean, son frère aîné, Sulpicien lui-aussi, se trouvait depuis quelque temps.

Robert Ignace Cavelier, anciennement clerc, s'est adapté à ce pays rude, comme un mocassin au pied d'un coureur-de-bois. Il ne s'est pas attardé dans la ville, qui l'aurait étouffé comme l'ont étouffé les villes de France. Il a fait la traite, battu la forêt, échangeant des peaux de castor contre sa pacotille : des haches, des couteaux, des alènes, de la rassade, des perles de verre, dont les sauvages aiment se parer.

Sans perruque, sans entraves, il a erré, jamais rassasié d'espace et de liberté ; de temps en temps, levant ses mains écartées, pour sentir sur une plus grande surface la rencontre de l'air affilé, qui n'a encore effleuré que des plaines blanches et des bois nettoyés à grands coups de froidure ; tendant son visage aux gros flocons, si distants du « duvet d'ange » de son enfance.

Le jeune Cavelier est impérieux, cassant, mais infatigable, et adroit avec les sauvages, qu'il sait dominer. Avec eux, il a parlé

du Meschacébé ; depuis le voyage de Jolliet, il parle du fleuve Colbert.

Il possède la terre de La Chine, à Montréal. Ses affaires prospèrent, mais ne le garrottent pas. Depuis longtemps, on a commencé à compter avec lui, maintenant on demande son avis. Dans cet été 1674, le Comte de Frontenac le prie souvent à sa table.

Cavelier a des visions larges, il assure à Son Excellence qu'on devrait agrandir le fort Cataracoui, pour le moment simple fortin de terre palissadé et gazonné, planté à l'entrée du lac Ontario.

S'ils étaient visiblement protégés contre les Iroquois, des paysans français viendraient s'établir aux alentours, on construirait des barques pour trafiquer avec les nations des lacs, ce n'est point le bois qui manque. La traite deviendrait facile.

On pourrait élever une chaîne de forts reliant le Saint-Laurent au fleuve Colbert. On pourrait faire tant de choses dans ce pays tout neuf, plein d'offrandes secrètes... « d'après les informations que j'ai réunies, je crois pouvoir affirmer que le fleuve prend sa source quelque part dans l'Empire Céleste, la France serait ainsi maîtresse pas seulement du pays entre ce fleuve et le Saint-Laurent, mais aussi commanderait le commerce de la Chine, qui emprunterait la nouvelle voie que j'ouvrirais jusqu'à la mer du Mexique... »

Le comte de Frontenac s'intéresse à ces plans, mais avec des restrictions. « Possible, possible, M. Cavelier, mais c'est une responsabilité que je ne saurais assumer de mon chef, la dépense sera considérable. Le mieux serait que vous vous rendiez en France et que vous obteniez l'appui de Sa Majesté. »

Cavelier ne se fait pas répéter le conseil, puisque justement un vaisseau est au port, il part.

Après bien des difficultés, grâce à la lettre de recommandation que lui a remis le Gouverneur, il parvient jusqu'au Prince de Conti, qui le présente à la Cour.

Le roi Louis XIV est favorable au projet grandiose, d'autant plus qu'il n'apparaît pas très onéreux pour la trésorerie. Le 13 mai 1675, il accorde à Cavelier des lettres de noblesse, une vaste seigneurie rampant tout autour de fort Cataracoui, à charge pour lui de le rebâtir en pierre de taille et d'en payer la garnison ; il lui concède aussi le privilège exclusif de la traite parmi les sauvages de son voisinage.

Robert Cavelier, sieur de la Salle, n'est pas plutôt rentré à Québec,

qu'il se met en route pour Cataracoui. Avec quelques tâcherons et scieurs de pierre, qu'il a ramenés de France, et des Iroquois, il remplace le fort de terre par un autre de pierre taillée, de trois cent soixante toises de tour, le fortifie de quatre bastions revêtus, et le rebaptise « Frontenac », un nom plus conforme à la dignité d'un établissement coûtant quarante mille livres. Il construit, en rondins de grume, une chapelle et une cure pour deux Pères Recollets, un village pour une douzaine de familles françaises et un second village pour une centaine de sauvages.

Sur le lac Ontario, maintenant Frontenac, il aménage un petit port, et fait ajuster quatre barques pontées pour le naviguer.

On défriche les clairières, on ensemece des emblavures, que vient parfois flairer le muffle ballant d'un orignal, dont les énormes bois plats sont découpés en feuilles de houx. Les sauvages apportent leurs pelleteries.

M. de la Salle est en train de s'enrichir, mais il n'a pas l'étoffe d'un commerçant âpre, les profits le laissent indifférent. Il a l'âme et l'endurance d'un explorateur, il lui faut incessamment de nouveaux horizons.

Il repart à Versailles, où il n'est plus un inconnu dont on se gausse, mais un gentilhomme audacieux, dont on admire le teint hâlé et les gestes précis.

En 1678, il obtient du roi des lettres-patentes l'autorisant à poursuivre la découverte de la partie occidentale de la Nouvelle-France, « dans laquelle il y a apparence que l'on trouvera un chemin pour pénétrer jusqu'au Mexique », à élever de nouveaux forts, dans les mêmes conditions que le précédent, et lui accordant, pour cinq ans, le monopole de la traite des cuirs de bœufs.

Le Prince de Conti présente à M. de la Salle un de ses protégés qu'il vante fort. C'est un gentilhomme de marque, désireux lui aussi de voir du pays, le Chevalier de Tonti, ancien garde de la marine volontaire des galères, qui, au siège de Libisso, a eu la main droite arrachée par une grenade, et fait prisonnier, a été échangé contre le fils du gouverneur de Metasse. Sa main a été remplacée par une autre de cuivre, dont il se sert avec une dextérité incroyable.

Il s'embarque à la Rochelle, le 14 juillet de cette année 1678, avec M. de la Salle, le Sieur de la Mothe, 30 ouvriers, forgerons, scieurs-de-long, maçons, charpentiers, tailleurs de pierre, marinière, et le Père Louis Hennepin, un Recollet verbeux du Hainaut, qui

a déjà roulé sa bosse en Europe Septentrionale, en frère quêteur, et demeure troublé par le démon de l'aventure.

Aussitôt arrivé au Fort Frontenac, M. de la Salle expédie une partie de son monde, par delà le Cap Enragé, à deux lieues au dessus du Grand-Sault du Niagara, sur le Lac Erié, qui devient Conti, afin d'y construire le bateau de bon tonnage dont il aura besoin, puisque le portage d'un pareil poids serait impossible.

Le Chevalier de Tonti, qui s'est révélé un compagnon incomparable, mène rondement les travaux. A un endroit naturellement de défense, il élève une maison fortifiée, le Fort Conti, où tous se logent. Les sauvages ne sont pas hostiles, ceux du village voisin, après avoir fumé, présentent un superbe calumet « garni de plumes de toutes sortes de couleurs mêlées et rangées fort proprement avec plusieurs nattes de cheveux de femme lacées de diverses manières avec deux ailes, comme l'on a coutume de représenter le Caducée de Mercure. »

En quelques mois, la barque de cinquante tonneaux, armée de sept petites pièces de fonte, est terminée. Puisqu'un griffon soutient les armes de la Nouvelle-France, ce sera le nom de l'embarcation.

Tout est prêt, avec des arquebuses à crocs, des munitions, des marchandises de traite, M. de la Salle, trois Recollets — Louis Hennepin, Zénobe Membré, Gabriel de la Ribourde, qui va fêter ses soixante-dix ans — et trente hommes s'embarquent, traversent le Lac Conti, par le Détroit débouquent du petit lac Saint-Clair dans le grand lac Huron, dit d'Orléans, puis entrent dans le lac Dauphin ou des Islinois.

A l'entrée de la Baie Verte, M. de la Salle trouve une quantité de pelleteries accumulées par ses coureurs. Il y en a pour douze mille livres, qui seront les bienvenues, car il est harcelé par ses créditeurs. Il les charge sur le Griffon et renvoie la barque au Fort Conti du Niagara, d'où les peaux iront à Québec. Elle viendra le retrouver à l'entrée de la rivière des Petits-Miamis.

Dans les canots d'écorce dont il dispose, M. de la Salle entasse le reste de son expédition, les Recollets, des ouvriers, le Chevalier de Tonti, Nika le domestique chaouanon, qui lui est tout dévoué, un chasseur sauvage pour les approvisionner en route, et un truchement, autrement dit un interprète, gagne l'embouchure de la rivière où l'on s'est donné rendez-vous et y commence le Fort la Salle.

Dans les fourrés, on a découvert des raisins, dont les grains,

isolés ou jumeaux, sont aussi gros que des prunes de Damas. Dans un mortier de bois, servant de pressoir, on fait pour la messe un vin aigrelet, qu'on passe à travers une serviette d'autel dans un seau d'écorce, et qu'on met dans des gourdes, pour le conserver dans la terre. Avec le marc, on fait du résiné au sucre d'érable.

Le Griffon ne revient pas, ainsi qu'il en était convenu. M. de la Salle s'impatiente, l'inactivité lui pèse. En Décembre, la rivière n'est pas complètement prise par les glaces. Laissant au fort dix hommes, dans huit canots il part avec le reste de son monde, par la rivière des Miamis ou Saint-Joseph, et après un portage, gagne la rivière des Islinois, qu'il rebaptise de Seigneley, le nom du nouveau ministre de la marine.

« Il fait une bonne escousse de frète » fait remarquer un Canadien. Pendant plusieurs jours, on suit le fil de la rivière qui, bordée de marécages de joncs, se replie continuellement sur elle même. Sur quarante lieues, les voyageurs, pourvus chacun d'une natte et d'une couverture, ne trouvent aucune berge solide pour cabaner, ils en sont réduits à dormir et à faire le feu sur des bancs glacés.

Les marais s'arrêtent, mais sur les deux rives la prairie a été incendiée par les sauvages pour rabattre le gibier dans leurs embuscades. Sur soixante lieues, on tire un chevreuil, deux outardes et trois cygnes, c'est peu pour trente-deux hommes affamés. Il n'en reste rien.

C'est le premier janvier 1680. Les Français devraient fêter l'an neuf, être attablés comme il convient, ils n'ont ni les moyens de festoyer, ni l'humeur de prétendre le faire. Leurs cœurs et leurs lèvres sont sans chansons, leurs bras sont lourds, leurs pieds gelés. Les pères célèbrent la messe et, consciencieusement, embrassent tout le monde pour alléger la peine et faire, espèrent-ils, oublier la faim, mais la charité chrétienne ne remplit pas la panse.

On partage les glands trouvés sur la terre humide, aux endroits où elle n'est pas caparaçonnée de glace, et la « tripe de roche », une mousse engagée dans les pierres.

On a dépassé le lac des Deux-Mamelles, parcouru cent trente lieues depuis le lac Dauphin. Voici un gros village, quatre cent-cinquante longues cabanes en berceau, de quatre à cinq feux chacune, on va peut-être se ravitailler. Mais le village est abandonné, les habitants sont en chasse. M. de la Salle sait fort bien que les naturels interdisent qu'on touche à la provision de blé d'Inde

cachée dans la fosse commune, pourtant il va violer la loi sauvage. Il prélève vingt minots, pour lesquels il s'acquittera tôt ou tard.

Le 5 janvier, après un coude brusque de la rivière, quatre-vingt cabanes de chasse apparaissent. Les sauvages, occupés, ne les ont pas entendu approcher et sont stupéfaits.

Avant eux, M. de la Salle, qui a une longue habitude des méfiances sauvages, pousse un grand cri. Les guerriers n'ont pas eu le temps de se précipiter sur leurs arcs, qu'il a mis pied à terre et commencé à parler et à faire parler son truchement, pour les rassurer sur ses intentions.

Les Islinois acceptent ses ouvertures, puisqu'il vient en ami, il sera bien traité. Les Français ont froid et faim, on les caresse, devant un grand feu on frotte leurs jambes avec de l'huile d'ours pour les délasser, et, civilement, on leur porte à la bouche les trois premières bouchées de viande boucanée. Les Islinois sont fort polis.

M. de la Salle distribue des couteaux, des haches et des alènes. Il explique qu'il a fait main basse sur leur blé et offre le paiement qu'ils jugeront équitable, puis il propose à la nation une alliance.

Avec leur aide, il bâtira un fort, qu'ils devront respecter, et où il laissera un forgeron pour affûter leurs haches gouffres et raccommoder leurs outils.

Les chefs sont partisans d'une alliance, mais un émissaire secret des Iroquois, excite les esprits. Si les Français sont alliés aux Iroquois, leurs ennemis héréditaires, les Islinois n'en veulent pas.

La neige floconne par grandes bordées, la rivière est bloquée par des glaces en désordre, les Français sont immobilisés. M. de Tonti, pour oublier les intempéries, étudie les naturels et couche ses observations sur son carnet de route : « *De belle taille et libertins, ils sont fort ardens pour les femmes et encor plus pour les garçons, aussi deviennent ils presque effeminez par leur trop grande mollesse et par leur abandonnement au plaisir ; soit que ce soit le vice du climat, soit que ce soit un effet de leur imagination pervertie, on remarque parmi eux un grand nombre d'Hermaphrodites.* »

Le 15 janvier, la rivière redevient libre et on continue. Pour son fort, M. de la Salle choisit, à une portée de fusil du village, et à deux cents pas de la rivière, un morne bordé sur deux côtés de ravins.

On cerne le talus extérieur, on fait des chevaux de frise et on

escarpe le monticule, protégé par une palissade de vingt-cinq pieds. Sur le haut du tertre, un parapet de terre abrite deux logements d'angle.

Le travail est pénible, il n'y a plus un tasseau de viande, plus de vin, il a fallu remplacer la messe du dimanche par des vêpres. Comme d'habitude, M. de la Salle mène durement ses hommes, aigris et débilités par l'insuffisance de nourriture. Ce sont des artisans de Normandie et de Saintonge, inhabitués aux rigueurs. Ils n'ont pas la résistance voulue pour lutter contre tant d'obstacles, ils ne font plus confiance à leur commandeur.

Un soir, les mécontents jettent du poison dans la marmite du souper, pour empoisonner M. de la Salle et sa table. Aussitôt après le repas, les convives sont saisis de sueurs froides et de convulsions, heureusement ils en pressentent la cause et s'administrent de la thériaque, qui les sauvent.

Il fallait baptiser le fort. Dans un accès d'amertume, M. de la Salle lui donne le nom découragé de « Crève-Cœur ».

Le Père Hennepin, geignant et hâbleur, est de plus en plus insupportable, un abcès à la bouche, qu'il promène depuis une année, augmente sa mauvaise humeur. Pour faire diversion à ses idées sombres, M. de la Salle décide de l'expédier en canot, avec Michel Accau et Picard du Gay, continuer la rivière de Seigneley et explorer l'amont du fleuve Colbert.

C'est une forme comme une autre de soigner un abcès, qui ne fait aucun plaisir au Père Hennepin. Il voudrait retourner à Québec se faire panser.

M. de la Salle menace de se plaindre à ses supérieurs de son insubordination, le Père de la Ribourde, son maître de Noviciat, l'assure que « *s'il meurt de son infirmité, Dieu s'en trouvera glorifié.* » Pour mettre en son cœur un peu de baume, on lui concède la plus belle chasuble de brocard que l'on possède. Il ne trouve rien à répondre à ces arguments, mais n'en pense pas moins.

Le 28 février, 1680, le Père de la Ribourde bénit le Père Hennepin et prie le Seigneur de lui donner de nombreuses ouailles à édifier. En soupirant, il embrasse tout le monde et gagne le petit canot, un instrument fragile pour s'enfoncer dans l'inconnu. Les pagaieurs sont déjà à l'œuvre qu'on l'entend encore maugréer sur l'eau tranquille : « Jésus, Marie, Joseph, faut-il en voir ! Jésus, Marie, Joseph ! »

En mars, pendant qu'il émerge de la rivière Seigneley et com-

menge à remonter le fleuve, sans savoir s'il n'en sortira pas en Chine, sans savoir surtout qu'il sera, le mois suivant, capturé par les Sioux et délivré plus tard, près du Sault Saint-Antoine, par le fameux coureur-de-bois, Greysolon du Lhut ; pendant que le chevalier de Tonti s'apprête à construire le fort Saint-Louis dans le village Islinois, qu'on a trouvé abandonné, M. de la Salle, avec quatre Français et Nika, à pied, à travers savane, ronciers, marécages et forêts, retourne à l'embouchure de la rivière des Miamis, où il retrouve ceux qu'il avait laissés derrière, sans aucune nouvelle du Griffon.

Il retourne au Grand-Sault du Niagara. La grande barque n'est jamais parvenue au fort Conti, elle repose, évidemment, au fond de l'eau avec son équipage et sa cargaison de pelleteries. Le premier vaisseau des lacs n'a pas eu un sort heureux.

Il regagne le fort Frontenac. On le disait bel et bien mort ; puisqu'il est vivant, ses créanciers se jettent sur leur proie. Il est obligé d'aller à Québec, où, le Gouverneur l'appuyant, il retrouve un peu de crédit. Il est de ceux qui ne cèdent jamais lorsqu'ils ont un but.

Lorsqu'il revient à Frontenac, avec ses canots rechargés, un coureur lui apporte un billet du Chevalier de Tonti. Les Français, après avoir terminé le fort St. Louis, se sont mutinés et enfuis. Il y demeure seul, avec les Recollets, dans des circonstances difficiles.

Quelques temps auparavant, les Islinois l'ont prié de s'entremettre auprès des Iroquois, pour faire une paix. Avec le Père Membré, il s'est rendu chez ceux-ci, qui l'ont fait prisonnier, et l'ont blessé d'un coup de couteau vers le cœur, heureusement dévié sur une côte. Ils ont fini par le relâcher, mais les Islinois ont été fort irrités de son inefficacité.

Peu de jours après, les Iroquois l'ont rappelé, avec le Père, devant leur Conseil. « Ils nous ont fait asseoir, et, devant nous, ont posé six paquets de castor, ils nous ont dit alors que la nation nous offroit ces présens et nous prioit de donner de leur part les deux premiers paquets à M. le Comte de Frontenac, leur père, et de l'assurer qu'ils ne vouloient plus manger des Islinois, ses enfans ; qu'ils me donnoient le 3^e pour servir d'emplâtre à ma plaie ; que le 4^e nous serviroit d'huile, au père Zenobe et à moi, pour nous frotter les jambes au cours de nos voyages ; par le 5^e que le soleil étoit beau ; et qu'enfin, par le 6^e, ils nous sommoient de décamper le lendemain et de nous retirer dans nos habitations françoises. »

M. de Tonti les a remercié de leurs politesses et leur a demandé quand ils comptaient remettre les Islinois dans leurs terres, comme ils l'avaient promis.

« Ils m'ont répondu que puisque j'étois si curieux, ils alloient me le dire, que ce serait après avoir mangé quelques uns de nos frères ou des islinois. J'ai repoussé du pié leurs présens et m'en suis retourné au fort. »

Sans férir, M. de la Salle lui dépêche M. de la Forest, le gouverneur de Fort Frontenac avec quelques hommes, et au passage happe les déserteurs, qui se dirigent vers Québec.

Au milieu d'août, il repart accompagné de quinze hommes, mais quand il arrive à la rivière des Miamis, l'hiver bat son plein. La ramure givrée des cerfs ressemble à des formations de corail blanc, les branches tristes sont niellées dans le verglas transparent. « Toute l'eau n'est qu'une grande campagne glacée, sur laquelle on peut aller comme sur un marbre uni. »

Inquiet, il n'ose pas hiverner. Dans l'air cassant, sur ses raquettes, à pas difficiles, cinglés par la neige et le grésil, il traverse les Islinois. Le pays n'est pas toujours aussi enchanteur que l'a vu Jolliet.

Le fort Saint-Louis n'est plus qu'une ruine déserte, les champs sont brûlés. Le cœur serré, il ose à peine approcher. Sur six poteaux rouges, des hommes aux yeux bandés sont grossièrement peints. Un peu plus loin, une rangée de pieux est surmontée de têtes humaines, nettoyées par les vautours.

Bouleversé, il se précipite, en décroche une, c'est peut être celle de M. de Tonti. A son immense soulagement, il constate que ces gros crânes n'ont pas appartenu à des Blancs.

Dans une inquiétude mortelle, il bat les alentours, espérant trouver des traces des siens. Après plusieurs jours d'allées et venues, il rencontre M. de la Forest, qui, de son côté, le cherche.

Qu'est-il arrivé ? Eh bien, M. de la Forest explique, les Iroquois ont attaqué les Islinois ; les Français, pris entre deux feux, ont cru prudent de quitter ces lieux. Au petit bonheur, en s'égayant, ils se sont dirigés vers le Nord-Est. En mai, M. de Tonti est parti avec cinq hommes et les deux pères, en canot, mais le lendemain le vieux Père de la Ribourde, qui marchait sur la berge en disant son office, s'est un peu éloigné et a disparu. On a appris depuis par des Quicapous cherchant à vendre son bréviaire à un Jésuite, qu'il avait eu la tête coupée par cette nation.

Les survivants ont gagné le village des Pontoualamis, sur le lac Dauphin, où ils ont hiverné avec d'autres Français ; le Père Zenobe, qui a trouvé plus convenable de s'écarter de sauvages aussi libertins, est à la mission de Michilimakinac.

Une fois de plus, M. de la Salle rebrousse chemin, repart pour la mission et le fort Frontenac où il choisira des hommes reposés.

Le 6 Février 1682, la petite flottille de M. de la Salle, vingt-trois Français et dix-huit sauvages, ayant par le portage de Chicago gagné la rivière Seignelay, cinquante lieues après le fort Crevecoeur, débouche dans le fleuve Colbert, et tournant à gauche, commence à en suivre les méandres entre le semis d'îlots.

« Ce fleuve sera Saint-Louis et tout ce pays sera Louisiane » annonce M. de la Salle, que le roi a daigné écouter.

Après la fourche de l'Ohio — la Belle-Rivière — la rive se hausse en écore ou petite falaise. On tarit là, pour élever le fort Prud'homme, du nom d'un Français qui s'est égaré dans ces parages et, contre tout espoir, a été retrouvé.

Les mûriers sont déjà verts, sur la berge les cannes deviennent plus encombrantes. A quatre jours du fort, M. de la Salle fait alliance avec les Capas et obtient d'eux des conducteurs pour continuer le Metchagamoui, « la rivière en tous lieux. » Chaque nation a son nom pour le Fleuve.

Il est à la fourche de l'Arkansas, au terme du voyage du Père Marquette. Au bord du fleuve, il visite un village, Togengau, puis Ozotoni, le Grand Village. Là, devant un grand concours de naturels, au bruit des mousquets, il arbore les armes du roi. Le chef du village et ses guerriers frottent leurs mains sur le poteau gravé, puis se frottent de la tête aux pieds, pour marquer leur satisfaction de cette soudaine allégeance, à laquelle probablement, ils ne comprennent pas grand-chose.

Les « cocodrilles » commencent à apparaître. A l'aurore leurs meuglements se répondent, de place en place, comme ceux d'un troupeau.

Soixante lieues après les Arkansas, un lac, auquel on donne Saint-Joseph pour patron, sépare du village des Taencas. Le Chevalier de Tonti part avec son truchement Abenagui et des conducteurs, portant le canot. Après deux heures de traversée, il arrive au grand village.

Par la main, il est conduit à la cabane du Chef. Celui-ci coiffé

d'une tiare-entonnoir, en jonc travaillé, surmontée d'un bouquet de plumes multicolores, et vêtu d'une mante de peau blanche ornée de houppes de couleur, est assis dans une grande salle carrée, tendue de nattes, sur un lit qui est peut-être un trône. Quatre fort jolies femmes « au teint bise », partiellement couvertes de peaux et de bijoux, l'entourent. Une soixantaine de vieillards, en mante blanche, constituent sa cour.

Par le truchement, on échange des aménités. Au nom de M. de la Salle, le Chevalier offre une alliance avec le plus puissant roi de la terre. Gravement, le Chef écoute ces propositions, pose des questions. Il se laisse convaincre, frotte le ventre de M. de Tonti, le serre dans ses bras. Chaque fois qu'il ouvre la bouche, les sauvages, qui prennent bien soin de ne pas passer devant lui, crient Ho, Ho, Ho ! pour marquer leur admiration et leur respect.

Le Chevalier présente de la part de son maître, le Roi d'après le Grand Lac, une épée à garde damasquinée d'or, un flacon d'eau de vie, un écrin de velours grenat garni de sept rasoirs, une paire de ciseaux. Par l'importance de ces présents, le Chef peut concevoir la puissance du roi lointain, qui s'appelle Louis XIV.

Lorsqu'il est restauré, on lui fait les honneurs du temple, enfermé dans une redoute palissadée de dix pieds de haut, flanquée à chaque angle. Le comble, comme celui de la cabane du chef, est en berceau ; sur la façade, autour d'un billot de vingt toises, surmonté d'un grand coquillage, des énormes nattes faites des chevelures levées aux ennemis, sont enroulées en trophée.

A l'intérieur de la nef bigarrée, sur un grand foyer, trois grosses bûches brûlent bout à bout, veillées par deux prêtres drapés de peaux blanches.

Dans un cabinet décoré de nattes, deux aigles suspendus à la voûte, sont tournés vers le levant. On lui dit que c'est le tabernacle de l'Esprit Suprême.

A quelque distance du village, on lui montre « le champ de l'Esprit », l'espace vierge que les guerriers défrichent et ensemencent à la fin de l'hiver, et où ils vont se recueillir et attendre l'inspiration divine. La récolte en est mangée, avec de grandes réjouissances, à la première lune de Juin.

M. de Tonti repart en excellents termes avec tous. A peine a-t-il rejoint M. de la Salle, que le Chef des Taencas arrive en pirogue,

avec ses femmes et ses tambours, pour assurer de vive voix le chef français de sa soumission au Roi inconnu.

M. de la Salle fume avec lui. On apporte de l'eau-de-vie sucrée, aromatisée de noyaux d'abricot, et, au bruit des mousquets, on boit à la santé de Sa Majesté, Louis le Quatorzième, et du Chef sauvage, qui se retire fort satisfait, après avoir offert une pirogue de vivres.

Le fleuve coule toujours magnifique, en multipliant les anses, les crocodiles sont nombreux, mais discrets.

Sur la rive gauche, une centaine de sauvages surgissent, l'arc bandé. Les Français les mettent en joue, avec leurs mousquets, et, de stupéfaction, ils lâchent leurs armes. M. de la Salle débarque, et, après quelques caresses, se rend avec eux au Grand Village des Natchez, où, très bien reçu, il arbore les armes du Roi.

Dans des canots de cypre de trente pieds de long, les sauvages lui font un bout d'escorte.

En patte d'oie, le fleuve s'écarte en trois chenaux, séparés par des plateaux fangeux de cannes, tous piaillants d'échassiers. M. de la Salle s'engage dans celui de l'Ouest, le Chevalier de Tonti dans celui de l'Est, et M. de la Forest poursuit par le milieu. Dix lieues plus loin, tout le monde se retrouve.

On est dans l'estuaire du fleuve Saint-Louis, d'après les calculs, à 27° du Pôle.

Le père Zénobe consulte le calendrier de son bréviaire, sur lequel il a marqué les jours écoulés, en disant sa messe, et rend grâce à Dieu d'avoir protégé leurs huit cents lieues de navigation.

Les hommes prennent leur cognée. D'un grand fût de cypre, ils font une colonne écorcée, sur laquelle ils tracent les armes de France, au-dessus d'une inscription, « Louis le Grand, Roy de France et de Navarre, regne le 9 avril 1682. » Puis, sous les ordres du Recollet, ils dolent une grande croix, grossièrement équarrie.

Les Français mettent leurs meilleurs vêtements, des pourpoints usés d'hommes courageux, fichent en terre la colonne, et, au garde-à-vous, font demi cercle.

M. de la Salle, dont toute la fatigue a glissé des épaules, arrache une motte d'herbe, et, d'une voix puissante et solennelle, proclame :

« Au nom du très haut, très puissant Prince, invincible et victorieux, Louis le Grand, par la grâce de Dieu, Roi de France et de Navarre, quatorzième de ce nom, ce neuvième jour d'Avril 1682, en vertu du brevet de Sa Majesté, que je tiens dans ma main, et qui

peut être vu par tous. J'ai pris et je prends maintenant, au nom de Sa Majesté et de Ses Successeurs à la Couronne, possession de ce pays de Louisiane, des mers, ports, villes, villages, mines, minéraux, pêches, ruisseaux et rivières dans l'étendue de ladite Louisiane, depuis l'embouchure de la grande rivière St. Louis, connue aussi sous le nom d'Ohio, Olighinsipou ou Chihagoua, et ceci avec le consentement des Chaouesnons, Chicachas et autres nations y résidant, avec lesquelles nous avons fait alliance, comme aussi le long de la rivière Colbert ou Mississipi et les rivières qui s'y déchargent depuis sa source jusqu'à son embouchure dans la mer ou golfe du Mexique, avec le consentement des nations les plus considérables y demeurant et dans notre alliance, et aussi jusqu'à l'embouchure de la Rivière des Palmes, sur l'assurance que nous eûmes des naturels de ces contrées, que nous sommes les premiers Européens qui ont jamais descendus ou remontés la dite Rivière Colbert. Par là protestant contre quiconque voudrait par la suite entreprendre d'envahir en partie ou en totalité ces pays, peuples et terres mentionnés, au préjudice des droits de Sa Majesté, acquis avec le consentement des nations y demeurant. De quoi et de tout autre nécessaire, par là je prends à témoin ceux qui m'entendent, et je demande acte du notaire ici présent. »

A une petite distance, on plante la grande croix, et, au pied on enterre une plaque en cuivre de chaudière, portant d'un côté les armes de France avec l'inscription : « Ludovicus Magnus regnat nono aprilis 1682 », et à son revers le nom des personnes présentes.

Sur une patte, les aigrettes-neigeuses, en tenue nuptiale, surveillent gravement ces agissements, et, dans l'expectative, gonflent les brins déliés de leur dos, pour ressembler à quelque dentelle pure, absurdement précieuse dans ces perspectives végétales.

Les spatules roses commentent la chose à coups de battoirs.

Autour de la croix, les hommes s'agenouillent pour recevoir la bénédiction du père Zénobe et entonnent le Te Deum, qu'ils font suivre de l'Exaudiat et du Domine Salvum fac Regem.

Ils se relèvent, déchargent une mousqueterie dans l'air étonné, et tous en chœur s'écrient : « Vive le Roy ! »

Les grues blanches, qui entendent ce cri pour la première fois, le cou tendu, avec une sonnerie claire de trompette, s'élèvent des cannes, et l'acclamation sur leurs ailes monte comme un chant triomphal, à la couleur de France, dans le ciel vierge.

Jacques de la Métairie, le notaire de Fort Frontenac, complète le procès-verbal de la cérémonie. A tour de rôle, sur la souche, d'où est tombée la croix, les Français signent l'acte : Robert Cavelier de la Salle, Zenobe Membré, Henri de Tonti, François de Boisrondet, Jean Bardon, d'Autray, Jacques Cavehois, Gilles Meneret, Jean-Michel, Jehan de Lignon, Nicolas de la Salle.

Et les sujets du roi retournent la proue de leurs étroits canots vers le Nord.

IV.

Lorsque M. de la Salle regagne Québec, tout content de lui, le Comte de Frontenac n'est plus là. M. Le Febvre de la Barre lui a succédé.

M. Le Febvre ne prête à M. de la Salle qu'une attention distraite et doute beaucoup de cette histoire de fleuve majestueux, de forts échelonnés.

Eh bien, s'il y a un fort dans les Islinois, pourquoi ne le reprendrait-on pas à ce M. de la Salle, un brin présomptueux, qui casse la tête de tout le monde avec son refrain de Louisiane. Est-ce que la France a besoin de cette Louisiane, si tant est qu'elle existe, ce qui pour lui n'est point sûr.

M. de la Salle possède de grandes qualités mais la patience n'est pas sa vertu cardinale. Fatigué et indigné de parler dans le vide, en Septembre 1683, il s'en vient en France s'épancher auprès du Ministre de la Marine, M. de Seigneley, qui a succédé à son père, M. Colbert, et conter au roi les merveilles de sa nouvelle terre.

Le roi Soleil lui accorde gracieusement une audience. Entre les mains royales M. de la Salle remet le procès-verbal de la prise de possession. S'il pouvait atteindre directement par mer l'embouchure de la rivière Saint-Louis, il établirait une colonie, la Nouvelle-Biscaye, dont la prospérité éclipserait rapidement celle de la Nouvelle-France, puisqu'on n'aurait pas à lutter contre les épouvantables hivers.

Sa Majesté s'intéresse grandement à ce qu'elle entend, il lui plaît de savoir ses sujets implantés à l'autre bout du monde, et ce nom de Louisiane lui est cher. Ce n'est pas tous les jours qu'on dépose aux pieds d'un roi un territoire, paraît-il vingt fois plus grand que la France, ce territoire fût-il vierge.

Par lettres patentes, Louis XIV nomme M. de la Salle Vice-Roy

de l'Amérique Septentrionale et met à sa disposition des fonds et tous les éléments nécessaires à un premier établissement, c'est à dire des bâtiments, des hommes, des armes et des approvisionnements.

M. de la Salle rassemble son monde à la Rochelle : une centaine de soldats ; douze gentilhommes volontaires ; douze familles de cultivateurs ; des ouvriers ; son frère, Jean Cavelier, et un autre Sulpicien, le père Chefdeville ; trois Recollets, Anastase Douay, Maxime Le Clerc, et Zenobe Membré, qui l'a déjà accompagné dans sa première expédition ; deux neveux, le jeune Cavelier qui a quatorze ans et Moranget ; M. Joutel, de Rouen, un homme estimable ami de la famille Cavelier ; les deux frères Duhaut, négociants et le jeune Merlin, dont le père est un des plus gros marchands de la Rochelle. Avec les équipages, deux cent quatre vingt personnes.

Les explorateurs s'embarquent à la Rochelle, le 24 juillet 1684, avec du matériel agricole, pour six mois de vivres et quelques pièces d'ordonnance, sur trois bâtiments : *la Belle*, frégate de six pièces commandée par deux maîtres de barque ; *l'Aimable*, flûte de trois cents tonneaux, appartenant à Mafiot, marchand de la Rochelle, qui porte les effets pour l'établissement, dont M. Duhaut possède une grosse part ; *le Saint-François*, caïque de trente tonneaux, chargé de munitions et de marchandises.

Le brick *le Joli*, de trente-six canons, les escortera jusqu'à l'estuaire du Saint-Louis.

M. de la Salle indiquera la route et commandera l'établissement, mais en attendant l'escadre est commandée par le Capitaine de Beaujeu, du *Joli*, un loup de mer de vieille race, qui fait bien vite voir ce qu'il pense d'un ancien manant, un clerc devenu coureur-de-bois. C'est entre les deux hommes, malheureusement à bord du même vaisseau, une lutte méprisante et quotidienne.

Une tempête disperse la flotte voguant vers Hispaniola. *L'Aimable* et *la Belle* arrivent à la même époque au Petit Goave, où *le Joli* les attend, *le Saint-François* a été capturé par des corsaires espagnols.

M. de la Salle, souffrant de la fièvre chaude, est obligé de faire une longue escale à Saint-Domingue, au grand contentement des passagers et de l'équipage, qui profitent de ce répit pour se gorger et se jeter dans les bras des femmes, fort capiteuses, de l'île. Ce n'est qu'à la fin de Novembre, qu'il est assez solide pour s'embarquer, cette fois sur *l'Aimable*, où il est débarrassé de la présence du Capitaine de Beaujeu.

La petite flotte entre dans le Golfe du Mexique et louvoie à quelques lieues du rivage, les navigateurs écarquillent les yeux, aucun d'eux ne connaît cette côte, ils veulent reconnaître ce qu'ils n'ont jamais vu.

Pendant des jours, ils cherchent l'embouchure. En chaloupe, ils s'approchent des bâtures de sable qui jalonnent la côte. La mer est mauvaise autour des récifs, pourtant chaque fois que M. de la Salle aperçoit une enfonçure, il saute dans son canot, mais revient toujours désappointé.

Pendant qu'un brelan de matelots est à terre en quête d'eau fraîche, pour la première fois des sauvages surgissent. Ils sont complètement pacifiques et enchantés d'avoir des visiteurs. Pour que personne ne se méprenne sur leurs intentions, débonnaires, ils posent leurs arcs à terre et se promènent de long en large, les bras croisés.

M. de la Salle, reprenant espoir, sur le pont de *l'Aimable*, agite un mouchoir attaché à un mousquet, les sauvages comprennent immédiatement l'invitation, ils jettent à l'eau un arbre mort, et nonchalamment, un bras passé autour du tronc pour se soutenir, ils nagent vers les bâtiments.

On ne peut tirer d'eux aucune explication, ils ne comprennent pas les dialectes connus de M. de la Salle et se contentent de sourire de toutes leurs dents en montrant avec une convoitise non dissimulée les poules et les cochons parqués dans l'entrepont. On se débarasse d'eux avec des couteaux et quelques brasses de rassade.

M. de la Salle craint d'avoir, sans s'en apercevoir, dépassé l'embouchure, il voudrait revenir en arrière, étudier la côte et les bâtures plus minutieusement, mais le Capitaine de Beaujeu s'y oppose. Le « bougre d'âne » a voulu venir au Saint-Louis du Mississippi, qu'il le montre son fleuve, quant à lui il s'en lave les mains.

En désespoir de cause, M. de la Salle décide en Décembre de débarquer dans un renfoncement, et de chercher à pied, avec quelques hommes. L'endroit n'est pas très séduisant, la côte basse et sablonneuse est sans végétation, agitée de cormorans et de pélicans. Il arpente des lieues de sable crissant, franchit des trous d'eau stagnants habités par des outardes et des sarcelles, qui les aident à vivre.

Joutel, à son tour, descend du vaisseau avec 120 hommes et poursuit cette marche à la découverte, sans étoile, pendant que le

capitaine, riant dans sa barbe de la déconvenue générale, suit à la voile.

Les vivres commencent à faire défaut. Après avoir traîné leurs brodequins à travers dunes, roseaux et halliers, les hommes, épuisés, s'arrêtent au bord d'une rivière, le long de laquelle des vignes rampent. La côte forme ici une anse assez belle, dans laquelle la flotte pourra entrer.

Le capitaine fait passer la barre au *Joli* et à *la Belle*. L'endroit paraît assez propice, on va commencer le Fort Saint-Bernard. Des sauvages rôdent, ce sont des Clamcoets, guerriers farouches à figure peinte. Quand le gros des Français s'installe, ils avancent, les caressent en passant leurs mains sur leur ventre et ensuite sur ceux de leurs visiteurs, mais quand ils se retirent, on s'aperçoit qu'ils ont capturé le marquis de la Sablonnière, lieutenant d'infanterie, et un autre homme.

M. de la Salle revêt ses soldats de gilets de douves pour les protéger des traits, et part à leur secours. Dans le village, cinquante cabanes de roseaux et de peaux, les sauvages se tiennent tapis. Au premier coup de feu, effrayés, ils se montrent, rendent leurs prisonniers et, en contrition offrent de la viande boucanée et des morceaux de marsouins découpés avec des couteaux de pierre.

Quand il revient au camp, M. de la Salle apprend le naufrage de *l'Aimable*. Les marins, ont sauvé quelques tonneaux de farine, trente pièces de vin et d'eau-de-vie, et un peu de poudre.

Il est urgent de se protéger des sauvages, qui de temps en temps s'approchent. Des femmes viennent embrasser les Français, en soufflant contre leurs oreilles, et traiter des peaux de chevreuil contre des couteaux.

Les ouvriers travaillent mal, ils ont été recrutés autour de Rochefort, « où ils ont gueusé toute leur vie », pendant leurs dissipations au Petit-Goave ont contracté des maladies, et ils souffrent du scorbut. La nourriture est peu variée, de la bouillie de farine cuite dans une mauvaise eau, des poissons plats pêchés dans les lacs proches. Heureusement, on trouve du sel naturel dans les flaques.

La situation est très tendue entre M. de la Salle et le Capitaine de Beaujeu, qui refuse de débarquer les boulets enfermés dans la cale du *Joli*. Après une discussion plus vive, le capitaine refusant de ramener en France l'équipage de *l'Aimable* à moins qu'on ne lui

remette une partie des provisions de l'établissement, déjà bien diminuées par la perte du *Saint-François* et de *l'Aimable*, le 15 mars 1685, accompagné du Chevalier d'Aire et du père Dainmaville, le Capitaine de Beaujeu lève l'ancre, laissant derrière lui, dans une baie inconnue, qu'on appelle Saint-Bernard, faute d'autres précisions, plus de deux cents personnes, n'ayant pour se défendre que des mousquets et des pistolets de ceinture, une petite réserve de poudre et de balles, et huit pièces d'artillerie, mortiers et obusiers, sans un seul boulet pour les charger.

Pendant que Joutel fait construire un petit fort, M. de la Salle poursuit ses allées et venues, désespérément, cherche « la rivière fatale », dont tous s'entretiennent. Ayant remonté un aimable cours d'eau, la Rivière-aux-Bœufs, à cause de tous ceux qui s'y abreuvent, il décide de transporter l'établissement au bord de ces eaux vives, à deux lieues dans les terres.

Les bœufs sauvages seront une ressource précieuse. On les tue assez facilement, quand le vent est contraire, car leurs longs crins retombant bouchent leur vue. Les mâles ont une odeur de bouc très prononcée, mais les vaches à pis rentré, sont fort bonnes. Sur place, on mange fraîches leur bosse et leur langue, après les avoir empalées sur un pieu incliné, près d'un brasier, pour les faire cuire, et on boucane à feu doux le reste de la viande, coupée en tranches plates, sur des clisses de cannes posées sur des fourches de bois. Avec l'os à moelle, on fait un excellent bouillon.

Les travaux sont fort pénibles. La forêt la plus proche est à une lieue du nouvel établissement ; après avoir abattu, écorcé et équarri les arbres, il faut les traîner à la main, ce n'est qu'après bien des jours qu'on pense à les charger sur des affûts de canon. M. de Villeperdry et trente personnes meurent d'épuisement, aucun des survivants ne connaît la charpenterie ; maintenant que le maître des ouvrages est enterré, M. de la Salle est obligé de marquer les pièces lui même et de conduire les travaux.

Le fort Saint-Louis, en Août, est terminé et fortement palissadé. L'habitation de palissade, couverte de peaux de bœuf, est divisée en trois parties : l'une est réservée à M. de la Salle et aux officiers, la seconde au clergé, dans la 3^e les familles prennent gîte. Le reste dort en plein air.

Autour du fort, de vastes prairies, parsemées en cette saison de fleurs multicolores, ondulent. Mêlés aux chênes-verts, des mûriers

sont chargés de fruits délicieux. On trouve des raisins âcres donnant un bon verjus pour les sauces.

Le garde-magasin Legros, qui le jour de Pâques a été piqué par un serpent-à-sonnette, va de mal en pis, le chirurgien Thibault a beau lui couper la jambe, la gangrène se met de la partie et il expire. Son trépas est suivi de bien d'autres.

Pendant que Joutel met autant d'ordre qu'il se peut dans une compagnie aussi indisciplinée, les Recollets préparent des potagers, les paysans, à la houe, tracent des guérets, les audacieux chassent et boucanent les bœufs. D'autres chassent les courlieux, les poules d'Inde, les grives et les bécassines, pêchent des barbues et des truites, et en mer des anguilles et des poissons-rouges, qui coupent les filets avec leurs becs durs.

La côte est pommelée de tortues de mer et d'énormes « caouanes », des tortues à mâchoire saurienne, pesant jusqu'à cent vingt livres, qui pondent des œufs, soigneusement cachés dans le sable, dont on fait des sauces excellentes et des « amelettes ». On coupe les tortues vertes en morceaux pour faire des gibelottes.

Dans les halliers, on tue les serpents-à-sonnette pour les cochons qui s'en régalent. Les Français n'aiment pas la chair blanche des cocodrilles de la rivière, parfois de vingt pieds de long et de quatre à cinq pieds de rondeur, mais les cochons font la curée chaque fois qu'on en extermine un.

Avec son frère et quelques compagnons, M. de la Salle, une fois de plus retourne à la baie. M. Duhaut qui a mis toutes ses économies dans l'aventure prend très mal son échec et l'accuse d'incapacité. « Que diable, crie-t-il au nez de Joutel scandalisé, quand on ne sait pas où est un pays, on n'y vient pas ! »

On aensemencé, mais le grain vient mal. Les vingt poules pondent bien et les soixante-dix cochons engraisent, mais les citrouilles et les chicorées, comme tous les autres légumes sont dévorées par les insectes et les animaux aussitôt qu'elles lèvent. Le soleil a tant rétréci les peaux, que le toit de l'habitation est à moitié découvert, on fait provision d'écorce pour recommencer la toiture.

En Mars 1686, M. de la Salle et ses compagnons reviennent de leurs vaines errances, les pieds en sang et les vêtements en charpie. « Mon pauvre monsieur l'abbé, remarque Joutel, dans toute votre soutanelle on ne trouverait pas de quoi envelopper pour deux liards de sel. » Dans un village, ils ont découvert des enclumes, une couleu-

vrine de bronze et une plaque de cuivre aux armes de Castille, datée de 1588, dont les sauvages ont oublié la provenance, rien de plus.

A la fin d'Avril, après avoir écouté pieusement la messe et reçu une bénédiction qui s'impose, M. de la Salle repart avec vingt hommes. Tous ses effets sont sur *la Belle*, qui étudie la côte, pour s'équiper il a distribué aux vivants les hardes des morts et dans le grand baudrier de Joutel, on a taillé des souliers pour lui et son frère l'abbé.

Il est à peine reparti que le Marquis de la Sablonnière et plusieurs autres embarqués sur *la Belle*, font une apparition désolée. Ils ont atteint le point indiqué par M. de la Salle, comme l'eau douce manquait, Planterose, le maître de barque et six matelots sont partis à terre, en chaloupe. On ne les a pas revu. A bord, n'ayant rien pour apaiser leur soif et peu de chose à manger, plusieurs matelots sont morts, puis le vent s'est levé, il ne restait plus un marin d'expérience, chacun a fait de son mieux, ce n'était pas suffisant, faut-il croire, le bâtiment a échoué sur un banc de sable et s'est brisé.

Sans chaloupe, on a fait deux cajeux de planches arrimées sur des barriques, le premier a sombré avec deux hommes, les autres se sont sauvés sur le second, avec quelques hardes et les papiers de M. de la Salle, ils rapportent son bel habit bleu, galonné d'or, et un habit écarlate. A terre, ils ont trouvé un canot caché par une de leurs expéditions précédentes, et les voilà, fourbus, affamés et découragés.

Joutel, les soigne, galvanise son petit monde, « *parce que l'oisiveté engendre bien souvent l'ennuy et l'impatience* », il fait doucement travailler et le soir pousse chacun à se divertir en chantant et dansant.

Il y a sept femmes au fort : des paysannes, la veuve Talon, dont le mari, soldat canadien, est mort récemment et qui a épousé, presque sur le champ, un autre militaire, parce qu'elle aime l'uniforme : une femme qui répète à tout venant qu'elle est la cousine du curé de Saint-Eustache, comme si c'était là un titre de gloire irréfutable, la veuve Talon ne la croit pas, parce qu'elle n'a pas, trouve-t-elle, la figure de quelqu'un qui serait la cousine d'un curé de nulle part : une demoiselle de Saint-Jean d'Angély, et une demoiselle « de Paris », dont on n'en sait pas plus long.

Des idylles ne tardent pas à s'ébaucher, la cousine du curé de St. Eustache suit souvent en chasse le Lieutenant Barbier, pour aider à boucaner la viande, on en fait « des railleries assez bien fondées », croit Joutel. Ils veulent s'épouser, Joutel aimerait qu'on attende le retour de M. de la Salle, mais les Pères, inquiets, ne sont pas de cet avis, si l'on doit faire une cérémonie, autant la faire à temps.

L'abbé de Chefdeville, avec un soupir de satisfaction, revêt son plus beau surplis, il n'a officié jusque-là qu'à des funérailles. En grande pompe, le mariage est célébré en plein air, devant la croix.

La demoiselle de Paris est verte d'envie et regarde à droite et à gauche. Il y a ce Marquis de la Sablonnière, un grand niais, marqué des suites du Petit-Goave, qui court après tous les jupons. Elle jette sur lui son dévolu, parce qu'elle n'est pas très exigeante et qu'il est marquis. Lui veut bien l'épouser, puisque tout le monde s'épouse, mais Joutel, cet empêcheur de danser en rond, s'y oppose, parce qu'il ne trouve pas convenable qu'on se marie dans un pareil état de santé. C'est un beau vacarme dans l'habitation des femmes, où les voix montent d'une tierce et donnent la quarte.

Pendant ce temps, M. de la Salle, parti avec un certain Hiens, engagé à St. Domingue, un savant luthérien du Wurtemberg de passé flibustier, qui sait l'anglais et les mathématiques, avec le reste de ses compagnons marche vers l'Est dans la savane.

La petite troupe est attaquée par des Chinanoas, plus loin une rivière large les oblige à fabriquer des cajeux de branches. Un instant, M. de la Salle a cru que c'était là sa précieuse rivière si bien cachée, mais des sauvages l'ont détrompé.

Dans un village des Cenis, autour duquel des chevaux paissent, bien que ce soit un animal très rare chez les nations, il découvre de l'argenterie, des écus d'Espagne et un exemplaire de la bulle pontificale, exemptant le Mexique du jeûne, pendant l'été. Sur une écorce les Cenis font un tracé grossier indiquant qu'ils sont à six jours de marche d'un poste espagnol.

Le charme des femmes Nassonnites paraît irrésistible aux Français, qui s'attardent pour faire soigner M. de la Salle, empoisonné par des baies. Quatre d'entre eux, incapables de s'arracher à leurs bras, désertent.

On a franchi cent cinquante lieues, on devrait aller plus loin, mais les munitions sont presque épuisées et les hommes aussi, M.

de la Salle est encore faible. A contre-cœur, il donne l'ordre du retour.

Le triste retour, vingt sont partis et huit reviennent : du Mesnil a été dévoré par un crocodile en traversant une rivière à la nage ; Clerc, Hurié et le jeune Duhaut, souffrants, l'ont quitté pour rentrer au fort, mais il ne les trouve pas à son arrivée, il faut les porter disparus ; Bihorel s'est égaré ; quatre ont déserté chez les Cenis.

Duhaut l'aîné gémit, lance des imprécations, accuse M. de la Salle. Il était très attaché à son benjamin.

Joutel n'a pas de meilleures nouvelles à annoncer. En leur absence, trois personnes, dont le chirurgien Thibault, ont été enterrées, et la perte de la *Belle* confond M. de la Salle, c'était son dernier espoir, si tout le reste manquant, il fallait aller chercher du secours à St. Domingue. De son voyage, il n'a apprécié que le territoire des Cenis. « *C'est un pays enchantez, explique-t-il, tant pour la nourriture que pour faire des établissements aisez.* »

La rentrée d'une expédition était auparavant le signal des réjouissances, on se retrouvait en famille, on se sentait les coudes. Cette fois tout le monde est trop las, trop endeuillé pour qu'il soit question de se réjouir.

Seules, les femmes ont conservé leur vitalité et l'agilité de leur langue. La Vve Talon et la femme Barbier passionnément se chicanent, parce que Sa Majesté, par lettre-patente, a accordé la noblesse au premier né des colonies françaises de l'Amérique.

La Vve Talon, qui avait déjà trois enfants, a accouché en mer, et la femme Barbier est enceinte. La première estime que le vaisseau était le commencement de la colonie, et la seconde est sûre que colonie veut dire terre ferme, chacune a ses partisans.

Maintenant que M. de la Salle est là, un semblant de vie normale s'enchaîne. La récolte de grain n'a pas été trop mauvaise, les potagers, mieux protégés, réussissent. La petite colonie si perdue, en fait elle ne sait pas où elle se trouve, célèbre la Noël de 1686.

Dans la nuit tiède, on se rend autour de la croix qui sert de chapelle. Il n'y a pas de lanternes, pas de cierges, la voie lactée éclaire suffisamment. Un autel soigné a été préparé, garni de deux brassées de fleurs étranges, le clergé a revêtu ses plus beaux ornements sacerdotaux, qui chatoient mystérieusement à cette heure insolite.

Le Père Zenobe, pour sonner les douze coups de minuit, agite sa

tintennelle, qui détache dans le désert endormi des sons grêles, pitoyablement fragiles.

L'Abbé de Chefdeville, chapelain du fort, assisté par l'Abbé Cavelier, officie. Des voix maladroites éparpillent à contre temps, dans l'immense clarté lunaire .

« Il est né, le divin enfant, »

« Jouez hautbois, résonnez musettes »...

Au fond de la plaine, le meuglement des bisons leur envoie la réponse d'une crèche sauvage. Des larmes roulent dans le cœur de plusieurs, qui se sentent si loin du doux pays de Caux.

Le 1^{er} Janvier 1687, on festoie. On a sacrifié un gargoussin, il y a des langues de bœuf pour supplémenter les boudins et les andouilles, des fèves récemment récoltées, des compotes de fruits secs, qui mûrissent au soleil de l'Ile-de-France. On se fait les compliments d'usage.

M. de la Salle a revêtu son habit bleu, passementé d'or, et sa peruke, un tantinet échevelé. Ce n'est plus un héroïque vagabond, aujourd'hui il est Vice-Roy de l'Amérique Septentrionale, bien qu'il ne sache pas très bien où est son royaume. Il représente la France.

Les femmes échangent des jolivetés, mises en réserve pour quelque circonstance extraordinaire, les poupées ont des robes neuves taillées dans les vieux sarreaux et les gamins des sifflets de roseaux et des arcs.

On s'accroche à toutes les brindilles pour trouver une occasion de sourire. On tire les Rois, le beurre est absent, mais les femmes ont fait des galettes à la graisse d'andouille pour cacher la fève. Le roi, la reine et leurs sujets trinquent à l'eau pour ne pas diminuer la petite provision de vin, réservée aux messes. On s'encourage avec des couplets gaulois.

Trois femmes rient grassement parce qu'elles ont trouvé un homme dans cette solitude et sont presque heureuses.

M. de la Salle, lui, sait que la situation actuelle ne peut pas durer. On ne peut vivre ainsi, sans savoir sur quel point du globe on pose ses pieds. L'homme a besoin de relativité et de continuité.

On se prépare déjà à repartir, pour faire du linge aux voyageurs, on met en pièces les draps de lit et on taille des habits dans les voiles sauvées de la Belle.

Le 12 janvier, les adieux recommencent, un peu plus déchirants

que les précédents. Le père Zenobe assure à M. Joutel « *que jamais séparation ne luy avoit été si sensible* ».

Sous le commandement du Lieutenant Barbier, vingt hommes restent au fort.

La petite troupe reprend l'ancien itinéraire, avec les mêmes difficultés : mauvais terrains mouchetés de bois-piquants, rivières dont on ne trouve pas toujours le gué, pluies diluviennes. Un homme est tué par une flèche, Ruiter déserte.

Presque chaque jour on rencontre des sauvages, M. de la Salle a interdit toute brutalité, il cherche à se les concilier avec de la rassade et des bouts de tabac. Dans les villages la nouvelle se répand des bons traitements des Français, les sauvages viennent les caresser à leur manière.

Le sol défoncé fait trébucher. Les quantiers ou mocassins en peau de chevreuil, mal passée, se racornissent avec la chaleur et blessent, quand on en a l'occasion, on plonge les pieds dans l'eau pour les ramollir ; ils s'usent très vite, il faut sans cesse les remplacer.

Dans un village Cenis, on a traité des chevaux contre des haches, pour porter les fardeaux. Depuis deux mois, on marche, maigrement nourris. On a du gibier, mais pas un chateau de pain, et pas de sel.

M. de la Salle, extraordinairement endurci lui-même, ne supporte pas la faiblesse et le découragement chez les autres, il exige de tous la vaillance dont il donne l'exemple. C'est demander beaucoup à de simples hommes, l'effort continu dépasse l'endurance des médiocres.

Duhaut, pour qui la grande aventure a si mal tourné, l'a pris en haine avec tous les siens, le tient pour responsable de la mort de son frère.

Le 17 mars 1687, avec un détachement d'hommes, à une certaine distance du camp, il chasse et boucane les bœufs. M. de la Salle a envoyé vers eux son neveu et ses domestiques pour rapporter de la viande fraîche au camp, et Moranget a été très irrité de trouver tous les bœufs boucanés et les bons morceaux mangés par les chasseurs.

La journée a été dure et agitée, dans l'herbe haute, il dort avec Nika et Sager, le valet.

Autour du feu qui se consume avec des petits sursauts, Duhaut, Hiens, Lanquetôt, Tessier et Larchevêque en viennent aux confi-

dences. Tous mettent en commun leurs rancœurs et cela fait une énorme somme d'animosité.

A force de parler, ils se grisent de leur propre déception. Les voici en pleine déraison. Le chirurgien Lanquetôt saute sur une hache et, féroce, en ahanant, massacre les trois dormeurs.

La rivière qui sépare les chasseurs du camp a gonflé en leur absence et retardé leur retour. M. de la Salle inquiet, le 19, avec le père Anastase Douay, part à leur rencontre, en recommandant à Joutel d'entretenir le feu, qui sert de point de repère.

Il rencontre Lancelot et lui demande où est son neveu. Sans mot dire, Lancelot montre du doigt un tourbillon noir de vautours, massé à une demi lieue.

Sans comprendre, il pose la même question à Larchevêque, qui vient d'apparaître. « Oh, répond celui-ci, il est parti à la dérive, en fourchant la rivière. »

Avant qu'il ait fini sa phrase, M. de la Salle s'écroule, face contre terre, la tête trouée d'une balle tirée par Duhaut, dissimulé dans un fourré.

Tous les complices sortent de l'embuscade. Terrifié, le père Douay tombe à genoux, ne demandant que le temps de se mettre en règle avec Dieu, mais il paraît que les autres ne lui veulent aucun mal.

Lanquetôt, dont toute la haine remonte aux lèvres, donne de grands coups de pieds à l'homme intrépide, qu'on vient d'abattre dans sa 43^{ème} année. Il lui crie sa jalousie d'être inférieur : « Ah te voilà, grand bacha, te voilà ! »

Les autres l'arrêtent pour pouvoir dépouiller le cadavre ; en ricanant, on lui arrache ses vêtements, pourtant bien piteux, son pauvre linge effiloché.

Hiens et Lanquetôt prennent le corps nu, par les pieds et par la tête, le balacent, une, deux, trois ! et le corps est lancé dans le roncier. — Un beau souper pour les mauvaises bêtes, Messieurs !

Le soir, au camp, tout le monde tremble. L'abbé Cavelier a fait le sacrifice de sa vie en son for intérieur. D'abord, pour rassurer, Duhaut répète d'un air hébété : « C'est tout, c'était un coup de désespoir, un coup de désespoir comme ça, mais c'est tout ! »

Après un temps, il retrouve sa superbe et d'autorité prend le

commandement : « C'est moi le chef et on m'obéit. » Déjà ses complices commencent à grommeler. Dans l'ombre, les religieux, à genoux, prient pour les disparus, dont aucune tombe ne marquera la place.

La bande décimée repart au hasard. Devant elle, un cavalier basané, magnifiquement vêtu d'un pourpoint de soie bleue à manche de futaine blanche brodée, d'une culotte claire ajustée, de bas d'estame blancs et d'un chapeau plat à l'espagnol, débouche, accompagné de deux hommes nus, aussi à cheval et d'une cavale grise chargée de deux bannettes de canne.

Malgré sa noble mise, c'est un sauvage, qui a visité jadis un presidio espagnol, où il s'est procuré ces atours. Le chef du village voisin, ayant appris la présence des Français, leur envoie les deux hottes, pleines de farine grôlée de blé d'Inde, et les prie de s'arrêter chez lui.

Le Chef et ses guerriers, nus sous une peau de chevreuil, passée en sautoir, les attendent. En les apercevant ils lèvent les bras au ciel, et caressant leurs visiteurs, font de grands hurlements de bienvenue.

Immédiatement, on se trouve en pays de connaissance, des hommes nus leur sautent au cou. Il y a là plusieurs déserteurs du fort St. Louis : Ruter, le Breton, François Provençal.

Le village est formé d'une longue cabane réservée aux assemblées et de grandes loges rondes, dans chacune desquelles une vingtaine de familles vivent dans leurs meubles, sans aucune séparation entre les logements. Au milieu, un feu de longs arbres joints chauffe toute l'habitation.

Le visage des hommes est barbouillé de noir et de rouge, leurs corps sont piqués de dessins d'animaux et de fleurs. Les femmes, habillées seulement d'une courte jupe de natte, sont piquées jusque sur les seins de feuillage et d'ornements géométriques. Elles servent aux voyageurs la sagamité, des melons d'eau, des courges et des fèves rouges.

Les Français, repus et reposés, se divisent en deux camps. Duhaut et les autres assassins veulent retourner au fort St. Louis, fabriquer un bateau et gagner St. Domingue.

Les gens honnêtes préfèrent remonter vers la Nouvelle-France. Cet itinéraire, maintenant, tente Duhaut, qui décide de les accompagner.

Hiens s'en tient à sa première idée et s'empare de sa part de butin, séance tenante il revêt l'habit d'écarlate de M. de la Salle, dans la doublure duquel on a cousu quelques pièces d'or, léguées par un décédé à ses parents de France.

Duhaut n'a aucune intention de partager et veut reprendre l'habit. Son avarice lui réussit mal, Hiens lui envoie une balle dans la tête, et Ruter en envoie trois dans celle de Lanquetôt, qui a dit ne pas aimer ces manières.

Ruter endosse l'habit bleu du Viceroy et entame une transaction avec l'Abbé Cavelier : il lui rendra les papiers de son frère s'il lui signe un billet certifiant qu'il n'a pas participé au meurtre de M. de la Salle.

L'Abbé s'exécute. Le certificat ne sert pas à grand chose, car Hiens et Ruter, après une querelle violente, s'entretuent.

L'Abbé traite ses couteaux et ses aiguilles pour un cheval, du ~~blé~~ d'Inde et des fèves. Les Français repartent en confiant leur âme à Dieu, qui n'en veut pas — faut-il croire — sur le champ, car après des semaines de marche et de privations, ils arrivent sur la rivière des Arkansas.

Il ne reste aucune pacotille, l'Abbé réunit les rosaires, en fait des colliers et des bracelets, qu'il traite pour un canot, dans un village de la rive. Sur l'Arkansas, ils rencontrent deux Rouennais, M. de Launay et Couture, un charpentier, détachés du Fort St. Louis des Islinois, pour bâtir ce petit fort St. Etienne. Ils accueillent ~~les~~ voyageurs avec transport et les restaurent. La suite du voyage paraît à tous un jeu d'enfant, après la misère qu'ils ont subie.

Par le Fleuve St. Louis et la rivière des Islinois, ils atteignent le morne sur lequel le Fort St. Louis se dresse, commandé par M. de Belle-Fontaine, en l'absence du Gouverneur qualifié, le Chevalier de Tonti, à qui M. de la Salle, avant de repartir en France, a adjoint le Chevalier de Bogia, son parent.

Le Chevalier de Tonti, ayant appris que M. de la Salle avait quitté la France pour faire un établissement, est descendu quelques mois plus tôt jusqu'à l'embouchure de la rivière pour l'aider, et vainement a cherché tous les chenaux et les cours d'eau. Il est revenu bien chagriné de son échec.

Les Français, qui, pour des raisons mystérieuses, cachent la mort de M. de la Salle, reprennent leurs forces au fort. Comme le père Marquette, l'Abbé Cavelier s'éprend de cette région. « *Le pais des*

Islinois est accompli, écrit il, non seulement pour l'ornemen, mais encore pour tout ce qui est nécessaire à la vie humaine. »

Sans encombre, guidés par des conducteurs sauvages, en passant par le fort des Miamis, où M. de Lude commande, et le Fort St. Joseph, dirigé par M. de la Durantay, les survivants traversent les lacs, remontent vers Montréal et Québec où ils arrivent le 27 juillet 1688, et s'embarquent pour la France.

Pendant ce temps, le Fort St. Louis, de M. de la Salle, a eu une fin tragique. Les Clamcoets ayant observé le départ d'une partie des Français, ont attaqué et massacré tous les habitants, à l'exception des trois enfants Talon et du petit Eustache de Bréman, que, deux ans plus tard, Alonzo de Leon, en explorant pour le compte de Philippe II, anxieux de débarrasser le Mexique de tout établissement étranger, retrouvera dans un village sauvage et offrira à la Comtesse de Gabez, la femme du vice-roy, qui les attachera à sa personne et plus tard les ramènera en France.

De l'établissement, il ne verra qu'un fort de bois, plein d'ossements humains, et dans la baie qu'on a baptisé St. Bernard,¹ une coque échouée.

1. Texas.

V.

Une brise légère gonfle les voiles des cinq bâtiments, battant pavillon de France, dont les étraves, par ce beau janvier 1699, laminent l'eau moirée du Golfe du Mexique.

La petite flotte range la côte, qui du gaillard d'avant est observée avec beaucoup d'attention. Quand elle arrive en vue d'une échancre, une chaloupe se détache en reconnaissance. La baie Achusi est occupée par deux vaisseaux ; trois cents Espagnols de Vera-Cruz sont entassés, auprès d'un village sauvage, dans un misérable petit fort qu'ils appellent Pensacola, sous les ordres de Don Andres de la Riola, qui reçoit les étrangers fort civilement, mais leur fait comprendre qu'il est chez lui, si bien comprendre en fait que M. de Lescalette et ses chaloupiers dissimulent le but de leur voyage. Ils prétendent être à la recherche de quelques Canadiens égarés, et regagnent leur bord.

Lentement, la flotte continue sa route, à quelque distance du rivage, pour n'en rien perdre. Chaque fois qu'il s'infléchit, des chaloupes partent, furettent dans chaque anse. Indécis, les bâtiments mouillent dans la petite rade d'une île, une île blanche, reposant comme un os de seiche sur l'eau jacinthe : sept lieues plates de sable, très chaud malgré la saison, terminées par une pinède, flanquée de quelques cyprès.

Nulle part l'île ne dépasse un quart de lieue de large, on l'appelle « du Massacre », parce que des ossements humains font des grands tas blanchâtres.

Les vaisseaux arrivent de la Rochelle, d'où ils sont partis le 26 Septembre précédent : deux frégates du Roi de trente canons, *la Badine*, le porte-flamme, commandée par M. d'Ibberville, *le Marin*, commandé par M. de Surgères, deux traversiers du Port, de quarante tonneaux. Depuis St. Domingue, ils ont été convoyés par *le Fran-*

çois, frégate de cinquante canons, sous les ordres du Marquis Joubert de Chateaumorant, qui, fort sagement, s'est fait lui-même piloter par un flibustier d'envergure, Laurent de Graaf, autrement dit M. de Grave, Hollandais francisé, philosophe et loyal à ses heures, qui connaît les abords et les courants du Golfe, pour y avoir piraté un brin.

Pierre le Moyne d'Ibberville, Lieutenant de la Marine, commande l'expédition. C'est un homme de haute stature de trente-sept ans, qui a grande allure avec sa lourde perruque bouclée encadrant son intelligente figure basanée, un homme « *aussi militaire que son épée* » a dit M. Gautier de Comperté, le Directeur de la Compagnie du Nord.

C'est un Canadien, le troisième fils d'un cabaretier de Dieppe, Charles le Moyne, venu avec quelques écus au Canada, lorsque la Société de Ville-Marie a demandé des volontaires. D'esprit doux et pieux, il s'est « donné » pour quatre ans aux Jésuites évangélisant les Iroquois, dont il a appris la langue, a été interprète à Trois-Rivières, et s'est enfin installé en 1657, en face de Montréal, dans la terre de Longueuil, plus tard érigée en seigneurie et concédée avec droits de haute moyenne et basse justice. De sa femme, Catherine Primot, orpheline de Rouen, il a eu quatorze enfants, dont neuf fils.

Cet officier criant des ordres, Pierre le Moyne, Sieur d'Ibberville, a toujours entendu parler de la Louisiane par les Jésuites, les coureurs-de-bois et les Iroquois pour lesquels son père servait de trait-d'union. Bien souvent, dans son enfance, avec ses frères favoris, François-Marie, Sieur de Sauvolles de Villantray, Antoine, Sieur de Chateauguay, Joseph, Sieur de Sérigny, Jacques, Sieur de Ste Hélène, Jean-Baptiste, Sieur de Bienville, il a évoqué la Grande Rivière, coulant vers les pays sans neige, un phénomène qui, pour des enfants canadiens, paraissait tenir du miracle.

A quatorze ans, il était garde-marine ; à vingt-cinq ans enseigne de vaisseau et soldat aguerri. Très vite, il s'est couvert de gloire. En 1685, pour le compte de la Cie du Nord, avec deux de ses frères et une centaine d'homme, il a enlevé aux Anglais, dans la Baie d'Hudson, les forts Moose, Charles et Albany ; dans un canot d'écorce, avec neuf Canadiens, il s'est emparé à l'abordage d'un bâtiment anglais de douze canons ; en 1689, avec quatorze soldats, il a victorieusement défendu le fort Ste. Anne, attaqué par deux navires ; l'année suivante, sur ses raquettes à neige, il a participé

à l'expédition contre Schenectady, un village important de Hollandais.

En 1694, il a repris dans le nord le fort Bourbon, bâti en 1682 par Radisson et Chouard des Groseilliers ; en 1696, s'est emparé dans la Baie de Fundy, du fort Pemaquid ; à Terre-Neuve, a enlevé les forts Nelson et St. John ; enfin, reparti dans la Baie d'Hudson sur le *Pélican*, navire de cinquante canons, mané par cent cinquante hommes valides, en 1697, il a rencontré trois vaisseaux anglais de 124 canons, a coulé le *Hampshire*, obligé l'*Hudson Bay* à se rendre et mis en fuite le *Dehring*, avant de prendre le fort Nelson.

Le Comte de Pontchartrain, Ministre de la Marine, découragé par l'échec de M. de la Salle, a mal accueilli les ouvertures du Chevalier de Tonti, et en décembre 1697, celles du Chevalier de Remonville, fraîchement rentré d'une expédition dans les Illinois avec M. le Sueur, géologue canadien, qui lui proposait d'établir sur le fleuve, en commun avec les frères Fouessin et quelques amis, une compagnie, avant que William Penn, qui déjà avait envoyé cinquante Quakers de Pennsylvanie sur la Ouabache, puisse atteindre le Mississippi, si tel était son but.

Lorsque M. d'Ibberville, à son tour, a offert de procéder à un établissement en Louisiane, le Ministre a été conquis par l'air d'intrepidité et de décision de ce Canadien, dont le passé se porte garant du futur.

Bien que, depuis douze ans, seuls quelques missionnaires et quelques trappeurs s'y soient aventurés, on parle beaucoup de la Louisiane en France. Le Père Hennepin, tout dolent encore de ses mésaventures chez les Sioux, en 1684 a publié une « *description de la Louisiane, nouvellement découverte au Sud-Ouest de la Nlle France* », dédiée à Sa Majesté.

« Nous avons donné le nom de la Louisiane à cette grande Découverte, estant persuadez que VOTRE MAJESTE ne désapprouveroit pas qu'une partie de la terre arrosée d'un Fleuve de plus de 800 lieues & beaucoup plus grande que l'Europe, que nous pouvons appeler les délices de l'Amérique & qui est capable de fournir un grand empire fut dorénavant connue sous l'auguste nom de LOUIS ; afin qu'elle eut par là une espèce de droit de prétendre à l'honneur de Sa protection & espérer l'avantage de luy appartenir »...

« Il semble, SIRE, que Dieu vous avez destiné pour en estre le Maître, par le rapport heureux qu'il y a de votre glorieux nom,

au soleil, qu'ils appellent en leur langage LOUIS, & auquel, pour marque de leur respect & de leur adoration, avant que de fumer ils présentent leur pipe avec ces paroles : Tchentiouba LOUIS ; c'est à dire fume soleil. Ainsi le nom de VOTRE MAJESTE est à tous momens dans leur bouche, ne faisant rien qu'après rendu hommage au Soleil, sous ce nom de LOUIS. »

Le Père Hennepin a libéralement interprété pour les besoins de la cause, le salut dont les Sioux saluent le soleil levant « ouïe, ouïe ! »

Le Père, qui devenait encombrant a été chassé de France par M. de Louvois, et puis, M. de la Salle ayant bel et bien disparu, il a eu beau jeu pour improviser. Bien vite, il a prétendu avoir été le premier à découvrir l'embouchure du fleuve. A Utrecht, en 1689 il a dédié à Guillaume d'Orange, dont il convoitait les faveurs « *La Nlle Découverte d'un très grand País situé dans l'Amérique* », un récit grandement enjolivé, puis, s'enhardissant encore, l'année suivante « *Le nouveau voyage d'un País plus grand que l'Europe* », qui n'était plus qu'une affabulation, sans ombre de véracité.

Racine et Boileau sourient de cette littérature ampoulée, mais le nom de Louisiane, dont la consonance plaft, est familièrement employé à la cour.

Sur les bâtiments fraîchement arrivés à l'île du Massacre, une compagnie de la marine, deux cents colons, avec femmes et enfants, des Canadiens libérés du service en France après la dernière guerre ou compagnons de M. d'Ibberville à la Baie d'Hudson, ses deux frères François-Marie de Sauvolles de la Villantray, Lt. du Roi, et Jean-Baptiste de Bienville, qui à dix-sept ans a participé à la fameuse bataille devant le fort Bourbon, dans laquelle il a été blessé, et a maintenant vingt ans, le Père Anastase Douay, qui vraiment se décourage difficilement, sont entassés.

Les distractions sont rares, on s'amuse à dénommer les îles qu'on aperçoit, suivant leurs particularités ou les événements qui s'y déroulent. Le jeune Pénicault, de Rochefort, qui à seize ans vient de s'engager au service de Sa Majesté, comme charpentier, a une imagination féconde.

Il y a l'île à la Corne, sur laquelle un soldat a perdu sa corne à poudre ; l'île au Vaisseau, de cinq lieues de long, boisée et fourmillante de rats, devant laquelle on mouille dans une rade naturelle ; l'île aux chats, pleine de chats-pêcheurs qui, à marée basse passent une langue gourmande dans le bâillement des hultres et, quelque-

fois, pris au piège, sont obligés d'attendre la marée suivante pour dégager une patte imprudente. Pour leur tenir compagnie, on laisse avec eux les cochons marrons, c'est-à-dire mi-sauvages, qu'on a amené de St. Domingue.

Il y a l'île au Breton, autour de laquelle d'énormes poissons, les grandes-écailles, font des sillages brutaux dans l'eau étale ; l'île de la Chandeleur, signalée ce jour-là.

Les bâtiments mouillent entre cette île et l'île au vaisseau, pour reconnaître la passe d'une baie, dans laquelle les traversiers s'engagent. Ayant fait son devoir, le Mis de Chateaumorant ne les suit pas ; le 21 février, avec M. de Grave, il retourne à ses moutons, ou plutôt à ses palmiers de St. Domingue, en criant « Bonne Chance », à ceux qui restent.

M. de Lesquelet fait décharger dans l'île au Vaisseau les bois préparés et les fournitures apportées sur *La Badine* et on commence immédiatement à assembler félouques et biscayennes. On abat quelques pins pour les terminer et monter des cabanes de poteaux.

Il fait grand vent et des éclairs, des hommes sont partis en chaloupe étudier la terre ferme, dont on est à quatre lieues. Des sauvages curieux s'approchent d'eux. Par signes, on les persuade d'aller jusqu'aux vaisseaux, tandis que M. de Bienville restera en otage sur la côte, pour les rassurer. A bord, on leur offre des haches dont ils se montrent enchantés, n'ayant eu jusque là que des haches de cailloux dont le tranchant est usé en biseau, mais on comprend difficilement leurs explications. Ils sont de la nation des Biloxis, « la première des nations », leur nom devient celui de la baie.

A leur tour, quatre-vingt Bayagoulas de passage visitent les bâtiments. Ils font comprendre qu'ils habitent sur le bord d'une grande rivière, à l'Ouest, et s'en vont guerroyer contre les Mobiliens, un peu plus loin sur le Grand Lac, nom par lequel ils désignent la mer, comme toutes les nations.

M. d'Ibberville cherche le Mississipi et pour se guider il n'a que les récits fantastiques du Père Hennepin, qui n'a jamais mis les pieds dans cette région. M. de la Salle a été trop loin, M. d'Ibberville s'est arrêté trop tôt.

Laissant son monde sur les vaisseaux, le 27 Février 1699, avec ses deux frères, le Père Douay et trente hommes, tant canadiens que flibustiers, il part dans deux félouques, armées chacune de deux

pierriers et chargées de munitions et de vivres. Il faut à tout prix trouver cette rivière, qui a éludé M. de la Salle.

Le ciel bitumeux est maussade, il vente fortement. « J'ai là pour que commandez, mais les ajets sont point bons. Le temps peut s'abeaudir, bien sûr, mais tant qu'à moi j'ai soulevé qu'y mouillera pas plus tard qu'à tantôt », pronostique le pilote canadien. « D'un sens, c'est probable, convient M. d'Ibberville, mais le temps dure trop à espérer. »

Gardant la côte sur leur droite, pour ne pas s'égarer, les félouques, en donnant plusieurs accoulées, se faufilent entre des bâtures de sable et des récifs, suivent chaque enfonçure. Sous une cagoule de nuages houlants, qui les aspergent de tristesse, les navigateurs avancent, le plus souvent à la rame, entre des roches et des obstacles de toutes sortes. Ils passent la nuit sur une bature à demi submergée, où ils dorment mal, en compagnie de marionnettes, les canards à grosse tête, qui ont pris là leurs quartiers d'hiver.

Le lendemain, il n'y a pas d'aurore. On embarque, mais le brouillard est si dense que par ce temps gâté il serait imprudent de continuer. On dresse le camp sur un banc de sable et, tout aussitôt, l'orage explose. L'ouragan, la pluie, les éclairs transforment la halte en cauchemar. Les hommes sont transpercés, le banc est submergé par un pied et demi d'eau ; avec leur léger bagage ils échafaudent une plate-forme de fortune, sur laquelle, sans dormir, ils restent ramassés la nuit entière.

Le jour suivant, 2 mars 1699, ils ne sont pas plutôt remontés dans les félouques, sur la mer démontée qu'un vent violent les pousse vers la côte, maintenant courant au Sud-Est.

Au crépuscule, brusquement, un cap rocheux surgit en noir devant eux, au milieu des embruns. Pendant plusieurs heures, ils font des efforts inouïs pour s'en éloigner, boulinent, les brisants veulent à toute force les écraser contre ce roc.

La nuit commence à tomber, tout est préférable à une nuit dans la tempête, qui inévitablement les broiera. M. d'Ibberville, sur la première félouque, décide de se laisser porter vers le cap par le flux et le vent et d'essayer, avec un coup de barre désespéré, de le contourner. M. de Sauvolles suit, dans la seconde embarcation.

Et voilà qu'en approchant le grand rocher noir s'écarte à deux battants, le jour fuyant se faufile entre les vantaux sombres, et derrière une eau irisée bouillonne.

Porté par une dizaine de pieds d'eau, M. d'Ibberville pénètre dans l'entrebâillement des rocs noirs, qui, avec l'heure, commencent à prendre des formes fantastiques, et, quittant la mer houleuse, retombe sur un lit mol, dont le courant est assez fort.

Partout des masses sombres émergent, il s'aperçoit que ces rochers sont des agglutinations d'arbres pétrifiés et de graviers cimentés de limon durci, avec les siècles devenus cette lave funèbre. Il devine alors qu'il est dans ce Rio Palissado mentionné par les Espagnols, car la rivière semble effectivement être barrée par eux.

Il s'engage dans un dédale de marécages, de terres basses et fangeuses couvertes de cannes grosses comme le poignet, par endroit hérissées de vingt pieds, fief d'innombrables oiseaux aquatiques massés en efflorescence multicolore, qui protestent à grands coups de bec contre cette invasion.

Les ibis blancs, dont la tête est rose comme un cerisier d'avril, sont si indignés qu'ils en oublient leurs reptiles, les spatules enflammées sont furieusement loquaces, les sans-joie bleus éploient en grand leurs ailes et s'envolent, le cou tortueux.

En s'épongeant le front et en soupirant d'aise, les hommes mettent pied à terre pour cabaner sur un terrain détrempe et s'abandonner à la joie grave d'être hors de danger.

Le matin du mardi-gras, on constate que cette rivière, qui est peut-être le Mississipi, est divisée en trois fourches. La côte moutarde est toujours aussi basse et marécageuse, pointillée par les buttes de rats musqués. « On varasse », disent les rameurs qui n'avancent pas.

Voici enfin un bois. On va faire le premier feu et la chaudière, on dînera de bouillie au lard et on dormira à sec, ce qui n'est pas arrivé depuis qu'on a quitté les vaisseaux.

On dort « d'aguet » et l'heure tourne vite pour les hommes fatigués. Sur le haut du jour, salué par les grues mâles d'un grand coup de trompette, M. d'Ibberville les fait lever. La nuit s'échappe en fumées ténues, les ombres du fond allégées s'entr'ouvrent par petits bonds précautionneux et laissent apercevoir des trainées cyclamens, la rivière a des chatoiements timides et des transparences inattendues.

Autour du feu, qui les a à peine réchauffés, avant de monter dans les félouques, les hommes, qui viennent de planter une croix, entendent la messe et reçoivent pieusement, des mains du Père Anas-

tase, les cendres, des cendres tièdes à odeur de lointain, rejoignant l'encens des églises.

La rivière musarde en astragales, « C'est point l'arbe qui manque, aeteur, il y en a autant comme autant », marmotte le pilote ennuyé. En effet, les bois sont si touffus qu'ils font écran, le vent de la mer ne parvient plus dans les anses ; on porte en avant le cordage des bateaux qu'on attache à un gros tronc et on vire au cabestan.

M. de Bienville a pris un des canots pour côtoyer la rive de plus près et tirer quelques barnaches, ces oies sauvages à poitrail blanc, qui, par centaines, sont descendues du Canada. Il espère toujours rencontrer des sauvages.

Il a deviné juste, le 7, il aperçoit trois pirogues qui s'enfuient à sa vue. Un sauvage moins farouche reste à portée de la voix ; un beau couteau le fait approcher, bientôt suivi des autres. Ce sont des Bayagoulas, qui reviennent de la chasse, ils donnent de la venaison et, par signes, font comprendre que cette rivière est la Malabouchia ou Malbanchia, et que leur nation habite plus haut, au bord de l'eau, avec les Mougalachas ; un des sauvages propose de les y conduire.

M. d'Ibberville s'égare de plus en plus dans tous ces noms, est-il sur le Mississipi ? Cette rivière légendaire a plus de noms que l'hydre a de têtes, rien de ce qu'il voit dans ce déroulement monotone, pour le moment traité en grisaille, ne correspond à la description du Père Hennepin. La rivière, assez claire, a près d'une demi-lieue de large ; les berges, épaisses de cannes, sont tranchées de failles et de coulées ; la végétation est plus variée, l'ossature hivernale des chênes et des noyers-blancs se mélange au vert profond des cypres et des cèdres du Liban.

Des cap-caps, petits hérons verts, les dévisagent curieusement au passage ; des bec-en-ciseaux, en nageant, nonchalamment écument l'eau de leur mandibule inférieure, plus grande que celle du haut ; les bec-croches, des grands ibis blancs, plongent leurs longs becs dans les taupinières suspectes pour y trouver une écrevisse ; des sacs-à-plomb brusquement plongent avant qu'on ait eu le temps de les viser ; Des hérons dos-blanc, cou contre cou, caressent les femelles et tendrement s'épluchent.

Chaque soir, on fait le cabanage au bord de l'eau. Guettés par les yeux calculateurs des loups-cerviers et survolés par les gros bruits d'aile des crapauds-volants, les faucons nocturnes dont la bouche

ressemble à celle des batraciens, tandis que la vase respire doucement aux endroits où les petites tortues se sont enfoncées pour faire leur somme, on dort sur des paillasses posées à terre.

Le temps s'épure. Le long des bâtures, les garde-soleil, sur une patte, le regard perdu contemplant longuement l'astre repoli. Le soir, les arbres sont garnis de canards-branchus au plumage changeant, coiffés d'une houppe rutilante, et de coqs d'Inde, qui se perchent pour dormir. On les tire sans difficulté, le bruit, nouveau pour eux, des fusils, ne les effraie pas. Quand ils ne sont pas trop gras, les canards sont bons ; les coqs d'Inde pèsent une vingtaine, voire une trentaine de livres, et font bien l'affaire des voyageurs, mis depuis longtemps à la portion congrue.

Des bêtes-puantes¹, noires ou bardées de blanc, dressent des barricades de pestilence contre les violateurs de leur solitude. D'autres, ressemblant aux marmottes, que le sauvage appelle « arakouns »², (aux doigts griffants) et les Canadiens chatouïs, guettent les poissons dans les trous d'eau.

C'est un décor sans beauté, sans relief, humecté par une senteur médiane de commencement. Seuls, les arbres sont puissants, presque éternels ; leurs courbes noueuses, bien dégagées, soulignent des résistances contre les éléments, leurs grands membres allongés montrent des choses que peu d'entre eux savent déchiffrer, parce qu'elles ne sont pas à l'échelle humaine, et que la nature douce, sans contrastes grinçants, reste fermée à l'âme des simples.

Jean-Baptiste de Bienville, lui, connaît une plénitude. Il éprouve un étrange contentement à se sentir perdu dans l'inconnu ; n'ayant pas les responsabilités de son frère, il peut tendre l'oreille à un prélude, jouir de l'heure rare où rien autour de soi n'a perdu sa spontanéité de jaillissement jamais profané par des mains avides.

Dans son canot, il s'efforce d'apprendre du sauvage les rudiments de son dialecte, sa connaissance de l'iroquois l'aide à comprendre les sons gutturaux.

Après avoir ramé huit jours, on arrive au débarquement des Bayagoulas et Mougalachas. Derrière le rivage noyé, le village, formé de grandes cabanes en dôme, est entouré d'une palissade de dix pieds. Tout auprès, de grands piquets sont terminés par des

1. Skunka

2. Racoons

ballots enveloppés de nattes, une nuée de carencros, des vautours noirs dont la tête corail ressemble à celle du coq d'Inde, les survolent de cercles curieux. Le naturel explique à M. de Bienville que la petite vérole a récemment décimé le village, ce sont les cadavres qui sont si bien enveloppés.

Les chasseurs ont annoncé l'arrivée des Français. Le chef des Mougalachas les reçoit majestueusement. Il s'est pour la circonstance habillé d'un capot bleu en serge du Poitou, à la canadienne, donné croit-on comprendre par « la main de fer », autrement dit le Chevalier de Tonti. Ses cheveux sont retenus sur sa tête par un bouquet de plumes multicolores. Comme ses guerriers, il se livre à de grandes manifestations de joie, étend ses bras vers le soleil, se frotte le ventre, puis frotte celui de ses visiteurs qu'il étreint encore d'un geste large. Les Français lui rendent la politesse, avec moins de savoir-faire ; toute l'assistance pousse de grands hurlements d'enthousiasme.

M. de Bienville comprend déjà suffisamment son langage pour pouvoir converser avec lui. Le chef montre fièrement ses trésors : des couvertures, qui semblent provenir du Canada, un corset d'arme à doubles mailles en fil d'archal, qui a certainement appartenu à l'expédition d'Hernandez de Soto, enfin des poules obtenues des Attakapas, « les mangeurs d'hommes », une nation de l'Ouest habitant la côte, après qu'un navire espagnol eut sombré sur des écueils.

M. de Bienville demande si l'équipage du navire a été sauvé. « Trois hommes ont gagné la côte, répond le chef indifférent, naturellement on les a mangés. »

En bon Canadien qu'il est, M. d'Ibberville observe tous les usages. Bien qu'il ait le tabac naturel en horreur, il fume un calumet, dont la longue tige est recouverte du col chatoyant d'un canard branchu. Il passe un très mauvais moment en tête-à-tête avec son estomac.

Il offre ses présents, des haches, des couteaux, et un long calumet d'acier sur la pipe duquel sont gravées les armes du Roi Soleil ; en échange, le chef lui fait hommage de peaux d'ours. On lui fait visiter le village, les grandes loges dans lesquelles plusieurs familles habitent, couchant sur des lits de natte reposant sur quatre piquets de trois pieds, pour permettre de faire des feux doux au-dessous, quand les nuits sont fraîches.

On conduit les visiteurs au temple, un édifice circulaire en piliers de trente pieds formant berceau et bousillés jusqu'à mi-hauteur.

A l'entrée, sur deux grands pieux, des oiseaux fantastiques et un opossum, grossièrement sculptés, montent la garde. Autour de la table-autel où des bûches couvent du feu rituel, des peaux d'ours et une bouteille sont accrochées en ex-voto au manitou marsupial de la nation, l'opossum, dont la silhouette rouge et noire couvre les murs de façon hallucinante.

Dans la loge d'Assemblée, on les fait asseoir sur des peaux. Les sauvages ne possèdent pas grande chose, des couvertures de bœuf trouées par l'os d'une patte de héron et cousues de nerfs battus, l'été ils couchent du côté du cuir et l'hiver du côté du poil ; pour cultiver le sol ils n'ont que des os de bœufs emmanchés, et le gibier est suffisamment éloigné pour rendre la chasse difficile. Ils donnent de bon cœur le peu qu'ils ont, on sert de la sagamité de fèves molles cuite dans un bouillon d'os à moelle, de la viande boucanée, et des gros pains de mahiz cuits sous la cendre.

M. d'Ibberville offre aux notables un coup d'eau-de-vie étendue d'eau, c'est la première fois qu'ils en goûtent, ils trouvent la boisson trop forte, s'étranglent, et la crachent en grimaçant.

Pendant le festin, servi avec des cuillères en corne de bœuf et des couteaux faits de cannes conchac, fendues en quatre, dont le tranchant s'émousse vite, tout le village, c'est-à-dire quatre à cinq cents personnes, tourne autour des convives. Les hommes âgés, soigneusement épilés, comme les jeunes garçons sont entièrement nus ; le tracé vermillon de leurs arcades sourcillières et l'ossement de leur nez leur tient lieu d'habillement. Les jeunes adultes ont des ceintures bariolées de plumes, qui flottent derrière eux en longue queue ; d'autres ont des ceintures de peau auxquelles sont pendus des fragments de métal tintinabulants.

Les femmes, dont les cadenettes noires sont entrelacées de fils de couleurs, de la taille au genou sont dissimulées par l'alconan, une jupe en fibre d'écorce, rouge et blanche ; des bracelets d'os et de bois, étagés à leurs poignets et leurs chevilles complètent leur parure. Leur buste nu est piqué et mataché de vermillon, comme leur visage.

Les jeunes filles se contentent d'un petit paquet de mousse attaché à une étroite ceinture de peau et à leurs cuisses ; aussi longtemps qu'elles possèdent leur virginité, l'alconan leur est interdit.

Le lendemain, après avoir cabané sur la rive, M. d'Ibberville offre au Chef de nouveaux présents, un justaucorps d'écarlate garni de

galons d'or faux, des bas rouges, des miroirs, et à l'entrée du village il plante une grande croix. Mais la bonne humeur ne dure pas longtemps.

Le Père Anastase prétend qu'on lui a dérobé sa besace contenant son bréviaire et son petit journal de voyage, il est inconsolable. Le Chef convoque ses hommes, mais le Père a beau pleurer à chaudes larmes pour les attendrir, ils assurent n'avoir rien pris, et sont de plus très mécontents de voir le Père bouleverser les cabanes, sous prétexte de perquisition.

M. d'Ibberville rétablit la paix en offrant quelques menus objets, mais les Mougalachas se drapent dans leur dignité, un geste difficile à bien faire quand on est nu. Ils font des adieux civils, mais ne donnent pas tous les pains qu'on espérait.

M. d'Ibberville continue vers le village des Oumas, qu'on lui a dit être plus haut. Le 17, il aperçoit au bord de la rivière « un grand may sans branches, rougy, de têtes de poissons et d'ours attachées en sacrifice. » Le poteau, dédié aux esprits de la chasse, sert de limite de chasse entre les Bayagoulas et les Oumas. L'endroit prend le nom de « Bâton-Rouge. »

Un peu plus loin, un énorme cèdre aux racines saillantes le fait arrêter d'étonnement, on mesure le tronc, qui a douze brasses de tour. Le lendemain il s'aperçoit que la rivière décrit une large boucle presque fermée. Pour l'éviter, il donne l'ordre de dégager un bras d'eau, complètement obstrué par des embarras de bois. A coups de hache, les Canadiens ouvrent cette « Fausse-Rivière », pour hâler les embarcations ; la section isolée par leur manœuvre devient « Pointe Coupée ».

Trois jours plus tard, une députation de sauvages reçoit M. d'Ibberville au débarquement des Oumas. Ils ont apporté une croix blanche, qu'ils s'imaginent vaguement être le manitou de paix des Blancs. En chantant, à travers une lieue de cannes épaisses et noyées, ils conduisent les voyageurs harassés jusqu'à leur village, enfoncé de plusieurs lieues dans les terres.

Le chef du village, un vieillard au crâne aplati, offre le calumet et M. d'Ibberville présente ses cadeaux, des alènes, des grelots, des miroirs. A chacun d'eux, les sauvages se lèvent, ouvrent dramatiquement les bras et poussent un long grognement, présumablement de reconnaissance, Hô, Hô, Hô !

Au milieu du jour, le repas est suivi de danses. Les musiciens

secouent en cadence leurs chichicois, des gourdes renfermant cailoux et fèves séchées, et percées à leurs deux extrémités pour laisser passer une baguette, dont la partie inférieure sert de manche. Les jeunes gens et jeunes filles, nus et peints, et parés de plumages, bondissent en figures étourdissantes. Quand la nuit tombe, des cannes sèches sont allumées et, à la lueur de ces torches détonnantes, les guerriers armés d'arcs et de hachettes, autour du feu crépitant, exécutent leurs danses de guerre.

Au matin, on plante une croix, en signe de prise de possession ; par gentillesse, les Oumas tournent autour, en agitant comme des étendards les petites croix qu'ils se sont fabriquées, et jettent des fragments de tabacs sur les bras étendus de la croix, pour rendre hommage aux manitous des Blancs.

M. d'Ibberville repart sur la rivière. Il ne va pas loin. A la réflexion, les cent trente lieues qui le séparent de ses vaisseaux paraissent suffisantes, il va redescendre le courant. Par les conducteurs Bayagoulas, il vient d'apprendre qu'il y a dans leur village un billet laissé par la Main de Fer pour des Français, que le Chef a oublié de montrer, à moins qu'il ne l'ait caché par rancune contre le Recollet. Il donne à M. de Bienville l'ordre de se le procurer au passage.

Celui-ci trouve effectivement une lettre jaunie, écrite en avril 1687 par le Chevalier de Tonti, à l'adresse de M. de la Salle, lorsqu'il revint douze ans plus tôt de ses infructueuses recherches à l'estuaire de la rivière. Après un peu de persuasion, le Chef consent à lui vendre le papier contre une grande hache.

M. d'Ibberville va enfin savoir où il est, fièvreusement il déchiffre la missive fanée « ... les Quinipissas, ayant fumé le calumet, je laisse avec eux ce billet pour vous assurer de mon humble respect & vous laisser sçavoir les nouvelles que j'eue de vous au fort, à sçavoir que vous aviez perdu un vaisseau et aviez été pillé par les sauvages. Sur cette nouvelle, je descendis avec 25 françois, 5 chouanons & 5 islinois... Nous trouvâmes la colonne sur laquelle vous avez arboré les armes du Roy abattue par les bois flottants, aiant dressé un grand Pillier, nous y attachâmes une croix & au dessus un écusson de France...

Cette lettre lève les derniers doutes. On est sur le Mississipi, mais les Quinipissas sont devenus les Mougachalas.

En redescendant le fleuve sinueux, M. d'Ibberville, tout content

de sa nouvelle certitude, retrouve le cours d'eau que les chasseurs bayagoulas ont dit emprunter pour se rendre plus rapidement dans le Golfe. Laissant M. de Bienville continuer par le Mississippi avec les félouques, il s'engage en canot dans cette rivière, large de quinze pieds, qui devient dès lors « d'Ibberville ».

Son cours est encombré de bois renversés, ce qui nécessite de nombreux portages. Comme les provisions sont épuisées, il se décide à goûter au crocodile, dont la chair blanche est mangeable, lorsqu'elle a perdu son insupportable odeur de musc.

Il traverse un lac, ridé par d'aristocratiques aigrettes-cailles blanches, qu'il baptise « Maurepas », puis un second lac saumâtre, long de quinze lieues et large de huit, cerné de terrains bas noyés, boisés de cypres d'une hauteur prodigieuse, qu'il appelle « Pontchartrain », un hommage au ministre qui a facilité son entreprise, et, ayant franchi le lac « Borgne », qui n'a qu'une issue, une semaine après avoir quitté le Mississippi, il débouche dans la Baie St. Louis et regagne ses vaisseaux.

« C'est un mestier bien gaillard de descouvrir les côtes de la mer avec des chaloupes qui ne sont ny asses grandes pour donner à une côte plate où elles échouent et touchent à demy lieue au large » écrit-il dans le journal de bord, qu'il remettra au Comte de Pontchartrain.

VI.

M. d'Ibberville cherche un site propice pour son établissement. A neuf lieues de l'île au Vaisseau, derrière la petite île au Chevreuil, la Baie des Biloxis, sertie de cannes, est fort plaisante, bien que ne tirant que sept pieds d'eau, ce qui oblige à s'approcher en chaloupe.

Au fond d'une plage profonde de sable immaculé, griffée jusqu'à la par les seules pattes des grands-gosiers,¹ des cormorans et des pluviers dorés, dont le rayonnement se confond avec celui du sable, une pinède dresse un écran sombre, retouché par le printemps de petits attendrissements pâles, qui tranchent sur la maturité sévère de leur vesture péréniale.

Des magnolias luisants chavirent de fleurs passionnées ; d'énormes chênes-verts sont drapés de gazes cendrées, les « barbes espagnoles » ; des lataniers frêles éploient l'éventail de leurs feuilles pointues, impuissants à rafraîchir l'accablement des calices ivoires.

Dans l'air thérébentiné, des oiseaux au plumage vif posent des éclats précieux. Des gros cardinaux, vêtus de pied en cap d'écarlate, sifflent éperdument le bonheur de vivre, accompagnés par le ramage tendre des petits évêques mauves à camail violet, dont les interminables trilles se terminent en chuchotements ; de temps en temps, un pape, étrangement emplumé de rouge et de vert, et mitré de bleu, ajoute son mot harmonieux au conclave.

Il y a un peu d'eau douce, suffisamment « d'arse » ou espace, on va entamer le pays vierge. Les Canadiens commencent à « abîmer les arbres », sous les ordres de M. de Lesquelet, à grands coups de cognée font tomber les pins, les chênes laqués et quelques ormeaux-gras, dont les feuilles à peine déchiffrées pointent encore en haut, comme des petits doigts roses suppliants, pour élever une palissade et un fort à quatre bastions, revêtus en double palissade, armés de quatorze pièces chacun, et des maisons de poteaux et de planches.

De l'île-au-Vaisseau, on leur porte des réconforts matériels et spirituels. Le jour des Petites-Pâques, le Père Anastase, accompagné

1. Pelicans.

de M. de Beauharnais, enseigne, se rend à leur camp pour célébrer la messe et bénir, au lieu du buis traditionnel, des branches, vaguement pêcheresses, de magnolias, qui, n'ayant point de nom dans leur vocabulaire nordique, inhabitué aux corolles voluptueuses, deviennent des « bois-de-rameaux. »

Il retourne auprès d'eux la veille de Pâques, pour confesser et dire l'office, servi par les bûcherons aux mains calleuses. A la relevée, sur la plage tiède, entre les troncs étendus dégorgeant des senteurs âpres, il chante les vêpres et fait un sermon édifiant.

Le 1^{er} Mai 1699, les tambours battent au champ, les fifres entament un air de marche, de marche vers l'avenir, vers l'épanouissement de la colonie vagissante. Leurs notes claires et joyeuses font taire les oiseaux, si stupéfaits de cette concurrence toute nouvelle qu'ils n'en croient pas leurs oreilles. Le fort est achevé et ses mortiers bouleversent grandement les sauvages du voisinage, qui pendant la construction se sont craintivement approchés, lorsqu'ils crachent le feu pour la première fois. Il s'agit là d'un phénomène redoutable, dont il faut s'assurer l'amitié.

Pour les rassurer M. d'Ibberville les caresse, leur offre des miroirs, des haches, du vermillon, et, sur les conseils du Père Anastase, des pièces de limbourg rouge et bleu, pour faire des brayers ou braguets et cacher « ce que toute la postérité d'Adam regarde comme honteux, » avant l'arrivée des femmes. Ils passent les bandes d'étoffe entre leurs cuisses et dans une étroite ceinture de peau, en laissant librement retomber les pans par devant et par derrière, et se trouvent fort bien habillés.

Les éclaireurs repartent vers les villages jouxtant de plus près le fort, pour raconter ces faits merveilleux. Sur la foi de leurs récits, plusieurs chefs de village viennent « sans dessein », c'est à dire sans rien attendre, fumer le calumet avec M. d'Ibberville, dont ils barbouillent respectueusement le visage de terre blanche.

Après avoir trois jours durant, trois fois par jour, chanté et dansé hors de la palissade, ils enfoncent un pieu solide, et, précédés des musiciens à chichicois, retournent au fort chercher M. d'Ibberville, qui prend un repos bien gagné.

Un sauvage le monte sur son dos, pendant qu'un autre lui soutient les pieds, dans cet équipage, ils le portent jusqu'à une robe de chevreuil étendue à terre. Trois cents autres robes sont disposées en rond, pour faire asseoir les officiers et les soldats.

Un des chefs, par derrière, met ses mains sur les épaules de M. d'Ibberville et gentiment le berce, comme un enfant qu'on veut endormir. Pendant ce temps, les guerriers, nus sous la peau d'ours couvrant une épaule, arc et carquois au dos, frappent le poteau avec le bouclier de bois revêtu de castor, qu'ils tiennent de la main droite, et proclament leurs prouesses.

M. d'Ibberville, un peu endolori de tant d'attentions, offre des présents. Il a apporté de France des soufflets, des calumets d'acier, des pointes de flèches, des peignes, des aiguilles, des coquemardes, des grelots, des épées et des armes à feu, et, pour les puissants, des jaquettes de futaine, des surtouts et des justaucorps de limbourg rouge, généreusement galonnés d'or faux. Il n'a qu'à choisir.

On apprend aux sauvages à charger les mousquets, dont ils ont une peur épouvantable, l'un d'eux s'enhardit et tire à blanc, mais comme, habitué au tir à l'arc, il s'est cambré en arrière, il est brutalement renversé par la décharge. Personne ne touchera à un fusil pendant plusieurs semaines.

Malgré ces petits incidents, tout le monde est acclimaté, on vivra en bonne intelligence. Quatre-vingts hommes vont tenir garnison au fort, qui fleurit bon la charpente résinée : M. de Bienville, Lieutenant du Roy, M. le Vasseur de Boussonelle, un Canadien qui sera Major, M. de Bordenac, le Chapelain de la *Badine*. M. Caré, le chirurgien, soignera les vingt sous-officiers, vingt-cinq soldats de la marine, dix-huit flibustiers, treize canadiens, et les artisans, canoniers, matelots, cultivateurs de l'établissement, qui sera commandé par M. François-Marie de Sauvolles de la Villantray, enseigne de vaisseau.

Le 4 mai, M. de Sauvolles et M. de Bienville, venus du fort en biscayenne, font leurs adieux à leur frère. Avec les équipages, trois fois ils crient, à l'aurore qui se pastellise, à la mer qui commence à devenir glycine, à la côte dessinée d'un trait léger comme un souvenir : « Vive le Roy ! »

M. d'Ibberville, sur la *Badine*, après avoir placé la petite colonie, à laquelle il reste pour quatre mois de victuailles, sous la garde de Dieu, tire le coup de partance, et, ayant défilé son petit ramier, appareille, suivi de MM. de Surgère et de Léogane, sur le *Marin*.

Les traversiers restent au mouillage, lorsqu'il en sera temps, ils iront à la provende à St. Domingue.

VII.

Les voisins blancs les plus proches sont les Espagnols de Pensacola en Floride.

Les Français, les premiers, ont fondé des établissements dans la Floride devenue Caroline. Avant eux, Luc Vasquez, Ponce de Leon, Pamphilo de Narvaez, Hernandez de Soto n'ont fait que passer. En 1562, le Capitaine Jean Ribault, appuyé par l'Amiral de Coligny, ayant obtenu de Charles IX le nécessaire pour établir une colonie de Huguenots en Floride, le 1^{er} mai de cette année-là, est arrivé avec deux vaisseaux à l'embouchure de la Rivière de May, sur la côte orientale, a planté un pilier de pierre dure, gravé aux armes du roi, apporté de France, et pris possession du pays, au nom de son maître, cérémonie recommencée en plusieurs lieux. Il a successivement découvert et reconnu l'entrée de nombreuses rivières, la Somme, la Loire, la Seine, la Charente, la Garonne, Bellevoir, la Gironde, la Belle, la Grande, le Jourdain, Port-Royal ; il a fait alliance avec les « paracoussis » ou rois sauvages, et sur la rivière baptisée Chenonceaux, un bras de la Grande, a bâti le Fort Charles, dont les vingt-six hommes de garnison plus tard désertèrent pour rentrer en France.

En Juin 1564, le Capitaine René Landonnière, accompagné de MM. d'Ottigni et d'Erlach, envoyé par l'Amiral de Chastillon avec une seconde expédition de calvinistes, après avoir mouillé devant la Somme, la rivière des dauphins et la Seine, a jeté l'ancre en face de la rivière de May, et, à quelque distance de l'embouchure, a élevé le fort Caroline, nommé en l'honneur de Sa Majesté. La garnison, surprise par des vaisseaux espagnols, a été, pour la plus grande partie, massacrée et pendue, le reste a regagné la France. Défaite vengée en 1567, par l'expédition du Chevalier de Gourgues, qui anéantit la troupe espagnole en possession du fort Caroline et de deux forts moindres, sur la même rivière.

De ces prises de possession et de ces établissements, la France n'a rien conservé.

M. de Sauvolles, qui commande le fort St. Louis de Biloxi est un esprit singulièrement distingué, qui a fait en France de brillantes études. Racine l'a appelé « le prodige d'Amérique », le Maréchal de Villars a assuré que c'était un maréchal en herbe, et Bossuet qu'il avait l'étoffe d'un orateur.

Mais M. de Sauvolles, lui, sait qu'il ne sera rien de tout cela, car ses jours sont comptés. Il est « poumonique » disent ses compatriotes. Pour avoir le temps de faire œuvre utile, il a supplié ses frères de l'emmener dans leur expédition, et sa grande sagesse, déjà détachée des petites terres terrestres, influence ses compagnons, lui permet d'obtenir un semblant de discipline malgré les disparités.

Après la diane, chaque journée commence par la messe, célébrée sur le sable par le chapelain.

Puisque les sauvages sont d'un naturel paisible, les hommes s'enhardissent à explorer le pays et les villages des environs. Le temple des Biloxis, un peu isolé et dont la porte est ouverte à tout venant, les comblent d'étonnement.

Comme les Pascagoulas, les Biloxis, quand leur Grand Chef meurt boucanent au feu son cadavre. Quand il est réduit à l'état de squelette, ils l'exposent dans le temple, sur un autel bas de cannes couvert d'une natte à carreaux rouges et blancs, debout et attaché par la taille à une grande perche rouge surmontée de son calumet. D'une main il tient son casse-tête et de l'autre sa pipe, chaque jour on dépose sur l'autel un peu de nourriture, sur laquelle les soldats n'hésitent pas à faire main basse.

L'ancien chef, ayant été par force déménagé, a pris sa place dans la rangée de squelettes debout au fond du temple.

Les sauvages commencent à traiter des marchandises au fort, des peaux de chevreuils, d'ours et de bœufs, qu'ils préparent en les tendant sur des cadres de bois après les avoir fait tremper plusieurs jours, et en les grattant avec des éclats de pierre à fusil emmanchés pour faire tomber le poil et les assouplir. Pour les rendre moelleuses, ils les passent avec la cervelle cuite des chevreuils.

Pour leur propre usage, ils peignent ces peaux blanches avec des couleurs végétales, rouges, vertes, jaunes, noires, bleues, diluées dans la colle tirée des peaux.

Ces peaux racornissent lorsqu'elles sont mouillées. S'ils veulent

éviter cet inconvénient, les sauvages creusent dans le sol de grands entonnoirs, qu'ils remplissent de bouses de bœuf et de feuilles pourries ; ils allument ces feux sans flammes, et au-dessus, sur des berceaux de cannes, étendent les peaux en enterrant hermétiquement leurs bords, dans la terre. Quand elles sont bien boucanées et rous-ses, ils recommencent l'opération de l'autre côté ; semblables à du chamois, elles peuvent alors se laver, si on les fait sécher à l'ombre.

Les Canadiens et les Français s'en font des culottes, des vestes, des mitasses, — sorte de housseaux montant jusqu'en haut des cuisses — et des quantiers.

En biscayenne et en canot, M. de Bienville reprend ses explorations. Avec une douzaine de Canadiens, en passant par la Taleatche, la Rivière-aux-perles, dans laquelle on ramasse une douzaine de perles de coquillage pour les envoyer en France et connaître leur valeur, il se dirige vers le lac Pontchartrain, dont la passe est liserée d'un amoncellement de coquilles, les burgos. Des becs-de-haches, rouges des pieds à la tête, sont fort occupés à happer de leur bec écarlate les huîtres bâillantes et les petits crabes en promenade.

Par delà cette Pointe-aux-Coquilles et une Pointe-aux-herbes, M. de Bienville, après avoir traversé maints rigolets, fait alliance avec les Colapissas ou Aquilais Pissas, « *la nation des hommes qui entendent et qui voient* », trois cents guerriers habitant à la droite du Lac, sur le Tchoupic, à peine plus large qu'une coulée.

Les forêts sont jaillissantes de printemps, les frênes perdent leurs chatons en ondées vertes sur les choc-aile-rouge tourbillonnants, les canards-branchus trépignent, les mères canes quittent leurs nids haut-perchés en portant dans leurs becs leurs petits jusqu'à l'eau, des aigles énormes, couleur d'écaille et blanc de tête, de très haut, comme un malheur foudroyant, s'abattent sur quelques poissons marqués par le sort.

Sur la rivière des Pascagoulas, « *la nation du pain* », M. de Bienville, qui a rebroussé chemin, fume avec des Mobiliens, qui lui offrent de la sagamité de choupichoul, ou belle-dame sauvage, une sorte de millet mûrissant à l'automne, sur des cannes, de la viande d'ours, des fèves et des giromons, les potirons qu'ils font cuire sous la braise, pour transformer le suc en syrop.

Le village des Mobiliens, sans temple, présente un aspect singulier, près de chaque cabane un mausolée de terre est couvert d'écorce, et une grande perche en émerge, à laquelle sont attachés les attri-

buts des défunts, un calumet pour un chef, une chevelure ou un casse-tête pour un guerrier, un pilon pour une femme. Chaque disparu dort, les pieds tournés vers sa cabane, les vivants et les morts continuent ainsi de compagnie.

Les mobiliens apprennent à faire des canots sans efforts. N'ayant pas de haches, ils mettent le feu à la base du cypre choisi et attendent qu'il tombe. A terre, ils brûlent le tronc à longueur voulue, puis l'intérieur ; quand ils estiment l'évidement suffisant, ils arrêtent le feu avec un mortier de terre humide, grattent et polissent avec les épaisses coquilles du rivage.

Chaque soir, comme toutes les nations de l'Est de la grande rivière, les hommes boivent la cassine ou apalachine, une infusion diurétique des feuilles grillées du cassinier, un arbuste fort commun. Avant de partir en guerre, ils en vident de grandes calebasses pour se donner de la vigueur et diminuer la faim à venir, ils en passent aussi des calebasses en fumant le calumet. Quand ils veulent se purger, ils ajoutent de l'eau de mer, s'ils en ajoutent trop, ils trépassent. Les femmes ne goûtent jamais au breuvage.

La colonie n'est pas si isolée qu'elle se l'imaginait, elle reçoit déjà des visites. Le 1^{er} juillet, elle voit arriver dans deux canots d'écorce des Canadiens et deux Pères de la Congrégation de la Mission, le Père de Montigny et le Père d'Avion.

Après avoir contribué 4300 livres de leurs deniers aux 10.800 livres nécessaires à une expédition sur le fleuve St. Louis, avec le Père Buisson de St. Côme, Thaumur de la Source et onze autres engagés, sur la flotille d'Ottawa, le 16 juillet 1698, ils ont quitté Québec.

Le Père de Montigny a établi le Père d'Avion à l'écore des Yazoux, devenue « la roche-à-Davion » ; le Père St. Côme, après être remonté chez les Tamarois, a jugé préférable de redescendre chez les Natchez, dont il est en train d'apprendre le langage.

Les Pères ont eu vent de l'établissement français et sont venus bavarder un peu. Ils repartent le 11 juillet.

Quelques chefs Bayagoulas et Oumas s'aventurent, jusqu'au fort. M. de Sauvolle ordonne de remplir la chaudière d'équipage, au couvercle de cent hommes, et sachant que c'est là leur plus grand plaisir, « leur donne à manger tout leur saoul », tandis qu'en leur honneur il fait battre le tambour et tirer deux coups à balle.

Ils sont terrifiés, puis enchantés, et demandent la permission

d'aller chercher leurs femmes, qui les attendent de l'autre côté de la baie, pour qu'on leur rende les mêmes honneurs. Le chef Oumas emmène avec lui le petit Saint-Michel, qui a treize ans, pour qu'il apprenne le langage de la nation, il le traitera comme son fils.

Des Pascagoulas, en pirogue, le long de la côte, pêchent des huîtres, dans des vaisseaux de terre les font cuire à moitié dans l'eau bouillante, les égouttent sur des claies, les boucanent, et dans des sacs de natte les emportent dans leurs villages des terres, où après les avoir fait tremper, à la mauvaise saison, ils les feront cuire avec leur sagamité.

L'été s'annonce pénible, le soleil arde les têtes, il fait insupportablement chaud dans le fort, encerclé de martinets, de vire-vire et de moqueurs-des-bois raillant sans arrêt. Le cliquetis des serpents-à-sonnette dont la queue se désarticule à la moindre alerte, se fait souvent, entendre, on en rencontre de quinze pouces de rondeur, et on en voit dormir, lové dans l'herbe-à-coquin, le ventre déformé pour avoir avalé un lapin entier.

Les « siffleurs » surpris par un pas, aplatissent leur cou et sifflent de façon menaçante, mais ne sont pas à craindre. Des serpents-noirs dangereux, dont on combat les piqures avec la thériaque et l'orviétan, dînent de grenouilles, les officiers en font des fourreaux d'épée ; des serpents-cuivrés et des petits « arlequins » rouge, jaune et bleu, rampent en se dépêchant, on en garde la peau pour les sauvages, qui en couvrent le tuyau de leur pipe.

Tous ces fourmillements dans les patouillages encagent les habitants dans la palissade et la plage, où tout en « charrant », aux fins de jour pervenches, soufflées de grosses bouffées d'air mol, ils s'amusent à étudier les jeunes pélicans, presque nus, qui, avec des gestes gauches de leurs ailerons dénudés, plongent voracement, quelquefois deux à la fois, jusqu'aux épaules, dans le bec de leur mère pour extraire leur pitance de sa besace.

Les marinières, moins sensibles, tuent les grands-gosiers pour s'emparer de leur poche, qui, séchée bien serrée autour d'un boulet de mortier, fait un sac à tabac imperméable. D'autres en font des calottes de tête.

Des bandes de bécassines-de-mer survolent les vagues hésitantes ; le crépuscule ramène les damiers et les fols, qui se laissent attraper à la main.

Les maringouins, et les frappe-d'abord, gros comme des guêpes,

qui tourbillonnent en nuées jaunâtres et piquent avant même d'être posés, « gâtent le dormitouère ». On doit sans cesse inventer de nouvelles berres, des toiles posées sur des berceaux de cannes, pour échapper à leur impudence.

La forêt assoiffée, dont les cailles-de-bois recherchent l'ombre, lorsqu'un orage est proche, se garnit de mouches-à-feu, et, le soir, est illuminée de sarabandes féériques accompagnées par les cris inquiétants des hiboux-grosse-tête.

Les rats trottaient partout dans le sable, se glissent dans le fort, rongent les murs de poteaux et les crosses des fusils. L'eau est polluée, les flux-de-ventre se multiplient, mais les sauvages de l'Ouest apportent des galettes sèches excellentes contre la dysenterie, faites de plaquemines,¹ des beaux fruits oranges un peu fades, qu'ils pilent entre deux pierres, pour faire ces pains plats boucanés.

M. de Bienville, que ces petits ennuis ne sauraient décourager, recharge ses canots, et, par les lacs, regagne le Mississippi, dont il veut connaître la rive occidentale.

Les ormeaux posent des masses blondes dans la frondaison dure des chênes-verts ; les bois d'arc, éclairés par le soleil, semblent peints ; les prairies, où jouent les cheval-diabes,² sont bruissantes de cigales, et, le soir, ponctuées de vers-luisants et de larves éclairées, en quête d'escargots.

La chère est bonne. Le gibier d'été picore les arbres-volaille, une sorte de manioc, dont ils aiment les graines.

Son enfance canadienne a mithridatisé M. de Bienville, presque aussi endurci que les sauvages, dont il se sent proche. Il nage dans des eaux infestées de crocodiles, traverse des rapides sur des cajeux inquiétants, sans qu'il lui mésarrive. Il envie seulement ses compagnons plus grands ; tandis qu'ils se contentent de barboter jusqu'à la ceinture, lui est presque à la nage et obligé de pousser devant lui son petit bagage sur des branchages. Lorsque le terrain est trop submergé pour pouvoir cabaner, comme les coqs d'Inde, il passe la nuit dans les arbres, où il trouve moyen de se reposer.

Il est si vaillant, si tenace, malgré sa jeunesse et sa taille courte, qu'il gagne la confiance de toutes les nations, dont il apprend peu à peu les dialectes. Ses compagnons lui sont complètement dé-

1. Kakio.

2. Mantes-religieuses.

voués. « C'est un homme cœureux et fort le diable », disent-ils de leur commandeur de vingt ans.

Aux louanges de M. de Sauvolles, dont il est le bras droit, il répond légèrement : « C'est là un bon métier pour tempérer les feux de la jeunesse. Nous ne laissons pas de chanter et de rire pour faire voir à nos guides que la fatigue ne nous fait pas de peine. »

Le 16 Septembre, à vingt-huit lieues de la mer, dans un coude de la rivière, il rencontre une frégate anglaise de seize canons. Le capitaine, pas très enthousiasmé par le panorama qu'il a sous les yeux, lui confie qu'il a été envoyé, avec une autre frégate arrêtée devant la passe, à la recherche de la rivière mentionnée par le Père Hennepin dans ses livres, par un Daniel Coxe, qui possède en New Jersey une immense concession octroyée par Charles I^{er}. Quand il aura trouvé son affaire, le Capitaine Bar reviendra avec quatre vaisseaux et des familles anglaises, pour fonder un établissement.

Il n'est pas sûr d'être sur le Mississipi, car ce n'est pas là du tout le paradis terrestre que le Père a dépeint. M. de Bienville profite de cette incertitude pour lui assurer que la rivière cherchée est beaucoup plus à l'Ouest, et que cette rivière est une dépendance du Canada, dont le roi de France a régulièrement pris possession. Le capitaine n'a plus qu'à virer de bord et chercher ailleurs.

A son insu, un de ses ingénieurs, Second, protestant français, a remis à M. de Bienville, pour le roi, un placet proposant d'établir dans la colonie 400 familles huguenotes, émigrées depuis la révocation de l'Edit de Nantes et actuellement dans les Carolines, pourvu que la liberté de conscience leur soit assurée.

Après cet événement, l'anse devient « le Détour des Anglais ».

L'été prolongé a paru très dur, les maringouins ont harcelé et se sont montrés beaucoup plus mauvais voisins que les sauvages. Mollement, les colonistes ont essayé d'ensemencer un peu de blé, mais il a été brûlé. Autour d'eux le sol, torréfié comme un moka d'Arabie, est impropre à toute culture.

Ils préparent pour Paris des billets désabusés : « Le terrain est assurément fort ingrat, ce n'est que du sable bruslant, tout l'herbage y est brûlé par l'ardeur du Soleil, le mois de Juin y est très chaud et l'on manque d'y être en grande disette d'eau. »

Pour suppléer le peu d'eau fraîche, on recueille l'eau de pluie dans des troncs d'arbres évidés en auge, mais en été on ne peut compter que sur les pluies d'orage. Un traversier a été s'approvisionner à

St. Domingue, a rapporté de la clairine, un rhum foudroyant, mais les vivres sont déjà en grande partie engloutis.

Il faut beaucoup de choses pour nourrir ces robustes Canadiens. Ils allongent leurs menus de mademoiselles, maquerrillots, taires et raitons, des raies grosses et petites. Barbotant jusqu'à la ceinture, ils pêchent des coquillages, des moules, des énormes crabes, les « tourlourous », des araignées de mer, ils tendent sous l'eau des nasses de lianes appâtées de gibier pour attraper « la viande à gens saouls », autrement dit la chevrette,¹ qui est énorme.

Ils font preuve de ressources culinaires, savent griller l'affreux rat-des-bois, à moustaches gauloises, l'oppossum des sauvages, qui remplit de graisse la lèchefrite ; on en trouve partout, boueux d'apparence, se promenant à pas traînants en quête de glands et d'oiseaux, les petits passant une tête pointue hors du bavolet de leur mère. Quand on approche, au lieu de s'enfuir, ils se couchent et font le mort, espérant se confondre au terrain. A la saison des nids, mâles et femelles partent à la recherche d'herbe douce et sèche ; quand la provision est rongée, la femelle se couche sur le dos en serrant son butin entre ses pattes, sur son ventre, et le mâle, serrant les dents, la traîne par sa longue queue guillochée, sans poil, jusqu'à l'endroit dégagé par eux dans les broussailles, au pied d'un arbre.

Les Vatel's en chamois, après en avoir arraché le musc, farcissent de ciboulette et d'onionette sauvage les portitis.²

Sur leur gril, ils arrangent des bécassines, des cache-cache et des petits oiseaux gras, qu'ils appellent ortolans ou ciriers, parce que leurs ailes et leur queue semblent être scellées de minuscules cachets rouges. Ils font mitonner les lapins imprégnés d'hysope et d'estragon, qu'ils ont enfumés à la mousse dans les creux d'arbre leur servant de terrier ; tournent des gibelottes d'écureuils rouges ou bandés de jaune, mais ils refusent de toucher aux écureuils volants, qui, leurs membranes étendues planent d'un arbre à l'autre, en utilisant leur queue comme gouvernail. « Ces façons d'aller en gorouage nous tribulent », avouent les chasseurs, troublés par cette locomotion peu naturelle.

La chair noire des papegais, les perroquets émeraudes coiffés

1. Crevette

2. Porc-épic

d'aurore, est assez bonne rôtie, mais ils n'y touchent qu'en dernière ressource.

Dans les futaies de chênes et de noyers blancs, pépianthes de mangeur-moqueurs et d'oiseaux-bleus, ils vont chercher de longues morilles dont ils font des fricassées, et sur les liards et les frênes pourris, une autre espèce de champignons qu'ils appellent gras-double, sous prétexte qu'ils en ont le goût.

Sur les arbrisseaux des terres maigres, ils cueillent les bleuets sucrés, gros comme des grains de genièvre, des airelles, des mûres traînantes, des raisins violets arrondis isolément ou en jumeaux sur les vignes parasites des plaquebières, et qui, privés de soleil, ne parviennent pas à maturité, mais sont bons en confiture, lorsqu'on a du sucre, ce qui n'arrive pas tous les jours.

Les lauriers-sauce, le filé, obtenu en pilant les feuilles sèches des grands sassafras, et les aromates sauvages servent d'assaisonnement.

La prairie, qui au temps rouillé se damasse de fleurs jaunes et bistres, comme un dessin persan ton sur ton, est piétinée par les vanneaux huppés autour des flaques ; des énormes passages de corbijeaux nuancés, dans une plainte à fendre l'âme, arrivent sur la côte.

Le gibier d'eau est moins abondant que dans le delta, mais aux canards-branchus, aux canards noirs des Iles et aux sarcelles, qui attendent l'être automnières pour endosser leur beauté bleue, s'ajoute l'hiver la migration du Nord : les grosses outardes cendrées, au cri aigu ; les oies-nonettes, au blanc jabot ; les oies-aigles, dont les ailes sont en demi-deuil ; les blancs canards d'Inde à bajottes rouges, très délicats tant qu'ils sont jeunes ; les canards français granivores, à tête et cou de velours vert, tout le long de leur voyage gorgés de folle-avoine et de champichoul, excellents avant qu'ils ne touchent au poisson ; les canards-cheval, dont le profil est vaguement chevalin ; les pailles-en-queue, derrière lesquels, chez les mâles, deux longues plumes oscillent ; les canards-mulet, nés des amours coupables des canards d'Inde et français ; les canards noirs du Nord.

Descendant du cercle arctique, le chœur de basse des cygnes-siffleurs nappe la plaine, quand leur vol passe. On ne voit d'eux que leurs immenses ailes déployées, comme des voilures au séchage, et la tache de leurs pattes noires. Les Français se taisent pour écouter le roulement modulé, qui les remue comme une sorte de message céleste, parce qu'il vient d'en haut. Quand ils sont posés, l'envoûte-

ment cesse, on les mange. Les sauvages dépouillent les beaux cygnes immaculés pour faire des palatines de duvet aux jeunes gens de leurs nations, des diadèmes de plumes à leurs Souverains, des mantes à leurs femmes nobles, des bouquets de tête à leurs guerriers.

On leur réserve tous les plumages abattus, ils les prennent lorsqu'ils viennent traiter du limbourg bleu ou rouge et des munitions pour la farine de blé d'Inde que les femmes apportent sur leur dos dans leurs bannettes, des mannes rondes et profondes de cannes, soutenues au front et aux épaules par des bandes de peau d'ours passées en blanc.

Le mahiz, chez eux, mûrit en épis énormes. Il y en a de deux sortes ; l'un blanc, à grains plats, ridés, fort tendres, dont on fait une farine naturellement très blanche ; l'autre jaune, à grains ronds et luisants, très durs, que l'on concasse pour faire le grût. Dans les terres-hautes on récolte un mahiz analogue, dont les grains roses, bleus et mauves ressemblent à la rassade. Une autre espèce, « le petit bled » pousse en épis moins gros, plus délicats au goût, qu'on mange parfois entiers, cuits sous la cendre.

Pour obtenir la farine, les sauvagesses font cuire à moitié le grain dans l'eau, lorsqu'il est séché, le « grôle »¹ mêlé de cendre pour l'empêcher de brûler dans un plat de terre. Quand il est roussi, elles passent la cendre dans un van finement clissé, et dans la pile, un tronc fort proprement évidé au feu, elles écrasent ce grain avec un peu d'eau et de la cendre de favioles. La farine, bien séchée, se conserve six mois si on a soin de l'exposer de temps en temps au soleil.

Les sauvages apportent aussi des pistaches² à coques parcheminées, qu'ils trouvent dans la terre en processions. Les colons les grôlent dans la cendre chaude et les pilent pour en faire une sorte de cacao.

Depuis novembre, les truites pointillées et les poissons-rouges remontent l'embouchure des rivières pour frayer, ce qui facilite la pêche.

En fin de compte, tout le monde grommelle mais se porte bien. On s'habitue à la proximité des sauriens et des batraciens, bien que le jargonement des gros ouaouarons,³ qu'on garoche à coups de coquilles pour les faire taire, soit insupportable nuitamment.

1. Grille

2. Arachides

3. Grenouilles

Cependant après la chaleur torride des mois passés, le froid crispé mordille les oreilles, pénètre le drap d'Usseau des cottes, le vent qui couche les troncs flexibles des lataniers paraît désagréable, la brume est fréquente.

« Ayez patience, le doux temps va prendre à bientôt », assurent les Canadiens, qui en ont vu bien d'autres.

Au début de Décembre, le fort entend le canon et dépêche une felouque jusqu'à l'Île au Vaisseau, pour voir de quoi il s'agit.

C'est tout simplement *La Renommée*, frégate de 50 canons, et *la Gironde*, qui arrivent de France, avec M. d'Ibberville et M. de Surgères, accompagnés de M. Pierre Duguet de Boisbriant, un cousin des Lemoyne, qui va prendre la majorité de Biloxi, de Messire Louis Juchereau de St Denis, apparenté à M. d'Ibberville, et M. de Malton, tous deux officiers bleus, du Chevalier de Remonville, du Père du Rû, Jésuite, et d'une cinquantaine de tâcherons français.

A bord se trouve aussi M. Le Sueur, géologue Canadien, que M. l'Huillier, fermier-général, a envoyé pour étudier la mine de terre turquoise, qu'il a découverte en 1695, à deux cents lieues au dessus de la Rivière des Illinois, tandis qu'il construisait un fort pour le Gouvernement de la Nlle France.

La venue des vaisseaux de France est un événement capital pour la petite colonie. Quand les chaloupes approchent tout le monde est sur la plage. On s'étreint, il y a des billets des absents, des paquets, des nouvelles, des affutiaux neufs.

Sa Majesté a nommé M. de Sauvolles Gouverneur de la Colonie et M. de Bienville Lt. Gouverneur. Maintes réjouissances commencent, on a des vivres, du bon vin de France « à gouèche », ¹ un gros fût de goutte. On peut se remettre à chanter, à « s'égouir » en buvant de grandes lampées gaillardes, à fêter le siècle qui commence, qui sera peut-être meilleur que tous les autres.

On ne s'aperçoit plus du froid, ni de l'éloignement, on est pour quelques jours une province de France, au garde-manger bien garni.

1. A volonté

VIII.

Lorsque M. d'Ibberville apprend l'histoire de la frégate anglaise, il juge impératif de s'établir au plus tôt sur le Mississipi, où ne se trouvent encore que des Pères, jusque chez les Kaskakias.

Le 15 janvier 1700, dans trois chaloupes, avec le Père du Rû et cinquante Canadiens, il se dirige vers les lacs et après quelques jours de traversée débouche sur le fleuve.

M. de Bienville l'a précédé en féloque pour demander conseil au chef des Bayagoulas, quand au choix d'un lieu à l'abri des inondations. Les Bayagoulas ont indiqué au delà de l'arbre-à-bouteille, un point solide, un peu surélevé sur le fleuve, à dix-huit lieues de la mer.

A cet endroit le delta, pelé par plaques désolées de limon dur ressemblant à la peau des crocodiles, sert de villégiature d'hiver aux aigrettes-neigeuses, qui à cette époque n'ont pas encore revêtu leur parure amoureuse, aux ibis mordorés dont le dos est pourpre, aux aigrettes-bleues qui au temps des amours se laissent flatter de la main et tombent au rang d'aigrettes-folles, aux grèbes affublées de frémissantes oreillères oranges, aux pieds-verts, aux bec-scies broyant la chevrette, aux butors roux dont les cris gonflés semblent des mugissements.

La percussion des cognées fait sursauter l'atmosphère cristallisée. Cinquante cypres sont par terre. On équarrit leur bois rougeâtre pour monter le fort Maurepas, dont le corps de logis, à deux étages et machicoulis, aura 28 pieds sur chaque face, et sera armé de six pièces.

Voici sur le fleuve un canot pagayé par sept hommes, il approche. C'est le Chevalier de Tonti, qui se présente à M. d'Ibberville et lui offre ses services.

Il a, lui aussi, entendu parler de l'établissement français et a

voulu s'enquérir. Sa Majesté lui a fait don du Fort St. Louis des Illinois, en commun avec M. de la Forest, mais en 1698, il en a abandonné le commandement à son frère auquel il a cédé la moitié de sa part. Son neveu, M. de Liette, venu au Canada en 1687, représente ses intérêts dans les Illinois, il dispose de tout son temps.

« Es-tu là ? » s'écrient les Canadiens, en tombant dans les bras les uns les autres. On parle de ceux qu'on a laissé derrière soi à Québec, Montréal, Trois-Rivières ; les Canadiens ont tous des parents et des amis mutuels.

Pendant que sous la surveillance de M. de la Ronde, garde de la marine, et de M. de Malton, le fort se termine, avec le Chevalier de Tonti, MM. d'Ibberville et de Bienville remontent le fleuve. Le temps a changé. La campagne, dissoute et fondue dans le brouillard, qui en soustrait tous les volumes et les tonalités, a l'air d'avoir été léchée par un chien.

Le Mississipi est maintenant, sur douze lieues, frangé de grands bords de pierre, et presque tout de suite on arrive au débarquement des Natchez.

M. d'Ibberville décide d'aller au Grand Village, *« le plus beau du monde en Louisiane, constate Pénicault, embelli par de très belles promenades formées par la nature sans artifice. Ce sont des prairies à l'entour, entrecoupées de petits costeaux, sur lesquels sont des bouquets de toutes sortes d'arbres odoriférants. »*

Le Grand Village, sur la Rivière Blanche, est fait de huttes carrées de cannes, accroupies chacune sur un petit tertre, et d'un temple *« rond au dehors, basti avec des arbres de noyer gros comme la cuisse pliés en haut en demi cercle et joints ensemble »*, dit Pénicault qui s'y connaît en construction. Des nattes de cannes recouvrent les murs crépis. Sur le toit en berceau, trois gros oiseaux de bois, sans pattes, emplumés rouge et blanc, regardent l'Orient.

Le Père St. Cosme vient à la rencontre de M. d'Ibberville, ils échangent des salutations émues et bien vite le Père met les nouveaux venus au courant des us et particularités des Natchez, la plus intelligente et la plus affinée des nations sauvages, venus, prétendent-ils *« de quelque part près du Soleil, »* dans leur langue *« oua »*, en passant par ce qui semble être le Mexique, où d'après leur *« vieille parole »*, ainsi qu'ils appellent la tradition, elle comptait autrefois 200.000 guerriers.

Les Natchez croient dans une déité suprême *« coyocop chill »*,

l'Esprit infiniment grand, qui est entouré des « *coyocop thecou* », les Esprits serviteurs. Seul, le Maître des Mystères s'entretient familièrement avec lui. Dans le temple, séparé en deux pièces inégales, brûle le feu rituel, provenant dit-on du Soleil, des bûches de noyer blanc écorcé, sur lesquelles huit gardes, relevés trois fois par jour et un commandeur veillent, en les attisant d'épines de la passion, un arbrisseau barbelé d'épines dures en forme de croix. Dans la deuxième partie du Temple, sur un autel, un long coffret clissé contient les os du dernier chef.

Les Natchez croient qu'après la mort l'âme des guerriers va vivre dans un pays giboyeux, pullulant de bœufs sauvages, tandis que l'âme de ceux qui n'ont pas tué erre dans un pays de lacs, où pour subsister elle doit se contenter de crocodiles et de poissons.

Pour arriver à cet état de guerrier, à douze ans les garçons sont confiés au membre le plus âgé de la famille, qui leur enseigne « la parole », c'est à dire les croyances spirituelles de la race, à tirer l'arc d'acacia tendu d'un nerf de bœuf avec des traits de roseau, emplumés et terminés par une pointe d'os pour la chasse aux bœufs, et les entraîne à la course.

La nation forme cinq villages. Elle est commandée par un *Grand Soleil*, assisté de *Petits Soleils*, les fils de femmes de race royale qui épousent toujours des hommes obscurs ; les fils de Soleil ne sont que des chefs de guerre. Le système est matriarcal, car seul le ventre ne peut pas mentir.

Après les Soleils, vient la *Noblesse*, la descendance générale des femmes Soleil, puis une troisième caste, les *Considérés*, de la lignée des grands Chefs, et enfin les manants désignés par le nom plus cruel de *Puants*. Les Puants peuvent devenir Considérés en faisant quelque action d'éclat : lever une chevelure, offrir un enfant en sacrifice à la mort du Grand Soleil.

La nation a deux langages : le vulgaire, qui est celui des puants, et un autre réservé à la noblesse.

Le Grand Soleil vit dans une énorme cabane, bâtie sur un monticule plus haut que les autres. Ses sujets ne l'approchent qu'à distance, seule sa femme, une Puante, peut manger et dormir dans la même salle que lui ; matin et soir, tous les deux vont prier au temple.

Lorsqu'un Grand Soleil expire, sa femme et de nombreux fidèles se font joyeusement étrangler devant sa dépouille, car en l'escortant

dans le monde des esprits, ils sont certains d'avoir accès à la félicité éternelle.

Pendant que M. d'Ibberville écoute ces explications, qui lui permettront d'observer toutes les aménités, le Grand Soleil, assis dans un palanquin à berceau, couvert de peaux peintes, et reposant sur des épaules humaines, s'avance vers lui.

Il a vraiment une prestance royale. Sur sa tête un diadème de plumes s'élève triangulairement, surmonté d'un peu de fourrure et d'une crête rouge en crin de cheval.

Il est suivi d'un long cortège : le Maître des Cérémonies et des Mystères, qui n'a droit qu'à une demi-couronne, mais compense cette parcimonie par le bouquet de plumes attaché à son bâton rouge ; son « Loué », un Considéré chargé d'allumer sa pipe, qui est en même temps son porte-parole ; des hommes de haute stature, très cuivrés, aux traits fins, dont le crâne aplati, en partie rasé au charbon ardent, est surmonté de quelques mèches noires attachées par des plumes teintes, une longue mèche flotte sur leur épaule gauche. Leur corps nu, épilé, est frotté d'huile d'ours et peint de vermillon arabesqué de blanc. Les oreilles des guerriers sont distendues par des ornements, leur nez piqué est traversé d'un os, sur leur épaule droite, sortant d'une peau de chevreuil, blanche ou noire selon leur rang, un casse-tête est piqué et au-dessous le signe de la nation qu'ils ont vaincue.

Les femmes qui les accompagnent sont fort laides, et, confie le Père à l'oreille de M. d'Ibberville, fort licencieuses, car seules les filles ayant comblé beaucoup d'hommes peuvent franchir l'étroite passerelle conduisant aux villages d'après la mort. Les femmes Soleil font casser la tête de leur mari infidèle, mais peuvent avoir autant de galants qu'elles souhaitent. Le Père n'approuve pas cette indulgence.

Les Puantes, vêtues comme toutes les femmes d'un longalconan blanc en fibre de mûrier, sont piquées d'une ligne verticale au front et au menton ; les Considérées le sont au visage et aux épaules ; les femmes nobles, en marque « de valeur », sont piquées sur les seins et sur le ventre de soleils, de serpents, d'oiseaux et d'hiéroglyphes.

Leurs longs cheveux noirs, attachés en queue, sont retenus par un filet de mûrier. Quelques Puantes sont couvertes d'une mante en plumes de coqs d'Inde ajustées sur un filet de mûrier à mailles

serrées, laissant passer une épaule et un sein nu ; celles des Considérées sont en plumes blanches de canard d'Inde ; celles des femmes Soleil en plumes de cygne blanc.

Les fillettes impubères ont noué par des glands, autour de leur taille, une courte frange de mûrier ; leur ventre est emprisonné dans un réseau du même fil.

Les garçons qui n'ont pas atteint l'âge nubile sont complètement nus, et simplement piqués sur le nez.

Dans ce village, déjà habitué à une présence blanche et respectée, les Français sont fort bien reçus. En passant près d'eux, les naturels disent en langue vulgaire : « *Ichla mougala* », te voilà mon ami, et discrètement s'éloignent.

Le calumet dure trois jours. On fume le féningue, du tabac sauvage mêlé de feuilles de vinaigrier. On mange des oursons rôtis, la sagamité de conchac, ces cannes minces et dures, poussant naturellement dans les terrains secs, qui après avoir grainé, ce qui demande plusieurs années, meurent et ne repoussent pas de longtemps.

Le soir, sur la place où deux torches de pin sont plantées, trente couples mariés, à la cadence des tambours et des mains, dansent des quadrilles barbares. A minuit, les jeunes gens et les jeunes filles prennent leur place ; les uns et les autres ne se mélangent jamais.

Maintenant qu'il a distribué tous ses présents, M. d'Ibberville commence le tracé du fort qu'il se propose d'élever à quelque distance du village, sur une écore argileuse de 200 pieds de haut. Il s'appellera « Rosalie », parce que c'est le nom de la Comtesse de Pontchartrain, et qu'il veut montrer sa reconnaissance au Ministre qui a favorisé ses projets.

Puis M. d'Ibberville, avec six hommes, part dans un canot d'écorce chez les Taensas, pendant que M. de Bienville reste avec les Natchez, pour faire préparer une provision de farine de blé d'Inde.

Pendant que les femmes pilent, les Natchez jouent à leur jeu favori. Sur un terrain battu, une dizaine d'entre eux jettent, tous à la fois, une perche de la grosseur du poignet et de quinze pieds de long, à la suite d'une boule roulante. La perche la plus proche de la boule gagne le point. Ils prennent leur jeu au sérieux, les maladroits perdent leurs arcs, leurs pelleteries et quelquefois tous leurs biens.

Au village des Taensas, à quatre lieues dans les terres, M. d'Ibber-

ville trouve le Père de Montigny, qui a déjà monté une cabane et commencé une mission, il trouve aussi une catastrophe.

Le feu du ciel vient de tomber sur le temple et l'a embrasé, la nation a aussitôt conclu que c'était une vengeance de l'Esprit, parce que le Père les a dissuadés de sacrifier des victimes pour faire cortège dans le pays de la mort à leur chef récemment décédé.

Le grand Prêtre, un vieillard, clame devant les flammes : « Femmes, par valeur, sacrifiez vos enfants pour apaiser l'Esprit ! » Et les mères, le visage transfiguré, jettent leurs nouveaux-nés dans le brasier. Cinq sont consumés avant que M. d'Ibberville puisse arrêter l'holocauste.

M. d'Ibberville est très affaibli par les fièvres malignes contractées à son premier voyage. Il a parcouru 200 lieues. Avec le Père de Montigny, qui a décidé de l'accompagner en France, il va regagner Biloxi, pendant que M. de Bienville avec l'infatigable M. de St. Denis, continuera à explorer la Ouachita et la Rivière Rouge, le territoire des Outchioumis, Nacassas, et Yatasses pour s'informer des postes espagnols qui pourraient s'y trouver.

IX.

Le nouvel établissement français a suscité des protestations. A Madrid, la Junta de los Indios a déclaré la Louisiane dépendance du Mexique, et deux fois Espagnole, puisque le pays du Mississipi a été découvert par des sujets d'Espagne et aussi en vertu de la bulle d'Alexandre VI qui partage le nouveau-monde entre Espagnols et Portugais.

Le Comte de Pontchartrain a répondu à Don Castel del Rio, l'Ambassadeur à Versailles, que Don de Soto a bien découvert le fleuve, mais n'a procédé à aucun établissement, donc l'Espagne ne peut se retrancher derrière un droit d'occupation. Quant à la bulle, elle est si peu effective, que Sa Sainteté elle-même a nommé un évêque français à Québec. Les Espagnols ont Pensacola, qu'ils se contentent de ce Fort.

En l'absence de M. d'Ibberville, Don André de la Riola, le Gouverneur de Pensacola, est venu jusqu'à l'Île au Vaisseau, sur un navire de 20 canons suivi d'une balandre, avec l'intention de mettre les Français en fuite. Quand il a aperçu les deux frégates royales, ses intentions sont devenues sensiblement moins belliqueuses, il s'est contenté de remettre à M. de Surgères, pour qu'il la transmette au roi, une protestation écrite, dont M. d'Ibberville prend connaissance.

En mai 1700, il met à la voile pour regagner la France, où l'attend sa femme, Dame Thérèse Pollet de Lacombe-Pocatière, fille d'un capitaine du régiment de Carignan, qu'il a épousée à Québec en 1693. Il va demander à Sa Majesté d'envoyer en Louisiane « *de jolies filles raisonnables et bien faites* », des moutons espagnols et un grand étalon.

Le 22 Juillet 1701, M. de Sauvolles, auquel la brume, qui chaque soir dévernit le paysage, ne vaut rien, se sent plus mal et dans la soirée rend sa belle âme à Dieu.

M. de Bienville, tout attristé, prend le commandement de la colonie et du fort. Il a vingt-deux ans.

Il reçoit la visite, « sans dessein », de plusieurs chefs Chactas, dont le nom signifie « voix charmante » ; une nation de 25.000 guerriers relativement humaine, et se voulant musicale, qui possède, entre le Mississipi et la Tombecbee, un vaste territoire, avec cinquante villages disséminés du Lac Pontchartrain à la limite des Yazoux.

Les Chactas, accompagnés de leurs *taïques*,¹ ont une notion vague de la puissance française. Au fort, leur première question est pour s'enquérir s'il se trouve autant d'hommes en France que dans l'Etablissement. Cependant, ils sont suffisamment impressionnés par les bouches-à-feu pour implorer la protection de M. de Bienville, contre les Chicachas, leurs voisins du nord, dont les deux à trois mille guerriers, qui ne rêvent que plaies et bosses, sont échelonnés dans neuf villages, plantés dans une plaine fertile et giboyeuse.

M. de Bienville ne s'engage à rien, mais les assure du paternalisme du Roi, et les convainc de son amitié. Il est de lignée normande, et s'en souvient toujours à propos.

L'hiver, cette année, commence très mal. Les poules d'Inde sont devenues méhantes et se tiennent à distance respectueuse du fort. Outre les coquillages, le poisson et le gibier d'eau, la colonie pour subsister n'a plus que le blé d'Inde que les sauvages apportent parcimonieusement par litrons au lieu des boisseaux coutumiers, car la récolte a été mauvaise. La dysenterie fait rage, 60 personnes meurent en trois mois ; il n'en reste plus que 150.

En Décembre, par M. de la Sourdière, enseigne de la marine, qui s'en vient en chaloupe, on apprend l'arrivée au mouillage de l'île de M. d'Ibberville sur la *Renommée*. Son frère, M. de Sérigny Lt. de marine, l'a accompagné sur le *Palmier*. Cette fois, ce n'est pas de nouvelles dont on est impatient, mais de ravitaillement, on veut d'abord manger, on lira les billets ensuite.

M. de la Sourdière apporte à M. de Bienville l'ordre d'évacuer Biloxi, décidément trop stérile, et de s'établir sur la rivière Mobile. M. d'Ibberville, maintenant Capitaine de Frégate et Commandant-Général de Louisiane, est immobilisé depuis son départ de St. Domingue par un abcès au côté.

1. Femmes.

X.

Tout marri, M. de Bienville préside aux fêtes de la nouvelle année 1702. C'est la seconde fois qu'on fait bombance depuis l'arrivée, Biloxi est approvisionné, on a de la farine de froment pour pétrir des couronnes blanches et des miches tressées, des pièces de gros vin rouge, une ancre d'eau-de-vie qu'on n'osait plus espérer, des pains de sucre.

Pour la circonstance, M. de Bienville a revêtu son habit ventre-de-biche des grands jours, dont l'or est un peu terni, sa rapière de cérémonie. Sa perruque a connu des temps meilleurs, il semble que les insectes de Louisiane aient un penchant pour les boucles. Il a néanmoins fort bon air, bien qu'un jeune homme encore, sa bouche bien dessinée, ses grands yeux volontiers rêveurs révèlent la droiture de son esprit.

C'est l'axe de la petite bande française, qui, à la moindre alerte se serre autour de lui, comme des brebis apeurées, parce que de tous c'est le moins dépaysé et le plus ardent. Cette vie primitive atteint par ses réponsances les aspirations de son enfance du Nord, et quand on a reçu sa première blessure à 17 ans, on ne craint plus rien. Il est honnêtement modeste, mais il a foi dans sa mission et dans la Louisiane ; imaginaire, il anticipe, pressent l'avenir.

Aussitôt que les rustiques agapes sont terminées, avec 20 soldats et Canadiens, il s'achemine en chaloupe vers la Baie de la Mobile, pour chercher un emplacement favorable.

Au passage, il s'arrête à l'Île du Massacre, promue Île Dauphine, où il trouve M. d'Ibberville alité, et à son grand contentement deux autres frères : Antoine de Chateauguay âgé de 20 ans, et Joseph de Serigny, qu'il n'a pas vus depuis plusieurs années. Il les embrasse comme du bon pain.

Il fait aussi connaissance avec le commissaire-ordonnateur du Roi, Nicolas de la Salle, qui sans être parent de la famille Cavelier,

a accompagné M. de la Salle dans sa première expédition à l'embouchure du Mississipi, et dont le nez pincé ne lui dit rien qui vaille.

Puisqu'on a décidé de transporter la colonie dans le voisinage et que le mouillage est meilleur là qu'ailleurs, les charpentiers des vaisseaux sont en train de construire dans l'Île Dauphine, sur le sable crissant déjà souillé, des cabanes, un magasin et un petit fort. Le Chevalier de Remonville, le premier, a bâti une habitation, dans laquelle une grande pièce sert de chapelle.

L'île est boisée sur un quart de sa longueur de pins et de chênes blancs, qui conviennent pour la charpente et font de bonnes vergues. La porcelaine, un pourpier sauvage, galope à leur ombre, et les matelots se sont aperçus que les fruits aigrelets des poiriers épineux sont excellents pour la dysenterie. On pêche de grosses sardes, des raies bouclées, des poissons-rouges aux écailles énormes, mais aucun légume ne vient dans le sable réverbérant, dont l'éclat blesse les yeux au grand soleil. On a découvert dans l'Île une étrange particularité : à quelques pas du rivage, il suffit de creuser dans le sable un puits de quelques pieds et d'y mettre une barrique défoncée pour tirer de l'eau douce.

Avec M. de Surgères, M. de Chateauguay et quarante tâcherons, à mi-chemin de Biloxi et Pensacola, M. de Bienville entre dans la baie de la Mobile, semée de petites îles auxquelles on donne une identité : Île-aux-huîtres, au-cochon, aux-statues... Au fond de la baie, qui a neuf lieues de profondeur, il rencontre l'estuaire d'une rivière « aussi large que la Seine devant les Invalides ».

Sur la rivière, bordée de cannes, à 16 lieues de l'Île Dauphine, une gibbosité de la rive se hausse à 20 pieds, épaissement verdie par une chesnière remplie de moqueurs-des-bois, des cypres dégringolent les pentes.

On va faire « un petit désert », c'est à dire défricher et brûler. La place sera sûre à la noyade, pense M. de Bienville. On dit ici « à la noyade », comme on dit ailleurs à l'été ou à l'hiver.

Le 10 février, M. le Sueur revient au mouillage de l'Île Dauphine avec 2000 quintaux de sa fameuse terre verte et bleue, qu'il a été chercher chez les Sioux pour faire examiner par l'Hôtel des Fermes. M. d'Ibberville est toujours allongé et s'ennuie beaucoup de cette inactivité insolite, il est curieux d'entendre parler de ces Sioux, dont il ignore tout.

M. le Sueur a beaucoup de choses à raconter. Parti en chaloupe

avec 25 hommes et les outils nécessaires, en route il a reconnu tout un territoire sur lequel on ne possédait aucune précision : à 420 lieues de la mer, l'embouchure du Missouri, un courant très rapide et fangeux, qui en temps de crue, arrache les arbres de ses îles et de ses rives pour les vomir dans le Mississipi, jusque-là calme et digne ; dans les Islinois, la mine de plomb de Maramécq, près de la Rivière-à-la-Mine.

Il a reconnu la Rivière-aux-Bœufs jusqu'à la Montagne-qui-trempe-dans l'eau, avant la prairie-aux-moines, l'entrée de la Rivière des Ouisconsins, celle des Paquelinettes le long de la Prairie-aux-Ailes, le Lac du Bon-Secours, où dans l'Île Pelée, Nicolas Perrot bâtit un fort trente-cinq ans plus tôt, la rivière St. Pierre, enfin la Rivière Bleue, dont le lit à l'embouchure est fait de terre bleue, une coloration due, croit-il, au silicate de fer en dissolution.

Il a eu des aventures. A la Rivière-aux-roches-plates, des sauvages en l'apercevant ont poussé leur cri de mort ; il a défendu à ses hommes de tirer, et une heure durant, les a fait, sans arrêt, entrer et sortir d'un petit bois, comme des polichinelles, si bien que les sauvages ont cru avoir affaire à une troupe nombreuse et se sont retirés.

Au printemps, après le Cap St. Antoine, il a manqué de provisions, les hommes ont été réduits à boire la sève des arbres, à manger les feuilles tendres et les boutons de mûriers. Des chasseurs ont traversé le fleuve et rapporté deux ours. Un peu plus loin, un missionnaire les a ravitaillés, puis ils ont trouvé la Petite-Rivière-Salée, où les Canadiens et les Islinois viennent chercher leur sel, et autour de laquelle il y avait beaucoup de chevreuils, eux aussi friands de sel.

La Rivière-Bleue se trouve chez les Sioux de l'Ouest, nomades, vivant sous des tentes de peaux de bœuf cousues, n'ayant pas de canots, et ne cultivant pas la folle-avoine, puisque les chevreuils, les ours et les bœufs abondent dans leur prairie, qui s'étend du Mississipi au Missouri. Ce sont des chasseurs remarquables.

Les Sioux de l'Est, qui prennent le pas sur ceux de l'Ouest, parce qu'ils ont des mousquets, n'ont pas approuvé le point où il s'était arrêté. Ils lui ont demandé de s'établir sur le Mississipi, où toutes les nations Sioux pourraient le visiter, sans empiéter sur les terrains de chasse de leurs rivaux.

Pour l'attendrir, ils ont pleuré sur sa tête, en criant : « *Oueachisson ouæpanimanabo !* » Ayez pitié de nous ; mais c'était la fin de

septembre, la glace se formait déjà, il a été ferme et leur a dit que la saison était trop avancée pour qu'il change ses plans.

Il a commencé le fort l'Huillier, au bord de la Rivière-Bleue, par laquelle on pourrait aller à la mine. Le temps était très mauvais, venteux avec déjà de bonnes gelées. Pendant qu'une partie des hommes construisaient la palissade et les cabanes, l'autre chassait. Ils ont rapporté quatre cents bœufs, qu'on a dépecés, et arrangés au froid sur un échafaudage, à l'abri des carnassiers. Tout l'hiver, on a vécu de cette viande, sans un morceau de pain.

Pendant le gel, sept Canadiens sont arrivés, dont M. d'Eraque, qu'il avait connu autrefois, disant que les Sioux les avaient dépouillés de leurs bagages et de leurs pelleteries.

Les Sioux du voisinage venaient fumer avec lui. Ils rejetaient la fumée par le nez, et avaient des croyances curieuses. Ils assuraient qu'ils avaient trois âmes : celle qui fait le bien, après la mort allant dans les pays chauds ; celle qui fait le mal, allant dans les pays froids ; et une autre qui garde le corps.

Un jour des Sioux Onjatespouctous, « *village dispersé en plusieurs bandes* », dont il avait appris les méfaits, sont venus le visiter. Il a refusé de les recevoir, disant qu'il ne voulait pas voir des hommes ayant tué — équivalent sioux pour piller — des Canadiens.

Ils ont pénétré de force dans sa cabane, pour pleurer sur sa tête, en répétant « *Ouachisson Ouæpanimanabo*, ce n'est pas nous qui avons tué, ce sont les autres, » et déposer à ses pieds, en présent, des peaux de castor.

A la fin il s'est laissé toucher. Il a refusé les castors mais fait quelques menus cadeaux aux sauvages, pour leur donner une idée de la bénévolence des Français.

Ayant résolu de faire une alliance générale avec les nations Sioux : les Psimontanhintous, « *village de la grande folle-avoine* » ; les Tintangaoughiatous, « *village de la grande-cabane* » ; les Oughetgeodatus, « *village de la fiente* » ; les Ouapeontetous, « *village de ceux qui tirent dans un grand pin* », et les autres, il a convoqué au fort les Chefs pour une certaine époque.

Lorsqu'ils ont été tous arrivés, le Chef des Ouatancaï l'a prié de se rendre dans sa tente. Seize hommes et plusieurs enfants et femmes barbouillés de noir l'attendaient à l'intérieur, on lui a fait signe de s'asseoir au milieu sur un tas de cuir de bœuf, et sur sa tête tous ont pleuré pendant un quart d'heure, puis le Chef a porté

à sa bouche trois bouchées de folle-avoine, disant que ces gens étaient des parents de Tioscate, un jeune Sioux qu'en 1695 il avait emmené à Montréal, où il était mort, et qu'ils espéraient de lui de la poudre et des balles pour leur permettre de vivre.

Se conformant aux usages Sioux, il s'est retiré sans répondre au fort, tous l'ont suivi et tourné trois fois autour de la palissade en pleurant : « *Athéouanan* ! mon père ayez pitié de nous ! »

Le lendemain, il a réuni les Chefs, leur a promis du blé de semence et sa protection s'ils consentaient à abandonner leur nomadisme et à s'établir autour du Fort. Ensuite, il leur a remis 6 fusils, 50 livres de poudre et autant de balles, 10 haches, 10 brasses de tabac et un calumet d'acier.

Pour manifester leur reconnaissance, les Mantantous, « *village du grand lac qui se décharge dans le petit* », l'ont invité à un grand repas. On a fumé le calumet et ils lui ont donné un sac de folle-avoine et une esclave.

Ouacantapei s'est levé et a annoncé qu'ils étaient décidés à devenir français. Après un long discours, il s'est couvert la tête de sa robe et les autres l'ont imité ; tous se sont mis à pleurer et à chanter l'adieu à leur pays.

Quelques mois plus tard, trois chefs Mendeoucantous, « *village du lac d'esprit* », sont venus le voir au fort, et en contrition du pillage des Canadiens, lui ont apporté 400 peaux de castor, qu'il a achetées. Ils ont promis de s'établir au fort, lorsqu'ils auraient récolté leur folle-avoine.

Au printemps, 12 mineurs et 4 chasseurs sont partis à la mine, située à une lieue du fort, et en douze jours ont enlevé au pic et à la pelle, 30.000 tonnes de terre, dont il a trié la plus belle.

Il a laissé au Fort l'Huillier quelques Canadiens, sous le commandement de M. d'Eraque, à qui il a promis d'envoyer dès son retour une chaloupe de provisions pour passer l'hiver prochain, et il est redescendu sans encombres, au fil de l'eau, avec son chargement, qu'il espère précieux.

Le récit de M. le Sueur a si bien diverté M. d'Ibberville qu'il se sent assez remis pour quitter son lit.

Le 15 février, il part à la Mobile rejoindre ses frères. Le terrain est « désarté », on est en train de brûler les dernières souches. Il trace lui-même le plan du nouveau Fort St. Louis, qui mesurera 60 toises en carré, avec batterie de 6 pièces à chaque coin. A l'intérieur,

les logements du gouverneur, des officiers et des familles, les magasins et un corps de garde seront groupés autour d'une petite place d'armes. Les casernes des Canadiens et des soldats seront à l'extérieur de la palissade.

Comme église, on aura au bout de la place d'armes une grande croix, autour de laquelle on s'agenouillera pour écouter les offices, et les jours de mauvais temps une grande cabane qu'on appellera chapelle.

Les travaux marchent si vite qu'en mars 190 arpents sont enclos et 80 cabanes, en planches de cypre, sont prêtes. On les a couvertes de feuilles de latanier attachées, serrées sur des cannes, retenues aux chevrons par des écorces de tilleul, et maintenues par de longues cannes extérieures. Ces toitures résisteront aux intempéries presque aussi longtemps que l'écorce de cypre, qu'on lève au printemps et à la sève d'août.

M. Nicolas de la Salle quitte l'Île Dauphine, avec sa famille et ses effets, pour s'installer dans le nouvel établissement. Il manifeste une certaine satisfaction.

« Dans le fond de cette baie, écrit-il, la rivière Mobile y vient aboutir et adoucir les eaux. Cette rivière est assez belle, il n'y a que 6 pieds d'eau sur la barre de marée basse, à l'entrée d'icelle, le pays y noie dans les grandes eaux, il n'y a que des joncs le long des abords l'espace de 4 lieues, après quoy les bois viennent joindre la rivière des deux bords, il y croit beaucoup de bois de cypre, qui sont admirables et aussi beaucoup de chesnes-verds. »

A l'exception des 20 personnes qui tiennent garnison à Biloxi, sous les ordres de M. de Boisbriant, la colonie entière s'y transporte peu à peu, c'est à dire 279 personnes, dont 122 soldats et officiers et 60 Canadiens.

M. d'Ibberville, en costume d'apparat : cuirasse à poitrail, brassards travaillés, fin jabot de dentelle et grande perruque à boucles, inaugure le Fort. Après la messe et la bénédiction, une décharge des pièces ouvre la cérémonie, qui se termine par le cri, maintenant familier aux grenouilles qui ne se donnent plus la peine de sortir la tête, « Vive le Roy ! »

Comme l'un des traversiers vient de revenir de Vera Cruz, où il avait été à la provende, on peut festoyer pour célébrer l'événement.

Le 24 Avril 1702, M. d'Ibberville fait ses adieux à tout le monde et repart avec M. le Sueur et sa terre turquoise.

XI.

La vie continue, léthargique, pendant l'année 1703. Depuis le printemps, les prairies, après avoir été en avril marbrées de fraises, comme des enluminures sont ramagées d'anémones multicolores. Les petites fleurs purpurines des plats-de-bois, sortant de la planchette découpée qui sépare leurs tiges du sol, ressemblent à des bruyères. Les églantines et les chèvre-feuilles courent les futaies.

Des poules-de-bois cognent sur les arbres morts de leur bec ivoire, et dans leur percée enfoncent une langue gluante, qu'elles retirent un moment après, chargée de fourmis, avec la satisfaction d'avoir bien fait leur marché.

Les pique-bois tête-rouges, plus petits, coiffés d'une houppe rubis, et les pique-bois jaunes collent leur ventre sur les troncs pour écouter s'ils sont habités par les vers, et dans cette posture maladroite se haussent jusqu'à ce qu'ils entendent le bruit cherché.

Les perroquets verts, aux cris assourdissants, sans vergogne agrandissent les trous commencés par les pique-bois, pour en faire leurs nids.

Au lieu d'une plage à grands-gosiers, la Colonie a sous les yeux une rivière aux cannes croassantes, sur lesquelles se balancent les « yeux-clairs », des pluviers dorés par le soleil, des « cou-colliers », au cri plaintif, cravatés de deux bruns, des « piaillards », des « cou-blancs » et des oiseaux-de-cannes.

Son ombrage, au lieu de pins et de magnolias, est fait de cypres, dans lesquels des grandes-queues imitent le coucou, et des gros-grassets, comme des corneilles qu'ils sont, abattent non des noix, mais des petits fruits noirs en forme d'olives.

Elle manifeste la même indifférence pour tout ce qui est culture. « C'est vrai qu'on s'acagnarde, avouent les Québécois. On vagne à cœur de jour de ce temps dolle, c'est point l'adon qui manque pour

tirer les rangs, mais les bonnes terres sont plaquées à désamain, alors on prend son en belle, faute de pire. »

Les Français ont consenti à s'expatrier, leur effort ne va pas plus loin. Sans assiduité aucune, ils s'attendent à ce que la France et les Iles les pourvoient dans tous leurs besoins.

Ils touchent leurs rations, font la méridienne dans l'air balsamique, donnent de la voix. Les « abatteux d'ouvrage », en général des Canadiens qui traitent les autres de « douilleteux », pêchent et chassent, pendant que les femmes, lorsqu'elles ont terminé « la gogaille »¹ et boulangé le pain, qu'elles font cuire dans des fours ronds de terre avoisinant les cabanes, en jabotant, filent, rafraîchissent leurs affiquets, taillent des adriennes² et des capulets dans les pièces d'escot et de crapaudaille qui restent au magasin, lavent leurs coiffes, « beurdassent », se chicotent.

Ce ne sont pas de mauvaises gens, mais des gens abasourdis par la transplantation et l'étrangeté de leur environnement.

Ils ont troqué leurs champs bien dessinés contre des marais grouillants, des forêts compactes aux essences inconnues, qui exsudent une certaine nostalgie, leur ciel léger et sage contre des fluctuations d'atmosphère et des tonalités souffrées, dont ils ne reconnaissent pas la génération et la cadence. Ils ont perdu tout sens d'orientation.

La pierre leur manque. C'était une borne qui jalonnait leur vie sur la terre de France, le matériau vénéré. Le bois dont ils disposent ne leur paraît pas une chose durable, à transmettre, qui vraiment abrite des dangers extérieurs et de soi-même, ne leur donne pas un sentiment de pérennité, les laisse transitoire, en campement, en attente.

Des événements mal enchaînés pointillent les mois. Don Martin a appris que l'Espagne et l'Angleterre sont en guerre et que St. Augustin de Floride est assiégé ; M. de Bienville lui fait tenir 500 livres de poudre et de balles et 100 mousquets.

Il y a des soubresauts plus tragiques : 5 Français sont tués par des Taogarios ; à l'automne, le Père d'Avion et le Père Limoges, éperdus, arrivent au Fort en annonçant que le Père Foucault a été tué par deux Courois, au dessous de la rivière des Yazoux.

Les « trimballeux » canadiens, vont et viennent avec leurs fourrures le long du Mississipi, dont la Mobile est éloignée de 25 lieues.

1. La cuisine.

2. Jupea.

M. d'Ibberville déconseille cette instabilité des Canadiens. « *Il n'est rien de si avantageux, a-t-il écrit au Comte de Pontchartrain, pour l'avantage d'une colonie que d'empêcher dans les commencements ces sortes de commerce de pelleterie, qui empêchent son avancement, et par un très grand nombre d'hommes et les meilleurs qui se débandent et ne cultivent point les terres ni ne se marient.* »

Le Canada est très irrité de ce vagabondage, dit que la Louisiane veut sa ruine, cherche à détourner la traite du castor dans sa direction. Québec réclame les Islinois jusqu'au Détroit entre les lacs Huron et Erié, demande à Sa Majesté de fixer la limite de la Nlle France au confluent du Mississipi et de la Ouabache.

Le Duc d'Anjou est monté sur le trône d'Espagne, la guerre de Succession a commencé, M. d'Ibberville, Capitaine de Vaisseau, a repris le service du Roi et court les mers à la poursuite de l'ennemi.

Les sauvages donnent beaucoup de tracas à M. de Bienville. Dix Alibamons, dont la nation est sournoisement poussée par les trafiquants anglais, viennent prévenir le fort qu'ils ont une belle récolte de blé d'Inde à vendre.

Cinq Canadiens retournent avec eux pour conclure l'achat et rapporter les sacs. A deux journées de leur village, les Alibamons les prient d'attendre tandis qu'ils vont chercher leur chef pour fumer le calumet. Cette bonne volonté n'est qu'une feinte, dans la nuit quatre hommes sont massacrés dans leur sommeil ; le cinquième, en pleine obscurité, se jette à la rivière, une hachette lancée au hasard l'atteint à l'épaule, il rentre au fort épuisé, après avoir cicatrisé sa blessure avec de la gomme arrachée à un arbre.

M. de Bienville est outré d'une pareille perfidie. Sur le champ il part sévir. Au bout de plusieurs jours de marche, il aperçoit 14 pirogues vides et le camp des sauvages en chasse, il prend possession du village et revient vers les sauvages. La nuit est épaisse, mais ils ont l'oreille fine, au premier bruit ils s'égaient en tuant deux Français, mais leurs pertes sont beaucoup plus grandes et ils battent en retraite.

La France est très affairée à sa guerre. Pour la première fois la Louisiane est abandonnée à ses propres ressources, qui sont minces. Il lui reste, bien sûr, ses coquillages et ses poissons, mais elle n'a pas un grain de froment, partant pas de pain blanc, et sauf une eau douteuse, rien à boire. Le dernier pot d'eau-de-vie est vidé, et

c'est là que le bât la blesse. On a « soué », que ne donnerait-on pas pour un setier de goutte !

Autour de Mobile, l'hiver, les lagunes sont chatoyantes de canards faisant leur toilette, quand ils prennent peur c'est un papillottement blanc et mordoré qui trouble les yeux. Quelquefois, une aile-poin-tue, le faucon friand de leur chair, dans un plongeon vertigineux bouscule un « sauvage » de sa patte puissante et descend le ramasser sur l'eau qui a amorti sa chute étonnée.

A l'arrière, guettés par les tiercelets, dans la prairie où se cachent les bécassines grosses-têtes, aux premiers froids, des gros étourneaux grisâtres, les « carouges », d'autres noirs aux moignons rouges, les « commandeurs », arrivent du Nord en essaims pressés. On les prend au filet et, sans les vider, on les étend fendus en deux, sur le gril.

Les ramiers, en quantité prodigieuse, descendent du Canada. Obscurcissant presque le ciel, leur vol passe en colonnes denses, ébranlant l'air de leur grondement. Ils encerclent les chênes-verts de leur protestation bourrue et se jettent sur les glands.

Les cygnes-trompettes sûrs de leur beauté et trop sûrs de leur immunité, gaielement claironnent.

Mais à la belle saison, à l'exception de quelques canards noirs des lles et des sarcelles, redevenues printanières et pauvres, tout le gibier hivernant repart vers la fraîcheur et les graines du Canada, les cygnes vont aimer dans les froidures du Grand Nord.

Sauf quelques chevreuils aventureux, les grosses bêtes ne descendent pas aussi bas. Il faut aller les chercher loin, dans les forêts, où de monstrueuses araignées venimeuses tissent des fils durs, coupant le front au passage, ou bien dans les terres-hautes et le cheminement n'est pas plaisant dans l'herbe-à-trois-quarts frôlée de reptations. Les serpents-à sonnette ne respectent que les herbages mêlés de pouliot, une menthe sauvage, et de dictame de Virginie, dont ils détestent l'odeur.

On dépèce les grenouilles, dont on mange le corps entier. Les cotillons rouges des femmes se volatilisent peu à peu en lanières, au grand désaccord des ménages. On pile les tubercules des cantagues, un smilax, pour en allonger la farine, comme font les Chactas.

C'est assez pour végéter, mais les figures sont longues et les propos amers : « Chameau à deux bosses, quel sacré pays, mon gieu Sei-

gneur, c'est plus souffrable. Ça fait une escousse qu'on n'a pas pris une bafrée ! » soupirent les déracinés.

Les fifres n'ont plus d'ardeur pour souffler leurs sautillantes marches et leurs ritournelles.

Pénicault, le charpentier littéraire à ses heures, qui tient ses mémoires et fort bien, essaie de faire sourdre un peu de gaieté dans l'ambiance morne, mais n'est pas secondé.

Un des traversiers est parti à St. Domingue chercher des bœufs de charrois ; celui de M. de Bécaucourt revient enfin, bien pansu, de Vera-Cruz. Les armoires sont momentanément garnies, mais la sensation d'isolement persiste. Les Français sont vraiment très seuls et très loin, le trait d'union de M. d'Ibberville manque de façon incroyable.

Il est peut-être sur ce vaisseau, dont les gréements se haussent à l'horizon.

Il n'y est pas, *la Loire* amène seulement des victuailles, des effets, 17 passagers et une compagnie de la marine levée par M. de Chateauguay, qui va prochainement revenir. Le Chevalier de Perrot, enseigne de vaisseau, répond de son mieux aux multiples questions de M. de Bienville. A la vérité, il sait peu de choses sur les événements actuels, il est depuis longtemps en mer et il a eu bien des préoccupations, alors que tant de frégates ennemies et de corsaires étaient aux aguets.

XII.

Les sauvages avec lesquels on a fait alliance travaillent pour M. de Bienville, les Chicachas et les Chactas lui apportent les scalps de plusieurs Alibamons ; pour chaque chevelure, ainsi qu'il en a été arrangé par le traité, ils reçoivent un mousquet, cinq livres de balles et 5 livres de poudre.

Au Fort St. Louis, on ne s'occupe toujours pas de culture, en revanche on soigne bien le petit cheptel, l'été « on met le bestial au parc » dans la prairie, parfumée d'estragon et de marjolaine, dont l'herbe monte au genou, et dans les baises arrive à hauteur d'homme. L'hiver, on l'affourage dans l'enclos avec l'herbe fauchée « à grandes menées » quelques mois plus tôt.

On a maintenant 9 bœufs, dont 5 appartenant au Roi, 5 bouvillons et autant de vaches, 3 chèvres, 100 verrats et truies, et 400 poules qu'il faut protéger contre les « mangeurs-poulets », des engoulevents voraces, les « mangeurs-d'œufs », des surnois serpents jaunes, et les « chats-pitois », des rôdeurs nocturnes, qui les saignent.

Le 24 Juillet 1704, il y a grand branle-bas au Fort. Un vaisseau du Roi, le *Pélican*, de Rochefort, est arrivé à l'Ile Dauphine. M. Ducoudray de Guimont, Capitaine de Galiote, a transféré ses passagers dans des chaloupes, et la population réunie au grand complet sur la berge voit débarquer le plus grand assortiment de Français qu'elle ait jamais accueilli.

M. de Chateauguay, qu'on connaît déjà, amène 75 soldats ; M. de la Vente, des Missions Étrangères, est accompagné de 5 prêtres et de 2 sœurs grises ; il y a 4 familles d'artisans. Mais ce n'est pas tout. A la suite d'une demoiselle de condition, 23 femmes voilées, habillées de grisette, descendent pudiquement, et sans regarder à droite ni à gauche, se dirigent en procession vers une habitation que M. de Bienville, après avoir pris connaissance d'une dépêche, a fait précipitamment évacuer.

Les langues vont bon train, mille suppositions sont faites. Qui sont-elles ? Que viennent-elles faire ? Les nouvelles venues demeurent invisibles. De l'affaire, on en oublie les billets reçus et les bonnes choses que les chaloupes ont dégorées.

Le dimanche suivant, à la messe, M. Huvé, prêtre officiant, donne communication de la missive adressée à M. de Bienville : Sa Majesté a daigné envoyer 23 jeunes filles « *d'une vertu connue et sans reproche* », choisies par Mgr. de St. Vallier, évêque de Québec, récemment en France, « *dans des maisons qui ne pouvoient estre soupçonnées d'aucune débauche pour estre mariées à des Canadiens ou autres, capables de les faire subsister avec quelque sorte de commodité, afin que la colonie puisse s'établir solidement.* »

Le mystère est éclairci, les femmes sont soulagées, on sait qui sont ces filles. A l'exception d'une, qui se montre fort difficile, en moins d'un mois toutes sont mariées à des Canadiens, enchantés de leur « *petite garce à vouèle* ».

M. de Boisbriant trouve fort à son goût la demoiselle de condition, qui les a accompagnées : Marie-Françoise de Boisrenauld, choisie par Mme de Montespan à l'Abbaye de Fontevrault pour s'occuper du Couvent de l'Annonciation, d'où elle vient par ordre du Roi, après avoir passé six mois à l'hôpital de Rochefort avec les orphelines.

Maintenant que celles-ci sont mariées, sans responsabilités, elle donne des leçons « *aux Françaises capables de recevoir de l'instruction* » et s'occupe des sauvagesses, les persuade de ne pas comprimer le crâne de leurs nouveaux-nés. Le soir, elles les allongent sur des planches dans lesquelles un trou est creusé pour loger la tête, elles étendent un mortier de terre grasse sous la tête et sur le front de l'enfant, et entre deux bois serrent fortement avec des ligaments en cuir de bœuf. L'enfant hurle, devient noir, écume, et, supplicié, finit par s'endormir dans l'effroyable berceau, pour subir le même sort le lendemain soir.

Avec le *Pélican*, qui éclatait de victuailles, l'abondance est revenue. Le Fort St. Louis de la Mobile gonfle d'orgueil son jabot écorceux.

C'est maintenant un établissement d'importance : 180 hommes y sont bons pour les armes, 27 familles ont leur habitation. De nouveau on a le sens d'être réunis à la France par les sillages tracés sur l'Océan par les navires.

Cette prospérité paraît bonne après tant de privations. Il fait beau et chaud, les cantharides rehaussent d'émaux les chênes-verts, les moqueurs oranges, à crête arrogante, et les grives-bâtardes, toutes bleues, chantent. Des fleurs embaument, dans les ravins ombragés les capillaires frémissent sous les lauriers-doux. On se laisse porter par le temps, on méprise les maringouins. Les naturels ont appris à soigner les piqures des serpents-à-sonnette, on mâche l'oignon de l'herbe-à-serpent et on applique la pâte sur la plaie, en quelques heures le venin est tiré ; en remerciement, on leur remet les serpents tués, dont l'huile, disent-ils, est excellente pour les plaies et les douleurs.

Et puis, comme la foudre, la maladie s'abat. *Le Pélican*, qui a touché St. Domingue, a rapporté les germes de la fièvre jaune.

M. Barrot, le chirurgien, fait de son mieux, mais la pharmacopée de la colonie est limitée. L'arbre de cinchona ne vient pas en Louisiane, son écorce serait précieuse à ce moment. Les sauvages, pleins de zèle, font des décoctions de lianes-barbues arrachées aux copalmes, et d'esquine, une autre liane ronceuse, font bouillir les racines du salsepareille et les plats-de-bois, mais tous ces sudorifiques ne parviennent pas à enrayer le fléau.

En septembre, les fossoyeurs ne dorment plus. On enterre le Chevalier de Tonti, le Père Dongé, M. le Vasseur, 30 soldats et une grande partie de l'équipage du *Pelican*.

Enfin après avoir sonné tant de glas, la petite cloche sonne un baptême. Le 4 Octobre 1704, M. Huvé, curé de la paroisse, une paroisse sans église, le jour de sa naissance, baptise le premier enfant né à la colonie : Jean-François Le Camp.

En cet automne néfaste, 75 sont partis et un est arrivé, la balance est bien inégale, mais cette unique arrivée est symbolique, la colonie a créé. C'est le commencement d'une nouvelle ère.

Toute la fin de l'année 1705 est employée par le Gouverneur à mettre la paix dans les nations turbulentes. Il réconcilie les Mobiliens avec les Thomes, les Chactas avec les Chicachas, les Pascagoulas avec les Touachas. Il a été promu arbitre de toutes les guerres intestines des Rouges, pour tous, c'est le « Père Blanc ».

Les sauvages, très vindicatifs, sont plus rusés que braves et préfèrent les surprises aux combats ouverts. Lorsqu'ils pillent un village ennemi, en l'absence des habitants, ils ont soin d'y laisser des « bois-gravés », les massues de bois gravées aux armes de leur nation : un

soleil pour les Natchez, une écrevisse pour les Oumas, un crocodile pour les Bayagoulas et ainsi de suite.

Si, en s'approchant, les guerriers trouvent un village défendu, ils se retirent prudemment, après avoir étêté un arbrisseau, l'avoir fendu en deux pour enterrer les deux extrémités et peint un de ces demi-cercles en rouge et l'autre en noir. Ceci indique qu'ils sont venus et reviendront à un meilleur moment. Sur les arbres voisins, ils entaillent leur blason, pour qu'on sache à qui on a failli avoir affaire.

M. de la Vente, moins patient que M. de Bienville, a souvent maille à partir avec les sauvages, dont il condamne les mœurs et la simplicité de cérémonies. Lorsqu'un homme fait choix d'une nouvelle compagne, il lui dit : « Veux-tu venir avec moi, tu seras ma femme. » Sans répondre, elle s'assoit à terre, prend sa tête dans ses mains et longuement médite, pendant qu'il en fait autant. Si au bout d'un moment, elle répond : « J'en suis contente ! », il conclut par un mot, « *oné* », voilà qui est fait, et tout est dit, la cérémonie nuptiale est terminée. Ils se quittent aussi facilement qu'ils se sont liés.

Un Père tance un sauvage pour son manque de suite dans les idées conjugales. « Ne vois-tu pas bien, répond l'homme, que tu n'as pas d'esprit ? Ma femme ne s'accommode pas de moi et moi pas d'elle, elle s'accommodera avec un autre qui ne s'accorde pas avec la sienne. Pourquoi nous rendre tous malheureux, ce serait manquer d'esprit. »

M. de la Vente a beau faire, il ne comprendra jamais la logique de ces sauvages. Heureusement que Dieu lui ménage des satisfactions dans ce pays à l'envers, voici un enfant, Claude Jousset de la Loire, qu'on va tenir sur les fonts.

XIII.

Le Père Gracio, un Jésuite, en Janvier 1706 arrive des Islinois, blessé à l'épaule d'une flèche et au bras d'un coup de hache. Les Islinois se sont déclarés contre les Français, c'est miracle qu'il ait pu s'échapper.

Quand le printemps revient, la disette le suit, on est revenu aux coquillages et au blé d'Inde. Les femmes nouvellement arrivées ne goûtent pas du tout ce régime, elles exécrent le mahiz, qu'elles considèrent bon tout au plus pour la volaille, et trouvent que le gibier d'eau sent l'huile. Elles sont peut-être vertueuses, comme l'a assuré le ministre, mais ce sont des parisiennes, peu faites pour la dure ; elles sont gourmandes, et, disent les premiers arrivés « sont perdues de vanité ». N'ont-elles pas imaginé de remplacer le dimanche leur simple cotillon de reps par la fidèle, la friponne et la modeste, les trois atours qui ballonnent les hanches des dames de qualité.

Comme des furies, elles assiègent la maison de M. de Bienville, « en pestant beaucoup, écrit-il, contre M. l'Evêque de Québec, qui leur avait fait entendre qu'elles seraient dans un pays de promesse. »

Ce n'est pas là du tout la terre d'abondance qu'on leur a fait miroiter. « L'insurrection des jupons » ne dure pas longtemps, mais pendant qu'elle dure fait beaucoup de bruit, autant que les milans dont les cris aigus assourdissent les oreilles pendant qu'ils tourbillonnent avant de fondre sur les reptiles et les grenouilles qu'ils convoient.

Le 1^{er} Août, M. de Bienville fait dresser un état du Fort par M. de la Salle. 35 vaches et taurailles, 5 taureaux et 6 bœufs, dont 4 sont au Roi, composent le cheptel.

Avec les difficultés grandissantes, les vexations se multiplient, les

caractères s'aigrissent et les querelles font rage. La colonie est partagée en trois camps : celui de M. de Bienville, qui possède les pouvoirs temporels et qui est appuyé par M. de Chateauguay, le Père Gravier, M. Barrot le chirurgien, et son cousin de Boisbriant, bien qu'il n'en approuve pas les amours, car il n'aime guère Demoiselle de Boisrenauld ; le camp de M. de la Vente, curé de Mobile, qui tient le sceptre spirituel ; le camp de M. de la Salle, commissaire-ordonnateur, qui détient les écus et la clef des marchandises.

A l'occasion, ces deux derniers pactisent, se tendent la main pour tomber sur le premier. La jalousie aveugle tout le monde, on glose à tort et à travers, on se calomnie, on ne se contente pas de se lancer à la tête des choses désagréables, on en écrit.

Le Comte de Pontchartrain recevra toute une collection de récriminations.

M. de la Vente accuse M. de Bienville de fomenter des divisions dans la colonie et d'aggraver la misère *« qui ne saurait cesser tant que nous n'aurons pas un gouverneur d'esprit honnête. »* M. de la Salle écrit que *« MM. d'Ibberville, de Bienville et de Chateauguay, les trois frères, sont coupables de toutes espèces de méfaits et sont des voleurs et des fripons, qui dilapident les effets de Sa Majesté. »* Il en dit autant de *« toute la clique des Canadiens, pleins d'hablerie et de menterie. »* Quant à M. Barrot, c'est un ignorant et un fripon, doublé d'un ivrogne, qui vend à son bénéfice les potions du Roi, dans son officine.

M. de Bienville, qui sait de quoi les autres sont capables, lui aussi se plaint au ministre : M. de la Salle manque de justesse dans ses comptes ; quant à M. de la Vente, *« il n'a pas honte de tenir boutique comme un juif arabe »*. Il ajoute *« Je vous avoue, Monseigneur, que je ne sois ce que seroit devenue cette colonie, si j'eusse congédié les Canadiens, comme M. Bégon, l'Intendant de Rochefort, m'en pria. Les Canadiens sont des hommes propre à tout, sur lesquels on peut compter. »*

Les Sœurs Grises, elles-mêmes, se laissent gagner par cette épidémie de dénigrement et dénoncent tout ce qu'elles voient.

Il y a cependant bien autre chose à faire qu'à se chicaner ; mais hommes et femmes ont de bonnes raisons d'exaspération. Le sol est presque aussi aride qu'à Biloxi. Deux années consécutives on a semé du blé, d'abord il vient d'assez belle apparence, puis quand

il est en épi le brouillard, presque journalier, le fait couler et il ne reste rien à récolter. « C'est pas la peine de s'échiner, constatent les exilés, on n'aboutit pas. »

C'est vrai que les colons sont des agriculteurs déplorables, ils rêvent de mines fabuleuses qui les enrichiraient sans fatigue, les femmes soupirent après la parure, les Canadiens préfèrent à tout le trafic des pelleteries, en particulier des castors et des cuirs de bœuf, qu'ils échangent dans les villages contre des objets sans valeur.

Les hommes flânent entre le Fort Biloxi et le fort de la Mobile, engouffrent le brandevin, quand il s'en trouve, puis « chargés à dos » ou « incendiés », suivant qu'ils sont Canadiens ou normands, ronflent à l'ombre des cypres. On reçoit des rations quand il y a quelque chose à rationner, ce n'est pas arrivé depuis longtemps. Depuis six ans, personne, pas même un officier, n'a touché sa solde.

Après d'interminables parties de brelan et de loto, pour tromper leur ennui les officiers mandent à leurs familles bien des choses curieuses, qu'elles liront Dieu sait quand. Ils décrivent les sauvages en tenue légère et ajoutent que des Français faisant profession de « voyageurs » ont adopté le braguet et se font aussi piquer, bien que cette opération soit fort douloureuse. Les sauvages sur un bois plat attachent trois par trois, bien serrées, six aiguilles, tracent leur dessin au charbon, jusqu'au sang piquent deux doigts du tracé, puis frottent de charbon de pin pilé, de cinabre ou de vermillon. Ce procédé donne la fièvre, fait enfler le corps, une gale longue à sécher apparaît, mais le résultat est indélébile.

Un officier de marine confie à sa belle, grande dame de Paris : « J'ai vu, ma chère, un officier, homme de condition, dont vous pourriez connaître le nom, qui, outre une image de la Vierge avec l'Enfant Jésus, une grande croix sur l'estomac avec les paroles miraculeuses qui apparurent à Constantin, et une infinité de piqûres dans le goût sauvage, avoit un serpent qui lui faisoit le tour du corps, dont la langue pointue et prête à se darder venoit aboutir sur une extrémité que vous devinerez, si vous pouvez. »

Une nouvelle épouvantable parvient à la Colonie, par un courrier de St. Domingue. M. d'Ibberville, avec une escadre de onze bâtiments rovaux, a fait voile pour les Iles du Vent, s'est approché des Barbades, a ravagé St. Christophe, obligé le fort de Nieves à capituler, avec ses prisonniers est reparti à la Martinique, puis a fait route vers la Havane.

Frappé d'une attaque de fièvre jaune, le 9 Juillet 1706, il a expiré sur *le Juste*, le vaisseau qui arborait sa cornette.

Une fois de plus M. de Bienville est en deuil, un deuil partagé par toute la Colonie, déjà bien éprouvée par son ignorance des choses de France.

Le 1^{er} janvier 1707, après avoir entendu dans un vent froid, sous le bruissement aigu des oiseaux de passage, le Saint Office, on festoie comme on peut, c'est à dire maigrement. Pendant le dessert un canot approche, le Père Berguier, vicaire-général de Québec, en descend. Il vient des Islinois et annonce que le Père St. Cosme et trois Français ont été massacrés par un parti de Chetimachas.

Sur le champ M. de St. Denis part avec 7 Canadiens et des présents demander l'appui des chefs alliés. Il enlève le grand village de l'ennemi, le brûle et dévaste ses champs.

Une balandre française de la Havane arrive au mouillage le 9 janvier 1708, avec un chargement d'eau-de-vie, de tabac et de lard, qu'elle détaille à l'Ile Dauphine. Que n'est-elle arrivée plus tôt, les fêtes auraient été dignement arrosées !

Le 10 février, un vaisseau du Roi lui succède, *la Renommée*, amenant M. Diron d'Artaguet, le nouveau commissaire-ordonnateur. Il appert que M. de Pontchartrain, excédé des récriminations qu'il reçoit, a trouvé cette rageuse colonie encombrante, en Juillet dernier, il a révoqué M. de Bienville, gouverneur depuis la mort de M. de Sauvolles, et M. de la Salle, pour couper court aux protestations. Il a nommé M. de Muys Gouverneur, malheureusement M. de Muys est décédé pendant le voyage.

M. de Bienville, blessé de se voir sacrifié, désire repartir sur *la Renommée*, mais M. d'Artaguet lui fait remarquer que M. de Muys étant mort, il demeure en fait Gouverneur, et ne peut abandonner sa charge.

M. d'Artaguet est un charmant homme, qui, secrètement, a été chargé d'enquêter sur les difficultés de la Colonie et la gestion de M. de Bienville, que M. de la Vente accuse « *de fermer la bouche à tous les plaignans et mescontans* ». Il débrouille rapidement l'écheveau d'envie, tout de suite il est conquis par le courage et la sincérité de M. de Bienville. Il rapporte au ministre que le Gouverneur agit pour le mieux, est magnifiquement tenace, infatigable dans ses efforts, et « *qu'il s'étoit acquis une estime générale et un*

crédit étonnant sur tous les sauvages dont il parle les langues », considération importante pour la sécurité de la Louisiane.

La Colonie fête son neuvième anniversaire. Le gouvernement du Roi a cessé depuis quelque temps d'envoyer des vivres, elle est irrégulièrement approvisionnée par les navires qui trafiquent sur la côte du Golfe. 122 hommes, dont 76 soldats, 14 officiers, 13 matelots, 3 prêtres et 24 habitants, avec 28 femmes et 25 enfants, peuplent la Louisiane, et une soixantaine de Canadiens vagabonds circulent. On a épargné le bétail, qui s'est multiplié, les toits de lataniers abritent pêle-mêle 50 vaches, 40 veaux, 4 taureaux, 8 bœufs, 1400 cochons et 2000 poules.

Ce cheptel est la seule fortune visible, d'autant plus que le magasin de l'Île Dauphine a été pillé par un corsaire de la Jamaïque.

En Septembre, *la Renommée* revient, chargée de vivres envoyés par le négoce de France. Jacques de Ste Hélène, garde de la marine, un frère de M. de Bienville, est à bord ; les deux frères se retrouvent avec de grands transports, c'est la reprise de leur jeunesse canadienne.

M. d'Artaquette retourne sur la frégate, prêt à assurer au ministre que M. de Bienville, malgré la meilleure volonté du monde, ne peut faire progresser la Louisiane avec les moyens sommaires dont il dispose. Le Gouverneur propose de transférer l'établissement sur les bords du Mississippi, où le sol serait bon pour la culture, il demande qu'on lui envoie des ouvriers agricoles et des artisans, et ajoute M. d'Artaquette, *« des filles de laboureurs et de pareille condition, guérie du faste et de la vanité ou de celles qui ne la connoisse point. »*

En 1709, la famine, décidément endémique, est affreuse. Dans les bois, on cherche les baies, on ramasse les glands pour les piler.

Avec la faim, la mésentente s'exacerbe. M. de la Salle, qui, dépouillé de son titre, est resté à la colonie, est plus aigre que jamais et intrigue avec M. de la Vente contre M. de Bienville.

Pour endormir leur appétit, les habitants et les soldats s'amuse^{nt} avec les *« chavagesses »*, bien que M. de Pontchartrain ait écrit à M. de Bienville d'empêcher la colonie *« de vivre dans une débauche outrée »*.

Les sauvagesses leur démontrent, sinon leur propre vertu, celles des simples. Le baume des copalmes guérit les blessures et les ulcères ; l'écorce intérieure du bois d'amourette, appliquée sur la

mâchoire apaise le mal au dent ; les cataplasmes de salsapareille soulagent les douleurs de tête ; les feuilles d'esquine, ramollies au feu sont efficaces contre les brûlures ; l'huile où trempèrent des millepertuis, devenue rouge comme du gros vin, est souveraine pour les coupures ; l'herbe-à-malo, un plantain d'eau, ferme les blessures ; l'infusion de mamou, l'arbre aux grains de corail, guérit la toux de poitrine.

La graisse des cygnes est recommandée pour les humeurs froides ; les gousses vertes des cypres mâles suintent un baume pour les coupures ; la racine des cotonniers, bouillie, rend une eau vermeille, qui purifie les écorchures et les blessures, qu'on enduit ensuite des cendres de leur écorce pour les cicatriser.

Elles ont tout un attirail de médecine végétale pour les fièvres de tierce et de quarte, et aussi des remèdes brutaux. Si les sauvages ont mal aux jambes ou aux cuisses, ils se les entaillent et raclent le sang jusqu'à ce qu'il soit tari, frottent la cicatrice avec de l'huile d'ours et prétendent se trouver fort bien de ce traitement, une forme primitive de saignée.

En 1710, les circonstances sont devenues si critiques que le Gouverneur envoie les hommes vivre avec les sauvages, qui plus aptes ont toujours dans leurs cabanes un peu de sagamité au lard d'ours.

Joyeux et fureteur, Pénicault estime qu'il n'est point nécessaire de prendre les choses au tragique, il se prépare à voir du pays et à passer un hiver instructif. Avec son ami, Picard, dont le violon ne quitte pas le bras, et douze jeunes Français, heureux de courir le guilledou, il part dans un canot chargé de trois jours de rations et d'une coquemarde, à travers le lac Pontchartrain.

Ils vont rendre visite aux Colapissas et Natchitoches, qui habitent par là, dans des cabanes rondes de terre et dont on leur a dit grand bien.

Arrivés à leur destination, ils sont fort bien accueillis, les femmes, font cuire les grosses pièces de venaison qu'ils ont apportées. Tout le monde est d'humeur joyeuse, Picard prend son violon et commence à jouer, les sauvages, émerveillés de ces sons jamais entendus, font des bonds de faons pour manifester leur appréciation. Deux jeunes Français dansent la pavane, la joie devient délirante.

Picard et sa quintette s'installent chez le Chef des Colapissas et Pénicault chez le Chef des Natchitoches, qui a deux filles ; Oul-

chogonume, *la bonne fille*, et Oulchil, *la belle tisseuse*, auxquelles il apprend le français, et probablement beaucoup d'autres choses.

En Mars, les sauvages préparent leur semis. Ils coupent les cannes dures, qui font présager un bon terrain, arrachent au bâton les broussailles des éclaircies, et quand elles sont sèches les brûlent, les cendres servant d'engrais. Avec un bâton pointu, ils font des trous régulièrement espacés, dans chacun desquels ils déposent cinq à six grains de mahiz. Toujours au moyen de leur bâton, pour ne pas se pencher, ils recouvrent de terre et rentrent chez eux. Au printemps, ils sarcleront ces champs avec beaucoup de soin, avec une pioche de noyer blanc.

Pendant ce temps, les femmes, parées de colliers en nacre de burgos, usée en pièces rondes sur une pierre dure, et de boucles d'oreilles en nacre, de la forme d'un clou à grosse tête, préparent des pots de sagamité suffisant à plusieurs familles pour quelques jours, le « machecou », des épis entiers cuits sous des oignons sauvages, des galettes avec les énormes noix des noyers-noirs dont l'écorce bosselée est si dure à casser. Elles ramassent les champignons accrochés aux souches de noyer, pour les ajouter à leur grût de mahiz, et pilent les faïnes.

L'archer du menestrier est infatigable. Dans les clairières de la forêt, autour de grands feux, dans lesquels, pour les rendre plus aromatiques, on jette des branches odorantes de copalme et des copeaux cannelle de sassafras, les sauvagesses, nues ou vêtues d'une poignée de mousse, sous la direction de Pénicault, avec des airs très sérieux et de profondes révérences de cour, dansent le menuet et la gavotte avec les jeunes Français.

Elles trouvent le jeu délicieux, et quand la saison se termine, sont désolées de voir repartir leurs visiteurs.

Il n'y a pas grande chose de neuf à la Colonie. Le Capitaine de la Vigne-Voisin, venant de Touspé, où on lui a refusé ses marchandises, arrive sur la frégate *St. Avoie*, de St. Malo. Il représente M. de Corsac, qui a obtenu un illusoire privilège de commerce sur le Golfe. On l'autorise à s'établir dans l'Ile Dauphine. A la pointe, il construit un petit fort avec embrasure montée d'un canon, une chapelle pour les équipages des vaisseaux, et une vingtaine d'habitations de poteaux ou de planches, dans lesquelles des familles s'installent, visitées, de temps en temps, par M. de Bienville, qui habite

une maison de charpente, sur la côte, à une petite distance de Fort St. Louis.

On a transplanté des glycines sauvages, des chèvrefeuilles roses et des églantines blanches, qui lui font un jardin de fortune. Devant ses fenêtres béantes, les pigeons-de-mer tourbillonnent, les queues-à-ciseau répondent d'un cri ténu au rire sarcastique des mouettes effilées en noir, des alcyons violets, une aile en l'air contre le vent, ressemblent à de minuscules voiles latines.

Les officiers sont affectés à des postes de plus en plus isolés. M. de Waligny et 35 hommes sont installés sur la Rivière-aux-Poissons, à l'Est de la Baie, dans un village d'Apalachiens catholiques, qui ont échoué là, on ne sait trop comment.

XIV.

Au mois de mars 1711, St Louis de la Mobile, qu'on avait si bien pensé à l'abri des eaux est noyé par une crue étonnante. On abandonne l'établissement et on le recommence huit lieues plus loin, espérant bien cette fois être hors de portée.

Les conditions s'améliorent un peu, ou plutôt l'endurance et l'ingénuité des gens se développent.

Après douze ans d'incubation, la Louisiane est encore un immense pays vierge, aux contours indécis et inconnus, en état préparatoire.

300 habitants et 175 soldats sont disséminés dans 5 forts palissadés, séparés par des rivières, des forêts presque impénétrables, des savanes et des marais mortels : Mobile, Biloxi, l'Île au Vaisseau, l'Île Dauphine, et sur le Mississippi, un misérable fort dans le delta marécageux et fétide, avec pour seule compagnie des macreuses, des grands-plongeurs, des flamands gris, des aigrettes-cailles, des petites tortues, et des « cocodrilles », dont en mai, dans les recoins des anses, chaque nid de limon et de cannes sèches expose au soleil du midi une soixantaine d'œufs parcheminés, jaunes et blancs, transformés quelques deux mois plus tard en petit pensionnat de « cocodries », qui sans même attendre d'avoir tout-à-fait quitté l'œuf, se traînent jusqu'à l'eau pour y plonger leur logis brisé, et docilement à la queue-leuleu suivent la mère dans ses promenades. Autour du Fort, dans la paille-chat-tigre et le caniche, les rats musqués font leurs nids.

Chez les Kaskakias, dans la péninsule entre le Mississippi et la Rivière Kaskakias, M. de Favrot commence un fort.

Il n'y a pas un champ de céréales, pas un verger. A la Mobile, on a attribué une grande parcelle à chaque famille, qui en a fait un petit désert et y cultive les fèves rouges et noires, les fades fèves

apalaches, rampantes comme le lierre, les giraumons dont on fait de bonnes soupes et des fricassées, quand on est las de les manger au four ou à la cendre.

Les yammes ou ignames viennent bien depuis qu'on a appris de St. Domingue à les cultiver. Sur le terrain brûlé des coteaux, à la fin de l'hiver, on prépare des centaines de petites buttes de terre en pains de sucre, dans lesquelles on enfouit des morceaux de tubercule. Bientôt, les monticules se couvrent de lianes garnies de pattes et de feuilles, assez bonnes en sauce. En Avril, sur un autre terrain, dans des buttes semblables, on repique quatre boutures de lianes, à deux nœuds et deux pattes chacune. Les yammes du premier plan, qu'on ramasse à la St Louis, sont bonnes, mais celles du second plan, récoltées au début de l'hiver, sont meilleures et plus sucrées, on les mange cuites à la braise, ou tranchées dans du lait.

Avec le surplus de légumes, on ravitaille Pensacola, ce qui enrichit l'établissement de quelques monnaies d'Espagne.

Tant bien que mal, les habitants subviennent à leur alimentation. Dans les magasins du Roi, ils se procurent le vin, l'eau-de-vie et la farine.

Les Natchitoches apportent du sel gemme de leurs mines, et des « faons d'huile », qu'ils traitent contre un fusil. Les ours, en petit nombre vivent chez eux toute l'année ; à l'entrée de l'hiver, ils descendent par bandes du Canada neigeux, traversent le fleuve à la nage, et s'arrêtent sur la rive de l'Ouest, bien fournie en glands et racines.

Engraisés et lourds, en décembre, ils se cabanent dans le creux des arbres morts, d'où ils sortent en mars ou avril, les mères avec leurs oursons, ridiculement petits, nés un mois auparavant.

Avant qu'ils soient bien endormis, les sauvages qui reconnaissent les griffures des troncs, les frappent pour s'assurer qu'ils sont habités, et se cachent. Péniblement, les ours se haussent, viennent regarder qui cogne à l'huis, et se retirent chez eux, complètement dégoûtés de s'être dérangés pour rien.

Sûr de son fait, un chasseur monte à califourchon sur une branche, et au bout d'une canne fait tomber un tison et un paquet de « tondre », le bois mou des bosses de mûriers ressemblant à l'amadou, dans l'arbre inflammable, obligeant l'animal à sortir. On le tue alors aisément, sa pesanteur augmentant sa maladresse.

Lorsque la viande est un peu passée, les sauvages font cuire pêle-

mêle en morceaux, chair et graisse, dans leurs chaudrons de terre, puis vident la graisse tiède dans une outre de chevreuil, faite d'une peau soigneusement vidée par le col, dont on a fermé les ouvertures des membres avec des écorces de tilleul et un mastic de suif et de cendre.

Les Français trouvent que cette graisse sent le fauve. Pour la purifier, ils la mettent à fondre dans un chaudron en plein air, avec une poignée de feuilles de laurier-sauce, et quand elle est très chaude, l'aspergent d'eau bien salée. Une épaisse fumée se dégage, qui emporte l'odeur forte. Ils laissent reposer une huitaine le liquide transvasé, et à ce moment recueillent à la micouenne, leur louche de bois, l'huile claire flottant à la surface. Par dessous, ils trouvent un saindoux immaculé et mol. Huile et graisse, disent-ils, sont excellentes.

Les Missionnaires s'enfoncent courageusement chez les sauvages. Une fois apprivoisés, ceux-ci aiment discuter de choses profondes avec le Père, qui s'efforce en employant leur langue de les impressionner en leur parlant du ciel, un mot qui pour eux n'évoque que la voûte bleue.

« — Le ciel, objectent-ils, si nous y avons été, nous pourrions en savoir quelque chose. Tu n'as point d'esprit de nous demander d'un lieu si élevé au-dessus de notre tête, où il est impossible que les hommes montent. Peux-tu nous montrer un homme, qui est revenu de là-haut et nous dire la manière dont il y est monté ? »

Patiemment, le Père explique que ce sont les âmes des chrétiens, qui montent au ciel. « — Voilà qui est de valeur pour ceux de ton pays, concèdent les sauvages, sans vouloir démordre. Tout ce que tu nous dis est bon peut-être pour ceux qui vivent sur l'autre bord du grand lac, mais nous, nous allons au pays des âmes où nos gens vont à la chasse et vivent plus tranquillement qu'ici. » Ils estiment qu'ils font beaucoup mieux les choses.

Les coureurs-de-bois suivent les « robes-noires ». Chaque mission est le centre d'un terrain de chasse et de traite couvrant des centaines de lieues.

Les sauvages servent de « découvreurs », ce sont d'habiles chasseurs. Ils attrapent les chevreuils en encapuchonnant leur main gauche de la tête vidée et séchée d'un chevreuil, qu'ils agitent dans les halliers en imitant son cri, sans méfiance les autres s'approchent.

Avant de chasser les bœufs, au lieu de se servir de tondre, ils

amorcent leur pipe avec une bouse séchée de ces bêtes, pour se donner « de la valeur ».

Lorsque les coureurs ont complété leur chargement de peaux et de fourrures, qu'ils préservent des insectes avec des morceaux secs de « pêcheurs », un oiseau dont les mites n'apprécient pas l'odeur, ils descendent le Mississipi et à la Mobile échangent leur butin contre des armes, des munitions, de l'eau-de-vie et quelques marchandises de traite.

Les bûcherons abattent à grands coups les forêts séculaires : Les immenses cypres, dont le bois rougeâtre, s'il est renversé entre octobre et février, est excellent pour la coque et les mâts des bateaux, et aussi pour les habitations, puisque les vers ne l'attaquent pas ; les chênes-verts, supérieurs à tout pour les charpentes ; les chênes-blancs et sur les coteaux les chênes-noirs, dont une eau sanguinolente s'échappe quand on les abat ; les liards, dont le bois blanc pliant fait des pirogues légères ; les cèdres rouges et blancs du Liban, dont on fait des maisons odorantes ; les pins, dont on taille les planchers et les ais ; les châtaigniers, les noyers-blancs, autour desquels les perroquets tourbillonnent et jacassent en mangeant leurs noix amères ; les noyers-noirs, presque aussi foncés que l'ébène, et les noyers-rouges ; les cotonniers, grands sycamores à duvet, dont le bois jaune, si pesant qu'il ne surnage pas, convient pour la menuiserie ; les acacias, au bois dur et incorruptible, bon pour les bâtiments quand il est écorcé, pour éviter qu'il ne prenne racine ; les frênes, dont les charrons, pour les chars-à-bœufs, tirent des roues, qu'on ne ferre pas puisqu'il n'y a pas de pierres ; des ormeaux-gras, des hêtres.

Les beaux copalmes souples, cuirassés de noir et embaumés de gomme, sont épargnés, leur bois travaille trop pour être utilisable. Des tilleuls, qui abondent partout, on tire du fil et des cordes.

Sur toutes les rivières, on voit flotter des voyages-de-bois qui descendent au fil de l'eau, surveillés par des pirogues.

Autour de la Mobile, on prépare du goudron. Pendant plusieurs mois, on débite les pins en rondins, fendus ensuite en éclats. Sur des barres de fer, en énormes pyramides, entrecroisées pour que l'air y pénètre, on fait brûler ces morceaux au-dessus de fosses communicantes creusées dans la terre argileuse, pour recueillir le goudron.

Pour faire le brai, on jette deux boulets de canon, rougis au feu,

dans une fosse de goudron. Une épouvantable détonation fait sauter en l'air flore et faune, le goudron s'enflamme avec des volutes de fumée âcre et bouillonne. Quand on le trouve suffisamment diminué, on l'éteint en recouvrant la fosse avec des claies chargées de terre.

Lorsqu'il est refroidi, à coups de hache, on en fait sauter des pièces dures et luisantes.

Des vaisseaux de négoce de St Domingue et de la Martinique viennent chercher ces marchandises et en échange laissent du sucre, de la mélasse, du café, du cacao, du thé, du rhum, de la vanille, des épices.

XV.

Louis XIV, non seulement ne veut plus rien envoyer à la Louisiane, mais il ne veut plus en entendre parler. Le bel engouement s'est éteint comme un feu de paille. La colonie, jusqu'à présent, n'a été qu'une cause de dépenses, un tonneau des Danaïdes, qui n'a pas donné en excuse le moindre liard de profit. Si M. de Bienville, un gentilhomme, ne sait pas s'en tirer, un marchand fera peut-être l'affaire.

Le 14 février 1712, Sa Majesté accorde à Antoine Crozat, un plébéien qui est devenu fort riche dans le négoce, directeur de l'Asiente et de la Cie de St. Domingue, et sera créé Marquis de Neufchatel lorsqu'il aura assez d'écus, le privilège exclusif du commerce dans tout le pays situé entre les Carolines et le Mexique ou Nouveau-Mexique, arrosé par le Mississipi et ses affluents, depuis le Golfe jusqu'au Détroit reliant les lacs Huron et Erié.

Une fois l'an, il pourra envoyer chercher en Afrique un chargement d'esclaves, il possédera les terres qu'il défrichera, les constructions qu'il élèvera, tous les établissements qu'il pourra fonder, et pendant quinze ans les mines qu'il exploitera, à charge d'abandonner à la Couronne le quart de l'or et de l'argent extrait, et le dixième des autres métaux ; il gardera les quatre cinquièmes des perles et pierres précieuses découvertes à la colonie, le reste allant au Roi, qui, pour parer aux premiers frais d'exploitation, lui fera tenir 50.000 Livres.

En échange de quoi, il sera tenu d'envoyer annuellement en Louisiane deux vaisseaux de colons, et sur chacun 10 garçons et 10 filles de seize à vingt ans, choisies, sur l'ordre du Comte de Pontchartrain, par M. Clairambault, de Port St. Louis, parmi les orphelines élevées dès leur bas-âge dans les hôpitaux d'Hennebont, Auray et Quimperlé, *« parce que les autres qui ont vécu une fois*

dans le désordre, portent leur vice partout et sont ordinairement glorieuses et fainéantes. »

Après neuf ans, M. Crozat assumera toutes les dépenses de la colonie, y compris la solde de la garnison, dont les officiers, nommés par lui, devront recevoir l'approbation du Roi.

Les lois, ordonnances, coutumes et usages de la Prévoté et Vicomté de Paris seront en vigueur à la colonie. Un Conseil Supérieur, établi sur le modèle de celui de St. Domingue, déterminera les cas civils et criminels.

M. Crozat ignore tout de la Louisiane, qu'il s'imagine opulente parce qu'elle est lointaine et que la distance embellit tout. Il ne songe vraiment qu'aux métaux et pierreries qu'il va en tirer. Si jusqu'à présent, on n'a pas contrôlé leur existence, c'est parce que des maladroits étaient en pouvoir, il va mener les choses rondement et montrer ce qu'un audacieux sait faire.

Le 1^{er} mai 1713, le *Baron de la Fosse*, commandé par M. de la Jonquière, mouille devant l'Ile Dauphine.

Un grand personnage, en soufflant, descend l'échelle. Il porte, sur sa lourde perruque tirebouchonnée un magnifique chapeau à plume frissonnante, un habit à jupe ample, de soie puce damassée, relevé de parements brodés, sur lesquels, au col et aux poignets, volugent des volants de point d'Angleterre. Une large ceinture de soie ponceau enveloppe un ventre important, le vent espiègle en rudoie les pans.

C'est le Lt. Colonel de la Mothe-Cadillac, gentilhomme bordelais, anciennement du Canada, où il a commencé l'établissement du Détroit et commandé le Fort Pontchartrain, nommé par le Duc de Lauzun Gouverneur-Général de Louisiane. Sa femme et ses enfants l'accompagnent, suivis de quelques valets et femmes d'ouvrage.

Avec lui arrive tout le personnel de M. Crozat : M. Duclos, commissaire-ordonnateur ; M. le Bar, contrôleur ; MM. Dirigoin et la Loire des Ursins, directeurs, qui doivent s'établir sur le Mississipi ; le Capitaine de Richebourg, ancien volontaire de la maison du Roi, major aux dragons de Chatillon et au régiment de Limoges.

Tout ce monde vient administrer la curatelle, chercher les fameuses mines, si bien cachées, et, avec des bâtiments légers commercer sur la côte espagnole.

M. Crozat n'a point fait rappeler M. de Bienville, de l'expérience

duquel il compte bénéficier, il est simplement démis, redevient Lieutenant-Gouverneur.

Au lieu de continuer sa route vers la Mobile, M. de Cadillac s'arrête à l'Ile Dauphine, où quelques petites maisons somnolent autour de l'habitation à deux étages de M. Trudeau, un Canadien aisé.

M. de Cadillac n'a pas plutôt jeté les yeux sur son domaine, qu'il blêmit de rage. Il est vaniteux, pompeux, arrogant, pénétré de lui-même et de sa naissance, qu'il considère illustre ; d'emblée il prend le pays en horreur.

Il ne perd pas de temps pour exprimer sa déconvenue. M. de la Jonquière remportera au Duc de Lauzun un billet dans lequel il s'épanche jusqu'au bout : *« Je peux attester à Votre Grandeur, que toute la fortune de l'Ile Dauphine tient dans une douzaine de figuiers, 3 poiriers sauvages, 3 pommiers, un prunier rabougri de 3 pieds de haut, qui porte 7 prunes de mauvaise apparence, 36 plants de vigne avec 9 grappes mi-pourries, mi-sèches, 40 giraumons. Voilà le Paradis de M. d'Artaquette, la Pomone de M. de Remonville ! »*

Son séjour à la colonie n'améliore pas son humeur. Le brouillard défrise ses perruques, qu'il ne peut plus faire testonner, et les éclaboussures des « voitures », ainsi qu'on appelle canots et chaloupes, gâtent ses habits.

Il cherche noise à tout le monde, gourmande les habitants parce qu'ils sont dissolus et n'ont pas encore bâti d'église ; les officiers, parce qu'ils négligent d'assister aux offices ou sont enclins à maltraiter leur troupe ; les soldats parce qu'ils sont mal disciplinés ; M. Duclos, parce que n'ayant trouvé pour se loger qu'une méchante maison, il lui a enjoint de construire dans le Fort une habitation digne de lui. « Le Roi n'envoie pas un Gouverneur en Louisiane pour le faire coucher dans la rue. » M. Duclos n'a reçu de la Cie ni instructions, ni fonds à cet usage, il n'a pas de charpentiers, mais il est prêt à louer pour le Gouverneur la maison des Prêtres, qui demandent un loyer annuel de 100 piastres. Pendant que M. de Cadillac s'en va faire un tour à Pensacola, les prêtres changent d'avis et gardent leur maison. M. de Cadillac est hors de lui. « C'est bon, me voici dans la rue, le Gouverneur du Roi est dans la rue ! »

Il déteste M. Dirigouin, parce que c'est un imbécile et un scélérat qu'il va faire renvoyer ; le Cap. de Richebourg parce qu'il a, pendant le voyage, séduit les Bretonnes à marier, et les filles parce

qu'elles se sont laissées séduire et ne peuvent plus trouver preneur.

A la vérité, les divertissements de la traversée importent peu aux hommes de la colonie. Si on montre si peu d'empressement pour elles, c'est qu'elles sont laides et fort mal faites. M. Clairaimbault n'a pu s'entendre avec les directeurs des hôpitaux, et, en désespoir de cause, a choisi 12 filles chez les pauvres de Lorient, pour compléter son chargement de passagers.

Mais, comme écrit M. Duclos, indigné : « *les Canadiens sont difficiles au point de s'attacher plutôt à la figure qu'à la vertu,* » et puis, en l'occurrence, ils n'auraient, semble-t-il, ni l'une ni l'autre, un marché de dupe.

La sage-femme, que la Cie envoie, Marie Grizot, dite la Sans-Regrets, n'aura guère à faire de ce côté-ci, et comme elle refuse de soigner les femmes, autrement qu'accouchées, malgré ses protestations, M. Duclos ramène son salaire annuel de 400 Livres à 200.

M. de Cadillac, ombrageux par nature et aigri par sa demi-pauvreté et son ambition, n'en est pas à une dispute près. Il prétend que M. Duclos cache des vivres et refuse la farine aux habitants mourant de faim, incite ceux-ci à piller les magasins. Pour rétablir une sorte de calme, M. Duclos doit faire publier par le crieur l'inventaire des marchandises apportées par le *Baron de la Fosse* : pas un écu, quelques effets déjà distribués, 600 livres de poudre, 12 grosses de couteaux, 48 aulnes de cotonnade rouge pour les sauvages, 400 livres de farine, et quand on a ouvert les tonneaux, on s'est aperçu que les négociants chargés de la fourniture avaient placé une mince couche de belle farine au dessus d'un fond gâté et inutilisable.

On ne sait pas quand un autre bâtiment viendra, il faut économiser le peu qu'on a. La farine est pour les soldats, M. de Cadillac n'a qu'à donner sa provision personnelle aux habitants, il sera remboursé à la prochaine arrivée.

Le Gouverneur répète à tout venant : « Le commissaire fait fausse route en se querellant avec moi, un Gouverneur est la suprême autorité de son Gouvernement, surtout dans ces pays si éloignés du soleil. » Il s'enlise dans l'animosité qu'il exsude, sa hargne omme sa conscience, il va se venger de tous ! Il se venge bêtement.

Il faut réunir une cour martiale pour juger des déserteurs, il choisit son jeune fils, déjà aussi insupportable que lui, et le Chevalier d'Epervanche, qui a 22 ans. Il organise le Conseil Supérieur,

prévu par lettres patentes : comme procureur-général, il nomme un garde-magasin, auquel on vient d'apprendre à signer son nom ; pour greffier, il élit un soldat, et pour conseiller judiciaire un chirurgien. C'est le moyen de faire progresser la Colonie.

Un parti de Chactas est venu lui chanter le calumet, mais il est réfractaire aux aménités sauvages.

Pendant que tout ce fiel bouillonne, M. de Bienville construit chez les Alibamons, avec leur aide, Fort Toulouse. Le Cap. de la Tour va y tenir garnison.

Chez les sauvages, il est à l'abri des petitesesses, sinon du danger. Son frère, Jacques de St Hélène, qui se trouvait chez les Chicachas au moment où cette nation était mal avec les Anglais, a été pris pour l'un d'eux et tué. M. de Bienville a perdu trois des siens en quelques années. Il a bien de la misère, comme il dit.

Ecœuré, il assiste à la débâcle de la petite colonie, que la suffisance de M. de Cadillac et son ingérence dans tout ce qui ne le regarde pas, exaspère.

« — Que le diable me pète un singe si j'en prends davantage à dos de ce coquecigrue, assure le maître d'ouvrage canadien arrivé au début. Comme si qu'on était pas tant assez déjà dans les fordoches sans ce gesteux, il y a bel âge que j'en ai ma suffisance. » M. de Bienville essaie de calmer son vieux compagnon : « Aye patience, nous ne mangerons peut-être point un boisseau de sel ensemble ! » Le Canadien refuse de se laisser convaincre : « Vous pouvez guetter, notre Commandeur, j'ai doutance que ces chicoterics aboutent bien. » M. de Bienville, lui aussi doute.

La Loire amène de nouveaux passagers, des marchandises pour les magasins, mais n'apporte rien pour apaiser les esprits, sinon la nouvelle de la Paix d'Utrecht, signée par les Pouvoirs en 1713.

Tout le monde se déchire à grands crocs. Pour ne plus voir M. de Cadillac, « ce sottiseux belette, qui coupe la peau chatoui », une bande de Canadiens remonte vers le Nord.

Dans toutes les directions, le Gouverneur envoie des hommes pour repérer les mines, et les hommes, sachant la course inutile, « prennent une bauche », s'essaiment à l'Ouest du fleuve pour chasser et pêcher, sous la guidance de « découvreurs » sauvages.

Dans la savane, au printemps, ils sont réveillés dès l'aurore par le cri amoureux des poulets de prairie, qui porte à un quart de lieue. Avec précaution, ils approchent de ces volailles grivelées, aux plumes

hérissées en minuscules cornes, dont le sac d'air, à ce moment, ressemble à un gros œuf jaune, incongrûment enfoui dans leur cou, et les regardent danser devant leurs belles en pâmoison.

Les perdrix s'appellent en sifflant deux fois, de grandes bandes de bécassines sont toisées par quelques faisans, qui les trouvent vulgaires.

Au-dessus de la rivière Arkansas, les coteaux boisés sont vrillés par les tanières des renards roux. Les chevreuils et autres bêtes à pied fourchu se rassemblent pour lécher avec gourmandise, après chaque pluie, l'argile salée et salpêtreuse des ravins ; quelques petits « tigres bay-ardent » guettent le menu gibier.

Le Mississippi et toutes les rivières sont pleines de barbues, qu'ils trouvent succulentes, d'achigans, de carpes atteignant quatre pieds de long, meilleures à mesure qu'on s'écarte du delta vaseux. Les pêcheurs se tiennent à distance des « poissons-armés », cuirassés d'écailles ivoirées dures et inextricablement enchevêtrées, qui mesurent 10 pieds et plus et dans le fleuve ressemblent à des bois flottants. Leur mâchoire, aussi démesurée que celle des crocodiles, épouvante ; la chair coriace est d'ailleurs fort mauvaise, et seul le feu permet d'avoir raison des écailles.

Après quelques semaines de bonne vie libre, les hommes rentrent à l'île Dauphine et assurent à M. de Cadillac qu'ils n'ont aperçu nulle trace de mines.

Les troupes « font un vacarme de tous les diables », réclament du pain de froment. Les comptoirs de la Cie Crozat, seule ressource des habitants, maintiennent des prix disproportionnés : le quart de farine blanche vaut 90 Livres, les bas de soie 40 Livres, et les garde-magasins refusent d'accepter les bons de solde des officiers, ils exigent des écus, on n'en a pas. D'ailleurs l'argent de France est très déprécié.

Les habitants, auxquels on a interdit de commercer avec Pensacola, se plaignent amèrement. Pour acheter les choses essentielles, ils sont obligés de vendre le pauvre mobilier qu'ils se sont fabriqué. Ils dépouillent Pierre pour couvrir Paul.

M. Duclos supplie le Duc de Lauzun de bien vouloir le rappeler « à cause de M. de Cadillac avec lequel il m'est impossible de vivre en bonne intelligence. Je suis, Monseigneur, d'un naturel très pacifique, et fort tranquille, comme chacun peut vous en asseurez, mais

M. de Cadillac est trop infatué de son esprit supérieur et trop artificieux. »

Suivant les instructions de M. Crozat, le Gouverneur a envoyé les traversiers de la Cie, chargés de marchandises, vers les ports du Mexique, à Campêche, Tampico, Vera Cruz, mais les Espagnols, sous prétexte de conventions passées avec les Anglais, ont refusé l'entrée des ports aux bâtiments, permis seulement d'acheter du bétail, transporté au mouillage.

Désappointé de ce côté, M. de Cadillac charge M. de St. Denis de faire, par voie de terre, une liaison avec le Mexique pour ouvrir des relations commerciales entre les deux pays. On lui confiera des marchandises, et le Gouverneur prélèvera un dixième sur toutes les ventes effectuées. « Après tout, explique Madame de Cadillac, mon mari a été dépossédé de 45.000 Livres, lorsque Sa Majesté lui a fait quitter Fort Pontchartrain, en abandonnant ses effets à son successeur, il est bien juste qu'il refasse sa fortune au service du Roi. »

M. de la Vente, qui a écrit au ministre que M. de Cadillac « était un homme très bien réglé et bien intentionné », trouve ces prétentions un peu excessives. « Ce que j'en dis, M. le Gouverneur, c'est pour votre conscience. » — « Pardonnez moi, mon Père, répond le Gouverneur, mais si quelqu'un voulait vous offrir un cadeau de 1000 Livres, est-ce que votre conscience vous empêcherait de les accepter ? »

M. de St. Denis, le 23 Août 1714, avec 30 Canadiens et 5 canots, chargés de 10.000 Livres de marchandises, s'en va vers le Mississipi.

M. de Cadillac continue à jacter et à avoir peu d'amis. Il désapprouve tout et constate « que s'il fallait renvoyer toutes les femmes de mauvaise vie de ce pays, il n'en resterait presque pas. » M. de la Vente semble reconnaître ses mérites. Ce-dernier est très occupé à dépeindre sous des couleurs blafardes la Colonie au ministre, il l'assure que tous les habitants sont des possédés, vivant dans un concubinage scandaleux avec les sauvagesses, ils ne s'approchent pas des sacrements et ils ont de qui tenir, car le mauvais exemple vient de haut, M. de Bienville, M. de Boisbriant et M. de Sérigny n'ont pas fait leurs Pâques depuis sept ans.

M. de Cadillac est tout à fait du même avis que son curé. « Décidément, écrit-il au Duc de Lauzun, cette Colonie ne vaut pas un fétu de paille, et, selon le proverbe, mauvais país, méchantes gens.

Chacun accomplit son service à sa mode, les soldats sont indisciplinés, la population entière n'est qu'un ramassis de la lie du Canada, ou des gaillards de sac et de corde sans honneur et sans subordination pour la religion, tels que les peints M. de la Vente. »

Il ne se fait pas d'illusion sur le développement de la Louisiane, les plans de la Cie ne recueillent de lui qu'un sourire sceptique. « *Quand à vouloir remonter le Mississipi, c'est vouloir prendre la lune avec ses dents, l'idée d'établissements si éloignés comme celui des Ouabaches et des Illinois sera pernicieuse à l'entreprise et en même temps insoutenable. Un tel pays est un monstre. Les Romanistes ont publiés qu'il étoit semblable aux Iles Fortunées, c'est une erreur manifeste, j'ai vu un mémoire que M. Crozat envoya à son directeur, j'ai cru qu'il venoit de l'Ile de Pathmos, comme l'Apocalypse.* » Toutes ses dépêches, colorées par l'inimitié, sont aussi partisans.

M. Charles-Claude du Tisné, enseigne de compagnie au Canada, au début de 1715, arrive à la Mobile, avec sa femme, pour offrir ses services à la Cie, et montre à M. de Cadillac deux morceaux de quartz qu'il a trouvés chez les Illinois et qu'on lui a dit provenir du pays voisin des Kaskakias.

M. de Cadillac les fait analyser par ses chimistes, le quartz contient de l'argent en quantité appréciable. Ravi de l'aubaine, en grand mystère, il part avec son fils aux Illinois. Lorsqu'il arrive après un voyage, à son goût, fort désagréable, chez les Kaskakias, il apprend que toute l'histoire est une plaisanterie, on s'est moqué d'un Canadien bête. Le quartz avait été donné, comme curiosité, aux sauvages, par des Espagnols qui l'avaient apporté du Mexique.

Décontenancé, le Gouverneur visite les mines de plomb du voisinage, et retourne sur son sillage. Il est de si méchante humeur qu'au passage il refuse le calumet des Natchez, ce qui équivaut à une déclaration de guerre. Il s'aliène aussi les Chactas parce qu'il a persuadé au frère du Grand Chef de massacrer celui-ci et lui a promis de le reconnaître à sa place.

Depuis son retour des mines, M. de Cadillac, est devenu encore plus insupportable et multiplie les exactions. Maintenant, il se croit persécuté, il quitte la Mobile et se réfugie à l'Ile Dauphine, comme un sanglier dans sa bauge. M. le Gouverneur boude.

Il est véritablement haï pour ses comportements, sème partout la discordance. Il n'a qu'un ami, le curé de l'Ile, M. le Maire, ancien

vicaire de St. Jacques le Boucher, missionnaire apostolique, et d'après ses dires géographe, qui s'en est entiché, parce qu'il est, lui aussi, d'un tempérament amer.

M. le Maire fait grief aux habitants et aux soldats de leur penchant pour les sauvagesses *« qui sont portées par leur naturel à toutes sortes de dérèglement. »* Il est sûr, écrit-il au Conseil de la Marine, *« que la moitié des enfants conçus dans ces conjonctions illicites ne voient pas le jour grâce à mille manières diaboliques »*.

Il ajoute que *« les petits entraînés par le mauvais exemple des grands, et les grands hors d'état de réprimer les dérèglements des petits par la participation aux mêmes désordres, faisoient du pays une véritable Babylone, qui après avoir secoué le joug de Dieu, pourroit bien secouer le joug du Prince. »*

M. de Cadillac se venge des haines qu'il suscite par des mesquineries. Il défend aux civils le port des armes, sous peine d'une amende de 300 Livres ou un mois de prison. Avec quoi chassera-t-on ? Et si l'on ne chasse pas, que mangera-t-on ?

Les personnes nobles devront prouver leur droit au port de l'épée, en déposant au greffe du Conseil leur titre de noblesse. Toute la colonie se gausse, les plaisantins improvisent, avec papiers à l'appui, *« l'ordre des chevaliers du Veau d'Or »*, pour commémorer la remarquable découverte des mines de M. le Gouverneur.

Il a les yeux hors de la tête. *« Décidément, mande-t-il au ministre, d'une plume d'oie indignée, cette colonie est un monstre sans queue ni tête, et son gouvernement une absurdité sans forme. Il n'y a rien icy, ni orge, ni tabac, ni mahiz, ni indigo, rien ne viendrait dans ce chien de pays. »*

Le Roi songe à donner des concessions. *« Croyez moi, ce continent tout entier ne vaut pas la peine d'être possédé. Nos colons sont si mal satisfaits qu'ils sont prêts à tout quitter. Donnez aux colons autant d'arpens qu'ils désirent, pourquoi être avaricieux ? la terre est si mauvaise que ce n'est point la peine d'en limiter le nombre, une distribution copieuse seroit une libéralité à bon compte. »*

Pour comble de malheur, Demoiselle de Cadillac est folle de M. de Bienville et se jette à sa tête sans modestie, mais il est bien décidé à rester garçon. Le Gouverneur confie à ses familiers : *« M. de Bienville me hait, parce que je lui ai refusé la main de ma fille. »*

M. de Bienville, quand on lui rapporte le propos, hausse les épaules : « Il l'a refusée ! C'est moi qui n'ai pas voulu de sa fille. »

Le jour de l'Assomption 1715, la flûte « *la Dauphine* », partie de Nantes en mars précédent, mouille devant l'Ile. Le Chevalier François de Mandeville de Marigny, qui arrive avec deux compagnies de troupe à pied, apporte un brevet du Roi à M. de Bienville, promu Commandant de tous les établissements de Louisiane.

M. Raujon, directeur de la Cie, vient remplacer M. Dirigouin. Il est accompagné du Cap. René Avril de la Varennes, fils de Pierre du Templier, seigneur de la Varennes, conseiller au Présidial d'Angers, et de Marie Avril de Louzil, qui, douze ans durant, a servi au régiment de Champagne, et en 1711 à Amiens.

Et puis, voici Manon, la Froget, qui, à peine arrivée, change d'avis et se fait appeler Quentin.

Aussitôt débarqué, M. de la Varennes part en pirogue exécuter une reconnaissance dans les Illinois. M. Raujon, son ami, prend sous sa protection la Quentin, qui, depuis qu'il n'est plus là, se prétend la femme de M. de la Varennes. Il l'installe dans une petite maison à proximité du magasin de la Cie, et comme La Douceur et La Chevalière, les magasiniers, sont fort occupés, elle aide à débiter les marchandises, moyennant, dit-on, une commission de 5% sur ses ventes.

Cette protection paraît des plus suspectes à M. de Cadillac. Cette femme est ignorante, le soir venu, M. Raujon fait tirer les volets, et en particulier lui donne les leçons... d'addition, assure-t-il.

Des leçons d'addition ! M. de Cadillac lève les bras au ciel, est-il possible de jouer ainsi sur les mots. Il n'est point dupe. Il sait fort bien que La Quentin n'est pas du tout l'épouse de M. de la Varennes, mais une femme de mœurs irrégulières, qui a été mariée, l'est peut-être encore, et chassée d'Angers s'est réfugiée à Nantes. Lorsque l'évêque d'Angers a connu sa résidence, il a communiqué avec le Curé de St. Nicolas, de Nantes, afin qu'on la fasse enfermer au plus vite, mais la femme alertée, on croit par M. Raujon, s'est enfuie à bord de *la Dauphine*.

M. de Mandeville, premier officier du vaisseau, lui a raconté que M. le Curé de St. Nicolas, en présence de M. de la Tour, lui a remis un certificat testifiant que cette créature éhontée avait séduit M. de la Varennes, au grand déplaisir de toute sa famille.

Tout le monde jase. On ne peut supporter un tel scandale. Le

Gouverneur, le curé, les habitants épiloguent, se cachent derrière les rideaux de mousseline pour espionner les allées et venues de la Quentin et M. Raujon, à qui M. de Cadillac et M. le Maire envoient des billets indignés.

M. Raujon défend passionnément la Quentin, la femme, insiste-t-il, de son ami. Non seulement il leur répond vertement de se mêler de ce qui les regarde et lâche une bordée d'insultes sur M. de Mandeville, qu'il qualifie de coquin et de drôle, mais il fait lire à qui veut la copie de sa réponse à M. le Curé.

La Quentin adresse au Gouverneur une pétition l'adjurant de défendre son honneur. Des officiers et des habitants de conséquence se rallient à son parti. Manon est belle et mystérieuse.

M. de Mandeville parle d'embrocher M. Raujon, le Gouverneur le supplie de n'en rien faire avant qu'on n'ait reçu des avis de France. Autant qu'il en coûte, on est, hélas, obligé de ménager M. Raujon, un directeur de M. Crozat, dont tous dépendent ; il a peut-être le bras plus long qu'on pense. Il envoie au ministre une copie de la lettre de M. Raujon et le certificat de M. de la Tour.

M. Raujon se plaint violemment, à sa Cie, de M. de Cadillac et de son curé ; comme preuve de leur malveillance, il envoie une fable satyrique, composée à son adresse par M. le Maire. L'Abbé Fay, passager de *la Dauphine*, appuie, devant le Conseil de la Marine, sur les mauvais traitements que le Chevalier de Mandeville a fait subir à la Quentin, pendant la traversée.

Une pétition circule parmi les habitants, assez enclins à la signer, accusant M. le Maire d'attaquer publiquement « *cette concubine, qui n'a été mariée par aucun prêtre, en tous les cas par aucun prêtre ayant dispensation de son évêque, ou le consentement de la famille de la Varennes, et dont le certificat de voyage porte un nom fictif et inconnu.* »

Tout le sort de la Louisiane semble se jouer dans cette petite maison, couverte de latanier. On ne parle plus d'autre chose.

M. de la Varennes rentre des Illinois, et le vacarme reprend de plus belle. Il proteste bruyamment contre les agissements du Gouverneur et de M. le Maire, qui ont profité de son absence pour insulter sa femme.

Certainement, sa femme ! S'il est marié clandestinement, c'est son affaire. Il n'est venu en Louisiane que pour échapper au joug de sa famille irritée. Dans deux mois, il atteindra sa majorité, et, ses

trente ans sonnés, il comptait se marier au grand jour, suivant les usages du pays. Devant le mauvais vouloir de tous, il préfère regagner la France, où il ne sera pas plus mal qu'ici.

M. le Maire, qui a tant tonné contre la concupiscence, devant cette bonne volonté se calme et profite de l'occasion pour se fâcher avec le Gouverneur, comme si toute l'affaire était de sa faute, et, quand il est fâché cet épistolier écrit d'abondance ; « *Cet homme sans foi, sans scrupules, sans religion, sans honneur, sans conscience est capable d'inventer les calomnies les plus noires contre tous ceux qui ne partagent point ses passions.* »

M. de Cadillac reste tout seul. Il s'en console parce qu'il a trouvé un bon prétexte pour se débarrasser de sa bête noire, de cet incomparable M. de Bienville, qu'on lui jette toujours à la tête. Il vient d'apprendre, par M. de la Loire des Ursins, que les Natchez ont cassé la tête de quatre Français, faisant route vers les Illinois. Puisqu'il s'entend si fort avec les sauvages, il ira châtier la nation, et, s'il se peut, faire une alliance.

XVI.

La Paix, un navire de M. Crozat, en 1716, amène des marchandises et des passagers. On apprend la mort du Roi Louis XIV, survenue en septembre précédent, l'avènement du Roi Louis XV et la régence du Duc d'Orléans.

Pour les courtisans et les prébendiers, la main est changée. Comme le fait remarquer le Chevalier de Longueville, les cartes ont été battues, il va falloir se faire servir de nouveau.

Les croquants et les Canadiens se désintéressent du changement de chiffre, pour eux, un roi est toujours un portrait en manteau d'hermine, un profil sur une pièce, le symbole de l'autorité qu'ils ne verront pas.

M. de Bienville a d'autres soucis, le 24 avril, accompagné du Cap. de Richebourg, il campe dans une petite île du Mississipi.

Sans faire allusion à la mort des Français, il fait prévenir le Grand Soleil qu'il désire établir un poste de traite s'il consent à une alliance.

Trois Natchez viennent lui offrir le calumet. Connaissant ses gens, il le refuse, puisque le Grand Soleil est absent. Si vous ne voulez pas accepter ma proposition, leur dit-il, je transporterai mon poste chez les Tonicas, qui sont les amis de mon Roi. Courtoisement, il partage avec eux sa chaudière, les renvoie rendre compte de leur visite au Grand Soleil, et l'inviter à conférer avec lui dans un camp au bord du fleuve.

Cinq Soleils et sept Chefs de village, avec quelques guerriers se rendent au camp, mais maintenant M. de Bienville prétend ne pas vouloir les recevoir avant que la mort des Français ne soit expiée. Ils sont très étonnés de le trouver au courant de ce tout petit incident.

Le Soleil le plus important se tourne vers l'astre solaire et, les

bras levés, d'un air tragique, lui adresse une évocation destinée à faire sourdre la clémence dans le cœur d'un Français, puis il offre le calumet, que M. de Bienville refuse.

Il n'y aura pas de réconciliation tant qu'on ne lui aura pas apporté la tête de « Terre Blanche », le responsable. On a beau lui expliquer que « Terre Blanche » est un Soleil et un chef considérable, qui de plus est en fuite, il demeure intraitable et fait mettre aux fers les 19 Natchez présents.

Un sauvage en grand costume se présente pour être exécuté, mais M. de Bienville apprend que c'est un substitut et refuse de l'arrêter. Un grand parti de Natchez arrive alors, prêts à se sacrifier pour leur Soleil, M. de Bienville refuse leur sacrifice.

Il n'a qu'une trentaine d'hommes pour traiter avec une nation de 1200 guerriers, il faut arriver pacifiquement à une solution. Il finit par déclarer qu'il est sûr de la complicité de « la Barbe », un des Soleil détenus, il se contentera de sa tête, mais comme celui-ci est venu librement dans son camp, il ne l'exécutera que si le Grand Soleil refuse absolument la tête de l'assassin.

Les Natchez sont enchantés de la proposition, ils disent que ce n'est pas la peine d'attendre, que d'ailleurs ils n'aiment pas du tout ce Soleil, mais M. de Bienville veut l'approbation de toute la nation, et, l'ayant eue, fait casser la tête de « la Barbe » et celle de trois autres hommes.

Il condamne ensuite la nation à restituer les marchandises dérobées, à payer une indemnité en fourrures, à jurer qu'elle n'aura pas de commerce avec les Anglais, à couper 2500 troncs d'acacias, de 13 pieds par 10 pouces de diamètre, et à lui apporter sur le bord du fleuve, pour construire un fort dans lequel M. de Pailhoux se tiendra pour recevoir les têtes des ennemis.

Les plans du Fort Rosalie ont été tracés par M. d'Ibberville, il n'y a qu'à les mettre à exécution. Il aura 25 toises sur 15, et sera fortifié sans bastion.

Autour de la petite éminence du fort, les prairies bombées, sur lesquelles les champignons blancs tapent des gammes, sont mouchetées d'innombrables petites gueules-de-lion multicolores et semées de fraises. Le houblon chevauche les ravines. Dans les bouquets de chênes-noirs et de bois-connu ou sacré, dont on se sert au temple, des vignes et des églantines rampent. Des poulets d'Inde picorent

dans l'herbe-à-perdrix, les vallonnements sont embaumés de senteurs, les asminiers, dont le fruit fade ressemble à une longue courge pâle, tendent leurs ambres, les pêcheurs ploient sous des fruits gros comme le poing.

Chaque année, en juillet, on célèbre la fête de la « Tonne de Valeur ». La tonne est une cabane ronde et haute, semblable à un silo, dans laquelle les sauvages, à chaque lune, déposent les prémices de leur récolte : grains, légumes, fruits séchés. Au début du mois, la cérémonie commence ; pour faire place aux prémices de l'année, on va manger en commun le contenu du silo.

Depuis huit jours, on taille dans l'herbe un sentier du Grand Village à la tonne, située à une lieue et demie. Autour d'elle on élève des huttes de feuillage et une loge pour le Grand Soleil. Les femmes des cinq villages, déjà sur place, pilent le mahiz, préparent la sagamité et le grût, rôtissent les viandes.

Le jour faste arrive. Le Grand Soleil s'assoit dans son palanquin, ses guerriers le saisissent et, par dessus leur tête, lancent légèrement de mains en mains leur chef entrôné, jusqu'à la tonne. Une maladresse le ferait décapiter.

Le Grand Soleil pénètre dans sa cabane et fume le calumet avec M. de Bienville et ses officiers. Devant lui 350 plats de terre garnis de toutes sortes de mets sont déposés, il y goûte et les fait distribuer à son peuple, qui sur l'herbe mange par groupes, sexes et castes séparés.

Du seuil de sa cabane, le Grand Soleil semonce la nation pour sa négligence, la rappelle à ses devoirs hospitaliers. Devant les Français on apporte des monceaux de viande, des quartiers d'ours et de bœuf, des chevreuils, des écureuils, soigneusement préparés pour l'événement, car toute la pièce est réglée d'avance. Des présents sont échangés entre le Grand Soleil, son peuple et les Français.

Chacun étant satisfait et repu, les jeux commencent. Les sauvages se divisent en deux camps de 800 hommes chacun, par dessus les têtes, le Grand Soleil jette une grosse balle de cuir remplie de son. Les bras en l'air, les camps font voler la balle et marquent des points quand elle tombe à terre. Un breton reconnaît le jeu de la Soule, de sa province. La partie dure trois heures, les sauvages ne sachant pas calculer plus loin, comptent par dizaines.

Le soir, à la lueur des torches de cannes, les tambours et les chichicois se mettent en branle, les sauvages chantent en cadence

« *Honathea ! honathea !* » en frappant un grand coup sur leur estomac, qui transforme le cri en halètement animal. Quand la musique s'arrête, un par un, les guerriers viennent frapper le poteau surmonté d'un calumet de cérémonie, « *Ichela !* » me voilà... à chacun de leurs exploits, le chœur des assistants répond : « *hom, hom !* » c'est bon.

Les hommes, après les fêtes, reprennent leur chasse et leur pêche, ils attrapent les petits poissons au filet et tirent les gros à l'arc. Lorsqu'ils rentrent de la chasse, ils jettent aux pieds de leur femme la langue fraîche de leur dernier gibier, c'est peut-être un hommage, mais c'est aussi l'ordre d'aller boucaner les bêtes où elles sont et de rapporter les tranches de viande.

Les femmes sont fort occupées, elles font tremper dans les coulées le gros chanvre sauvage et les retiges de mûriers, coupées sur les souches avant que la sève soit passée, les rouent, décolorent les écorces à la cendre ou les bralinent à la rosée, les teignent en jaune dans l'eau nauséabonde où le bois-ayac a bouilli, et ensuite dans une décoction de racines d'achetchy, pleines de sang carmin, si elles désirent des fibres ponceaux.

Avec le fil blanc des mûriers, sur un métier fait de deux piquets fichés en terre, et traversés de gros fils, elles tissent leuralconand. Avec les fils de couleur, elles font des ceintures fléchées, des besaces, des couvertures qu'elles décorent de silhouettes animales et géométriques, et bordent de plumes stylisées, arrachées au quetzal jade de leurs ancêtres. Avec les poils d'oppossum teints en rouge, elles tissent des jarretières. De la peau blanche et noire des porcs-épics, elles font des ouvrages délicats.

A l'écore blanc, rayé d'ocre, de la rive, elles ramassent l'argile grasse et fine, la nettoient, la mélangent de coquillage finement broyé, et, en l'arrosant, la pétrissent de la main et du pied ; puis, sans tour, prenant un rouleau de pâte de la main droite qu'elles tournent en spirales rapides, avec le pouce gauche, souvent trempé dans l'eau, elles modèlent des écuelles, des terrines, des cruches de 40 pintes pour l'huile d'ours, des bouteilles à long col. Elles les font sécher, décorées d'ornements étranges et aztèques appliqués avec des terres colorées et des couleurs végétales, les installent au milieu de grands foyers de braise, en les recouvrant de charbons. Leurs poteries, d'un beau rouge, supportent bien le feu et sont fort résistantes.

Avec les fils de l'écorce des tilleuls, elles mailent des filets de

pêches et des filets fins pour les mantes de plume et le ventre des fillettes.

M. de Bienville est maintenant très bien traité par les sauvages, dont il parle la langue vulgaire. Ils l'entretiennent de leur « vieille parole », et lui demandent des explications sur « l'étoffe parlante », les livres des Français.

Il est reçu dans les cabanes, empuanties par la fumée qui ne s'échappe que par le trou du toit. Te voilà, mon ami, disent-ils à son entrée. Ils le font asseoir, après lui avoir respectueusement laissé un moment silencieux de repos, lui présentent à manger, et, comme eux, il a soin de commencer par jeter quatre morceaux aux quatre coins de la terre. Ils causent l'un après l'autre, ainsi que le veut la bienséance. Ils constatent en souriant : « Quand plusieurs Français sont ensemble, ils parlent tous à la fois, comme un troupeau d'oies. »

Les « alexis » ou jongleurs le prennent dans leurs confidences, ils sont quelquefois fort savants. Quand un Natchez souffre de douleurs aux membres, ils le font étendre, nu, sur un lit bas de cannes et un matelas de barbe espagnole, le recouvrent entièrement de cette herbe, en ne laissant passer que la tête, sous le lit arrangent des charbons ardents, qu'ils étouffent d'herbe mouillée, et sur le tout posent une couverture de bœuf touchant terre. Le malade transpire abondamment et guérit... ou meurt. Dans les deux cas la question est réglée.

Certains jours, les sauvages, pour amuser le Grand Soleil, font la Danse au Chevreuil. Une centaine d'entre eux partent à la recherche d'une victime, et, l'ayant trouvée, quand le Chef est arrivé, entourent la bête d'un grand cercle pas fermé. Le chevreuil cerné bondit vers une des pointes du croissant, le mouvement des chasseurs qui, l'arc bandé, font tourner la boucle, le rejette vers l'autre pointe. Des heures durant, le manège dure, jusqu'à ce que l'animal épuisé s'affaisse. Ils le saisissent vivant et le déposent devant le chef, qui se contente d'approuver par un : « c'est bon ! » Les chasseurs l'éventrent, et le Grand Soleil leur en distribue les morceaux.

M. de Bienville assiste à la fête du Nouveau Blé. L'année des Natchez, qui commence en Mars, est divisée en treize lunes : celle des cerfs, des fraises, du vieux blé d'Inde, des melons d'eau, des pêches, des mûres, du nouveau blé, des coqs d'Inde, des bœufs, des ours, des oies, des marrons et des noix. Chaque nouvelle lune est

célébrée par un festival, et le Grand Soleil reçoit une part abondante de la récolte.

La lune du nouveau blé est la plus importante. Un parti de guerriers a semé en son temps, dans une clairière de terre vierge, défrichée par eux, un carré de blé d'Inde. Au début de septembre le blé est mûr. En frottant deux morceaux de bois, les guerriers font un feu nouveau, pendant qu'on va quérir le Grand Soleil dans son palanquin.

Le Grand Soleil, en arrivant devant le feu, s'incline successivement vers les quatre coins du monde, remercie l'Esprit de ses faveurs et annonce que le moment est venu de distribuer le blé sacré. Une longue exclamation abonde dans son sens. Les guerriers s'affairent à la préparation du grain. Lorsqu'il est cuit, on en remplit deux grands bols de jonc finement tressé, n'ayant jamais servi, et on les remet au Grand Soleil. Celui-ci les porte dans sa cabane, les présente aux quatre coins du monde, qui sont ceux de sa pièce, puis les renvoie au Chef des Guerriers avec un seul mot : « *Pachcou* », mangez.

Les guerriers mangent les premiers, puis les jeunes gens, ensuite les femmes et enfin les jeunes filles. Longuement les guerriers chantent leurs exploits, et tous les spectateurs approuvent par un long huillement.

Quand la nuit tombe, 200 torches de roseau sec sont allumées pour éclairer les danses. Un musicien tient entre ses jambes un chaudron de terre contenant un peu d'eau, et couvert d'un cuir de bœuf bien tendu, sur lequel, d'une main il tambourine.

Autour de lui, rangées en cercle, les femmes, parées de bracelets de plumes, qu'elles font glisser autour de leurs poignets, tournent en cadence, de gauche à droite.

Les hommes, agitant leurs chichicois, à six pieds derrière les femmes, forment un cercle et suivent la même cadence, mais en tournant de droite à gauche.

M. de Bienville s'égaie de tout ce mouvement, mais il finit par en avoir la vue brouillée, il retourne à son camp.

Le Fort Rosalie est terminé. Après en avoir laissé le commandement à M. de Pailhoux, et inspecté le fort de la Ouabache, édifié en même temps, il rentre à la Mobile.

Il y trouve un ordre du ministre le priant de reprendre ses pouvoirs de Gouverneur, en attendant l'arrivée de M. de l'Épinay,

nommé pour succéder à M. de Cadillac, que M. Crozat, excédé, rappelle ainsi que M. Duclos, car, a-t-il fait remarquer au ministre *« outre qu'ils n'ont pas toute l'intelligence qui seroit nécessaire, ils ne sont occupés que de leurs intérêts particuliers. »*

M. de Cadillac a pourtant fait un petit effort, il a envoyé un sergent et six soldats de compagnie prendre possession de l'île des Natchitoches, dans la Rivière Rouge, et commencer le petit fort St. Jean-Baptiste, de crainte que les Espagnols avancent dans cette direction.

Lorsque M. de Cadillac, la rage au cœur et pourtant bien heureux d'être libéré de cette carcel à ciel ouvert, puisqu'il ne sait qu'une prison mieux fermée l'attend à la Bastille, s'embarque, sans laisser derrière lui aucun regret cuisant, 700 Blancs, les troupes comprises, vivent en Louisiane.

XVII.

En l'absence de M. de Bienville, Louis Juchereau de St. Denis est rentré de son expédition au Mexique, vers lequel il était parti en 1714. Il est, comme toujours, trépidant, et rayonne. Il a mille nouvelles à donner.

Son voyage, fertile en péripéties, a tourné au conte de fée. Il a remonté la Rivière Rouge, dans un village Tonicas a bâti une habitation et un magasin. Avec douze Canadiens, Pénicault et Jallot, son valet, il a continué chez les Assinai, des cannibales guerroyant à cheval, avec un bouclier de cuir. Il les a vu manger deux prisonniers.

Pas fâché de quitter ces gens voraces, il a pénétré dans le territoire des Las Tekas, dont le nom signifie « amis ».

La savane était luxuriante, mais les bois-piquants, une sorte de houx nain, gênaient beaucoup la marche. On apercevait des tigres, assez peureux, et, à cause des flèches des Comanches, il a fallu revêtir les armures emportées en prévision.

Il a fini par arriver au Rio Bravo et au presidio espagnol de San Juan-Baptista del Norte, commandé par le Capitaine Ramon et son gendre, Pedro de Villescás, qui l'ont fort poliment prié d'habiter chez eux avec Jallot et Pénicault, tandis qu'on installait les Canadiens dans la caserne.

Le Capitaine avait une petite fille, Dona Maria Emmanuella de Navarre, mais une petite fille, Jean-Baptiste... M. de St. Denis a de la difficulté à trouver le mot juste qui la dépeindra, il se sert de ses bras pour exprimer sa pensée.

Naturellement, il est immédiatement tombé amoureux de Dona Maria, qui n'est pas restée insensible à sa flamme. Il n'a pas fait que cela, honni soit qui mal y pense, il a transmis au Capitaine les propositions commerciales de M. de Cadillac. Le Cap. Ramon lui a

dit qu'il ne pouvait s'engager, qu'il allait communiquer avec le gouverneur de Caouis, petite ville située à une soixantaine de lieues, dont le Presidio dépendait.

Mais voilà qu'après six semaines de silence, 25 hommes de Caouis sont arrivés, l'ont arrêté et fort incivilement l'ont emmené prisonnier à la ville, ses compagnons restant au Presidio. Don Gaspardo Anaya, le Gouverneur de Caouis, était lui aussi amoureux de Dona Maria et avait trouvé cet expédient pour se débarrasser d'un rival inquiétant.

Il est resté prisonnier jusqu'au début de 1715. Mais Dona Maria n'avait pas perdu son temps, rusée, elle avait fait savoir au Viceroy du Mexique qu'un espion français était secrètement détenu par Don Anaya, pour servir à ses propres desseins.

Un beau jour, malade et éberlué on l'a mis sur un cheval, et, gardé par deux sergents, il est parti pour Mexico, où il a aussitôt été jeté en prison.

Mais un miracle est arrivé. Là M. de St. Denis, s'épanchant à grands gestes éloquents, prend M. de Bienville à témoin du miracle. Le personnage chargé d'investiguer son cas était, ni plus ni moins, le Marquis de Larnage, son ancien condisciple au collège, maintenant au service de l'Espagne et aide-de-camp du Viceroy.

Ils se sont jetés dans les bras l'un de l'autre avec mille effusions. Sans perdre une minute on l'a sorti de sa prison, logé dans un palais, et il a été présenté au Duc de Linares, le Viceroy, à qui il a eu le bonheur de plaire. Celui-ci lui a proposé de s'engager dans l'armée espagnole, en lui promettant un appartement dans son palais, et son appui pour conquérir sa belle.

Naturellement, il a refusé de changer d'obéissance, comme Jean-Baptiste peut deviner. Enfin, après quelques tergiversations et de fort beaux dîners, le Viceroy lui a fait connaître sa réponse. Il refusait de considérer aucune proposition commerciale, la Cie Crozat devrait se passer du Mexique.

Ensuite, il lui a offert un magnifique coursier andalou, une bourse contenant 1000 piastres comme cadeau de noces, et avec une escorte l'a renvoyé au Presidio San Juan-Baptista.

Il a retrouvé Dona Maria — Dona Maria, Jean-Baptiste ! — il a aussi retrouvé le Capitaine Ramon au désespoir.

Les sauvages des cinq villages du Présidio, las des mauvais traite-

ments des Espagnols, s'étaient enfuis avec leurs possessions, et il était certain d'être blâmé de cette désertion par Mexico.

Il a vu là une occasion unique de se concilier les bonnes grâces du Capitaine, il est parti à la poursuite des sauvages, dont la vitesse était ralentie par les bagages, il les a rejoints et leur a persuadé que s'ils revenaient au Présidio, ils recevraient d'excellents traitements et toutes sortes d'avantages. Son bagoût, déjà facile, était décuplé par sa fougue amoureuse, il ne se rappelle plus du tout ce qu'il leur a dit, en tous cas il s'est dépassé, les a convaincus et a ramené tout le monde au bercail.

Après cela, il ne restait plus à Don de Villescás qu'à faire sonner le carillon de mariage. Il est resté quelque temps au Présidio, où il a laissé sa femme enceinte, pour venir rendre compte de sa mission, commercialement infructueuse, il ira la chercher plus tard.

En récompense de ses vicissitudes, M. de St. Denis va être promu capitaine. Il n'est pas découragé par son insuccès, avec les frères Beaulieu, la Fresnière et Leroy, il forme une société, achète au magasin pour 60.000 Livres de marchandises, dont il espère disposer dans la province de Nueva-Leon, et le 13 août 1716, repart pour les Assinais et le Mexique.

Au lieu de s'avancer au hasard dans la direction du Présidio, il emprunte cette fois le chemin battu par les bœufs sauvages dans leur migration annuelle. A la fin de l'hiver, par milliers, ils quittent les plaines du Nouveau-Mexique et des Las Tekas pour venir à leur rendez-vous estival, au bord du Mississipi, se vautrer dans leurs trous favoris et s'enduire de boue, leur carapace d'été contre les maringouins. Les chaleurs finies, ils se lavent et reprennent la direction du Mexique, en remettant leurs pas dans les précédents. Ils ont ainsi ouvert dans la savane un vaste passage de terre nue.

M. de Bienville, en 1717, envoie le Lt. St. Aignan Guérin de la Boulaye établir un poste aux Yazoux, où le Père d'Arquevaud est déjà, tâchant d'inculquer quelques sentiments chrétiens aux sauvages, dont la seule cérémonie consiste à jeter des brandons enflammés sur les cadavres, avant de recouvrir de terre les fosses.

Le 9 Mars, le *Duclos* et le *Paon*, frégates du Roi, amènent à l'Île Dauphine le nouveau gouverneur, M. de l'Épinay, M. Hubert, le commissaire-ordonnateur qui va remplacer M. Duclos, M. Diron d'Artaguet, frère de celui qui vint quelques années plus tôt, trois compagnies d'hommes à pied et 50 colons.

M. de Bienville est très mortifié de rendre ses pouvoirs à M. de l'Epinay, mais celui-ci lui apporte, en compensation, la croix de St. Louis, qu'il convoitait depuis longtemps, et une lettre-patente lui accordant, en rôtture, l'Ile à la Corne. L'amertume de M. de Bienville se dissout un peu quand il apprend que M. de la Vente est rappelé. Ceci le console de cela.

Tout de suite, M. de l'Epinay, qui voudrait que tout à la colonie marche comme à Versailles, se heurte à M. de Bienville, qui sans doute n'est pas parfait, mais qui, foncièrement intègre, est arrivé plastique en Louisiane, a été moulé par les conditions physiques à son image.

Une fois de plus, la colonie est divisée en deux factions. M. Hubert, l'ami du gouverneur, prétend que M. de Bienville est payé par les Espagnols pour entraver l'essor des Français, et les vieux habitants s'indignent de pareils propos, « parce qu'ils ont tous eu de la misère ensemble », et se sentent solidaires.

Les sauvages, aigris parce que M. de l'Epinay a interdit qu'on leur cède de l'eau-de-vie, l'ont baptisé « le chien galeux », et le Gouverneur ne trouve pas le qualificatif élogieux.

Pendant plusieurs mois, la colonie est isolée. Les nouveaux colons, décampés à l'Ile Dauphine, doivent fabriquer des « voitures » pour remonter le delta.

A la fin d'octobre, le Cap. de Lauze, du régiment de Poitou, meurt à l'Ile Dauphine. C'est la première succession ouverte en Louisiane et cela prend figure d'événement. Par testament, il a laissé aux Jésuites un pot de beurre, à M. de Marigny de Mandeville son épée, et des dettes. M. Hubert fait apposer les scellés sur la maison, dresse un inventaire, dont La Croix, le tambour de ville, annonce les détails.

La vente à l'encan dure deux jours, tous les habitants sont là. M. de Brosses achète, pour 40 Livres, un habit bleu de camelot avec boutons d'argent et une veste brodée d'argent « *aiant servuy* » ; M. de Montigny, pour 63 Livres, un habit de drap gris avec parements rouges, brandebourgs d'argent, et gilet écarlate galonné d'argent ; M. de St Roch, pour 24 Livres, un uniforme blanc à poignets bleus, gilet de camelot avec baptiste, passementé d'argent ; M. le Baste se fait adjuger, pour 20 Livres, « *un chapeau neuf bordé avec une dentelle d'argent et un aut chapeau avec une dentelle d'argent neuf* », d'après l'inventaire ; M. de Bienville paie

22 Livres « *une paire de bas de soye neufs gris de cendre,* » et 10 Livres, « *des bas de Leyne neuves musse* » : M. Bruslé acquiert « un surtout d'écarlate avec boutons d'argent et 4 cravates de Mouslines à trois tours de col, *une chemisette de Leyne faite à la broche* et une robe de chambre de camelot. »

On adjuge des aulnes « d'escarlatine, maramet rouge, royale, Colette », et 3 livres de fil-à-folle, racheté par M. Jean-Charles de Pradel, le fils du Seigneur de la Mase, près d'Uzerches en Limousin, Lt.-Général au Présidential de Brive, qui est arrivé cadet en 1715, et entendant continuer sa fortune en même temps que sa carrière militaire, avec de la pacotille, fait la traite chez les Natchez et les Islinois.

C'est bien dommage que le Cap. de Lauze soit mort, mais la vente de ses hardes — il n'avait guère autre chose — fait une belle distraction, qui n'a jamais eu sa pareille.

XVIII.

Trois bâtiments arrivent, en Mai 1718, avec 69 colons, 3 compagnies d'infanterie et M. de Boisbrillant, maintenant Lieutenant du Roi. Il est porteur d'un ordre rappelant M. de l'Épinay et d'un brevet de Gouverneur pour M. de Bienville, il a des nouvelles d'importance à communiquer.

M. Crozat, convaincu enfin de l'impossibilité de commercer avec le Mexique — il a vu toutes ses marchandises gâtées ou cédées aux officiers et aux soldats en guise de solde, bien qu'il s'agisse d'articles de luxe, inutilisables en Louisiane — ébranlé dans sa certitude de mines, qui ne se sont pas encore matérialisées, a jeté le manche après la cognée et prié le Prince de Bourbon et le Maréchal d'Estrée d'agréer la restitution de ses privilèges. Ils ont accepté le 13 Août précédent.

Ce même jour, le Conseil d'Etat à Versailles, présidé par le Duc d'Orléans, a délibéré, constaté qu'il était au-dessus des forces d'un particulier de supporter le poids d'une telle colonie, et d'un autre côté, qu'il était impossible à Sa Majesté de condescendre à en assumer la responsabilité, puisqu'il s'agissait avant tout de contingences commerciales, on a donc résolu d'en confier l'administration à une Compagnie puissante.

De cette résolution est née la Cie de l'Occident ou du Mississipi, dont M. Law, un Ecossais fort bien en cour, déjà Directeur de la Cie de St Domingue, qui fait beaucoup de bruit à Paris avec un nouveau système financier, est l'âme et le directeur-général.

Dans son conseil, nommé par le Roi pour deux ans, se trouvent M. d'Artaguet, maintenant receveur général des finances à Auch ; M. Duce, receveur-général à La Rochelle ; M. Moreau, qui représente les marchands de St. Malo ; les représentants des marchands

de Nantes et La Rochelle. Ces directeurs seront remplacés par d'autres, élus triennalement par les actionnaires, qui auront un vote pour cinquante parts. La Compagnie a un port en propre, Lorient.

La charte d'incorporation a été enregistrée par le Parlement de Paris, le 6 Septembre 1717. La Cie a été lancée au capital de cent millions de Livres, par actions divisées en parts de cinq cents Livres, payables en billets d'Etat, pour l'instant dépréciés de 60% de leur valeur, mais acceptés au pair. Les étrangers peuvent souscrire, et leurs parts sont exemptes du droit d'aubaine et de confiscation. L'entreprise s'annonce comme une très belle affaire, croit M. de Boisbrillant.

M. de Bienville, en homme pratique, pose des questions pertinentes, il tient à savoir où commencent et s'arrêtent les privilèges de la nouvelle Cie. Les habitants vont-ils bénéficier de ce changement ou en pâtir ?

M. de Boisbrillant sait que la Cie a, pour vingt-cinq ans, les mêmes privilèges exclusifs de commerce que M. Crozat avait obtenus, elle devient souveraine en Louisiane et reçoit tout ce que le Roi y possède, c'est à dire toutes les terres, côtes, ports, îles, à condition de jurer hommage et fidélité et de remettre à chaque Roi de France, lors de son avènement, un écu d'or de 30 marcs. Elle a aussi le monopole de la traite du castor au Canada, du 1^{er} Janvier 1718 jusqu'au dernier jour de 1742 ; le Roi décidera du nombre de peaux à acquérir annuellement. Elle peut distribuer des concessions, faire alliance avec les nations sauvages ou leur déclarer la guerre. Le magasin royal lui fournira 40.000 livres de poudre par an.

En échange de ces faveurs, elle s'engage à employer exclusivement des vaisseaux français avec équipages français, à bâtir des églises et fournir le clergé, et à transporter en Louisiane 6000 Blancs et 3000 nègres pendant la durée de son contrat.

Les Français émigrés ou nés en Louisiane seront Français et sujets du Roi, comme tous les enfants d'Européens catholiques. Les officiers de l'armée de France, conserveront en Louisiane leur grade, et les habitants seront exemptés d'impôts.

Ce ne sont là que les articles principaux, mais les nouveaux directeurs apporteront certainement à M. de Bienville une copie de l'acte d'incorporation.

M. de Boisbrillant a vu à Paris des choses bien extraordinaires, dont il se gausse fort avec ses cousins et ses amis.

Pour placer ses souscriptions, M. Law a déchaîné un beau tapage. Par brassées, la Cie a distribué des imprimés dépeignant la Louisiane, qui, à distance, est devenue paradisiaque : le printemps y est perpétuel, le sol d'alluvion si fertile que tout y croît sans culture, les rivières sont remplies de poissons délicats, les mines éclatent de métaux précieux, à tel point qu'on pavera les rues d'argent, le Mississippi charrie de l'or, dans les prairies il existe une plante magique sur laquelle la rosée du matin est convertie en diamant, les sauvages se prosternent devant les Français qu'ils prennent pour des dieux.

Certes, les balivernes ne manquent pas. Il a vu des vignettes représentant des roches précieuses, dont les sauvages détachent des pierres vertes, fort belles, semblables à l'émeraude, explique le Mercure, et des montagnes de vif-argent, et aussi des estampes commémorant la découverte des premières mines d'or.

Dans les rues, les plaisants chantent :

*« Aujourd'hui il n'est plus question
« de parler de constitution
« ni de la guerre avec l'Espagne ;
« Un nouveau pays de Cocagne
« que l'on nomme Mississippi
« roule à présent sur le tapis.*

*« Le pays n'est pas habité.
« Il sera bientôt fréquenté
« Peut-être dans cent ans d'icy
« des filles on y enverra
« et d'abord on les mariera
« si l'on y trouve des maris.*

M. de Bienville et M. de Chateauguay, le commandant de la Mobile, sont endoloris par le fou rire ; en écoutant ces billeversées, ils frappent de grandes tapes sur leurs cuisses. Tauraille, quelles belles hableries !

La Cie a enrôlé les services involontaires de Nostradamus, on distribue un de ses quatrains, avec une explication conclusive :

veloppant l'agriculture, jusque là sacrifiée au profit de mines fallacieuses, et, pour ce faire, a distribué des concessions, en promettant de les faire ériger plus tard en duchés et marquisats.

Ces concessions ont été accordées à des personnes de qualité et de moyens, qui, si elles ne viennent pas elles-mêmes en Louisiane, enverront « des engagés », porteurs de semences, de vivres et d'outils.

Ces engagés commencent à arriver le 25 Août 1718, le Duc de Noailles et la Victoire en déchargent 70 pour les concessions de M. de la Houssaye, gentilhomme picard, et de M. Diron d'Artaguet. M. Bernard de la Harpe en conduit 60 pour la sienne, M. le Page du Pratz, de St. Malo, MM. Delair et Bail de Beaupré en font autant. Chacun d'eux a des laboureurs, un charron, un cordonnier, un barbier, un armurier et un chirurgien.

Plusieurs officiers accompagnent les concessionnaires : M. de Granval, qui va prendre la majorité de Mobile ; le Cap. de Chavoy de Noyon, neveu de M. de Bienville ; les Lieutenants de Méléque, de Courtein, de Villecourt, de St. Esteban, de l'Isle du Mesnil ; des soldats, des déserteurs.

En peu de semaines, 800 passagers, soldats et faux-saulniers s'entassent dans l'Ile Dauphine, où rien n'a été prévu pour les recevoir. Il fait une chaleur suffocante, l'Ile qui mesure à peine sept lieues, a été presque complètement déboisée.

La plupart des arrivants, débilités par la longue traversée, sont malades. Il n'y a pas de vivres en quantité suffisante, les bâtiments n'ont pas apporté de surplus et doivent garder ce qu'ils ont pour le retour. Sauf quelques cabanes de pieux, il n'y a pas d'habitation pour eux, ils couchent à la belle étoile, souvent vaporisée de brouillard, roulés dans des couvertures sous des berres.

Pour sortir de l'Ile, il faut des « voitures », et on manque de clous pour en fabriquer, les charpentiers des concessionnaires font de leur mieux, mais n'avancent pas. On avait promis aux nouveaux propriétaires qu'un mois après leur arrivée à la colonie, ils seraient à destination, plusieurs mois s'écouleront avant que M. de la Harpe et M. le Page du Pratz puissent quitter l'Ile, où, l'été fini, il ne fait point chaud.

M. de Bienville perd la tête dans cet enchevêtrement. Il lui faut à la fois pacifier les mécontents, nourrir ces bouches et s'occuper des sauvages, qui guerroyent et trahissent aussitôt qu'on a le dos tourné.

Tous les cinq jours, les troupes reçoivent des magasins de la Cie leur ration de viande salée ou boucanée, de pain, de vin et d'eau-de-vie. Les officiers touchent la leur chaque quinzaine, au pain ils préfèrent la farine qu'il font boulangier au fur et à mesure de leurs besoins. En dehors de ces rations, tout est hors de prix, le pot de lait vaut 40 sols, le pied de salade 10 sols.

M. de Bienville, qui a acheté une boussole, la première de la colonie, que M. le Page du Pratz, comme M. de la Harpe, avait apportée dans ses bagages, la confie au Cap. du Tisé et l'expédie avec 14 Canadiens reconnaître le Nord du pays. Il envoie M. de Boisbrillant dans les Islinois, au Grand Village des Kaskakias, dont l'enceinte de 300 pieds carrés enclose déjà pas mal de maisons de poteaux blanchies extérieurement et intérieurement à la chaux, distribuées autour du mamelon où les Pères Marest et Bineau ont une église et un moulin à vent. A quelques lieues de là, et 500 lieues de la mer, il va élever le Fort de Chartres.

M. de Bienville songe à chercher un site pour la capitale prévue, et remonte le delta.

Pour sa ville, il jette son dévolu sur un emplacement entre le fleuve et le Lac Pontchartrain, en ce moment une dense cyprière marécageuse, gercée de petits ravins.

A cet endroit, la rive s'élève en taupinée de dix pieds au dessus des eaux et se renverse en arrière jusqu'au marais. C'est au fond d'une lunule si arquée que M. de Bienville, étant sur la berge de l'Est, voit le soleil se lever sur l'autre rive, ce qui lui trouble un instant l'esprit.

Sous ses pieds, il n'a qu'un humus élastique, accumulé par des siècles de décomposition végétale, mais, déjà, il voit sa capitale, celle que le Mercure a dépeinte, et ce jour lustral d'été, qui sent la terre moite infoulée, les feuilles mortes et les oiseaux, avec plus de loyalisme que de justesse grammaticale, anticipant, il la baptise « Nouvelle-Orléans ».

Ce nom attirera sur les toits futurs la bénédiction du Duc d'Orléans, le grand maître des destinées pour le moment. Il détache 50 faux-saulniers pour abattre ces bois épais et dessoucher. M. Barbazon de Pailhous, gardera le nouveau poste.

M. de la Harpe, qui a fini par avoir deux bateaux et deux pirogues, avec ses engagés et M. Brossard, un marchand de Lyon, en

route pour la Rivière Rouge, qu'il va explorer, passe en octobre devant la future ville.

M. le Page du Pratz s'installe à l'orée de la cyprière, sur le ruisseau flânant vers le lac Pontchartrain, dans une cabane, avec une esclave sauvage, qui de cuisinière est rapidement promue à un rang plus élevé, et tout en faisant du jardinage, mène la vie idyllique qu'il est venu chercher. Il commence à apprécier beaucoup les sauvages et à parler leur langue. *« On a grand tort, écrit-il, de nommer sauvages des hommes qui savent faire un très bon usage de leur raison, qui pensent juste, qui ont de la prudence, de la bonne foi, de la générosité, beaucoup plus que certaines nations policées, qui ne voudroient point souffrir d'être mises en comparaison avec eux, faute de savoir ou vouloir donner aux choses le prix qu'elles méritent. »*

On a commencé le poste de la Nouvelle-Orléans avec un magasin, un logement pour les officiers, un vague corps-de-garde et trois cabanes où habitent les Chastang, les Delaroue et les frères Delair.

Les directeurs de la Cie, MM. du Gac et Hubert, inquiets parce que la dépense annuelle de la Colonie a sauté de 114 382 Livres à 262.427 Livres, n'approuvent pas les plans de M. de Bienville. M. le Maire, pas davantage. Pour ne pas leur déplaire, les habitants hésitent à se fixer sur le fleuve.

XIX.

Non seulement la confusion continue à régner dans l'Ile Dauphine, mais elle augmente, s'il se peut, de jour en jour. La Cie envoie navire sur navire.

En Janvier 1719, *le St. Louis* et *l'Aurore* débarquent 400 nègres, ramassés en Angola, Juida, Caye et Sénégal. Ces « pièces d'Inde », ainsi qu'on les appelle pour les distinguer des nègres transportés auparavant, sont à vendre ; par malheur il n'y a pas d'acheteurs.

Un nègre de 17 ans et au-dessus, une négresse de 25 à 30 ans, valent 180 piastres chacun. Pour la même somme on peut acquérir deux négrillons de 10 à 17 ans ou 3 négrites de 8 à 10 ans.

Les anciens colons doivent payer moitié comptant, moitié à un an, les nouveaux ont un an pour commencer à se libérer, mais les colons n'ont pas d'argent. En attendant d'avoir un maître, les nègres grelottent dans leur île et vivent de riz à l'eau. Il faut se décider à modifier le mode de paiement pour se débarrasser de ces malheureux.

Le 17 mars, le nouveau directeur général de la Cie, M. L'Archambault, arrive sur *le Comte de Toulouse*, commandé par le Chevalier des Grioux, avec M. Cartier de Beaulne, ancien conseiller du Châtelet, nommé par le Régent procureur du Roi en Louisiane, et sa femme ; M. de Montplaisir et 30 « cléracs » ; M. Dufour de Courcelles et des tanneurs ; le Chevalier du Plessis, accompagné de Bonvalet son fameux cuisinier, de 17 domestiques, un arquebusier et un tonnelier ; M. Joseph de Villars du Breuil, de Dijon, sa femme, ses fils, 18 valets de ferme et ouvriers de Poitiers et La Rochefoucauld.

Le Philippe, commandé par M. de Méchain, amène les familles de Semonville et de Bellegarde ; M. Olivier Labitant, son fils et 14 travailleurs d'Angoulême et Ruffec ; M. de Beaucondre ; la famille

des frères Brossard, de Lyon, avec 22 ouvriers ; M. et Mme de Massy avec 18 valets de ferme ; des artisans, des tailleurs et des perruquiers pour les établissements, des soldats.

Le 19 Avril, le *Maréchal de Villars* le suit, commandé par M. de Sérigny, qui va continuer l'exploration de la côte, et apporte à son frère, M. de Bienville, l'ordre de s'emparer de Pensacola, car la France est en guerre avec l'Espagne.

A ce moment, M. de St. Denis revient en piteux état de sa seconde expédition au Mexique, où il était parti deux ans plus tôt pour tenter de fléchir le viceroy et ouvrir une route commerciale. Après avoir hiverné aux Assinais, il est arrivé à Mexico avec ses marchandises, en mai 1717, le Duc de Linares était, hélas, reparti, et le marquis de Balero qui l'avait remplacé détestait les Français. On l'a appréhendé, mis au cachot, et saisi ses marchandises comme contrebande.

Après six mois d'internement, on l'a autorisé à circuler en ville, et on lui a rendu le peu qui restait de ses marchandises, il en a tiré quelques écus pour payer ses dettes, puis, craignant pour sa vie, un soir il s'est enfui à pied ; sur sa route il a rencontré un cavalier qu'il a désarmé, et sur son cheval est parvenu au *Présidio del Norte*, où il a secrètement communiqué avec sa femme, et il a repris la route de la Mobile. Il n'est pas question de traité de commerce.

Ces Messieurs tiennent conseil de guerre, on va indirectement venger M. de St. Denis, prendre Pensacola, dont on est à 15 lieues.

Les vaisseaux de M. de Sérigny, du Chevalier des Grioux, et de M. de Méchain quittent l'Ile Dauphine. Puisque la troupe est trop peu nombreuse pour assiéger dans les formes, on agira par ruse. L'Ile Ste Rose, en face de Pensacola, est gardée par un petit fort, un détachement de soldats aborde en canot dans les ténèbres, se saisit des gardes et revêt leurs uniformes. A l'aube, une relève approche en chaloupe, à la faveur de leurs uniformes, écartant toute méfiance, les Français s'en saisissent, comme des gardes du grand fort, qu'ils ont rejoint dans la chaloupe espagnole. Ainsi déguisés, ils font prisonniers toute la compagnie du fort et le Commandant, encore dans son lit.

M. de Chateauguay assume le commandement de Pensacola, tandis que le *Comte de Toulouse* et le *Maréchal de Villars* partent avec le Cap. de Richebourg, pour la Havane, remettre leurs prisonniers.

Au lieu d'accepter comme il se doit les prisonniers de guerre, les

officiers de La Havane mettent aux fers officiers et soldats français, s'emparent des frégates qu'ils chargent de leur troupe, augmentée de nombreux français passés aux rangs espagnols, et avec leur propre escadre font voile pour Pensacola.

Un des vaisseaux français avance seul, et sans opposition mouille au port. Immédiatement, il arbore le pavillon espagnol et par trois coups de canon appelle le reste de l'escadre. M. de Chateauguay se défend bravement, mais presque tous ses soldats désertent, il ne lui reste que 20 hommes. Il demande les honneurs de la guerre, qu'on lui accorde, mais il n'est pas plutôt sorti qu'il est fait prisonnier et envoyé à La Havane.

Grisés par un si beau succès, les Espagnols, sur le *Grand Diable*, armé de six pièces, viennent assiéger l'Ile Dauphine défendue seulement par une batterie de canon servie par des Canadiens, à la pointe. Ils somment M. de Sérigny, à bord du *Philippe*, mouillé en rade, de se rendre. Il préfère entrer dans une petite baie, le « trou du major », s'y amarre avec des câbles, et ayant fait transporter toutes ses pièces d'artillerie du côté de la mer, tout contre l'île, s'improvise citadelle.

Le 1^{er} Septembre, une nouvelle escadre apparaît à l'horizon, quatre vaisseaux battent pavillon espagnol, un cinquième, plus petit, paraissant une prise, porte en berne le pavillon français, ils avancent avec circonspection et mouillent près de l'Ile au grand-gosier. Deux officiers et sept matelots espagnols, en chaloupe, vont visiter le bâtiment portant la flamme, et sont aussitôt faits prisonniers.

Grâce à Dieu, c'est une escadre française : l'*Hercule*, frégate de 50 canons, que M. de Champmeslin, sur l'ordre du Roi, a amenée de Cap Français ; le *Mars* et le *Triton* sous les ordres de M. de Roquefeuille et M. de Vienne. Ils escortent deux bâtiments de la Cie, l'*Union*, commandée par M. de la Mancillière, qui conduit 193 passagers, parmi lesquels M. de Villardeau, directeur de la Cie ; M. Philippe Renauld, maître de forges à Clermont-Ferrand, et des mineurs, pour exploiter les mines des Isinois ; Jacques et Claude de Ponival, et la famille de Sorteval avec leurs engagés ; des déserteurs graciés, des fraudeurs en tabac, des soldats douteux. La flûte la *Marie* suit chargée de vivres, d'effets et de quelques passagers.

Les vaisseaux espagnols se retirent sans insister.

Les officiers et les troupes ne débarquent pas, on va partir sur le champ pour Pensacola. M. de Bienville s'en va par voie de terre, et,

en route, recrute 400 sauvages, qui seront précieux pour investir le fort.

La rade de Pensacola est dangereuse. Aussitôt que l'escadre est enfourchée dans le port, la canonnade commence, les cinq vaisseaux français ont contre eux deux forts et sept voiles espagnoles.

Le commandant de Pensacola, terrifié par la horde de sauvages qui s'avance derrière M. de Bienville, tire un coup de canon et sans attendre davantage fait battre la chamade et amener le pavillon, mais le fort de Ste Rose tonne sans arrêt pendant deux heures. Un boulet espagnol tranche l'extrémité de la grande vergue du vaisseau amiral. « Vive Philippe IV ! » crient les soldats espagnols, croyant à la victoire. En réponse les trois pièces du gaillard d'arrière du vaisseau français abattent le grand mât de la flamme espagnole. « Vive Louis XV ! » s'écrient les Français narquois. L'escadre espagnole se rend. Pendant une heure encore, le fort Ste Rose tire ; il n'a plus de poudre. Le commandant offre son épée à M. de Champmeslin, qui l'embrasse et la lui rend en le complimentant de sa valeur.

Six Français ont été tués. Les officiers du Roi renvoient les prisonniers à la Havane, et aux vergues du *Comte de Toulouse* pendent 20 déserteurs français, repris à l'ennemi. Les autres déserteurs seront condamnés aux travaux forcés.

M. de Bienville, dans son rapport, se plaint amèrement de la qualité des troupes qu'on lui envoie : « *Le Conseil d'Etat me permettra de présenter que c'est extrêmement pénible pour les officiers en commandement de cette colonie de la défendre avec une bande de faux-saulniers, contrebandiers, coquins, toujours prêts à abandonner leur drapeau et à se retourner contre leur pays.* »

A Pensacola, on a trouvé très peu de provisions. Heureusement, une grande pingre espagnole vient ravitailler le fort, elle approche sans méfiance, salue la flamme de cinq coups de canon.

La pingre contient des vivres et des rafraîchissements, qui sont accueillis avec joie, car les gosiers sont desséchés. On rase les deux forts, et on laisse un officier et quelques soldats dans quatre maisons épargnées et un corps-de-garde.

La colonie, jugulée par les réglementations commerciales, est loin d'être opulente. Elle est réduite aux poissons et aux crustacées lorsqu'une pingre de Vera Cruz a la bonne pensée de s'arrêter avec de la farine. Une balandre de France, bien garnie, la suit. On peut désormais acheter au magasin du vin à 4 reals la pinte.

La Cie se plaint toujours des frais exagérés de la colonie, un missionnaire touche 400 Livres par an, un garde-magasin 900, un teneur de livres 600 et un armurier 360. Du moins, ils les toucheraient si on leur donnait, ce qui n'est pas tout à fait la même chose.

Le 11 Septembre, avant la campagne de Pensacola, le Conseil Supérieur de Louisiane a tenu sa première séance officielle, M. de Bienville président, MM. l'Archambault, Monicaud, le Gac de Villardeau, directeurs de la Cie, faisant fonction de conseillers ; M. de Boisbrillant, 1^{er} Lt. et M. de Chateauguay, 2^e Lt, étant conseillers d'épée ; M. Cartier de Beaulne procureur-général, et M. Couturier, greffier.

XX.

Le 9 Novembre 1719, un vaisseau apprend à M. de Bienville que les Cies de l'Orient et de l'Occident ont été fondues en mai sous le nom de Cie des Indes, après la dissolution des Cies de Chine et des Indes. Il reçoit l'ordre de transporter l'établissement au Biloxi.

Il est désolé de cette décision, Biloxi est situé dans un terrain absolument stérile, qu'il a fallu une première fois abandonner. Il n'y a pas de mouillage, les bâtiments s'arrêtent à plusieurs lieues de la côte, devant l'Ile au Vaisseau, il faut avancer en chaloupe, à marée basse changer pour des canots avant l'arrivée, et les marécages de cannes brisées en biseau, qui ceignent la plage, sont si mauvais qu'il faut envoyer un char-à-bœufs chercher les personnages d'importance, dont les habits sont délicats.

Depuis un an, il prêche pour la Nlle Orléans, proche des terres cultivables, mais les directeurs de la Cie ne veulent en entendre parler à aucun prix, à cause de l'affouillement des eaux. L'hiver précédent, les crues ont été particulièrement hautes et le site a été noyé sous un demi pied d'eau. On n'a pas les fonds nécessaires pour faire des digues.

Le fond du sac, comme dit M. de Bienville, est que trop de gens ont intérêt à rester à proximité du port de débarquement pour gruger les arrivants. Il est obligé de s'incliner devant l'avis de tous ; une fois de plus le siège de la colonie déménage, se transporte à Biloxi.

Il n'y a pas d'habitations pour les émigrants, M. Drouot de Valde-terre, avec une compagnie de soldats allemands, monte des cabanes, quelques maisons plus cossues, un magasin, creuse une citerne. Tous les services y sont logés, on ne laisse à l'Ile Dauphine qu'un sergent et dix hommes.

Les habitants sont malcontents, ceux qui devraient cultiver refusent de le faire, sous prétexte que le travail est trop pénible par la chaleur. Il existe beaucoup de mésintelligence entre les directeurs ou commis de la Cie et les officiers du Roi, pour la plupart gentil-hommes, qui traitent les autres d'épiciers et préfèrent faire entre eux leur partie de reversis.

Les billets de la Cie sont négociés avec 60 ou 70% de perte, mais dans les magasins sont acceptés au pair, ce qui permet à certains de trafiquer en revendant au loin ces marchandises, avec bénéfice. Les directeurs s'estiment lésés dans ces profits. Par proclamation, ils préviennent les habitants qu'ils doivent se procurer les marchandises aux magasins de la Cie, à Mobile, Dauphine, et Pensacola ; elles sont majorées de 50% dans les Illinois, 13% chez les Yazoux, et 10% chez les Natchez.

Par décret, les colons sont tenus d'envoyer leurs produits à Mobile, Biloxi, l'Ile au Vaisseau, au poste de Nlle Orléans, où ils seront achetés par la Cie, qui paiera 15 Livres le quintal de fleur de froment ; 25 Livres le quintal de beau tabac ; 15 à 25 sols les peaux de chevreuil en poil, suivant la grandeur ; 20 sols les peaux repassées sans poil ni tête ; 2 Livres celle des bœufs. Les peaux de castor gras, qui valent 3 sols la livre et celles de castor sec, valant 34 sols, sont payables en lettre de change sur la France, à deux mois à vue, avec 10% d'escompte au bénéfice de la Cie. Celle-ci achète aussi les badines en racine de canne, qui deviennent à la mode à Paris.

Ainsi les habitants doivent tout acheter et tout vendre à des prix arbitraires. Il leur est impossible de prospérer dans de pareilles conditions, et, incidemment, ils n'ont encore ni tabac, ni froment.

M. de Bienville reçoit des nouvelles de M. du Tisé, qui, des Kaskakias, lui mande qu'il a exploré le Missouri jusqu'à la rivière des Salines, visité les villages des Panionassas et des Osages situés près d'une rivière bleue et de mines de plomb, dont ils ne connaissent pas l'usage. Au nom du Roi, il a pris possession de ce pays, et ce faisant a failli perdre la vie, car les sauvages sont fort hostiles en ces lieux. M. L'Archambault, lorsqu'il a connaissance de ce rapport, dépêche M. Delochon, minéralogiste, et une escorte armée, pour examiner ces mines.

M. Bernard de la Harpe, le 26 janvier 1720, rentre à Biloxi et rend compte à M. de Bienville de sa mission sur la Rivière Rouge. Parti en 1718 de l'Ile Dauphine avec 50 hommes, il a atteint le

poste des Natchitoches où il a été reçu par le Lt. Blondel et le Père de Romaner, et apprit d'eux que Don Martin d'Allarcon, le commandant de la province espagnole des Las Tekas, occupait un poste à quelque distance de là.

Il a laissé M. Brossard, son compagnon, au poste, et il est parti visiter les Nassonites. Il a navigué 80 lieues, très difficilement à cause des embarras-de-bois, en route a trouvé des Cadadoquiens, fameux pour le nombre de leurs chevaux, dérobés aux Espagnols de Nueva-Leon, des Natsoos et des Yatassés, si bien disposés qu'en apprenant leur approche, ils avaient préparé du bœuf boucané à leur intention.

Pendant le repas, tout le monde a gardé le silence, car il est malséant de parler avant qu'un voyageur soit repu. Ensuite, par son truchement, il a expliqué que le grand Chef blanc l'envoyait pour les protéger de leurs ennemis. Le Chef, un vieillard, s'est levé, a rendu grâce à l'Esprit d'avoir transformé la tristesse de la nation en allégresse, et a promis obéissance. Il a appris de lui que les Espagnols étaient établis dans un village au dessus des Assinais, auquel on ne pouvait accéder que par les eaux basses.

A 90 lieues à vol d'oiseau des Natchitoches, il a acheté la cabane du chef Nassonite, placée sur une petite éminence dominant la rivière et entourée d'une prairie pleine de champignons, de pourpier et de ciboulette. Le sol noir et sablonneux convient à la culture, le « petit bled » semé en mai est récolté en juillet, le gros maïs, semé en avril est coupé un peu plus tard.

Les sauvages ont apporté beaucoup de bois de cypres, dont il a fait une grande habitation pour ses hommes et un fort palissadé de 110 pieds de long sur 20 de large, St. Louis de Carlorette. Le pays est magnifique, planté de copalmes, de cypres rouges, de fonteaux, d'ormes, de plaqueminiers, autour desquels voltigent beaucoup de cardinaux, au plumage si prisé.

Les chevreuils, les bœufs et le menu gibier promettent une nourriture abondante. Les ours sont nombreux mais ne sont pas carnassiers, ils se contentent d'un régime végétal. En saison, on peut tirer quantité de perdrix, de vanneaux, d'étourneaux.

Par le caporal St. François, qui parle les langues sauvages, à peine installé il a envoyé un billet à Don d'Allarcon et au Père Marcillo, supérieur des missions de Las Tekas, pour leur présenter ses compliments et leur proposer des relations commerciales.

M. D'Allarcon a répondu :

« Je suis fort sensible aux honnêtetés que vous et M. de Bienville me faites la grâce de me témoigner, les ordres que j'ai du roi, mon maître, sont d'entretenir une bonne union avec les Français de la Louisiane. Mon intention me porte également à leur rendre tous les services qui dépendront de moi ; mais je ne puis m'empêcher de vous dire que votre arrivée aux Nassonites me surprend très fort. Il faut que M. votre Gouverneur ignore que le poste que vous occupez appartient à mon gouvernement et que toutes les terres situées à l'Ouest des Nassonites sont de la dépendance du Nouveau-Mexique. Aussi je vous conseille d'en donner avis à M. de Bienville, ou vous m'obligeriez de vous forcer d'abandonner des terres sur lesquelles les français n'ont pas le droit de s'établir. »

Le Père Marcillo a été beaucoup plus amical :

« J'avais appris par nos sauvages votre arrivée et suivant la relation que notre frère des Adayes m'avait fait de vous, je souhaiterais d'avoir l'honneur de vous connaître ; soyez persuadé que je rechercherai votre amitié ; la correspondance que vous me proposez se trouvant fondée sur des principes de charité et d'estime, je l'accepte avec joie. J'écrierai à mes amis suivant vos intentions, mais comme il ne convient pas à un religieux de se mêler de commerce, il est à propos que notre correspondance soit secrète, d'autant plus que nous ne sommes pas fort en société avec Don Martin d'Allarcon. »

M. de la Harpe aussitôt a répliqué à Don d'Allarcon :

« Les ordres que vous avez reçus du roi catholique d'entretenir l'union avec les Français et l'inclination que vous dites avoir pour eux ne s'accordent point avec votre procédé. Permettez-moi de vous dire que M. de Bienville est parfaitement instruit des limites de son gouvernement et sait très bien que le poste des Nassonites n'est point de la dépendance de S. M. Catholique, il sait même que la province que vous nommez des Las Tekas et dont vous vous dites gouverneur, fait partie de la Louisiane. M. de la Salle en prit possession au nom du roi très chrétien en l'année 1684 et depuis elle a été renouvelée en divers

temps. A l'égard des terres de l'Ouest des Nassonites, je ne puis comprendre par quel droit vous prétendez qu'elles fassent partie du Nouveau-Mexique. Ce que j'ai à vous représenter à ce sujet est que Don Antoine du Miroir, qui découvrit en 1683 les provinces du nord, n'a jamais pénétré les terres de l'est du nouveau mexique et du Rio Bravo. Ce sont les Français qui les premiers y ont fait alliance avec les nations, joint à cela qu'il est naturel de croire que les rivières qui se déchargent dans le Mississipi appartiennent au Roi, mon maître, et en conséquence les terres qu'elles enferment entre elles. Si vous me faites le plaisir de venir dans ces quartiers, vous verrez que j'occupe un poste que je sais conserver... »

Il n'a plus entendu parler de rien, a fumé le calumet avec les chefs Nadaco, puis à cheval est reparti à la découverte avec quelques sauvages et ses officiers. Il a traversé un beau pays « de chaisnières et de costeaux » infesté de loups, où vivent les Tancarsyes et les Canecys, ennemis mortels qui se dévorent mutuellement, et même leurs femmes et leurs enfants. Il a fumé avec les Touacaras. A cent pas de la cabane du chef des Tanacaros, on l'a prié de mettre pied à terre, deux chefs l'ont porté par les pieds et par la tête, le visage tourné contre la terre, l'ont déposé dans la cabane sur une robe de bœuf, au milieu des chefs des Toyas, Ascanis, Quirasquiris et autres nations, 4000 âmes parlant plusieurs langues, qui vivent ensemble en un seul Grand Village, dans des cabanes en berceau, de roseaux bousillés. Celles des Chefs distinguées par les armoiries de leur nation, le soleil, la lune, des étoiles ou des animaux, peintes sur cuir et accrochées au-dessus de la porte.

Le calumet a duré deux jours. Le premier jour on a festoyé, chanté, harangué, dansé. Il s'est couché fort tard et on l'a veillé et éventé toute la nuit. Le lendemain matin, on l'a emporté sur les épaules au calumet, qui se tenait sous un abri de feuillage à cause du soleil ardent. On lui a lavé la tête, les pieds, les mains et le ventre, peint la figure en bleu d'outremer et en rouge, coiffé d'un bonnet de plumes d'aigle et on a jeté à ses pieds des présents : robes de bœuf passées à la cervelle, blocs de cristal de roche, pierres de couleurs, tabac, plus un esclave canecy de huit ans, auquel on avait mangé un doigt de chaque main.

Le Chef a beaucoup regretté qu'il arrive si tard, s'il n'avait pas

tant tardé, on lui aurait offert 17 esclaves de cette nation, qu'on avait mangé dernièrement à une grande réjouissance. M. de la Harpe a été très touché de cette attention.

Il n'a pas élevé de fort au village, car il a appris que les sauvages n'étaient là qu'à la belle saison, pour cultiver dans la prairie le blé d'Inde, les calebasses, les fèves et le tabac qu'ils écrasent entre deux pierres et préparent en galette. Le reste du temps, sur leurs magnifiques chevaux, ils chassent et guerroient, protégés par des armures de cuir. Les sauvages ont si bien traité leurs visiteurs, les femmes tout en les gorgeant de fèves et de mahiz apprêté à la moelle de bœuf ont paru si séduisantes, que les guides ont déserté.

Il a encore visité le village des Canicous à 2 lieues de là, y a planté une croix et un pieu sur lequel sont les armes royales, puis il a pris le chemin du retour. N'ayant plus de conducteurs on marchait à la boussole, le gibier était rare et la poudre mouillée. La petite troupe a été poursuivie par 50 Canecys, auxquels elle a pu heureusement échapper, elle a été obligée de manger ses chevaux, et, à pied, est rentrée à l'habitation, en très mauvais état.

Lorsque M. de la Harpe s'est remis en route pour regagner Biloxi, il est tombé malade à 25 lieues du poste des Natchitoches, et pendant quinze jours a gît sur une paille, enflé et douloureux. Il était sans connaissance, à la dernière extrémité, quand des « jongleurs », les médecins sauvages, sont venus le voir, et après avoir fait des incisions avec une pierre à fusil, ont sucé son corps en plusieurs places pour en tirer le sang mauvais. Ils l'ont ensuite précautionneusement transporté en civière et en pirogue jusqu'au poste, où il est arrivé six jours plus tard. Il s'y est rétabli et a gagné le poste de Nlle Orléans.

XXI.

La situation se complique à la colonie, devenue dépotoir par suite des événements de France. Un Lieutenant de vaisseau raconte que la Cie des Indes, qui a tiré de sa charte une exégèse assez remarquable, est en péril.

Une spéculation folle a balayé la France, les parts de 500 Livres sont montées à 10.000. M. Law, devenu contrôleur-général des finances du royaume, a obtenu successivement la Cie du Sénégal, les fermes générales, y compris celle du tabac, la frappe des monnaies.

Le Conseil d'Etat a toujours été opposé à cette spéculation dangereuse, mais le Régent étant l'ami de M. Law, sa parole fait loi. Le financier a été dépassé par ses propres entreprises, il a imprimé deux mille six cents millions de Livres, alors que le royaume possède une encaisse métallique de treize cent millions en espèces.

Le public a fini par s'alarmer. Les gens avaient vendu leurs châteaux, leurs fermes et leurs négoce pour acheter du papier du Mississipi, brusquement, en mai dernier, un édit a réduit de moitié la valeur des billets de la Cie. Du jour au lendemain, les parts de 10.000 Livres ont été ramenées à 5.000.

Tout le monde a perdu confiance, la panique a commencé. Le Mercure a fait de son mieux pour l'enrayer, il a publié des lettres du Père Duval, voyageant aux Islinois : « *On pouvoit dire sans exagération que nous marchons sur des trésors puisque nous foulons aux pieds des mines d'or* », et celle du Chevalier de Bonrepos décrivant à Demoiselle D. les 600 maisons qu'il a vues à la Nlle Orléans. Il a annoncé que le minerais rapporté de Louisiane, le *Pérou français*, avait donné aux épreuves 90 marcs d'argent par quintal.

Le peuple, dans les rues, n'en gouaille pas moins :

« On dit qu'à Mississipy,
 « on a trouvé, chose sûre,
 « de l'or, plus qu'au Potosi,
 « Ture lure —
 « On sait qu'il est dans Paris
 « des fous de toute nature,
 « mais Law dans son parti
 « en a triplé la mesure. »

Tout le monde a commencé à perdre, alors la Louisiane, ce fameux paradis, en un tour de main est devenu un pays infâme, toujours inondé, dans lequel les sauvages, des cannibales dont la tête pousse au-dessous des épaules, sont obligés d'habiter dans les arbres, comme des singes. Le Mississipi ne roule plus de l'or, mais des serpents et des crocodiles. Le sol consiste en une croûte tremblante d'herbe et de vase, qui ne supporte pas le poids du corps humain. La chaleur est torride, le climat mortel, les vapeurs pestilentielles, les fruits empoisonnés.

Quand les enfants pleurent, au lieu de les menacer du croquemitaine, les mamans disent : « si tu n'es pas sage, je t'enverrai à Mississipy ! » et les enfants, terrifiés, avalent leurs larmes.

« Voyons, voyons, mon bon monsieur », proteste M. de Bienville peiné, sans vouloir croire à de pareilles sornettes. « C'est comme je vous le dis, M. le Gouverneur, vous verrez de votre vue. »

L'interlocuteur de M. de Bienville est bien renseigné. Le Mississipi est devenu une géhenne, personne ne veut plus s'embarquer. La Cie des Indes a des contrats à tenir, pour remplir ses bâtiments elle se tourne vers les criminels, le 18 Septembre 1719, dans le prieuré de St. Martin des Champs, elle a marié 180 jeunes filles de la Salpêtrière avec 180 prisonniers condamnés à la détention perpétuelle, entassé les couples dans des charrettes, qui ont pris la route de Lorient. Les vauriens chantent au passage des charrettes :

« Pour peupler le Mississipy
 « l'illustre colonie,
 « filous et p... de Paris
 « partent de compagnie.
 « Voilà le plus solide fonds
 « de la nouvelle banque.
 « Achetons tous des actions,
 « jamais ce fonds ne manque ! »

Le Lt. de police, Machault, prépare un état de centaines de filles détenues dans les maisons de force, « *qui seroient propre à envoyer aux Iles, ces femmes ne pouvant causer que beaucoup de mal dans le publicq, étant d'une dépravation de mœurs extraordinaire.* » La Cie fait passer un édit, par lequel tous les laquais, qui n'auront pas repris du service quatre jours après avoir été congédiés, seront considérés vagabonds, et expédiés en Louisiane.

Dans les coupe-gorge et ruisseaux de Paris, à travers les provinces, la Cie attrape tous les saltimbanques, crève-misère, courtiers-de-fesses, maraudeurs, joueurs de couteau, drôlesses, sur lesquels elle peut mettre la main. Le long des routes, des garde-chiourme conduisent vers Lorient, à coups de trique, des troupeaux dépenaillés, griffant et hurlant. En les voyant passer, les paysans rentrent chez eux, en se signant, et disent : « Ce sont les bandouliers du Mississipi ! »

La Louisiane est devenue aussi une bastille commode pour tous ceux dont on veut se débarrasser, c'est plus loin et plus sûr que Fort l'Evêque ; une lettre de cachet y fait partir un cadet bruyant, un héritier encombrant, un ennemi, un mari gênant.

Courant derrière, les truands huent le carrosse de la fille du Régent, dont la conduite fait scandale :

« On envoie à Mississipy
« toutes les p... de Paris,
« Lon, lan la derirette.
« Adieu, Duchesse de Berry,
« lon lan, la deriri ! »

Par nuées, sous les yeux consternés de M. de Bienville et de ses officiers, les gens de force arrivent à l'île Dauphine et à Biloxi : filles marquées à l'épaule de la fleur de lys infâmante, soudards, ribaudes, transfuges de Bicêtre, brigands de la forêt de Bondy, galériens, déserteurs et fripons, vagabonds de Lyon, Rennes, Orléans, exilés de Bayonne embarqués par ordre du Maréchal de Berwick, toute la canaille dont on a épuré Paris, tous les gueux du Royaume. Pêle-mêle, ils sont vomis par les vaisseaux, avec des artisans honnêtes, qu'ils dépouillent de leur pauvre saint-frusquin, des époux bafoués, quelques assoifés d'aventure, des victimes comme cette dame de Ste Hermine, dont on ne sait rien hormis sa lettre-de-cachet, ou la petite-fille de Michel Baron, de la Comédie-Française.

Les « exilés de par le Roy » viennent faire de la Louisiane, sous les ordres d'officiers loyaux et braves, une grande colonie.

M. de Bienville reçoit des mains des commandants les états des filles déportées. En Août 1719, 150 ont quitté les prisons de France, en octobre 300, en novembre 150. Il lit, en s'épongeant le front :

« Marie-Anne Fontaine, 38 ans, condamnée à perpétuité après plusieurs assassinats.

« Manon Porché, 30 ans, marquée plusieurs fois pour vols ou blessures, a tranché au rasoir 2 doigts à l'exempt qui l'arrêta, mis le feu à sa cellule, et menacé d'arracher la figure à quiconque l'approcherait.

« Marguerite de Valy, laronesse, d'une bande de faux-monnayeurs et de brigands de la forêt de St. Germain.

« Sarah de Visme, 18 ans, une intrigante très dangereuse, débauche outrée et vie très scandaleuse.

« Marie Françoise de Jouy de Palsy, 17 ans, tireuse de couteau et blasphématrice.

« Jeanne Lefèvre, dite Tonton, laronesse, marquée de deux fleurs de lys, la plus grande débauchée qu'il y ait.

« Marie-Louise Primet, une libertine et débauchée parfaite.

« Jeanne Vigneron, très dangereuse fille pour le poison et la fausse monnaie.

« Toinette Genest, une fourbe adonnée à toutes sortes de vices.

« Marie Desmarais, une des plus fameuses débauchées. »

Il y en a bien d'autres, portant la croix et la fleur de lys des chiourmes, des filles arrêtées « pour libertinage affreux » ; une « prostituée insigne et fameuse laronesse » ; « une aventurière dangereuse et d'une débauche outrée » ; une « fameuse trafiqueuse de jeunes gens de famille, tant filles et garçons que mariés » ; Deux sœurs de 16 et 19 ans « petites prostituées et petites laronesses des plus dangereuses ».

Le directeur de l'Hôpital-général conclut naïvement chaque état : « toutes séditeuses, ne pourront être mieux qu'à la Louisiane, ce sera le moyen d'en délivrer l'hôpital et le publicq. »

On entend les soupirs de M. de Bienville jusque dans le delta. « Batiscan, quelle misère ! »

Dans la Ste Barbe des vaisseaux, comme des pourceaux on a entassé ces femmes avec les munitions. Chaque jour, on les a réveillées

à l'aurore, pour dire les matines, des prières recommencées deux fois dans la matinée et trois fois dans la soirée. Ces gourgandines qui ne savent que blasphémer, lamper et livrer leur corps ont été obligées, sous peine de bastonnade, de s'adresser à Dieu, et toutes les après-midi de faire la procession autour des mâts de hune.

Pendant plusieurs mois, comme les autres voyageurs, quand elles n'étaient pas trop malades pour avaler, elles ont été nourries de brouet, de fromage et d'eau-de-vie. Personne n'a changé de hardes depuis le départ, les exilés sont partis « sans baluchon ».

Ils apportent leur chair malsaine, leur vermine et leurs guenilles nauséabondes, s'entassent sur les rustres qui les ont précédés. Au bout du pénible voyage, ils trouvent des moustiques, des nuits moites, des tavernes et la faim.

Pour seul bagage, ils ont des couplets gouailleurs. Autour du rôtisseur Quoniam, que son épouse a fait déporter pour vaquer plus commodément à ses amours, les va-nu-pieds goguenardent d'une voix avinée.

« O vous tous, messieurs les maris
« si vos femmes ont des favoris
« ne vous mettez martel en tête,
« vous auriez fort méchante tête,
« si vous vous en fâchez, tant pis,
« vous irez à Mississipy ! »

Dans les établissements restreints de la Louisiane, la promiscuité de ces flotes est insupportable pour les braves gens, submergés par ce flot de corruption, montant plus haut que le Mississipi aux mois de crue. « Potence, disent les Canadiens toute cette gornaille, ces bonriens, ces traîneux nous trigaudent un tremblement, notre Commandeur, ça met le pays sens-sus-dessous, et tant qu'au parler de ces broucheteux, c'est rien que des sacres et des abimations ! » M. de Bienville est tout à fait de cet avis, ces hordes de chenapans, dans lesquelles les faux-saulniers et les fraudeurs en tabac constituent une aristocratie, mettent en danger la colonie.

Plus il y a d'arrivants, moins il y a de vivres. La production des établissements est stationnaire, depuis que *la Mutine* et le *Duc de Noailles*, le 28 Février 1720, sont arrivés, on n'a reçu aucun secours de la Cie.

La colonie est pétrifiée d'admiration devant une femme qui s'est

embarquée volontairement sur *la Mutine*, avec l'amas de filles perdues. Elle est « le demoiselle de bonne volonté » et n'aura plus d'autre nom.

Par MM. de Villiers et de la Jaille, qui touchent le 8 juin, à l'Île Dauphine, on apprend qu'une trêve avec l'Espagne a été signée. M. Valette de Laudun, capitaine de vaisseau du roy, venant de la Martinique sur *le Toulouse*, fait pendant 28 jours relâche à l'Île. M. de Bienville lui fait rendre les honneurs par les 16 soldats de la garnison et le reçoit de son mieux ; il ne peut pas offrir grand chose. La pauvreté de l'île est frappante pour celui qui vient des voluptueuses Îles du Vent.

Comme c'est un homme d'esprit et de culture, ainsi qu'une interminable pièce de toile de Rouen, M. de Bienville déplie devant lui ses ennuis, avec force explétifs, et M. de Laudun, pour faire glisser le temps, rapporte ces propos à la dame de son cœur, qui l'attend à Paris.

Tous ces déportés qu'on impose ! La colonie était déjà assez mal en point sans eux ! Vont-ils gâter les sauvages ? Le mot a fait sourire M. de Bienville. Gâter serait beaucoup dire. « *Les sauvages donnoient dans tous les vices, m'a-t-il assuré, même les moins connus, des jeunes gens sembloient avoir renoncé à leur sexe pour servir à des usages si contraires à la nature. Alors, ils n'étoient plus reçus dans la société des hommes, et portoient, comme une femme, une bande de peau qui les couvroient depuis la ceinture jusqu'aux genoux. Il ajoutoit encore qu'ils pousoient la jeunesse si loin qu'à l'âge de cinquante ans, ils ne rentroient pas dans leur état naturel et que les sauvages en usaient toujours également.* »

En Août, les allées et venues recommencent. *Les Deux Frères* et le *Maréchal d'Estrée* amènent le Chevalier de Tournefeuille, les cadets de Reclôt, de St Just et de la Commerie, les familles de Villemont et Chantreau de Beaumont, suivies de leurs engagés. Deux cents soixante personnes débarquent de la flûte *St André*.

Dans ce pays sans ressources, les gens arrivent toujours, comme s'il y avait des champs à moissonner, des vignes à vendanger. Les officiers, MM. d'Artaguet, d'Hauterive, de Gauvrit, de la Buissonnière, de Nanère, de Coublande, Marest de la Tour, aident M. de Bienville comme ils peuvent.

En Novembre, 1806 personnes mettent pied à terre : la compagnie et les engagés de M. de Guiches et M. de Guerneur ; MM. de Banes,

de Ponteshaut et de Montmarquet, officiers ; M. Delorme, Directeur Général de la Cie. Le 24 du même mois, sur la flûte *le Chameau*, arrive M. Adrien du Pauger, ingénieur, accompagné de 60 ouvriers et piqueurs.

Seize filles de la Salpêtrière, fort mal tournées, viennent pour s'établir. On les enferme dans une habitation gardée par une sentinelle, et, durant la journée, les célibataires peuvent entrer et faire leur choix. Ils se les disputent âprement. Quand il n'en reste qu'une, « bien qu'elle eut plutôt l'aspect d'un soldat aux gardes que d'une fille », deux jeunes gens, qui la convoitent, en viennent aux coups. M. de Bienville est obligé de la tirer au sort, pour rétablir la paix.

M. Béranger, qui sur l'ordre du roi avait été avec son traversier reconnaître la baie St Bernard où M. de la Salle débarqua, s'en revient en disant avoir trouvé une baie qu'il s'imagine être celle-ci, d'après ce qu'en a dit M. Joutel. Les sauvages lui ont fait bon accueil, il a laissé le sergent Sylvestre et quelques hommes dans un petit fort palissadé.

L'Eléphant et le Dromadaire, le 14 Décembre, dégorgent 200 engagés pour la concession de M. le Blanc, ministre de la guerre, des officiers et plusieurs ingénieurs de marque : M. Blondel de la Tour, chevalier de St Louis et brigadier des ingénieurs, nommé ingénieur en chef de la Louisiane ; M. de Boispinel, aussi chevalier de St Louis ; M. Franquet de Chaville, et Bernard de Vergès, un jeune dessinateur. On est maintenant en mesure de commencer un développement raisonné.

M. Delorme apporte des ordres plus ou moins cohérents. M. Law préconise des tanneries pour le cuir des bœufs sauvages, qu'on pourrait domestiquer, afin de recueillir leur laine ; il poursuit aussi ses idées de mines, bien que du quartz rapporté en France, l'Abbé Bignon, de l'Académie des Sciences, ait fait des épreuves qui n'ont pas été concluantes.

L'établissement de Biloxi, malsain à cause de la grenouillère qui l'entoure et de l'eau contaminée, a perdu, des fièvres et de famine, 500 habitants en six mois. En décembre, un incendie, attisé par le vent marin, détruit les cabanes combustibles et une partie de la palissade.

M. de Bienville profite de l'occasion pour suggérer une fois de plus le transfert à la Nlle Orléans. Comme on lui oppose l'impossibilité de créer un mouillage, puisque les vaisseaux ne franchissent

pas la passe du fleuve, il propose d'y envoyer le *Dromadaire*, pour prouver que la chose est faisable. M. le Gac se refuse à cette imprudence, et, M. de Bienville insistant, il prend une attitude de Ponce-Pilate tout à fait détachée, et se lave les mains des épouvantables conséquences qu'il entrevoit.

En attendant, on transporte l'établissement un peu plus loin, sur la même baie, à l'endroit où une croupe s'arrondit devant un beau ruisseau ; il y a de bonnes sources à proximité.

L'établissement du Nouveau-Biloxi est d'assez belle apparence, mais la terre est aussi stérile que l'endroit qu'on vient de quitter et le magasin est presque vide.

XXII.

En courant ininterrompu, les bâtiments mouillent devant l'Île au Vaisseau, et expulsent des jets d'humanité éberluee.

Le 8 janvier 1721, *la Baleine*, commandée par M. de Chateauguay, amène 88 filles de la Salpêtrière, conduites par des sœurs grises, officières de l'Hôpital-général. Avec difficulté, on en marie une partie, quelques-unes à des matelots, à condition qu'ils s'établissent en Louisiane, car fait remarquer M. de Bienville, qui ne tient pas évidemment ces filles pour des rosières, « *on ne saurait les marier à des habitants honnêtes.* »

La Gironde, le Volage, la Seine débarquent 500 engagés pour les concessions de Madame de Mézières, Madame de Chaumont, M. de Kolly et du Marquis d'Ancenis.

Le 22 du même mois, un convoi gracieux s'installe à Biloxi. 80 orphelines sages ont quitté la France, le 12 juin précédent, de leur propre volonté, sous la guidance des sœurs Gertrude, Louise et Bergère, munies de brevets de « *conductrices* ». Le roi a offert à chacune un petit trousseau : « *2 paires d'habit, 2 jupes et jupons, 6 corsets, chemises et garnitures de teste, et toutes les autres fournitures nécessaires* ». Elles ne se marieront qu'avec l'approbation de sœur Gertrude. Une maîtresse sage-femme, la femme Dorville, a été engagée à leur intention par la Cie, qui lui a promis 400 Livres par an.

Les « *jeunes filles à la cassette* » ont un franc succès, très vite on célèbre les épousailles. Pénicault, dans son journal, consigne : « *Cette marchandise fut bientôt distribuée, tant on en avoit disette dans le pays, et si la sœur Gertrude en avoit emmené dix fois davantage, elle en auroit trouvé en peu de temps le débit.* »

Un peu plus tard, M. de Martonne, qui sur *la Mutine* vient de

transporter d'autres filles de force et 147 ouvriers suisses réclamés par son frère, M. de Merveilleux, apprend à M. de Bienville et aux administrateurs la débâcle de M. Law, lequel s'est enfui de France pour échapper à la vengeance publique. Le Régent, a donné l'ordre qu'on lui fasse tenir un rapport détaillé des événements de la colonie. M. de Martonne remet, de sa part, une dépêche à M. de Bienville.

Tout en reconnaissant les bons offices de ce-dernier auprès des sauvages, le Régent le blâme pour l'incohérence qui règne en Louisiane. Si les agents de la Cie sont incapables, sur ses représentations, on les changera, pour lui donner encore une fois l'opportunité de mettre de l'ordre dans l'entreprise. Mais Sa Majesté est très mécontente. Elle refuse de conférer au Gouverneur la croix de commandant de St. Louis et le grade de brigadier-général, qu'on lui avait promis, tant que les conditions autour de lui ne seront pas améliorées.

M. de Bienville est horriblement chagriné de ce soufflet qu'il tient pour immérité. Est-il responsable de cette pétaudière générée par Versailles et Paris ? La Cie persiste à entasser Péliion sur Ossa et se plaint du chaos. Il n'a même le temps d'exhaler sa rancune, dans ce moment où tant d'urgences crient son nom.

Sur *les Deux Frères*, 50 allemands catholiques, recrutés par Perry de Neufchatel dans le Palatinat, pour la concession de M. Law, au confluent de l'Arkansas, arrivent sous les ordres du juif Elias Stultheus. Parmi eux, se trouve une aventurière qui prétend être la fille du Duc de Wolfenbüttel, et avoir été mariée au Tzarevitch, Alexius Petrowitch, le fils de Pierre le Grand. Lasse des mauvais traitements infligés par son époux, elle s'est enfuie, raconte-t-elle, et s'est fait passer pour morte. Tandis que sur l'ordre de son mari on célébrait ses funérailles, elle marchait à grandes enjambées, et sous un déguisement a fini par atteindre Lorient où elle s'est mêlée aux émigrants.

Le Chevalier d'Auban, en garnison à la Mobile, qui a été à la cour de Russie, croit en effet la reconnaître ; il en reconnaît aussi les charmes, et l'épouse. Ce ne sera que beaucoup plus tard, à Paris, qu'on dévoilera l'imposture et qu'on saura qu'elle était simplement du service de la garde-robe de la princesse.

Au début d'Avril, un Français de bonne mine, mais dont tous les traits racontent les privations, se présente à M. de Bienville :

François Simars de Belle-Isle, officier du roi. Il s'est embarqué pour la Louisiane en 1718, sur le *Maréchal d'Estrée*, chargé de troupes et de 150 forçats. Une épidémie a ravagé le navire, la plupart des officiers ont péri, les vivres ont manqué, et le bâtiment a perdu sa direction. On a aperçu une côte, M. de Belle-Isle, avec cinq autres officiers, a gagné la rive en chaloupe pour tirer du gibier et chercher de l'eau douce ; pendant qu'ils étaient à terre, le bâtiment désarmé a disparu à l'horizon. Ses compagnons ont fini par mourir d'épuisement. Sans munition il a erré quinze jours sur la côte, se nourrissant de coquillages. Il a rencontré 3 sauvages, qui l'ont dépouillé et emmené, nu, en esclavage dans leur village, où pendant 18 mois il a été fort durement traité. Les sauvages ont vendu son brevet d'officier et ses papiers aux Assinais, qui un jour ont montré ces écritures à M. de St Denis, commandant du fort des Natchitoches. Ce-dernier l'a immédiatement fait délivrer contre rançon.

M. de Belle-Isle très vite fraternise avec ses camarades de l'armée et surtout avec M. de St Denis, à qui les Espagnols ont récemment envoyé sa femme et sa fille, avec un équipage de douze bêtes de somme, en empruntant la voie des bœufs découverte par lui, quelques années plus tôt, et baptisée « camino real ».

Le Portefaix, le 4 juin, amène le reste du contingent de M. Law : 350 Allemands, guidés par le Chevalier d'Arensbourg, un Balte, de son vrai nom Karl Frédéric, et une compagnie de dragons. Ils apportent pour plus d'un million d'effets et de marchandises, et une chaise roulante pour circuler entre les postes qu'on établira dans l'immense concession. 32 bateaux sont nécessaires pour transporter ce matériel et ce personnel.

M. du Pauger, un homme irascible mais très compétent, a fort bien travaillé. Il a sondé le delta du Mississipi, franchi la passe sur le *Neptune*, et a gagné la Nlle Orléans. A l'embouchure, il a constaté que la barre, qui a 300 pieds de large et résulte de la rencontre du flux de la mer et de l'affaiblissement du courant du fleuve, est formée d'un banc de sable et d'un dépôt d'argile.

Il a rapporté que le fleuve limoneux crée incessamment de nouveaux flots et élargit les terres. Il serait facile de l'endiguer avec un système de jetées et en fermant les chenaux secondaires par des embarras-de-bois, ou en coulant de vieux vaisseaux, ce qui donnerait plus de rapidité au courant principal.

Pour défendre l'entrée du fleuve, il propose d'établir un fort et une batterie dans l'île de la Balize, devant laquelle les vaisseaux tirant 18 pieds d'eau peuvent mouiller. Approuvé, sur un terrain sablonneux et troué, à coups de mouton, il fait enfoncer une palissade, et sur pilotis construit son fort.

Les faux-saulniers, qui travaillent avec mauvaise volonté, ont seulement défriché, et mal, un quart de lieue dans la cyprière de la Nlle Orléans, où M. de Bienville fait des inspections. Il vient de consentir à y fumer le calumet avec les Chetimachas, dont un des guerriers a tué le Père St Cosme, mais qui lui ont fait parvenir la tête de l'assassin et ont demandé la paix.

Douze hommes descendent en pirogue. A la suite de leur porte-parole, barbarement couvert de castors passés en sautoir, lentement, en dansant et agitant leur chichicois, ils se dirigent vers M. de Bienville, M. le Page du Pratz et quelques autres Français assis dans une cabane ouverte à cent pas de la berge. Le porte-parole agite au vent son calumet gainé du cou d'un canard branchu, au dessous duquel un éventail d'aigle blanc, terminé de pompoms rouges, est déployé en quart de cercle.

Arrivé devant la cabane, il dit : « Te voilà donc, et moi avec toi. » Laconiquement, M. de Bienville répond : « Oui ». Les sauvages s'asseoient à terre, en rond, et la tête dans leurs mains méditent. Après un long recueillement, le porte-parole se lève, fume le calumet, et l'ayant essuyé, le passe à M. de Bienville, qui en fait autant et le passe à son voisin. Quand tous ont fumé, le porte-parole remet le calumet à M. de Bienville pour qu'il le garde, et debout, près des peaux de chevreuil, passées en blanc, apportées en présent, il commence sa harangue.

« Mon cœur rit de joie de me voir devant toi, nous avons tous entendu la parole de paix que tu nous a fait porter : le cœur de toute notre nation en rit de joie jusqu'à tressaillir. Nous n'osions chasser pour toi de crainte des autres nations en cas qu'elles n'eussent pas encore entendu ta parole et parce qu'elles sont jalouses de nous, nous ne sommes même venus qu'en tremblant dans le chemin jusqu'à ce que nous eussions vu ton visage. Que mon cœur et mes yeux sont contents de te voir aujourd'hui, de parler moi-même à toi-même, sans crainte que le vent emporte nos paroles en chemin ! Nos présents sont

petits mais nos cœurs sont grands pour obéir à ta parole. Quand tu parleras, tu verras nos jambes courir et sauter comme celles des cerfs, pour faire ce que tu voudras.

« Ah ! que le soleil est beau aujourd'hui, en comparaison de ce qu'il était quand tu étais fâché contre nous. Auparavant le soleil était rouge, les chemins étaient remplis de ronces et d'épines, les nuages étaient noirs, l'eau était trouble et teinte de notre sang, nos femmes pleuraient sans cesse, nos enfants criaient de frayeur, le gibier fuyait loin de nous, nos maisons étaient abandonnées et nos champs en friche, nous avions tous le ventre vide et nos os paraissaient.

« Aujourd'hui le soleil est chaud et brillant, le ciel est clair il n'y a plus de nuages, l'eau est si claire que nous voyons dedans, le gibier revient, nos femmes dansent jusqu'à oublier de manger, nos enfants sautent comme des jeunes faons de biche, le cœur de toute la nation rit de joie de voir qu'aujourd'hui nous marcherons par le même chemin que vous tous, Français ; le même soleil nous éclairera, nous n'aurons plus qu'une même parole, nos cœurs n'en feront plus qu'un, nous mangerons ensemble comme frères, cela ne sera-t-il pas bon, qu'en dis-tu ? »

M. de Bienville répond, en langue vulgaire, sur le même diapason exalté, il leur donne à manger, échange avec eux des présents, et ayant mis sa main dans celle du porte-parole en signe d'amitié, tous se retirent satisfaits.

M. Blondel de la Tour, qui vient d'épouser une jeune veuve, finit par se rendre aux raisons de MM. de Bienville, du Pauger et de Chaville. De la Mobile, il vient faire un tour sur le fleuve et commence les plans de la Nlle Orléans.

Chassant à grands gestes les grisâtres émerillons de marais, qui ont caché leurs nids dans la végétation rampante, pour rester à portée des lézards et grenouilles, leurs friandises, et les hérons bleus dont les œufs cobalt reposent dans des nids perchés, avec l'aide de ses arpenteurs et de ses piqueurs, à coups de hache, dans les broussailles à moitié inondées, il trace un rectangle de 28 arpents face au fleuve sur 14 de profondeur.

Sept rues parallèles au Mississipi et dix rues perpendiculaires, tracées au cordeau, partageront la ville en islets de 60 toises chacun,

entourés de fossés, et divisés en douze habitations, chacune ayant une cour et un plan.

Il prévoit une église paroissiale sur la place d'Armes, un hôtel pour le gouvernement, deux casernes, une prison, une intendance, un magasin général. A l'arrière, une tranchée profonde limitera la ville.

Par les crieurs des établissements, M. de la Tour fait annoncer que les personnes désirant des lots devront présenter leur pétition au Conseil-Supérieur de Biloxi. Chaque famille agréée recevra dix toises de façade sur vingt-deux de profondeur, (sauf les deux du milieu de chaque islet, dont la portion s'enfoncera en profondeur) et devra entourer sa parcelle d'une palissade de pieux, en laissant une berme de trois pieds, au bout de laquelle elle creusera un fossé de deux pieds de large sur un et demi de profondeur pour l'écoulement des eaux. On les franchira par des petits ponts de cypre.

M. de Bienville exulte, malgré ses autres ennuis qui ne sont pas minces. L'harmonie ne règne pas à la colonie, composée maintenant de 3000 Blancs et d'un millier de Noirs. A l'exception des engagés, qui dans les concessions ne peuvent compter que sur eux-mêmes, personne ne travaille.

La débauche la plus crue est de mise, les gens honnêtes, en minorité, sont outrés des autres, la plupart du temps « boissonnés », qui gueusaillent et vivent de rapines. Les catins s'offrent aux soldats pour un coup d'eau-de-vie, et nul ne veut en assumer la responsabilité. « *La fureur de se marier s'est fort ralentie* », constate M. de Bienville, il n'y a plus d'empressement à épouser les dernières arrivées.

On a introduit dernièrement cinq cents nègres : Congos, Angols, Sénégalais. Ils valent 660 Livres la pièce d'Inde, payables en trois ans, en tabac et riz, ce qui est fort cher. Pour produire du tabac il faut des esclaves, et pour les payer il faut du tabac, c'est un cercle vicieux.

Dans les magasins de la Cie, les prix ont encore augmenté. A Biloxi, Mobile et la Nlle Orléans, ils sont majorés d'un profit de 50 % pour la Cie, aux Natchez de 75 %, aux Arkansas de 100 %. Le vin coûte 120 Livres la barrique, l'eau-de-vie 125 Livres le quart de fût, le pain 30 sols la livre chez les boulangers, et les billets sont dépréciés de 80 %. Les directeurs de la Cie, qui se bornent à

exécuter les ordres de Paris, quand ils montrent leur nez sont insultés par les habitants exaspérés.

La France met des entraves à l'embryon de développement agricole commencé depuis un an. Elle s'inquiète des produits qui pourraient concurrencer les siens, et interdit la culture de la vigne, du lin, et du chanvre, en Louisiane.

M. de Bienville se plaint amèrement de la qualité des gens qu'on lui envoie, il supplie le Régent d'arrêter la déportation des forçats, et, sans demander l'impossible, demande des femmes qui auraient tout au moins l'apparence de la vertu.

Le 9 mai 1720, le Conseil d'Etat a rendu un arrêt décrétant « qu'il ne serait plus envoyé à la Louisiane de vagabonds, gens sans aveu, fraudeurs et criminels, » cependant prostituées et détrousseurs de grands chemins continuent à arriver par essaims.

La population est frondeuse et prend rapidement feu. M. de Bienville, dans l'espoir de s'en tenir aux jeux de mains, théoriquement réservés aux vilains, interdit le port de l'épée, sauf naturellement, aux officiers de la colonie et des vaisseaux.

La frégate *Venus*, le 15 juillet, amène M. de la Harpe, revêtu maintenant du magnifique titre de commandant et inspecteur du commerce de la baie St Bernard, et M. Duverger directeur-ordonnateur de la Cie, qui occupera la présidence du Conseil Supérieur, c'est-à-dire prendra le pas sur M. de Bienville, outrancièrément humilié.

Il apporte de la part de Sa Majesté la croix de St. Louis à MM. de Chateauguay, de Boisbrillant, de St Denis et de Marigny de Mandeville, ainsi que le grade de capitaine aux Lieutenants du Tisné et de Noyan.

M. de Bienville a la mort dans l'âme. Il ressemble à ces personnages des horloges mécaniques, qui entrent et sortent à intervalles de leur retraite, mais il ne sait jamais à l'avance quand l'heure sonnera, on le pousse de Versailles quand on est prêt. Suivant le mécanisme du moment, on le traite en déficient ou on le considère indispensable.

Faisant contre mauvaise fortune bon cœur, le 26 juillet, il revêt son armure de cérémonie, sa cravate de malines, ses ordres, sa perruque poudrée qui n'est plus à la mode, et devant sa compagnie aux armes, au milieu d'un grand « abord » de badauds, le Commandant-général pour le Roi de la province de Louisiane, l'épée au clair,

reçoit les officiers du Roi Chevaliers de l'ordre de St. Louis, avec une accolade, et remet les brevets.

A la colonie, il est d'usage de faire suivre tout événement d'importance d'agapes publiques, mais cette année on est parcimonieux. Les Canadiens, ingénieux et adroits chasseurs, ont été déplacés par les faubouriens de France, et ceux-ci ne savent pas asservir la vie primitive. Les réserves alimentaires sont maigres.

Si maigres, qu'en septembre la disette, dont la pérennité n'étonne plus les vieux, s'installe en maîtresse. Les soldats affamés se mutinent, attaquent leurs officiers, on les envoie cantonner chez les sauvages jusqu'à l'arrivée de la flûte *St André*, dans les derniers jours du mois.

Les dépêches apprennent que le Régent a mis la Cie en régie. Il envoie trois nouveaux commissaires. M. Hubert, révoqué, doit rendre ses comptes à M. de Bienville, à quoi il se refuse ; il se fera régler par ses confrères, MM. Duvergier et Delorme, et le Gouverneur signera les pièces.

Au grand bonheur de M. de Bienville, les nouveaux commissaires approuvent le transfert de la capitale à la Nlle Orléans, où une centaine de soldats, commandés par MM. Barbazon de Pailhoux, de Banes et de Gauvrit, et 60 habitants, sont entassés dans une quarantaine de maisons de bois et un corps-de-garde.

Un ordre de la Cie rend à M. de Bienville la préséance sur M. Duvergier. Il commence à apprécier les bonnes intentions du Duc, dont il avait eu lieu de douter.

Les mois s'écoulaient assez placidement. M. de la Harpe revient déçu de la baie St. Bernard, où il était parti avec M. de Belle-Isle, M. de Charleville, et 30 hommes, sur un traversier fourni de tonneaux de farine et de viande boucanée, pour procéder à un établissement. Il a trouvé un emplacement convenable, mais les sauvages, hostiles, ont refusé la permission de s'établir. Les hommes abandonnés plus tôt dans la baie, avec le sergent Sylvestre, ont été évidemment massacrés, à moins qu'ils n'aient péri de privation.

XXIII.

Les concessions se développent. Elles sont données le long du fleuve, où se trouvent, striées de coulées, les terres les plus fertiles et les plus accessibles, puisque l'eau est la seule voie de communication. Le rythme des saisons n'est pas le même qu'en France, il n'y a presque pas de printemps et pas du tout d'automne, on passe des chaleurs à la gelée blanche. Pendant l'hiver, qui dure de Novembre à Mars, le vent du nord, rude et pénétrant, y souffle âprement. Les étés très chauds, tailladés d'orages discordants, sont pénibles parce que les nuits, n'étant pas plus fraîches que les journées, n'accordent pas de répit. Le vent de mer, arrêté par les forêts denses, ne remonte pas le fleuve.

En Basse-Louisiane, les rives du Mississipi, jusqu'aux écores des Natchez, n'ont pas d'élévation. Un sol noir, assez sablonneux, de huit à dix pouces d'épaisseur, passablement fertile, ayant été depuis les siècles nourri par la décomposition végétale, est posé sur une glaise rouge et compacte, dont on pourra faire des briques.

Lorsque les eaux sont hautes, c'est-à-dire de la fin de mars à la fin de mai, Jean, elles noient ces rives, et, les enjambant, se déversent sur les marécages suivant parallèlement le fleuve à l'arrière, dans lesquels les saules, les oliviers à boules bleues, les garaufiers épineux, et les cypres émergent à mi-tronc, éplorés de barbes espagnoles et de chevelures-de-Vénus, qui les enlacent de menottes enchantées.

Jungle de végétation, de maringouins et de tournequeues, leurs larves, de « congos, » les reptiles foncés mortels, de miasmes ; engorgée de fleurs sous-jacentes, de monstrueuses corolles flottantes et de cayeux ; battue dans ses branches hautes par les ailes des chats-huants, des busards-de-marais, cossardes, chocolatières, et les ailes découpés des souris-chaudes ; plus bas, par le vol cauteleux des crassines-de-marais, des « mangeurs-maringouins, » petits vampires arnois, des « bec-à-lancette, » dont les nids accrochés aux bras

surplombant des cypres leur permet de surveiller de près leur proie reptilienne, qu'ils poursuivent en nageant sous l'eau, leur invraisemblable cou sinueux, terminé par un bec en aiguillon, émergeant lui aussi comme un serpent.

Ces marécages, dans lesquels il faut à la hache tailler des « trainasses » pour faire passer les pirogues à la perche, stagnent à l'état permanent, laissant entre les deux eaux une bande plus ou moins étroite de terre arable, qui dépasse rarement 30 ou 40 arpents en profondeur, et n'en atteint jamais cent.

Lorsqu'elles se retirent, les eaux ne déposent pas toujours une alluvion fertile, elles laissent aussi un sable stérilisant et des graines d'herbe folle.

Le long des rivières et de ces bras, aux eaux dormantes sous les fleurs paresseuses de volée, qui surgissent à tout propos, quelquefois sans commencement ni fin raisonnable, piqués de jacinthes, étranglés de cypres enrobés d'argent, bordés de trembles, de liards, d'aulnes et de mangliers, dont les racines avançantes servent de retraite aux lapins-de-marais et autres gibiers, nymphées rêvantes survolées d'oiseaux-mouches, de tarins, de pêche-martins précieux et de libellules, que les sauvages appellent bayouc, le sol sablonneux est souvent de meilleure qualité que sur le fleuve. Les terrains, sur la berge, sont plus élevés, puis reculent en plan incliné jusqu'aux marais de l'arrière.

Autour des lacs, les terres arables sont encore plus étroites qu'ailleurs. A l'ouest du fleuve, l'eau des lacs rejoint les bayous à la plus légère provocation. Des pièces de prairie, plus élevées, sont coiffées de chênes et de cypres ; l'herbage à leur ombre est amer et délaissé par les bœufs sauvages pour les coins ensoleillés.

Le delta est inutilisable, ce n'est qu'un immense marécage. Des bancs d'herbe drue et de cannes sortent d'innombrables trous d'eau. Des nénuphars flottent dans les flaques endormies. Sur les lacets de sable, des chevaliers-de-bâture pointillés se chauffent. Le long des rives les herbages sont entrecoupés de « prairie tremblante », sur laquelle on ne saurait s'aventurer.

A partir des Natchez, les terres-hautes commencent, bosselées de mornes, ou petits coteaux, sur lesquels pousse le blé d'Inde émaillé, rouge et bleu. Les concessions les plus florissantes sont là. Il y en a quatre, groupées autour du Fort Rosalie, dont la redoute surveille le fleuve.

M. le Page du Pratz a quitté sa cabane du bayou St. Jean, l'année précédente, à cause de la grande humidité qui l'incommodait, a remonté le Mississipi pour choisir deux concessions, tuant en route force canards pour sa chaudière, et un crocodile de vingt-deux pieds de long, mesuré par M. de Meham, à la grande joie de ses esclaves, qui se sont régales de la queue.

Aux premiers jours de Janvier 1720, il est arrivé au débarquement des Natchez.

Après avoir tiré les Rois chez M. de la Loire de Flaucourt, le garde-magasin du poste, avec M. de St. Hilaire, qui fut pendant douze ans chirurgien à l'Hôtel-Dieu de Paris, et onze autres convives, il a acheté aux naturels, sur la route du Fort au Grand Village, une cabane, un terrain défriché où il plantera des légumes et du tabac, et, à l'arrière, une futaie de noyers. Quatre cents arpents, entourés d'une prairie giboyeuse.

L'endroit lui plaît beaucoup. L'eau douce est proche, la terre noire et légère par endroit est fourrée de cannes, ce qui prouve la fécondité du terrain. Il continue à être heureux dans ce décor qu'il s'est reconstruit virgilien et un climat ensoleillé, l'été arrosé seulement par les orages, les pluies étant remplacées, pour le bien des plantes, par l'abondante rosée matinale.

Cependant sa sciatique le tient enfermé quatre mois. Il est aimé des sauvages, qui lui amènent leur meilleur jongleur. Celui-ci, avec un éclat de cailloux scarifie sa cuisse en plusieurs places rapprochées et, le faisant beaucoup souffrir, suce longuement sa douleur. Il est soulagé, mais pas encore guéri. M. de Flaucourt et le Père de la Ville, qui est membre de plusieurs sociétés savantes, l'aident à prendre son mal en patience, des heures durant discutent avec lui des problèmes d'astronomie résolus par M. de Copernic.

Le médecin du Grand Soleil, à son tour, offre ses lumières ; avec des cataplasmes de simples, préparés dans le plus grand secret, en huit jours il remet sur pieds le malade.

M. le Page du Pratz a choisi, à une demi-lieue du Grand Village, un site sur la petite rivière des Natchez, pour M. Hubert, qui a fait venir de France des meules de moulin, des outils, 20 ouvriers de toutes sortes et un minotier normand connaissant bien son ouvrage. Il a bâti une grande maison de charpente, fait labourer, ensemencé du blé d'Inde, installé un moulin à eau ; les naturels apportent leur

grain à moudre et en laissent une partie en païment. Un moulin à forge a été ajouté ; le taillandier et l'armurier réparent les socs, les outils et les armes.

M. Hubert s'accorde avec les sauvages, qui, dit-il, « ont autant de discernement et de finesse qu'on peut attendre de gens sans études. »

A quelques lieues, sur la même rivière, se trouve « Terre Blanche » la concession de la Cie, gérée par M. de Montplaisir, « le plus aimable cavalier de la colonie ». L'habitation de charpente qu'il a fait élever près de la berge est fort belle et commode, abritée des vents arrière par une magnifique cyprière de six lieues.

Parmi ses engagés, il a 30 « Cléracs », pris à la manufacture de Clérac en Guyenne, qui sont fort entendus dans la culture et la manière de façonner le tabac, et apprennent leur métier à d'autres, car ils ne resteront pas longtemps.

De Manchac à la Ouabache, le tabac sauvage croît naturellement. Le tabac de France, qui ne vient pas en Basse-Louisiane, est ici superbe. On le sème en hiver, mêlé de cendre pour mieux l'éparpiller, et quand il lève on le couvre d'écorces de cypre pour le protéger des gelées blanches. On le repique, on le châtre, on l'ébourgeonne, enfin on le coupe en pied de biche et on l'accroche au toit de la sécherie. Une seconde récolte repousse, moins haute que la première mais d'aussi belle qualité.

Dès la seconde année, M. de Montplaisir en expédie en France 100.000 livres, tant en boucaulds de manques qu'en carottes.

La manoke est la poignée de feuilles qu'on arrache par un jour humide, lorsque le tabac est bien sec, en tenant la tige d'une main. On lie ces manokes, on les empile dans un lieu bien clos, en les recouvrant d'une couverture de laine tenue par des madriers, pour les faire suer. Il faut surveiller la température, qui pourrait dégénérer en combustion. Lorsque aucune chaleur ne se dégage plus de la pile, on met les manokes par couches dans un boucauld.

Pour faire des carottes, on écotonne de leur côte verte les feuilles imparfaitement sèches, et on les range, alternativement de long en large, sur des pièces de toile de 6 pouces sur 20, en ayant soin d'amenuiser les extrémités avant de les serrer avec des liens de tilleul. Chaque douzaine de carottes est serrée par de fortes cordes, pour les rendre très dures, avant d'être entourée de lianes, et on la porte à suer sous une grosse couverture de laine.

M. de Kolly, l'ancien conseiller financier de l'Electeur de Bavière, a envoyé 70 engagés, dirigés par M. Jean-Baptiste Faucon du Manoir, et le Lt. de Cœtlogon, à sa concession Ste. Catherine. Avec 20 nègres, on y cultive le mahiz, les patates douces et les fèves.

M. du Manoir, l'obligeance même, est en très bons termes avec ses voisins, et s'entremet souvent pour eux. Il écrit en France que M. de St. Hilaire, le chirurgien, « à ce qu'il dit est en grand besoin d'une femme, s'il était possible à ces Messieurs de Paris de persuader à Demoiselle Le Loup, sa dernière maîtresse, de venir dans ce pays, il l'épouserait aussitôt. »

M. de Kolly, a de plus, aux Chapitoulas, la concession Ste. Reyne, allant du fleuve au lac Pontchartrain. M. Céard, et M. du Plessis ont déjà installé une habitation, une chapelle, un pigeonnier pour 200 pigeons francs et un magasin, fort bien fourni en épices, paraît-il.

Tout à côté, aussi aux Chapitoulas, M. Joseph de Villars du Breuil est extraordinairement laborieux. Avec ses fils et ses 18 valets de ferme, il commence un peu d'indigo, qui vient assez bien, mais est inférieur à celui du Guatemala. C'est une marchandise de bon placement, il y a tant de tuniques de soldats à teindre par le monde. Comme M. Guénot de Préfontaine, il a apporté de France tous les instruments aratoires nécessaires à la culture.

Tout de suite il a compris qu'il fallait organiser un système de protection et de drainage. Il a construit sur le fleuve une haute levée de terre, que les écrevisses percent la nuit pour aller explorer les potagers, a creusé des fossés d'égouttement et des canaux dans lesquels l'eau circule à volonté. Sa concession est à l'abri des sautes d'humeur du Mississipi.

Ses autres voisins, les trois frères Chauvin — de la Fresnière, de Léry et de Beaulieu — ont 100 esclaves noirs dans leurs domaines. Ils font des rizières ; à cause de la fonte des neiges dans les Illinois, le Mississipi est haut au printemps et donne aux champs l'humidité nécessaire pour que le riz, semé en mars, germe et croisse. Aussitôt qu'il est fleuri, on fait écouler l'eau par des canaux et en une douzaine de jours il mûrit, constamment surveillé par des nègres tapant sur des chaudrons, pour effrayer les étourneaux, qui à la moindre négligence en feraient un banquet. Lorsque le riz, coupé à la faucille, est engrangé, on ramène l'eau sur le terrain et une seconde récolte germe, dont les grains seront moins gros.

Dans les Bayagoulas, à la concession des trois frères Pâris-Duver-

nay, financiers, « *le très honnête homme et fort entendu* » M. François du Buisson, garde-magasin et trésorier, installé là avec son frère, ses deux sœurs et 25 personnes, réclame des fileuses du Dauphiné. Il a apporté des cocons, qui malheureusement pour la plupart ont éclot en route ; ceux qui ont survécu ont donné de la très belle soie. Puisque les mûriers, toujours à fruits rouges, abondent, on pourrait développer cette industrie.

Sur la Rivière-Rouge, chez les Natchitoches, où commande « le chef à la grosse jambe », M. de St Denis, la terre lâche et sablonneuse est assez fertile, mais ne s'enfonce guère en profondeur, entre la rivière et les marécages. Les sources sont mauvaises, la rivière est fétide ; on a construit des citernes, pour recueillir la pluie.

Cependant M. de la Loire des Ursins, qui vit là avec 110 personnes, M. de la Harpe avec 40, et la famille Brossard avec 11, sont assez satisfaits. Ils font du tabac, et traitent des vessies de bœuf remplies d'huile d'ours, préparées par les sauvages en abondance, car ces animaux affectionnent la région à cause de ses glands et de ses plaqueminières. Ils montent à califourchon sur les branches, et, d'une patte, attirent les rameaux chargés de fruits oranges, pour s'en délecter.

Les concessions ne réussissent pas toutes. Aux Yazoux, celle de M. Le Blanc, secrétaire d'État, qui a constitué une société avec le Comte et le Chevalier de Belle-Isle, le Marquis d'Asfeld et Messire Gérard de la Jonchère, administrée par M. des Fontaines et le Lieut. de la Tour, emploie 140 personnes. On a monté une longue habitation, couverte de cypre, un magasin, une chapelle pour l'Abbé Juif, l'aumônier, une petite palissade pour la troupe, à côté du Fort, dont les concessionniers assument l'entretien, ce qui a permis à M. de la Boulaye de partir aux Arkansas. La concession ne répond pas aux espérances, le sol manque de fertilité.

M. le Blanc et ses associés possèdent aussi une concession au petit désert des Chouachas.

L'habitation et le magasin du Marquis d'Ancenis, aux Colapissas, ont été détruits par un incendie.

Les concessions du Marquis de Mézière et du Marquis des Marche, à la fourche des Ouachitas et de la Rivière-Rouge, fleurie de bois-boutons, blancs et grâciles comme les rameaux enchantés des estampes japonaises, ne prospèrent pas, peut-être parce qu'ils sont absents ; mais celle de M. de Villemont, qui habite avec sa famille entre la

Rivière-Noire et le Bayou d'Argent, n'est pas davantage florissante, pas plus que celles de Madame de Chaumont, sur la rivière des Pascagoulas, du Comte d'Artagnan et de M. d'Artaguette, aux Canes-Brûlées, de M. de Meuse, à Pointe-Coupée.

M. de Boisbrillant, dans les Illinois, aidé par M. Marc-Antoine des Ursins, commis-principal de la Cie des Indes, le 22 juin 1722, partage la prairie alluviale, s'étendant au pied du village des Kaskakias, octroie à chaque famille de la paroisse de l'Immaculée-Conception un champ d'un demi-arpent de façade, entre le village et le fleuve, et délimite les communs de la paroisse : un pacage, « le Loint du Bois », pour le bétail et les chevaux, et une partie de la forêt pour le bûchage domestique.

Il en fait autant autour du fort de Chartres, où les Jésuites sont en train de bâtir l'église Ste. Anne, au village de la Ste. Famille des Cahokias, à St. Philippe, à la Prairie-du-Rocher, à la Grande-Prairie, et à la Prairie-du-Pont. Chaque bourgade, française ou sauvage, aura ses champs et ses communs. Les Kaskakias ont deux moulins à chevaux, et déjà tirent dix à douze Livres du minot de blé.

M. Paris de Marmontel est parti aux Illinois avec des mineurs, M. Renauld continue à y chercher argent et plomb avec les siens, sans aucun résultat appréciable. A 500 lieues de la Nlle. Orléans, le fort St. Louis de M. de la Salle est maintenant de pierre et bien fortifié. Dans toute la région, on prépare la sève douce des érables, qui, bouillie, fournit le délicieux syrop du Canada et le sucre de tonne.

Mais les sauvages ne sont pas toujours placides. Au bord du fleuve, on voit des poteaux commémorant leurs expéditions contre leurs ennemis, sur lesquels des hommes sans tête, peints au vermillon, représentent les tués, et d'autres entiers les prisonniers. Si l'homme a les bras appuyés sur les hanches, il s'agit d'un Français.

Aux Arkansas, il n'y a plus que le Père Poisson, un Jésuite. Le Lt. de la Boulaye, marié à Demoiselle Trudeau, s'installe dans un nouveau poste.

Depuis la déconfiture de M. Law, les gens de sa concession des Arkansas, exploitée pour le compte de la Cie, étaient abandonnés à eux-mêmes et souffraient de leur isolement. Désireux de regagner leurs clochers allemands, ils ont redescendu le Mississipi, M. de Bienville les a persuadés de rester à proximité de la Nlle Orléans, et leur a donné en bordure du fleuve une grande concession, la

Côte Allemande, qu'ils ont, séance tenante, divisée en quatre paroisses : Marienthal, Augsbourg, Carltein et Hoffein, pour se croire encore chez eux.

M. d'Arensbourg, dirige d'une main ferme les 330 personnes qui composent son petit monde.

Industrieux, et peu querelleurs, ils ont défriché, semé des potagers, qu'ils sarclent, pendant que les belles femmes placides, un peu bovines, en caraco, vaquent à leurs travaux ménagers, s'occupent des laiteries. A la fin de septembre, ils portent le feu dans la grande herbe des « bausseurs », et dix jours plus tard, ont un excellent pacage d'un demi-pied de haut.

Le samedi, dans la nuit, ils chargent leurs pirogues de bourriches, et dès potron-minet sont à la Nlle Orléans, où ils vendent au poste et aux habitants encore rares leurs salades, leurs fromages, leurs vaisseaux « de lait d'à matin », des chapons à 40 sols, des petites volailles moins chères, des œufs à 50 sols la douzaine.

Après avoir acheté le nécessaire au magasin, ils rentrent à la nuit, prêts à se remettre au travail.

Les légumes viennent mal dans la grande chaleur, les salades montent vite. Les étés accablants sont déchirés de violents orages, dont les éclats renvoyés par la raquette des forêts serrées et des écores, se répercutent de façon sinistre, au grand effroi des femmes.

Les insulations sont fréquentes dans la saison chaude. Les chirurgiens préconisent un remède peu compliqué : il faut, en l'éparpillant le moins possible, renverser un gobelet d'eau fraîche sur la tête du malade, en appuyant de toutes ses forces. Si après un instant, l'eau bouillonne dans le gobelet, l'excès de chaleur évacue le cerveau et le mal est réparé. Les sauvages ont recours aux simples, ils appliquent sur le front les feuilles velues de l'appe-macé, dont les perroquets se disputent les amandes. Si un homme « n'a plus d'esprit », c'est à dire est fou pour avoir subi les effets du soleil ardent, les jongleurs lui font avaler, soir et matin, un opiate fait de graines de laitue et de noix dans leur coque, pilées par quantité égale.

Les Français ont trouvé peu de plantes indigènes comestibles ou utilisables. Le chirurgien de la concession du Manoir, M. Alexandre, qui est aussi botaniste, découvre un jour un arbrisseau odoriférant, ressemblant au laurier-sauce, garni de petits bouquets de baies bleuâtres, qu'il croit reconnaître pour le myrica cyrea, l'anémiche des Indes.

En novembre, quand les baies sont mûres, il procède à des essais. Dans un chaudron d'eau, il fait bouillir avec leurs queues ces baies, formées d'un noyau allongé emmailloté d'une substance visqueuse, qui monte à la surface pendant que noyaux et queues tombent au fond. Il écume, fait refroidir, et dans son plat il a une cire vert foncé, qu'il fait bouillir une seconde fois pour la raffiner, et laisse sécher au serein pendant une dizaine de jours. Sa cire est maintenant d'un vert doux de mousse. Il en fait des chandelles odorantes, très cassantes, dont tout le monde est enchanté, car les chandelles de France sont rares et chères.

A leur tour, les colons cherchent ces myrtes-à-chandelle, poussant le long de la côte à l'état sauvage, et qu'on appelle « ciriers », pour simplifier. On transplante des arbustes, on envoie en France des chandelles balsamiques, qui sont très vite en honneur chez les dames de la Cour.

XXIV.

A la Nlle Orléans, 68 habitants sont installés tant bien que mal.

Les maisons sont toutes construites sur le même plan, en planches de cypre et de pin, sur solles, à cause des inondations, et sont couvertes de bardeaux saures, minces planchettes de cypre, taillées et arrangées comme des ardoises. Les planchers surélevés sont en bois franc, les fenêtres sont tendues de mousseline bise, pour remplacer les vitres absentes.

On y compte 9 chevaux : 5 appartenant aux frères Dreux et 4 à M. Trudeau. Les officiers vont à pied.

Le Père de Charlevoix, un Jésuite du Canada, qui descend le fleuve, prétendant être envoyé par le ministre pour faire un rapport sur la Louisiane et tâcher de découvrir la mer de l'Ouest par les lacs, après avoir passé les fêtes à la mission des Natchez, en janvier 1722, arrive devant la Nlle Orléans. Il est complètement désillusionné.

Le 10 de ce mois, il écrit à la Duchesse de Lesdiguière : « *Les 800 belles maisons et les cinq paroisses que lui donnoient le Mercure il y a deux ans, se réduisent encore aujourd'hui à une centaine de barraques, placées sans beaucoup d'ordre, à un grand magasin bâti de bois, à 2 ou 3 maisons qui ne paroissent pas un village de France ; et à la moitié d'un méchant magasin, qu'on a bien voulu prêter au Seigneur et dont il avoit à peine pris possession, qu'on voulut l'en faire sortir, pour le loger sous une tente.* »

Il revient sur sa déception. « *Je n'ai rien à ajouter sur l'état présent de la Nlle Orléans. L'idée la plus juste que vous puissiez vous en former est de vous figurer 200 personnes qu'on a envoyées pour bâtir une ville et qui sont campées au bord d'un grand fleuve où elles ne songent qu'à se mettre à couvert des injures de l'air en at-*

tendant qu'on leur ait dressé un plan et qu'ils aient bâti des maisons. »

A la colonie, par prudence, on reçoit bien le Père, avec des restrictions, on doute beaucoup de l'authenticité de sa mission. Il obtient cependant un résultat, il réconcilie M. de Bienville avec M. Hubert, qui a vendu sa concession et ses 80 esclaves à M. Faucon du Manoir, et va regagner la France.

Peu après le départ de M. Duvergier, qui s'est embarqué furieux, prétendant faire casser M. de Bienville, M. de Boisbrillant, M. de la Tour et tous les autres qui n'ont pas eu l'heur de lui plaire, le 11 février, le Père Charlevoix, M. Hubert et d'autres passagers montent sur l'*Adour*, qui appareille.

Ils sont partis à temps, la famine était sur le seuil. La fécondité du pays est relative, jusqu'en avril, on vit de gibier d'eau — déjà plus rare, depuis qu'on le pourchasse — de chevrette, de poissons, de l'air du temps. Ce n'est pas assez, faut-il croire, puisque chaque jour deux personnes, au moins, meurent de privations.

Enfin, le 9 avril, la flûte *la Bellone* décharge des vivres, et débarque le Chevalier de Loubois, qui vient commander le fort St. Louis. Il apporte des nouvelles, le probable mariage de Louis XV, complètement rétabli, avec l'Infante d'Espagne, et des brevets. M. Blondel de la Tour est nommé Lt. Général de Louisiane, ce qui ne manque pas d'irriter M. de Bienville et M. de Chateauguay, les vieux conscrits de la colonie.

Le 12, après un Te Deum d'actions de grâce pour la guérison du Roi, M. de Bienville préside à la bénédiction des drapeaux, et remet les brevets, pendant que les vaisseaux en rade lâchent trois décharges de mousqueterie et de caronades.

Le soir, dans l'air délié et épanoui, on danse autour de feux de joie aromatisés.

M. de la Harpe, en mai, rentre de son expédition sur l'Arkansas, vers laquelle il était parti avec M. Dumont de Montigny, M. de Franchomme et 22 hommes, pour vérifier l'existence des mines d'émeraude, dont on parlait tant.

Il a remonté sur 250 lieues la rivière aux eaux rougeâtres, liserée de cannes, dont les rives onduleuses d'abord couvertes de vignes et de pruniers en fleur, se dépouillaient en rochers jaspés et tertres de talc, qui pourraient faire du plâtre. D'émeraudes, il n'a pas trouvé la moindre trace.

Il a visité le village des Sotouis, où il a vu M. de la Boulaye, et fait le relevé topographique de cette région.

Rien de tout cela n'intéresse grandement les commissaires indifférents. Avec amertume, M. de la Harpe fait remarquer à M. de Bienville qu'il s'est donné beaucoup de mal pour rien. Il est dolent, et voudrait repartir en France.

Les commissaires sont, à la vérité, fort occupés de choses pressantes. La Cie a des nègres à vendre, au prix de 176 piastres l'un, payable en riz ou en tabac, à raison de 25 Livres le poids de marc, et trouve difficilement à les écouler. Au lieu de se servir de monnaie de carte, la Cie maintenant paie les troupes et ses dépenses en espèces de cuivre à cours variable : celles de 20 au marc valent 18 deniers ; celles de 40 au marc 9 deniers ; celles de 80, 4 deniers et demi.

Les habitants sont obligés d'accepter ces monnaies lorsqu'ils livrent des marchandises aux troupes, et ne peuvent les utiliser qu'aux comptoirs de la Cie, où les prix ont encore été relevés. Le vin vaut maintenant 120 Livres le baril, le tierçon d'eau-de-vie 30 piastres.

La colonie est divisée en neuf quartiers : Nlle-Orléans, Biloxi, Mobile, Alibamons, Natchitoches, Yazoux, Natchez, Arkansas, Islinois. Chacun possède un chef-lieu, où sont établis un commandant et un juge ; on peut appeler de leurs jugements au Conseil Supérieur de Biloxi. Tout ceci coûte très cher à la Cie, qui dépense annuellement en soldes d'officiers et troupes 375.504 Livres, sans parler des 52.000 Livres payées à la compagnie d'ouvriers suisses.

Religieusement, la colonie est partagée en trois secteurs. Le 16 mai 1722, le Conseil de Régence a décidé d'envoyer des Capucins de Champagne, et a ordonné à la Cie de bâtir une église paroissiale et une cure pour 14 Pères, avec jardin et poulailler, à la Nlle Orléans. Quatre Pères se sont embarqués, chacun avec un ballot de 400 livres de farine, 8 livres de fromage de Hollande, 100 livres de lard, de l'huile et du vinaigre, une pièce de vin, et une demi-ancre, soit 36 litres, d'eau-de-vie, le tout fourni par Sa Majesté. Les Capucins règnent de l'embouchure du Mississipi jusqu'aux Islinois.

Les Carmes Déchaussés desservent les cantons des Alibamons et de la Mobile. Enfin, les Jésuites ont priorité sur la Ouabache et dans les Islinois.

Malgré tant de clergé, il n'y a pas d'églises. Les services se font, la plupart du temps, agenouillés en plein air, ou dans des cabanes.

La Cie, le 27 mars 1719, avait accordé en franc-aleu à M. de

Bienville une concession de trois lieues, mal délimitée, sur le fleuve, au dessus de la Nlle Orléans, et, à la Pointe St Antoine, une terre noyée, bonne pour le pâturage.

M. de Bienville n'a pas commencé à exploiter son domaine, « Bel-Air » ; il obtient des commissaires l'autorisation d'installer là une quinzaine de familles allemandes, auparavant chez les Taensas.

A chaque famille il cède une parcelle « en bois debout », de 6 arpents de façade sur le fleuve, lui fournit des outils agricoles, le grenage,¹ une vache pleine qu'on lui rendra trois ans plus tard ; après le douzième veau ils partageront les animaux ; il donne une truie et un verrat, quatre poules et un coq. Tous les deux ans il recevra un cochon gras, six poules grasses ou chapons, et le dixième des récoltes lui reviendra, mais il n'aura droit à aucune part du potager. Chaque famille fournira annuellement une corvée de travail de dix journées.

Avec cet arrangement, M. de Bienville ne s'enrichira pas, mais tout le monde vivra. Dans sa concession noyée de l'autre rive, au dessous de la ville, il place quelques Canadiens pastoraux.

A vrai dire, la colonie ne va pas du tout, entre ses hauts et ses bas, elle est beaucoup plus souvent en bas qu'en haut. Les soldats mis à la portion congrue se rebellent et présentent un triste spectacle ; les culottes claires sont de la même couleur que la robe des faons, les vestes soutachées sont maculées et rapiécées.

Les habitants se lamentent de leur maigre pitance et se chamailent, tout marche à la billebaude.

Ce trépignement sur place provient beaucoup des méthodes imposées par Versailles et Paris, qui n'ont pas la moindre idée des conditions prévalentes et entendent gouverner la Louisiane, comme un coin d'Aquitaine ou de Normandie, par coercition. De ce que M. de Bienville dit, il leur chaut peu ou prou, la seule chose qui importe à la Cie des Indes est de recouvrer ses arrérages.

M. de Mandeville et M. de Beauchamp à la Mobile, M. Huves de Terpuy à Biloxi, les Cap. d'Hauterive et de la Marque à la Nlle Orléans, ont beau faire des efforts surhumains pour calmer les esprits, il leur est difficile d'obtenir un résultat, d'autant plus que les hommes, débilités et irascibles dès qu'ils n'ont plus leur goutte, sont obligés de compter avec les sauvages. Souvent, on trouve dans

1. Semences.

les plaquebières,¹ le cadavre d'un soldat français, peut-être un larron ou un séducteur.

C'est aux Natchez que l'ordre règne le mieux pour l'instant. Les femmes Natchez, peu farouches, contre une aulne de limbourg, se louent aux soldats pour une lune, comme maîtresse et esclave, ce qui implique une nourriture assurée. L'arrangement, peu onéreux, convient à tout le monde. Une femme noble, « la Glorieuse », est une jongleuse de mérite et s'entend fort bien à guérir les maladies secrètes.

A l'encontre des troupes, qui parlent toujours de désertier, les planteurs et les colons de bonne volonté commencent à prendre goût au pays, et œuvrent.

Dans l'Ile au Vaisseau, 22 anciens forçats parviennent à voler une chaloupe et s'enfuient dans la direction de la Baie St. Joseph. Quatre officiers et des hommes s'élancent à leur poursuite.

Ils reviennent, le 4 juin, sans les déserteurs, mais, à la grande surprise de tout le monde, avec des passagers et des matelots de l'*Adour*, qui a coulé dans une tempête. Les naufragés se sont entassés sur des radeaux, ont gagné la petite Ile des Martyrs, et de là, St. Joseph, où les chaloupes françaises les ont trouvés.

L'aigreur du Père Charlevoix commence à avoir une raison plausible. Le 16 juin, civilement escorté par M. de Bienville et ses officiers, il s'embarque, en bougonnant, sur la *Bellone*.

Le 5 août 1722, M. de Bienville part s'installer à la Nlle Orléans, dans une maison de charpente, située au coin gauche supérieur de la ville. C'est le plus beau jour de sa vie.

Ce même mois, un phénomène étrange se produit. Pendant une semaine, chaque matin, un roulement sourd monte de la mer vers les Islinois, par l'Ouest du fleuve ; chaque après-midi, le roulement descend par l'Est ; le Mississipi lui même est introublé, sans frémissements.

Puis l'ouragan prend corps, se gonfle, éclate en fureur ponctuée de torrents, renverse tout sur son passage. Du 11 au 16, sans discontinuer, il court, déracine, aplatit, revient sur ses pas, repart sur l'avenue, large d'un quart de lieue, qu'il a élue pour sa cavalcade.

Les maisons fragiles de la Nlle Orléans sont renversées, les rues parsemées d'oiseaux malmenés, les mahiz sont broyés, 8000 quarts

1. Roncier.

de riz arrivés à maturité sont détruits ; la semence dispersée par le vent, quelques semaines plus tard, produira une seconde récolte.

Le St. Christophe et *le Neptune*, bâtiments de 12 canons, ont échoué ; *l'Abeille* et *le Cher*, les deux traversiers ont coulé dans le fleuve qui a monté de 15 pieds ; *Le Postillon* de M. du Manoir et d'autres bateaux plats de planteurs ont coulé avec leur chargement de grains et de volailles.

Mais M. de la Tour est tout content, il va pouvoir sortir son cordeau et refaire ses alignements sans s'occuper des grincheux.

Les victuailles, très rares, se paient au poids de l'or, les œufs se vendent 16 sols la pièce, on donne 3 Livres pour une poignée de fèves et 25 Livres pour un morceau de bœuf boucané. Les habitants se plaignent que les magasiniers font des faveurs et partagent inéquitablement leurs réserves.

A la fin du mois, M. du Tisé, revenant du Canada, apprend à M. de Bienville que des Natchez, après une mauvaise querelle, ont tué un sergent, ainsi que sa femme, et scalpé son jeune fils. Le Grand Soleil, « Serpent Piqué », est venu au fort présenter le calumet, et expliquer que le sauvage responsable avait ce soir-là perdu l'esprit, autrement dit était saoul. En réparation, il a proposé de prélever une dîme de volaille sur chaque cabane, pour le fort.

L'incident est à peine réglé, que les soi-disant repentants Natchez attaquent les concessions Ste Catherine et Terre-Blanche, et brûlent l'habitation de M. le Page du Pratz.

M. de Guenotte, de Ste Catherine, en rentrant à la nuit du fort a été blessé au bras par une balle. Après s'être fait panser par M. de St. Hilaire, il descend à la Nlle Orléans. Malheureusement, parce qu'il a toujours rendu ses devoirs à Bacchus, la gangrène a gagné la blessure. Il meurt le soir de son arrivée, après avoir raconté l'affaire et assuré au Gouverneur que « Vieux Poil », le chef du Village de la Pomme, est l'instigateur de l'échauffourée.

Comme d'habitude, M. de Bienville agit. Avec 700 hommes : soldats, bourgeois, Canadiens, volontaires de la Nlle Orléans, des Tonicas et des Chactas, commandés par « Soulier Rouge », il remonte le fleuve.

Le jour de la Toussaint, derrière ses fifres et ses tambours battant la charge, il marche vers le village déserté de la Pomme, met le feu aux cabanes, en fait autant au village des Gris. M. de Mesplaix,

« bon gentilhomme du Béarn », quelques soldats et volontaires sont blessés par des flèches.

« Serpent Piqué » est enfin prêt à s'humilier. Après un concubule madré, il concède la tête de « Vieux Poil » et celle d'un nègre coupable. A M. le Page du Pratz, théoriquement un ami, il offre un faon d'huile d'ours de 31 pots, mesure de Paris, et promet de faire reconstruire l'habitation.

L'honneur de la France étant sauf, M. de Bienville apaisé rentre à la Nlle Orléans s'occuper d'autre chose. Il oppose les Chactas aux Chicachas ; fait monter des forts sur la Tombechee et la rivière Alabama ; et casser la tête d'un patron de bateau qui a assassiné M. de Ponctual, gentilhomme breton ; envoie M. d'Artaguette, inspecteur des troupes, relever le cours de la rivière des Illinois, et M. de la Harpe restituer Pensacola aux Espagnols, puisque la Paix est signée.

Tous ces soucis dépassent M. de Bienville ; bien qu'il soit bâti à chaux et à sable, l'endurance a des limitations. En décembre il est désespérément malade.

Son frère, ses parents, ses amis le veillent, M. Pouyadon de la Tour, le chirurgien, le saigne à la lancette, lui fait avaler force thériaque et l'inonde d'eau de la Reine de Hongrie. Les sauvages proposent les services de leurs jongleurs, dans les villages, dansent de mystérieuses danses incantatoires pour invoquer sa guérison, implorent le Soleil de le réchauffer de ses rayons.

Lorsqu'on annonce enfin qu'il est hors de danger, Français, Canadiens et sauvages manifestent bruyamment leur joie. C'est à sa demeure un défilé constant de visiteurs épanouis et d'humbles gens rassurés.

XXV.

La ville, toujours empuantie d'émanations malsaines, a été rebâtie après l'ouragan. Onze carrés sur le fleuve, frangé par les épanchements chrysolithes des saules, et six en profondeur, ont repris leur aspect normal.

La Nlle Orléans a profité de l'occasion pour s'embellir. Au fond de la Place d'Armes s'élève l'église paroissiale, pour laquelle les habitants, qui se sont cotisés, ont commandé à Paris un tabernacle doré et des statues polychromes, grandeur naturelle. On met les bancs aux enchères, les habitants se disputent à coups de piastres les mieux placés.

Les fours de terre communaux se sont multipliés, si bien que la ville a un faux air de rucher, on y fait cuire le pain, moitié mahiz moitié riz, qui constitue l'ordinaire.

Aux abords de la Nlle Orléans, un moulin banal à grain bat des ailes, à côté d'un autre plus petit pour écaler le riz, mais le résultat donne moins de satisfaction que le travail à la pile ; la farine est mêlée de sable, tandis que celle des sauvagesses, faite avec du riz ayant trempé une nuit, est absolument pure.

Cette farine de riz ne peut se lier ; pour la pétrir il faut l'arroser d'une eau dans laquelle du riz brut a bouilli. Lorsqu'on ajoute du levain, la pâte redevient liquide, on en met une portion dans une casserole emmanchée d'une longue perche, contenant un peu d'eau, on recouvre de feuilles de choux ou de latanier et on enfourne dans le four chaud et propre, en retournant brusquement la casserole. La pâte saisie se contracte en motte et fait un excellent pain, mais qui se refuse à tremper la soupe.

Un moulin à bois, à palettes de cypre, débite des planches rêveusement odorantes. Une briqueterie entasse des piles rougeâtres. Des maîtres-potiers font virer au pied leur tour, sur le disque de

cèdre caressent « l'ardigne »,¹ la transforment en écuelles, cruchons, pichets, pour garnir les vaisselliers.

La nourriture est plus variée que sur la côte. Les jours de marché on trouve aux éventaires des melons d'eau et même des melons musqués ; des fèves apalaches et des quarante jours ; des congris² ; des salades ; des yammes ; des sabotines qui ressemblent aux reinettes et des pommettes bleues ; des pacanes à coque lisse ; d'après noix d'arajou ; des giraumons ; des potirons à grosses côtes si dures qu'il faut les casser à la hache, mais qui sont excellents et sucrés, cuits tout entiers au four ; des courges ; des calebasses douces qu'on mange en salade et qu'on fait sécher en tranches en prévision de l'hiver ; du cresson et de la bourslette. Au mois de juin on vend des raisins-des-bois, dont on fait du verjus, et du soco, le raisin des pampres rampantes, à peau épaisse et assez sucré ; des plaquemines³ oranges, qui bien mûres et molles « sont d'un sucre charmant et d'une pâte fine et délicate ».

Les écrevisses sont si abondantes que les habitants attachent à la cordelette d'une canne un morceau de viande crue pour les pêcher sur le quay. Chaque fois qu'ils relèvent leur ligne, ils tirent dix à quinze écrevisses tenacement cramponnées à leur dîner.

Les étourneaux, qui savent découvrir le riz-de-l'âne⁴ aussi bien caché soit-il, et celui des planteurs, sont meilleurs que sur la côte. Les ramiers sont si nombreux que leur passage houlant assombrit l'air lorsqu'ils descendent le long du fleuve vers leurs quartiers d'hiver, en Amérique du Sud.

Les pêcheurs approvisionnent la ville de barbues pesant de 20 à 30 livres, bonnes en matelote, d'énormes carpes, d'anguilles, de sacalaits à chair blanche, de truites vertes, de barbeaux à chair rouge, de casse-burgos nacrés, dont le bec en lime attaque les coquillages, et qu'on fait cuire au vin, après avoir retiré de la tête deux pierres, qui, prétend-on, facilitent les accouchements, de spatules au gros nez ridicule, dont on fait frire les œufs.

Du Lac Pontchartrain, ils rapportent des huîtres énormes, mais insipides, qu'on fait cuire, à cause de leur manque de sel.

En août 1723, tous les services de la colonie se transportent à

1. Argile.

2. Pois chiches.

3. Kakis.

4. Riz sauvage.

la Nlle Orléans, maintenant capitale officielle. *La Galatée* amène au port le personnel du Conseil Supérieur.

Le Conseil siège le mardi et le samedi. Il homologue les ventes, achats et transferts d'esclaves, arbitre les différends, enregistre les naissances, mariages et décès, nomme les tuteurs des mineurs, et, la chicane florissant, est toujours surchargé de besogne. Il semble, qu'en Louisiane, nul ne paie ses dettes, à moins d'y être contraint par le Conseil. Chaque héritage se mue en dédale.

Les habitants ne peuvent procéder à aucun acte important, sans l'assentiment du Conseil, qu'ils pétitionnent : « *Nous supplions humblement nos Seigneurs de Louisiane de nous accorder...* »

Lorsqu'un nouveau membre, sur l'ordre de Paris, est adjoint au Conseil, ou qu'un habitant aspire à une charge publique, avant de l'agréer et d'enregistrer sa nomination, le Conseil ouvre une information de vie et de mœurs. Ses amis et les notables viennent déposer « *que c'est un homme très bien rangé, ayant vécu sans blâme en bon chrétien et honnête homme, avec toute la probité possible, qu'ils le tiennent pour un bon catholique pour lui avoir vu faire des actes de religion.* »

La Nlle Orléans est une potinière licencieuse et joyeuse, comme tout établissement français qui se respecte. On y caquète, on y truande et on y joue un jeu d'enfer. Les fesse-mathieu s'engraissent sur le dos des officiers.

M. de Bienville, plus rassis, se plaint beaucoup de ce carnaval continu. La réputation de la ville est parvenue jusqu'aux oreilles du Duc d'Orléans. Le crieur de ville, un beau dimanche, sur le parvis de l'église après la grand'messe, bat sa caisse et d'une voix à ressort lit une proclamation.

Le Duc interdit à sa filleule de jouer ou de permettre de jouer, en aucun lieu, à la basset, au pharaon, lansquenet, hoc, quinque-nove, biribi et toutes espèces de jeux de dés. Les tenanciers de taverne autorisant le jeu sous leur toit seront condamnés à une amende de 500 Livres, doublée s'ils récidivent, le quart de l'amende allant au dénonciateur, ou à son défaut à la cassette des travaux.

Messieurs les officiers, qui connaissent la propension du Régent, en font des gorges chaudes. Ils sont, officiellement, réduits à tirer l'épée pour se distraire. Ils ne changent, naturellement, rien à leurs habitudes, mais désormais jouent chez eux ou dans quelque estaminet clandestin.

Les esclaves qui, de tous côtés, entendent dire : « J'y vas de trois sols, m'accotes-tu ? » à l'imitation des autres, sont déjà épris des joies du « crabe ». Accroupis, en grattant leur tignasse d'astrakan, César, Cicéron et Jasmin ne cesseront point, quoi que l'on dise, de rouler les dés, qu'ils cherchent à apitoyer : « li pran ti dan ma patte, bizé yé zié, vini, sauti, gagnin, aïe, aïe, aïe ! »

En dépit de cette gabegie, présentant un simulacre d'aisance, qui n'est que de l'insouciance, la colonie est pauvre, manque désespérément de chirurgiens. M. de Bienville constate que « M. Bérard, le chirurgien en chef de la Nlle Orléans, bien que moins coquin que son prédécesseur, est tout aussi ignorant. » On manque aussi de remèdes.

M. Blondel de la Tour et M. de Boispinel, sont morts des fièvres pernicieuses, contre lesquelles on possède des combattifs insuffisants, à moins qu'ils ne soient décédés, comme M. du Pauger l'affirme, « de chagrin et de la mortification accumulée sur nous tous. »

M. de Chaville ne tient pas à en faire autant, il décide « que les services de ce pays ne sont pas bons pour les couleurs » et repart en France.

De tous les ingénieurs, il ne reste que M. Broutin, M. de Vergès et M. du Pauger, dont les coups de boutoir sont légendaires. Appelé à siéger au Conseil Supérieur, parce que la confirmation de sa concession a été refusée, il est si outré contre ces gens, « à humeur de chien », qu'il refuse de s'y rendre pendant plusieurs semaines.

La Louisiane se livre avec discrétion, sans éclats. C'est une nature prenante. Les nouveaux officiers et les employés de la Cie commencent par maugréer contre les incommodités et les sautes d'humeur du pays, un pays ni vraiment tropical, ni tout à fait pondéré, où les teintes sont coupées en huit, évanescentes comme des parfums, un pays qu'on croit souris et qui est amande, qui a des pâleurs de pollen et qu'on croit amaranthe, et qui, peu à peu, s'insinue.

Les officiers et les administrateurs achètent quelques arpents en bois-debout, 3 esclaves, puis 10, puis encore des arpents, leur temps fini s'attardent, et, avant d'avoir tout à fait décidé de leur destinée, sont enracinés Louisianais. Le sortilège est lent, mais tenace.

M. de Bienville fait publier le Code Noir, issu par Louis XV à Versailles, pour réglementer les conditions d'esclavage.

Les esclaves doivent être baptisés et enterrés dans la religion

catholique, aux frais de leur maître ; toute autre religion leur est interdite ; les jours du Seigneur doivent être observés. Les mariages et le concubinage entre blancs et noirs sont interdits ; il est défendu aux prêtres de marier un nègre sans le consentement de son maître. La bastonnade est régularisée, on ne dépassera pas 30 coups de fouet dans une journée. Il est interdit aux esclaves de porter une arme à feu ou un gourdin, sauf en chasse ; ils ne peuvent rien vendre sans le consentement du maître, ni s'assembler en nombre sans permission. L'enfant d'un mari esclave et d'une femme libre naît libre, celui d'un mari libre et d'une femme esclave naît esclave. Les maîtres doivent assurer la garde-robe de leurs esclaves, leur nourriture et des soins médicaux. Il leur est défendu d'offrir de l'eau-de-vie en place des vêtements prévus par les contrats.

M. de Bienville fait aussi publier un édit punissant de mort toute personne tuant ou blessant le bétail d'un habitant, et condamnant à une amende de 60 piastres celui qui abattrait ses propres bêtes sans autorisation. Le bétail est précieux et conservé pour la reproduction. De tout ce qui a été apporté à grands frais de France et des Iles, on possède 1100 vaches, 300 taureaux, 100 moutons et autant de chèvres.

Le Conseil d'Etat a promulgué un décret qui remet en vigueur, dans la colonie, l'édit d'Henri II obligeant, sous peine de châtimens corporels, les femmes enceintes à déclarer au greffe leur état et le nom du père. Trop de femmes jusque-là se sont préoccupées d'augmenter le nombre des anges, on va s'occuper d'augmenter la population terrestre.

XXVI.

Les affaires de la Cie vont de mal en pis. Il ne reste que 1700 Blancs et 3300 Noirs, une proportion qui pourrait devenir dangereuse. La Cie décide de réduire ses dépenses et ses effectifs militaires.

La Nlle Orléans est gardée par les trois compagnies du Capt. de Richebourg, de MM. de Blanc et de la Marque : c'est-à-dire 92 soldats, 4 tambours et 3 fifres. Les compagnies du Capt. du Tisé et du Chevalier d'Artaguet sont aux Islinois, celle de M. de Vincennes au fort de la Ouabache. MM. de Liette et de Grave sont aux Natchez ; les Chevaliers de Loubois et de Mandeville à la Mobile.

La monnaie continue à avoir des fluctuations inquiétantes. La piastre espagnole vaut quatre Livres ; une ordonnance de Paris décrète que, désormais, 30 Livres compenseront une pistole pesant, et 7 Livres 7 sols une piastre pesant.

Pour nettoyer ce qu'ils appellent ces écuries d'Augias, les Directeurs de Paris ont fait choix de M. Jacques de la Chaise, un neveu du confesseur du Roi Soleil, qui s'est maintenu bien en cour. Il sera intendant, avec pouvoirs extraordinaires pour rendre la justice ; par surprise mettra les scellés partout et examinera tous les comptes, sauf ceux de M. de la Loire des Ursins, établi au poste des Natchez, en qui on a pleine confiance ; on n'est pas tout à fait sûr de M. d'Herbannes, aux Natchitoches, mais il semble honnête homme.

Pas attendus, M. de la Chaise et M. du Sausoy, un autre commissaire et juge, quittent *la Galatée* à l'Île au Vaisseau, et, par les lacs et le bayou St Jean, gagnent la Nlle Orléans, où ils arrivent à pied, en piètre équipage. M. de la Chaise se présente chez le directeur-général, M. Delorme, stupéfait, lui remet un pli contenant sa révocation, et demande à voir immédiatement les livres.

M. de la Chaise est très mal reçu à la colonie, où, effectivement le plus grand désordre règne, un fait imputable à la qualité des gens

qu'on a déportés par violence ou en pénalité, mais dans cette atmosphère flottante et déliée, on ne saurait manier la fêrule de façon conventionnelle. A chaque climat son canon.

Son hôtel de charpente, couvert d'écorce de cypre, lui paraît primitif et l'est, et déçoit encore plus sa femme et ses enfants qui l'ont rejoint par le fleuve. Il prétend que tout le monde est ligué contre lui. Si c'est vrai, c'est bien la première fois que l'unanimité est atteinte en Louisiane.

Il irrite par sa jactance, on le dit benêt et incompétent. Il fait des pas de clerc, crie à tort et à travers, houspille petitement et ignore des énormités. La Basse-Louisiane n'est plus un marécage, mais un borbier.

M. de Bienville, avec qui il est à couteau tiré, ose lui tenir tête, c'est bien, il le débusquera. Il demande son rappel, et, à la stupéfaction de tous, l'obtient.

La colonie n'en croit pas ses oreilles, les planteurs s'abordent l'air consterné : « M. de Bienville est rappelé. » Les sauvages font des figures longues et s'inquiètent, leur « Père Blanc » s'en va ! ils n'ont jamais reconnu d'autres maîtres. La Louisiane est indignée de cette disgrâce, qui atteint tous les gens honnêtes.

M. de Bienville n'est pas seulement le Pygmalion de la colonie, son énergie en est l'armature. Sans jamais avoir cure du danger, contre vents et marées, il a lutté, payé de sa personne, vivifié les hésitants et les découragés. Il a établi le prestige français parmi les nations, insufflé le peu de cohésion qui soude les éléments disparates ; sans lui le pays va s'effondrer, affirment les officiers.

Une dernière fois, M. de Bienville, navré, fait le tour de son domaine. Dans toute la Basse-Louisiane, les planteurs, les anciens, les officiers lui font des adieux déchirants. Les nations ont envoyé dans les établissements des délégations qui pleurent, font des hurlements désolés, se roulent à ses pieds.

Avec M. de Chateauguay, rappelé lui aussi, il va attendre la *Bellone* à l'Ile Dauphine. Le vaisseau quitte le Mississippi, mouille devant l'Ile le Samedi Saint, le capitaine détache une chaloupe pour quérir M. de Bienville et son frère, on appareillera le lundi dans l'octave de Pâques. Il fait très beau, un vrai temps de Pâques. Pendant qu'on charge les chaloupes, de l'Ile on entend coup sur coup deux fois le canon. La *Bellone*, comme si elle ne pouvait se décider à séparer M. de Bienville de sa chère Louisiane, à laquelle

il est accroché par mille tentacules, sa quille endommagée, lentement se met à couler.

Les passagers s'attachent aux vergues, se jettent à la mer pour gagner les flots-aux-hérons. Bientôt il ne reste plus rien du bâtiment, mais l'équipage et tous les voyageurs ont été sauvés par les canots de l'île.

Pour quelques semaines encore, les semelles de M. de Bienville retrouvent la terre de la Nlle Orléans, née de son rêve indomptable. Comme tout a une fin, il en repart sur *la Gironde*.

Son départ a laissé dans la colonie une turbulence de mauvais augure. M. de la Chaise, qui a maintenant tous les honneurs de la bataille, M. de Boisbrillant ayant été lui aussi convoqué à Paris, prétend éclipser toute autorité établie. Le 11 juillet, il se présente devant le Conseil Supérieur, avec une ordonnance de Paris, lui donnant tous pouvoirs administratifs et judiciaires en place du Conseil, il va constituer son propre bailliage.

Ce geste arbitraire met le feu aux poudres. Nul ne conteste la validité de l'ordonnance, mais elle a été obtenue par la calomnie, on refuse d'en accepter les termes.

M. de la Chaise, furieux, se retire et sur l'heure rédige un arrêté : le Conseil est suspendu, MM. Perault et Perry retourneront en France par le prochain vaisseau ; M. de Fleuriau, le procureur, après un délai, sera rétabli dans ses fonctions.

Le nouveau Conseil, nommé par M. de la Chaise, n'a pas plutôt pris possession des fauteuils que l'encombrement de l'agenda recommence. L'acrimonie est si grande entre les habitants qu'ils se traînent devant le tribunal pour un oui et pour un non. M. de Verteuil, le directeur de la concession Paris-Duvernay, aux Bayagoulas, prétend avoir été ridiculisé par M. Lususier, qui est condamné à huit jours de prison et à faire des excuses au plaignant ; M. François de Knepper, chirurgien aux Natchez, M. de Clerfontaine et le Chevalier de Bénat se cherchent noise ; M. Dominique Donat de Samson, de Bagnère de Bigorre, qui a été engagé pour trois ans comme chirurgien-apothicaire, aux appointements de six cents Livres par an, prétend que M. de Verteuil assure à qui veut l'entendre « qu'il n'estoit qu'un instrument propre à la destruction de la vie humaine » ; le Capt. de la Salle, du *St. André* se plaint d'avoir été calomnié par M. Jean-Baptiste de Chavannes, le secrétaire de la régie.

M. de Villainville, qui commande aux Natchez, descend à la Nlle Orléans et raconte l'horrible spectacle auquel il a assisté, en compagnie de M. de St. Hilaire.

« Serpent Piqué », le Grand Soleil, est mort. Sa femme, quand il a été installé en costume de parade sur son lit cerné de quatre perches supportant ses calumets, bien parée, est venue avec la Glorieuse et plusieurs autres femmes, faire ses adieux au fort. « Le Grand Soleil s'en est allé, c'est beaucoup de valeur, nous nous en allons dans trois nuits et c'est bien bon ! »

Il a assisté au sacrifice. Les sauvages ont fait avaler aux femmes trois grosses pilules de tabac, qui les étouffaient, ont couvert leur tête d'une peau de chevreuil, serrée au col, sur laquelle ils tiraient des deux côtés pour les étrangler, pendant qu'un parent appuyait son genou sur leur estomac et qu'un autre en faisait autant par derrière.

Quand elles ont été mortes, ils ont tourné trois fois autour d'elles en poussant trois cris de mort, six fois ont posé leur casse-tête sur leur tête, puis ont porté les cadavres à côté de celui de « Serpent Piqué ».

Les dames de la Nlle Orléans frémissent d'horreur en entendant tel récit, le veuvage ne leur ouvre qu'une route vers de nouvelles amours.

Passionnément, on discute le cas de M. de Bienville, qui à Versailles, appuyé par quelques amis, se défend comme un beau diable, mais ignore un peu trop les intrigues d'antichambre. Il n'a pas eu le temps d'apprendre à être courtisan, il a été trop occupé à servir la France, il a commencé à seize ans, on ne peut faire deux choses à la fois.

Le Père Raphael de Luxembourg, Supérieur des Capucins, écrit à l'abbé Raguet, Supérieur ecclésiastique de la Cie, « qu'il sembloit qu'on ne cherchoit qu'à s'entredétruire alors qu'il faudroit agir de concert pour établir la paix et la tranquillité dans ce pais de la Confusion où il n'y avoit pas deux personnes qui n'avoient pas été malades dans l'année. »

M. du Sausoy, atteint du pourpre, a rendu l'âme en trois jours. M. du Pauger, en juin 1726, meurt fort chrétiennement « d'une fièvre intermittente, qui est devenue fièvre lente ».

M. de la Chaise, doctrinaire, tout en étant probe l'est fort maladroitement et manque totalement de fantaisie. Il mécontente tout

le monde par sa tyrannie de majester, si mal adaptée à un tel pays et à une telle population. Pour subsister, les habitants se livrent, sur une échelle modeste, à la contrebande, et il prétend supprimer cela.

Pourtant, dans tout ce chaos, le Cie est bien obligée de faire quelques concessions. Les habitants ont envoyé des délégués à la Cour et leur clameur est parvenue aux oreilles du Roi. Les directeurs relèvent les prix du tabac et de l'indigo, autorisent les habitants à commercer avec les Espagnols et les bâtiments de négoce venant de France et des Iles, qui touchent la Louisiane.

Les délations ont porté leurs fruits. M. de Bienville a été destitué en juillet 1726, honorablement bien sûr, personne n'a questionné son intégrité. Après 27 ans de service, il possède 60.000 Livres, on n'est pas un fripon à ce prix. Peut être même a-t-il fait de son mieux, la plus belle femme du monde... enfin, poliment, avec une pension de 3.000 Livres par an, on l'a congédié comme un laquais auquel on donne un bon certificat. On lui a, par la même occasion, repris ses concessions qui n'avaient pas été ratifiées en franc-aleu par Paris.

M. de Chateauguay son frère, M. de Boisbrillant, le Capt. de Noyon, tous les membres de sa famille sont retirés du service.

XXVII.

Il n'est pas étonnant que M. de Perrier, le successeur de M. de Bienville, soit accueilli avec tant de froideur par les anciens, bien que sa femme, Dame le Chibelier, soit fort aimable.

M. de la Chaise le reçoit avec effusion et demeurera son ami. Il est falot, on le trouve bien ou mal suivant la faction à laquelle on appartient.

« On voira, asteur y fait la djeule douce pour nous enmiauler, mais y pourrait bien être un siffleux¹ », disent les Canadiens, qui se réservent. Les noirs sont plus positifs : « qui belle la tête, main pas gagnain la cervelle laddan ! » résume Mercure, l'esclave de M. du Breuil.

C'est un officier de la marine royale, qui s'est fort bien comporté à la guerre d'Espagne ; à terre, il est incolore et facile à vivre. A défaut d'entregent, il possède un certain bon sens, tout de suite il se tourne vers le point d'interrogation agricole.

Les plantations prennent de la valeur, celle des Pâris-Duvernay vaut 37, 637 Livres, d'après l'inventaire. Aux Islinois, le grain est superbe. Dans les terres-basses, le riz donne satisfaction. On a introduit des orangers de St Domingue et des figuiers de Provence, qui ont bien supporté la transplantation.

2600 esclaves sont au travail. Les planteurs n'achètent pas les pièces d'Inde la main dans le sac, les chirurgiens à leur service les examinent nus, auparavant, pour être certains qu'ils ne sont pas atteints de la maladie des Pians ou du virus de Guinée.

On en prend honnêtement soin, même si les sentiments chrétiens n'entrent pas en jeu, car ils ont coûté cher, représentent une valeur revendable et leurs enfants un accroissement de capital. On enfonce dans la terre des « baignoirs de madriers », qui leur permettent de se baigner à l'abri des crocodiles et des serpents.

1. Retors.

On les baptise, mais on ne peut tout à fait les détacher des superstitions qu'ils ont apportées d'Afrique. Ils ont leurs gris-gris ; comme en Angola leur ouangas, les magies que l'ouangateur conjure à son bon plaisir ; du Congo, dominé par les onzambis, des dieux puissants, ils ont ramené la terreur des zombis ou apparitions, qui les poursuivent dans les mauvais jours.

Les maîtres abandonnent à chacun d'eux un petit désert, qu'ils cultivent à leur profit et dont ils peuvent vendre la récolte. Ils donnent congé le dimanche, et parfois un jour supplémentaire par semaine, aux esclaves, qui en profitent pour vendre à la ville des fagots, des fruits sauvages, de la cendre pour la lessive ou le savon, et gagner quelques deniers chez les habitants dépourvus d'esclaves. « Monsu, boucou tiabail boucou », offrent-ils d'un air engageant. Les plus industrieux parviennent ainsi, peu à peu, à racheter leur liberté.

Le dévouement des noirs est inégal. Certains sont d'une fidélité à toute épreuve, d'autres sont héroïques. Le Conseil Supérieur a désigné Jeannot, un nègre de la Cie, comme bourreau, à genoux il supplie qu'on le dispense de cette tâche ; le Conseil insistant, il rentre chez lui et sans mot dire, sur un billot, d'un coup de hache tranche un de ses poignets, il faut deux mains pour pendre un homme. Par bonheur, le chirurgien arrive à temps pour arrêter le flot de sang et le sauve. Les directeurs, impressionnés par tant de noblesse, sur le champ nomment Jeannot commandeur¹ de la plantation de la Cie.

Le nombre des « terriers² » augmente de jour en jour, quelques concessions ont changé de mains : M. Antoine de la Houblaye a acheté celle de Caron, le boulanger ; M. de Joye de la Goblaie est installé dans celle de sa femme. M. Bertrand du Fresne a la sienne aux Arkansas et M. de Mandeville à la Pointe St. Antoine. Aux Chapitoulas, 21 Chauvins, petits et grands, vivent dans les plantations qu'ils exploitent avec 385 esclaves et 21 domestiques.

On s'est servi de terre vierge au petit bonheur, dans les débuts, M. de Perrier va établir le cadastre des concessions, il ordonne aux planteurs de déposer au greffe leur titre de propriété, en indiquant le nombre d'arpents qu'ils possèdent et celui qu'ils ont défriché.

1. Contremaître.

2. Propriétaire terrien.

A ceux qui sont égrenés sur le Mississipi, il ordonne de déblayer la rive sur trois arpents en profondeur, d'entretenir une levée de six pieds de large et deux pieds de haut, et de planter à distances régulières des poteaux d'amarre pour les « voitures ».

Le fleuve est sillonné non seulement de voitures, mais de bateaux plats chargés, de canots, de maître-canots de 36 pieds de long dont on se sert pour les expéditions militaires, de longues pirogues dans lesquelles 30 hommes payaient, à moins que la brise ne permette de hisser la voile triangulaire.

Au début de 1727, un vaisseau du Roi amène à la Nlle Orléans deux passagers, un gentilhomme coiffé d'un turban et son domestique. M. de Perrier, après avoir pris connaissance d'une dépêche, avec de grandes marques de respect, l'installe dans une petite maison isolée au coin de la rue Dauphine, où il s'enferme sans prononcer une parole.

La ville est très intriguée, M. de Perrier refuse de répondre aux questions. Des officiers venus récemment de France prétendent qu'il s'agit d'un frère du Sultan, réfugié en France après une révolte manquée contre le vice-régent, Mohammed ; Sa Majesté a refusé de le livrer à la Porte, comme on lui demandait, mais l'a envoyé prisonnier d'Etat en Louisiane.

Toutes ces suppositions passionnent les habitants. On essaie de faire jaser le domestique qui cultive le plant, il n'est pas plus communicatif que son maître.

Depuis plusieurs années, M. de Bienville réclamait d'autres religieuses. Le 6 août 1727, le Père Tartarin, Jésuite, arrive en pirogue à la Nlle Orléans, et apprend au Père Nicolas de Beauboin que *la Gironde*, vaisseau du Roi, portant 8 dames Ursulines de Rouen, Hennebon, Elbeuf et Plœrmel, 2 postulantes et une converse, conduites par la Mère Marie Tranchepain de St. Augustin, leur Supérieure, a échoué devant la Balize. Les religieuses, ainsi que deux autres Jésuites, sont logés chez M. Bernard de Vergès, l'ingénieur, en attendant qu'on leur envoie des voitures.

M. le Massif, frère d'une des postulantes, part immédiatement les chercher avec une pirogue et un canot. Après sept jours de voyage, les religieuses arrivent au débarquement et, en procession, se dirigent vers l'ancienne demeure de M. de Bienville, où elles attendront qu'on leur bâtit un couvent.

Les Ursulines et les Jésuites ont passé un contrat, approuvé par

le Roi le 13 septembre 1726. Les Ursulines prendront soin de l'hôpital et instruiront les fillettes, pour cela elles ont reçu 500 Livres chacune, et, près de la ville, face au fleuve, un terrain qu'elles transformeront en jardin et plantation. En attendant que cette plantation soit d'un rapport suffisant, elles recevront annuellement 600 Livres chacune pour leur entretien. Si pour une raison quelconque, la communauté cesse son service, elle perdra son domaine.

Les Jésuites, dont le Père de Beauboin est Supérieur, ont reçu 150 Livres chacun et doivent en toucher 800 par an, en attendant que leur concession, voisine de celle des Ursulines, soit productive. On doit leur construire un couvent et une chapelle, mais ils ne pourront exercer aucune fonction ecclésiastique sans l'autorisation du Supérieur des Capucins, et ils ne feront pas l'éducation des jeunes gens, comme M. de Bienville en avait prié, car le roi préfère que les fils de condition retournent en France dans ce but, de crainte qu'ils perdent l'amour de la mère patrie, faute de la connaître.

Le Père de Beauboin, un peu acerbe, ne s'entend pas très bien avec le Père Raphaël, Supérieur des Capucins. Après quelques temps il est remplacé par le Père Petit, qui est « *très modeste et de dispositions circonspectes.* »

Les Ursulines sont fort affairées. Outre leur besogne à l'hôpital, elles ont 23 jeunes filles pensionnaires, et chaque jour sauvagesses et négresses viennent recevoir deux heures d'instruction religieuse, pour se préparer au baptême.

La plus charmante des petites religieuses, Magdeleine Hachard, de Lisieux, enchantée de tout, le 27 octobre 1727, mande à son père, par le menu, ses aventures et ses impressions. « *Toute notre communauté est dans un contentement qu'on ne peut exprimer.* » Elle décrit leur long voyage. Parties de Lorient en février 1727, et installées tant bien que mal dans l'entrepont où l'on a établi des cellules de fortune, elles sont arrivées à la Balize le 23 juillet, après avoir été poursuivies trois fois par des « *corsaires-forbans ou saltins* », à tel point que les passagères déguisées en hommes ont été armées pour se défendre.

« *La mer se faisait craindre* ». En fait, elles ont passé leur temps accrochées à des cordes, pour ne pas rouler hors du lit, et elles ont essuyé deux terribles tempêtes. On a dû jeter par dessus bord moutons et poules tués par le bouleversement, et les vivres ont manqué bien avant St. Domingue. Elles ont échoué une première fois en

quittant Lorient, ont recommencé dans le Golfe du Mexique ; pour renflouer le navire, on a précipité à la mer le lest, les sucres, les barils d'eau-de-vie, les ballots d'effets, *« c'était la désolation de la désolation de voir tout ce pauvre ménage »*.

Avec philosophie, elle accepte les petits inconvénients de la colonie, narre à son père leur traverse de la Balize à la Nlle Orléans. *« Nous avons l'incommodité de la pirogue de ne pouvoir être assis, debout, ni à genoux, et encore sans pouvoir branler, car la pirogue aurait fait capot et nous aurions servi de nourriture aux poissons. Tout notre équipage de matelas et de coffre l'emplissoient, il nous falloit être par dessus tout cela, en un petit toupin, et quand la pirogue s'arrêtoit, nous changions de situation. »*

Chaque soir, avant le coucher du soleil, les matelots faisaient la chaudière et elles cabanaient sur la rive, deux fois elles ont couché dans la boue, sous la pluie, et les Mères ont été incommodées de fluxions et enflément des jambes. *« Nos matelots pour faire nos berres fichoient des canes en terre en forme de berceaux autour d'un matelas et nous enfermoient deux à deux dans nos berres, où nous couchions tout habilez, puis couvroient le berceau d'une grande toile, de façon que les maringouins et les frappe-d'abord ne puisse trouver aucun petit passage pour nous venir visiter. »*

« Quoique je ne connaisse pas encore parfaitement le país de la Louisienne, je vais cependant vous en faire un petit détail, et je puis vous assurer qu'il ne me semble pas être à Missicipy, il y a autant de magnificence et de politesse qu'en France, les étoffes d'or et de velours y sont communes, quoique trois fois plus chères qu'à Rouen. Je ne vous parleroi pas des mœurs des séculiers de ce país, ne les connaissant pas et n'ayant nulle envie de les connoître, mais l'on dit que ce sont des mœurs bien corrompues et bien médisans, il y a aussi un très grand nombre d'honnêtes gens. »

Elle ajoute malicieusement : *« Nous aurions besoin icy du Réverend Père dont vous avez parlé pour faire des dévotes, car un Réverend Père Capucin nous assura qu'il n'y en avoit pas une dans tout le país ni aux environs. »*

Les Ursulines pourraient à bon droit s'étonner. La Nlle Orléans, âgée de cinq ans à peine, est maintenant une grande ville, qui bien que nid à commérages, plait si fort aux habitants qu'ils fredonnent qu'elle vaut Paris. Déjà, les citadins traitent les campagnards des autres paroisses de *« dos blancs »*.

C'est surtout une ville étrange de mille âmes, en comptant les troupes, dans laquelle les dames de qualité, en robe de soie à paniers, aussi bien fardées et attifées qu'à Versailles, précédées le soir par des porte-flambeaux ; des gentilhommes magnifiquement accoutrés de broché, le ruban à l'épaule, en bas de soie blanche et fins escarpins, qui lorsqu'ils sont bouclés, remplacent la perruque par leur chevelure naturelle, retombant très bas ; des croquants en droguet brun et chapeau de castor ; des paysans en cotte et coiffe ; des gotons débraillées ; des Capucins en chausses et houppelande ; des laquais galonnés ; des coureurs-de-bois et des chamoiseurs habillés de peau frangée et chaussés de quantiers ; des soldats à tuniques élimées auxquelles il manque des boutons et des brandebourgs ; des noirs en cotonnade passée et des nègres libres, à l'épiderme délayé par de successifs blanchissages conjugaux ; des sauvages vêtus en tout et pour tout d'un braguet, et quand il fait froid de mitasses en peau blanche, se coudoient, se saluent, se courtisent, baisent des mains fines, croisent le fer, se prennent à la gorge, s'injurient, bénissent, braillent et vivent petitement et indolemment dans des maisons basses en planches de cypre, sur sollage, ou dans des habitations plus belles de briques ou colombage, à péristyle, dont les fenêtres sont encore vitrées de mousseline.

Dans les demeures les plus somptueuses, l'ameublement est primitif, fabriqué par les habitants, de cypre et d'osier, ou assemblé par des charpentiers de France, qui s'entendent mieux à monter des solives et des toits de bardeaux qu'à tourner des pieds de bergères.

Les huches sont en bois d'acacia ; des cabinets de cèdre preservent les habits ; les sièges sont fonçés de lianes-noires ; les lits de noyer, à pied de biche, sont garnis de matelas et d'oreillers en barbe espagnole, séchée, battue et lessivée, qui ressemble à du crin noir et n'est pas attaquée par les insectes ; les courtes-pointes et les rideaux sont d'indienne à ramages. Chaque maison honnête a sa table à trictrac, le jeu des soirées d'hiver.

Tout le luxe s'est réfugié dans la toilette. Il est relativement facile de transporter des brocarts, des velours, des rubans ; des perruquiers se sont installés en Louisiane pour accommoder les dames et les gentilhommes poudrés.

Mais les meubles, les ustensiles, tout ce qui encombrerait les navires, sont réduits au minimum. Les seigneurs de Louisiane ar-

rangent leur coiffure devant un petit miroir dérisoire, à la lueur d'une chandelle de myrte, fichée dans un morceau de chêne.

L'argent pour certains est assez abondant, mais il est inemployable. La piastre vaut cinq Livres en argent de France et dix écus en carte, seulement les magasins sont vides. Tout l'or du monde ne saurait remplir une assiette en temps de disette. On remplace le rôti par une révérence, le pain par le riz, qui sur toutes les tables revient trois fois par jour et par la bouillie de blé d'Inde, et, lorsque le sucre manque, les douceurs par une prise de tabac à la rose. Les manières sont exquises parmi ces Messieurs de France, mais souvent le ventre est vide.

La ville n'est protégée en aucune façon contre les crues du Mississippi. Pendant des mois, chaque année, elle est noyée. Les habitations, haussées sur leurs pointes, barbotent jusqu'à leur rez-de-chaussée surélevé. Chaque carré porte à la lettre son nom d'islet.

Même à la belle saison, les rues de terre battue sont marbrées de flaques presque impassables. Pour ne pas souiller leurs atours, les belles dames se font soulever par leurs esclaves pour les franchir, ou les traversent en chaise-à-porteurs. On a remplacé les passerelles de cypres, que l'humidité rongait, par des petits ponts de briques, pour enjamber les fossés.

La ville est enserrée, à l'arrière, par une tranchée putride, comme les fossés entourant les carrés, fourrée de roseaux, de vie rampante et grouillante. Les crapauds sifflent et les grenouilles coassent dans la rue de Chartres et la rue Royale. Les implacables maringouins tourbillonnent en nuées denses. La rive herbeuse est ombragée de saules, que des serins tapageurs jaunissent. Une odeur de vase, de décomposition végétale tenaille la ville, qui plus pittoresque que sombre le soir, n'est pas éclairée et devient le fief des ribleurs.

Les habitations des notables et des principaux commerçants s'élèvent rue du Quay, face au fleuve. Le baron de Hombourg a vendu la sienne avec trois lots, pour 1575 Livres à M. de Moran ; M. Morel de Clairfontaine et M. Antoine de la Goblaye sont en train de bâtir ; M. Pouyadon de la Tour, le chirurgien major, ajoute un étage à son logement ; la plus belle habitation est celle de M. Piot de Launay, le Conseiller, sur la rue Bienville, briquetée entre poteaux et mansardée, elle mesure 46 pieds sur 20, a trois cheminées de brique, une galerie en façade, et, chose inouïe, toutes ses fenêtres sont vitrées, ce qui donne une idée de la fortune de ce propriétaire.

La rue d'Orléans est la promenade favorite, les boutiques de frivolités sont là. Dans les rues de Conti et de Toulouse, les petits vendeurs coltinent leurs marchandises. « Des perches, qui veut des perches ? », les buandières penchées sur leurs bailles les achètent pour tenir les cordes de leur lavée, dans les plants. « Charbon, bon charbon, du charbon de Paris les dames, de Paris, du charbon ! » « Des calas, bonnes calas, chaudes les calas, toutes chaudes ! » crient des femmes, dont la serviette blanche couvre un panier plein de petits gâteaux de riz sucré, frits au lard d'ours. D'autres offrent « des nanames », nom commun à toutes les sucreries. « Perroquets, des perroquets savants, des perroquets bavards ! » chantent les dresseurs, qui promènent des cages d'osier. « Rempailleurs de chaises ! » chantonnent les gagne-deniers, chargés d'une botte de lianes-noires. « Qui veut des égrugeoirs ? » proposent les boisseliers, disparaissant sous leurs articles.

Les tavernes et les bouges sont partout et ne désemplissent que le dimanche pendant la grand'messe, quand leur fermeture est vérifiée par des rondes.

Le Capt. de Pradel, qui mieux que personne sait couper les liards en quatre, vient d'acheter pour 100 pistoles une habitation en ville et une « retirance » à la campagne. Il achète pour mille Livres de vins et de liqueurs, et, en sourdine, ouvre un estaminet, qu'il fait tenir par une servante pour sauver les apparences. On y débite, avec le vin, des fromages de France. Le résultat est si flatteur que M. de Pradel, tout en restant officier, se tourne franchement vers le négoce. A ses frais, il fait venir de France, avec un contrat de trois ans, des sabotiers de Bouillaguet, un village près d'Uzerches, et les installe dans un atelier, immédiatement achalandé. Sa famille lui envoie, pour garnir les coiffes, des dentelles d'Aurillac, qui font la joie des paysannes. De la main gauche, il fait le négrier, car le commerce des esclaves n'est pas à dédaigner pour un homme qui aime les écus. En se gaussant, on se repasse à l'oreille ses menues rapines.

La ville est un panier de crabes. On daube sur tout, sans arrêt. Les dames n'ont rien à faire qu'à échanger des ragots, se chamailler, se raccommoder après leurs brouilles.

Il y a bien des anguilles sous roche, des complicités, des scandales, et quand il n'en reste plus, on en invente.

Madame de Manadé, Louise Jousset de la Loire, et Madame de

la Tour, lasses des mauvais traitements de leurs maris, supplient le Conseil Supérieur de leur accorder la séparation, afin qu'elles puissent se retirer, avec leurs enfants, chez les Ursulines.

Les gens de bien travaillent, se réunissent le soir en « compagnées », où en bavardant et en chantant les ballades des provinces natales, on mange des pacanes et on boit du ratafia, allongé d'eau.

Des couples bien nés organisent un cercle de bonne compagnie. Les uns jouent de l'épinette, du violon et du galoubet, les autres de la viole et de la flûte ; ils étudient Bach et Hændel, donnent des concerts intimes. Pendant « les ajets », les jours précédant la Noël, ils envoient faire dans les habitations la « guignolée », la quête pour les pauvres, qui permettra de leur offrir un petit balthazar.

Les Jésuites ont bâti, à leurs frais, une chapelle, où l'aristocratie se réunit, c'est « la chapelle des honnêtes gens ». On l'a inaugurée, le 24 avril, par une procession et une bénédiction, à laquelle MM. de Perrier et de la Chaise ont assisté, agenouillés dans le chœur, sur des prie-Dieu de brocard blanc.

Plusieurs écoles ont été ouvertes : l'une par les Capucins, pour les fils d'artisans ; d'autres pour les jeunes garçons de condition. La plus estimée est celle de M. Jeunin, diplômé de l'école polytechnique de Paris.

Bons paillards, les officiers de la garnison, avec un abandon, qui n'est pas tout à fait de l'allégresse, mais un amollissement délicatement éventé, baguenaudent, badinent avec les dames, cueillent l'heure, jouent, bretaillent, s'encanaillent.

Avec des démonstrations fraternelles, ils font les honneurs de leur ville à leurs camarades des forts, venus aux ordres. Ils sont souvent parents, en tous cas ont partagé des maîtresses, ce qui est un lien comme un autre. Sur les rares chevaux de la capitale, ils galopent le long des levées, troublés par le frôlement des barbes espagnoles, ressemblant à quelque imperceptible caresse. Sous leur geste discret, malgré leur accoutumance s'attendant à trouver un arôme, parce que le ciel a une délicatesse d'asphodèle, ils hument l'air moelleux, et sont tout étonnés de le trouver encore une fois nu.

Les hommes de troupe, souvent acoquinés avec une « chauvagesse », appelée honnêtement la ménagère, traînent sous les saules, hurlent des grivoiseries dont personne ne rougit, lutinent les filles, ribotent, terrorisent les paysans quand ils ont faim.

La racaille brigande, s'égosille, quand elle a quelques sols « fait champoura », c'est à dire ripaille. Les « dochans » se prostituent.

A la fin de l'année 1727, après une nuit d'orage, les habitants, toujours aux aguets, s'aperçoivent que les volets « du Turc » restent clos. M. de Perrier, avisé, se rend à la maison qu'il trouve déserte. Dans le jardin sur une tombe toute fraîche, une plaque couverte de caractères arabes est posée. Il va l'envoyer en France pour la faire traduire.

Des chasseurs se rappellent avoir vu une voile barbaresque dans la baie Barateria, quelques jours auparavant. Le mystère s'épaissit encore. M. de Perrier est trop occupé pour répondre, peut-être ne sait-il rien ?

Il a, sans succès, réclamé une maison de force, de guerre lasse il fait enfermer dans une habitation, sous la garde d'un sergent « une demi douzaine de gueuses qui faisoient en pleine rue leur mestier. »

Les Capucins, les « collets blancs » des sauvages, tentent des efforts assez maigres, qui n'assagissent rien. Ils ont fort à faire, visitent les habitations éloignées, baptisant, mariant, enterrant.

La ribauderie cependant dépasse les bornes permises par les convenances, il faut prendre des mesures énergiques pour endiguer ce vice. M. de la Chaise se plaint à Paris qu'il y a « quantité de femmes gastées de vérole, qui vivoient aux dépens de la Cie et causoient des désordres. Ces malheureuses ne servoient qu'à scandaliser le publicq et mangeoient le pain dont ceux travaillant dans son intérêt avoient tant besoin. » Il insiste auprès des Directeurs sur la nécessité de purger la colonie « d'une quantité de femmes de mauvaise vie, qui sont entièrement perdues. »

En attendant que la Cie agisse, il fait promulguer une ordonnance, et les drôlesses galantes, sur des tréteaux, en pleine place publique, sont fouettées par les soldats du fort, qui ne se sont jamais tant réjouis.

M. de la Chaise, qui a maintenant sur le fleuve une plantation, « la Nobilière », continue à être très actif. Il donne connaissance des nouveaux édits de Paris, interdisant la circulation des piastres espagnoles, qui valent 5 Livres en argent de France, mais clandestinement s'échangent pour 10 écus en carte, soit 30 Livres.

Depuis sa création, la Cie a essayé trois systèmes monétaires. Au début, chaque planteur et habitant avait aux comptoirs son mémoire, sur lequel ses achats et ses ventes étaient consignés. Il s'agis-

sait d'un jeu d'échange et d'écriture. Les notes des commis de la Cie étaient acceptées comme des effets, toutes les notes portaient la dénomination de « billets de caisse ».

Peu d'argent circulait, seuls les nouveaux arrivants avaient quelque argent blanc, dont ils se servaient pour leurs menus achats.

Après l'établissement de la Nlle Orléans, la monnaie de carte a suivi, contresignée par le trésorier et le commissaire-ordonnateur, valant de 5 sols à 50 Livres ; elle porte en son milieu les armes du Roi, son numéro et celui du livre du Teneur ; d'après la façon dont elle est taillée les illettrés peuvent reconnaître sa valeur. Les habitants ont un délai très court pour s'en débarrasser, et par ignorance de l'ordonnance ou négligence, vont en laisser périmer une grande portion.

Maintenant, on va se servir de petites monnaies de cuivre rouge, frappées à La Rochelle, portant un L en sautoir, et au revers « Colonie Françoise ». Les vaisseaux sont obligés de les accepter, ils les échangeront au siège de la Cie, à Paris.

Tout ceci n'est pas la faute de M. de la Chaise, mais il subit les conséquences de la mauvaise humeur d'une population qui aime les espèces sonnantes d'or et d'argent. Il est toujours bien avec le Gouverneur, mais il a beaucoup d'ennemis.

Dans les salons, on le juge piètre. « Ma bonne, confie Dame de Ste. Hermine, la maîtresse du Chevalier de Loubois, à Madame de Villainville, en lui tendant sa tabatière, ce M. de la Chaise est un sot. »

M. de la Chaise n'est point un sot. Il n'a pas l'intention de garder ses filles « à graines », comme on dit là, il ennuie les gens mais marie ses enfants, et les marie bien : Félicité, à Louis, le fils de M. Villars du Breuil ; Marguerite à Louis Bizoton, le fils du Conseiller, Marie à M. Prat, le chirurgien. Son autre fille, Alexandrine, encore en pension en France, va revenir et il a fait déjà des projets pour son avenir. Son fils, Jacques, épouse Louise, la fille de M. Juchereau de St Denis, née au Présidio del Norte, qui est ravissante. C'est un mauvais administrateur, qui manque de doigté, mais un père avisé.

Les sauvagesses, sont prisées de certains Français. Bien que Versailles fonce les sourcils, les Pères célèbrent ces mariages mal assortis, prétendant que tout vaut mieux que le concubinage.

A la mort de leur mari, les femmes, poussées par des parents

astucieux, se réclament des coutumes de la Prévôté de Paris et exigent la moitié de leur succession, qui, si elles n'ont pas d'enfants, passe à leur famille.

Sur les instances de M. de la Chaise, le Conseil de Louisiane décrète qu'à la mort d'un Français, en cas de mariage mixte, la propriété du décédé sera administrée par un tuteur, s'il y a des enfants mineurs ; sinon, par le curé de la paroisse, qui paiera à la veuve le tiers du revenu, à moins qu'elle ne rejoigne son peuple, ce qui supprimera sa pension.

La Cie décide d'abandonner les Isliinois aux seuls pouvoirs de persuasion des Jésuites, traiteurs et concessionniers. Elle supprime plusieurs forts onéreux, et se désintéresse des Missouris.

M. Venyard de Bourgmont, ancien enseigne au Canada, ayant offert ses services à la Cie, en 1723, s'était rendu, avec M. de Pradel, dans les Missouris, et avait bâti le Fort d'Orléans, près du principal village de la nation, à proximité de la Grande-Rivière et de la Rivière des Osages, ces descendants — d'après leur tradition — d'un escargot, que le Soleil, sur les bords du Missouri, fit mûrir en homme, marié ensuite à la fille d'un castor.

Très bien reçu par les sauvages, qui lui avaient concédé la fille de leur chef, il avait fait alliance avec les Kansas et les Padoucas, puis avait persuadé à quelques chefs de visiter le grand village blanc, de l'autre côté du lac, autrement dit Paris.

En novembre 1724, avec eux, sa belle, et le sergent Dubois, il était parti pour Versailles, montrer au Roi un échantillon de ce qu'il possédait par delà l'Océan.

Le Roi les avait reçus à son grand cabinet, avait accordé beaucoup d'attention à ces sujets rouges, qu'il voyait pour la première fois. Tout le monde les avait flattés de la main, comme des animaux d'une race inconnue ; Sa Majesté leur avait donné des habits bleus brodés d'or et des chapeaux galonnés ; la Duchesse d'Orléans avait organisé dans le Bois de Boulogne une chasse au cerf à leur mode, c'est-à-dire à la course, pour qu'on puisse juger de leur agilité ; le Duc d'Orléans les avait comblés ; ils avaient dansé leurs danses tribales sur la scène de l'Opéra Italien.

Un peu quinauds, enchantés de tout, ils avaient cependant trouvé que les dames de la Cour sentaient le crocodile. La jeune sauvagesse, officiellement désignée par le titre de « Princesse du Missouri », avait été convertie, baptisée en grande pompe à Notre-Dame.

En suite de quoi, pour arriver à une finale retentissante, M. de Bourgmont, qui, se trouvant bien à Paris désirait y rester, avait cédé la place à son sergent, et avec les bénédictions des directeurs de la Cie et des présents de toute la Cour, on avait marié la princesse cuivrée et le sergent Dubois, promu, afin d'être à la hauteur de cette alliance, capitaine et commandant du Fort d'Orléans.

A leur retour à la Nlle Orléans, les voyageurs avaient été traités avec honneur et escortés jusqu'au Fort. Mais le beau voyage rapidement s'est évaporé dans l'esprit mobile des sauvages.

La femme, retombée dans sa sauvagerie, a appelé son peuple à l'aide, fait massacrer son mari et toute la garnison du Fort, est retournée vivre dans son village natal.

La Cie est complètement découragée par l'épilogue de cette histoire romanesque.

XXVIII.

M. de Perrier, endoctriné par M. du Breuil, qui le premier a compris la nécessité d'une levée et d'un système d'irrigation, puisqu'il a dans sa propriété creusé 4000 toises de fossés et 8000 toises de canaux, ce qui explique la fertilité de sa plantation, décide de faire dresser devant la Nlle Orléans une levée de terre de 600 toises. La digue se prolongera six lieues en aval et six lieues en amont de la ville.

Comme il n'y a pas d'argent, une fois de plus M. du Breuil se dévoue et en fait exécuter les deux tiers à ses frais. Il préconise aussi un canal, entre la capitale et le lac Pontchartrain, ce qui permettrait de charger directement les bois et autres marchandises. M. de Perrier est partisan du projet, mais encore une fois la Cie n'a pas d'argent. On oublie de débattre cette question parce que la traduction de la plaque trouvée sur la tombe « du Turc » vient d'arriver : « La justice du ciel est satisfaite, le dattier poussera sur la tombe du traître. Le sublime empereur des Croyants, Suppôt de la Foi, le maître omnipotent et Sultan du Monde a tenu son serment. Allah est grand et Mahomet est son prophète. »

Cet homme était donc vraiment un Turc, ceux qui l'avaient le mieux affirmé sont les plus étonnés.

Les choses vont mal chez les Natchez. Au fort Rosalie, M. de Barneval, M. de Liette, M. Broutin, M. du Tisé se sont succédés, le Cap. de Merveilleux garde actuellement la redoute. Il y a sans cesse des brouilleries avec les sauvages, qui s'entêtent à couper la queue des juments des concessions, ce qui pour eux équivaut à un scalp.

M. de Merveilleux est rappelé. Le commandement du Fort est donné au Lt. d'Etcheparre, dit de Chépart, un Basque, la plupart du temps « perdu de boisson ». Il est détesté de la garnison et des sauvages pour sa tyrannie et sa cupidité.

Il fait mettre aux fers M. Dumont de Montigny, le principal officier, qui, aussitôt libéré, vient faire à M. de Perrier un rapport sur les agissements dangereux du chef de poste.

M. de Perrier convoque M. de Chépard à la Nlle Orléans, pour le réprimander. Etant faible, il consent à lui maintenir son commandement, s'il s'engage à moins de sévérité.

Maintenant M. de Chépart, tout au moins moralement, met de l'eau dans son vin. Il se montre plus humain avec ses hommes, mais se rattrape sur les sauvages, qu'il a décidé de faire déguerpir des environs immédiats du fort, pour se mettre bien en cour auprès du Gouverneur.

Il fait appeler le Grand Soleil, et, brutalement, lui annonce qu'il va saisir le Village de la Pomme Blanche, le remplacer par un poste et une plantation.

Le Grand Soleil est abasourdi d'une telle prétention. « Le grand frère blanc plaisante, sûrement il sait que ceux de ma nation ont vécu dans ce village depuis plus de lunes qu'il y a de cheveux dans mes mèches. »

M. de Chépart l'ayant en réponse traité de pourceau, auquel nulle explication n'est due, il insiste fièrement : « Les Français jusque-là ne nous ont pas traité de mauvaise façon, M. de Bienville, qui est notre ami, nous a acheté ce qu'il voulait ou nous lui avons donné de plein gré. Prenez d'autres terres si vous le trouvez bon, mais laissez-nous le village de la Pomme Blanche, où les os de nos ancêtres reposent depuis que nous sommes arrivés sur le Père des Grandes Eaux. Aux yeux du Grand Esprit, il est juste que nous, les enfants du Soleil, restions ici jusqu'à ce que sa flamme nous enveloppe. »

Implacable, M. de Chépart lui donne dix jours pour s'exécuter.

L'ultimatum de l'officier se répand comme une fumée d'aromates. La nation est trépidante de haine. Les Soleils se réunissent en conseil secret, ils décident de frapper à l'improviste. Ils vont faire alliance avec les autres nations qui ont à se plaindre des conquérants, avec tous les villages irrités. A chacun ils vont envoyer un ambassadeur, porteur d'un petit fagot de brindilles soigneusement comptées ; dans leurs temples chaque jour les prêtres en jetteront une sur le feu sacré, et tous frapperont simultanément le jour où la dernière sera consumée.

Le Soleil de la Pomme Blanche a une recommandation à ajouter,

c'est de garder le secret absolu auprès des femmes « à qui on ne doit confier aucun dessein d'importance, puisque tout le monde sait qu'elles ne peuvent pas plus tenir un secret que les doigts écartés l'eau de la rivière. »

Le lendemain, le Grand Soleil retourne au fort, acceptant en apparence de se soumettre, mais ils n'ont pas eu le temps de choisir un nouvel emplacement ; si l'officier veut leur consentir un délai de retraite, on lui versera une dime de mahiz, huile d'ours, fourrures et volailles pour chacune des 80 cabanes du village. M. de Chépart, enchanté du marché inattendu accepte de grand cœur.

La mère du Grand Soleil, la princesse « Bras Piqué » est grande amie des Français, on murmure que son fils est la preuve vivante de cette amitié. Elle observe avec curiosité les mystérieuses allées et venues des émissaires, et pressent un danger.

Comme toutes les femmes, elle emploie la ruse. Rejoignant à l'écart son fils, elle le prend à parti : elle sait qu'un complot existe, qu'a-t-elle fait pour mériter cette disgrâce de silence, a-t-elle jamais agi follement, trahi son peuple. La voilà, elle mère du Grand Soleil, traitée comme un chien bâtard, autant la chasser tout de suite à coups de pieds.

Le Grand Soleil n'en peut supporter davantage, il lui confie tous les détails du complot, et sans perdre de temps, « Bras Piqué », qui n'ose pas s'approcher du fort de crainte d'éveiller des soupçons, fait prévenir M. de Chépart de s'attendre à une attaque, par le Sous-Lt. Macé qu'elle rencontre dans le bois, puis par Papin, l'interprète. Pour plus de précaution, elle pénètre dans la partie réservée du temple, et à l'insu des gardiens, fait brûler quelques brindilles du fagot, pour jeter le désordre dans les plans d'attaque.

Suivant sa coutume, M. de Chépart, non seulement ne prête nulle attention aux avertissements qu'il reçoit, mais fait mettre aux fers Macé et Papin, qui lui transmettent ces billevesées. Pour bien montrer ce qu'il pense de ces contes de vieille folle, il passe une partie de la nuit soulignée à bambocher au Grand Village. Il doit recevoir son butin le lendemain, et se sent d'humeur joyeuse.

Un bateau plat remonte le Mississipi, avec des approvisionnements et MM. de Kolly, père et fils, qui viennent de France visiter leur concession, gardée par M. de Longraye.

Le Capt. du Couder, commandant aux Yazoux, arrive à la

pointe du jour, en pirogue, avec le Père Poisson, Jésuite, et quelques Yazoux, et monte au fort se reposer.

Ce jour, 29 novembre 1729, dès l'aube, des partis de sauvages se présentent dans toutes les habitations, quêtant de la poudre et des balles, pour aller à la chasse. Ils se libéreront de leur dette, au retour, avec du gibier.

A huit heures, le Grand Soleil, précédé d'un chef, porteur du calumet, et suivi des autres Soleils et de tous ses guerriers, portant les offrandes convenues, se dirige vers le Fort, autour duquel le cortège tourne trois fois avec des cris joyeux.

M. de Chépart, qui s'est couché fort tard et fort ivre, est réveillé par le bruit, il apparaît en robe de chambre et accepte avec cupidité les présents.

Toujours chantant, les sauvages commencent à danser, entrent et sortent de la palissade avec mille contorsions.

Sur le fleuve, des hommes commencent à vider le bateau de ses marchandises. D'une décharge, tous les débardeurs sont tués par des guerriers en embuscade.

C'est le signal qu'on attendait en haut. Simultanément, tous les mousquets parlent, tous les Français sont abattus sans avoir le temps de prononcer un mot : le Capt. du Couder, Desnoyers, M. la Sonde, le chirurgien du poste, le Père Poisson, Me Valer le notaire, tous les officiers, des soldats insoucians, pleins de vigueur et de jeunesse, qui portent des noms et des sobriquets charmants de France — la Flamme, la Joye, la Douceur, Sans-Soucy, Beau-Soleil, Visse-Bras, Va-de-bon-cœur, Bourguignon, l'Enclume, Sans-Chagrin, la Fortune.

M. de Chépart, terrifié, a trouvé moyen, en traînant ses pantoufles, de se sauver dans le jardin. On ne le met pas en joue, un châtiment trop doux pour un « cœur de crocodile », on fait venir le chef des Puants, qui l'assomme à coups de massue, et apporte sa tête au Grand Soleil, fumant sa pipe dans le magasin de la Cie. On la pose devant lui, et toutes les autres têtes sont arrangées symétriquement autour, en fleur monstrueuse. Les corps décapités sont abandonnés sur place aux oiseaux des charniers.

M. de la Loire des Ursins, de St Germain en Laye, chassait à l'heure où son habitation, défendue par son fils naturel, Rosalie a été attaquée. Revenant à cheval, il est assailli et tué, après avoir couché lui-même quatre guerriers.

Les de Kollys, M. Bavalon, leur directeur, M. de Longraye, et le Sous-Lieut. Macé, en route vers Ste Catherine, ont la tête cassée. Toutes les plantations sont prises d'assaut.

Les Natchez, dans leur matinée, ont perdu douze hommes et fait 700 victimes. Ils ont massacré tous les Français, saisi 300 femmes et enfants, qu'ils mettent à mort, telles les femmes Macé et Papin, ou dont ils font des esclaves, comme Madame Dumont de Montigny et la femme Desnoyers.

Deux hommes seulement ont été épargnés dans la tuerie : Le Beau, un tailleur, dont on a tué la femme, qui accommodera pour les sauvages les uniformes des morts, et Mayeux, un charroyeur, qui sera utile pour transporter aux villages les effets du Fort et les marchandises du bateau.

Le Fort Rosalie et toutes les habitations étagées sur le morne sont incendiés. Le Grand Soleil met les munitions à l'abri, et divise le reste du butin en parts égales. Les fûts d'eau-de-vie sont éventrés. Certains que la nation française est exterminée, toute la nuit, les Natchez festoient, poussent des cris inhumains sous les yeux épouvantés des veuves et des blessées.

Le long du fleuve, des guerriers sont embusqués. Cinq Français descendant en pirogue sont amicalement hélés. Quatre d'entre eux sont massacrés lorsqu'ils mettent pied à terre, le cinquième, supplicié.

Le Père d'Outreleau, de la mission des Arkansas, qui descend à la Nlle Orléans avec quelques compagnons, célèbre la messe sur la berge, des sauvages se prétendant amis entourent l'autel de fortune. Les Français ont tiré sur un passage de canards et n'ont pas rechargé leurs armes. A un signal, les sauvages tirent, le Père, blessé, à la course parvient à regagner sa pirogue avec ses hommes, blessé encore, il gagne le large.

Les Yazoux, cependant bien traités, auxquels les Natchez ont promis une part de butin, se soulèvent à leur tour. Le Père Souel, Jésuite, est tué dans la forêt en rentrant de porter le viatique à un malade. Le Fort St. Claude est attaqué et brûlé, toute la garnison massacrée. Au Fort St Pierre, le Chevalier des Roches et 14 Français sont tués, ainsi que leurs familles. Les sauvages revêtent les ornements sacerdotaux de la chapelle, pour danser.

Aux Natchitoches, M. de St Denis commande et jouit de l'amitié des sauvages, qu'il comprend fort bien. Les Natchez ont peur de

cette alliance française. Au crépuscule, une délégation de 150 guerriers de leur nation se présente au fort pour fumer le calumet et remettre, disent-ils, une femme française qu'ils ont avec eux.

M. de St Denis, étonné de leur nombre, refuse d'en recevoir plus de dix, et demande immédiatement la femme, pour laquelle il se déclare prêt à payer rançon. Les Natchez, déçus de voir leur ruse éventée, devant le Fort, brûlent leur prisonnière, et campent à une courte distance pour attaquer au jour. Mais M. de St. Denis est un bon soldat, avant l'aurore, il est sur eux avec 40 Français et 40 Natchitoches.

Par miracle, 5 hommes occupés hors du Fort Rosalie, le jour fatidique de novembre, ont pu s'échapper. L'un d'eux, Richard, qui travaillait sur le bateau plat, a fait le mort et s'est sauvé à la nage jusqu'à la maison du maître-potier Rousseau, où les Yazoux du Capt. du Couder, ignorant le massacre, lui ont laissé emprunter une pirogue et des vivres ; fin décembre, il arrive à la Nlle Orléans et raconte l'effroyable boucherie des Natchez. Il est hagard, exténué, on le prend pour un halluciné et on hausse les épaules, mais Couillard, Navarre, Canterelle et Louette, qui ce jour là coupaient du bois dans la forêt, arrivent à leur tour, en aussi lamentable état, et il faut bien se rendre à l'évidence.

La terreur gagne toute la ville, qui n'est pas palissadée. Des Chouachas terrorisent les habitants du voisinage, M. de Perrier est obligé de faire casser sept têtes, et de brûler leur village. Les gens de la Côte Allemande et des plantations se réfugient à la Nlle Orléans. On craint que les noirs ne fassent cause commune avec les sauvages. Les nerfs sont à fleur de peau, la panique croît de jour en jour, avec les nouvelles.

Cette terreur ne peut pas durer. M. de Bénac propose de lever une milice de volontaires, dont il prendra la tête. Chaque habitation fournit des hommes et des munitions.

Quelques semaines plus tôt une délégation de 600 guerriers Chactas s'est présentée devant la Nlle Orléans, pour fumer le calumet dans la ville. M. de Perrier, sans rien savoir encore du soulèvement des Natchez, a refusé à cause de leur nombre, qu'il considérait inquiétant. Dépités, ils ont offert leur alliance aux Natchez, mais ils n'ont pas reçu du pillage une part satisfaisante.

Une fois de plus, ils font volte-face, se retournent contre les Natchez. Sur la place du village, de leur hachette ils frappent à

tour de rôle le poteau rouge de guerre, affirment qu'ils sont les alliés des Français et les aideront de leurs armes si les chiens de Natchez tuent les prisonnières françaises. Les Natchez qui croyaient être débarrassés pour toujours de la race blanche et de ses alliés, commencent à témoigner de l'inquiétude.

M. de Perrier demande des renforcements en France. En attendant, le 7 janvier 1730, il expédie le Capt. de Lassus, M. le Sueur et M. de Léry, chez les Chactas, pour cimenter la nouvelle alliance et organiser une expédition.

Le Chevalier de Loubois prend la tête d'une petite troupe et part attendre les Chactas chez les Tonicas, où il est bien accueilli. Il construit un petit poste, puis, impatient, envoie le Lt. de Mesplaix, M. de St Amand, « un bon gentilhomme », le soldat Navarre, marié à une femme Natchez, et deux tambours de l'armée, chez les Natchez, pour s'enquérir des circonstances exactes.

A peine arrivé au débarquement des Natchez, les Français sont cernés par les guerriers. Navarre veut se défendre et immédiatement est tué, les autres sont faits prisonniers et conduits devant le Grand Soleil. M. de Mesplaix lui affirme qu'ils sont venus avec des propositions de paix, que Navarre a tiré parce qu'il était plein d'eau-de-feu, les autres ont déposé leurs armes.

Le Grand Soleil consent à s'apaiser, il envoie chercher la femme Desnoyers, prisonnière, qui rédige pour lui la liste de ses exigences. La rançon des prisonnières est longue, il lui faut 200 barrils de poudre, 2000 pierres à fusil, 4000 livres poids de balle, 200 couteaux et autant de haches, 20 barriques de vin, 20 habits galonnés, 20 chapeaux à tresse avec plume, des aulnes de limbourg, bien d'autres choses encore.

Un des tambours va emporter cette liste au Chevalier de Loubois, chez les Tonicas. Si la réponse affirmative n'est pas parvenue sous trois jours, on cassera la tête des otages. Dans l'intervalle les Français sont bien traités, mais les sauvages tournent de façon inquiétante autour de M. de Mesplaix, qui possède de si belles boucles, hélas à lui, flottant jusqu'à ses épaules.

Le quatrième jour, aucune réponse n'est parvenue. Le Lt. de St. Amand et le tambour sont mis à mort sans cérémonie ; M. de Mesplaix est un guerrier d'importance et on le considère comme tel. On lève soigneusement la belle chevelure, et on l'attache au poteau de torture, où durant trois jours et trois nuits, entouré du

cercle agenouillé des prisonnières sanglotantes, pour que la nation ait le spectacle d'un Français en pleurs, il est savamment martyrisé.

Pas une plainte ne s'échappe de ses lèvres, sa chair est en lambeaux, ses blessures sont avivées par des poisons, les sauvages n'entendent aucun gémissement jusqu'au moment où il rend l'âme. Les officiers de France, quelquefois ne savent pas vivre, mais ils savent généralement mourir.

Continuant à vider les tonneaux d'eau-de-vie et à faire bombance, les Natchez s'abrutissent, mais le Grand Soleil reçoit des nouvelles déplaisantes : les Avoyelles et les Tounicas se sont joints aux Français. Il fait jongler une de ses diseuses, qui lui annonce que le fort et les villages bientôt seront entourés d'hommes vivants. Il demande à la femme Desnoyers s'il est vrai, comme on le dit, que les Français pardonnent, embrassent leurs ennemis et mangent avec eux, quand la guerre est finie. La femme, ne voulant pas aggraver le sort des prisonnières, l'assure que les choses se passent exactement ainsi.

Le Grand Soleil ne jouit pas longtemps de cette fraîche confiance. Le 27 janvier, au milieu de leur orgie, les Natchez sont attaqués, sur la rivière Ste. Catherine, par des Chactas commandés par M. Le Sueur et une vingtaine de nègres libres, extraordinairement valeureux. Ils essaient de se réfugier dans leur fort, mais 60 d'entre eux sont scalpés par les Chactas, et 200 prisonniers, dont Dame de Montigny, le tailleur et le charroyeur, sont délivrés.

M. Le Sueur se retranche à Ste Catherine, où il est rejoint le 8 février par M. de Léry et d'autres Chactas.

En mars, le Chevalier de Loubois arrive à son tour avec les Chevaliers d'Artaguet et d'Arensbourg, M. de Lave, la milice de bourgeois du Chevalier de Bénac : 1400 hommes, presque tous blancs, tirant derrière eux quatre méchantes pièces d'artillerie.

Quatre jours plus tard, on ouvre le feu sur le fort des Natchez, défendu par trois canons dérobés au fort Rosalie, et maladroitement servis par les sauvages.

Après deux jours de canonnade, les Natchez tentent une sortie. Des prisonnières profitent du branle-bas pour les suivre et rejoindre les lignes françaises, mais, à leur horreur, elles voient la tête de plusieurs enfants, abandonnés au fort, empalée sur la palissade, en représailles.

Les Natchez, voyant les Français déterminés à gagner la partie,

envoient la femme Desnoyers avec des propositions, d'ailleurs inacceptables. Enfin, le 25 mars, ils montent le drapeau blanc. Après des pourparlers compliqués avec le Chef des Chactas, ils s'engagent à délivrer les prisonniers, à condition d'avoir jusqu'au matin pour se rendre.

Les prisonniers sont élargis, et, dans la nuit, les sauvages s'échappent silencieusement avec quelques esclaves blanches, vers les Ouachitas, sur l'autre rive du Mississipi.

Quinze Français ont été tués, les Natchez sont partis, il ne reste plus qu'à mettre le feu à leur fort et recommencer un fort français, à l'emplacement du vieux fort Rosalie. Les officiers ont été héroïques et la plupart des soldats si pleutres, que le Chevalier de Loubois est sûr « *qu'ils ont été fabriqués exprès pour la colonie.* » Les Chactas se sont bien conduits, mais leur continuelle impatience rend toute stratégie difficile.

Les femmes et les enfants redescendent à la Nlle Orléans, où toute la population les accueille à bras ouverts, les habitants se disputent l'honneur de leur offrir l'hospitalité, les dames Ursulines se chargent des orphelines.

Mais le temps coule rapidement dans ces climats tièdes, les veuves sont bien vite remariées et reçoivent des petites concessions, la plupart à la Pointe-Coupée.

Les Natchez ne se tiennent pas pour battus, ils continuent à harasser les Français. M. de Loubois a laissé au nouveau fort Rosalie 120 hommes, commandés par le Chevalier Baron de Cresnay ; 20 soldats, écorçant des cyprès à quelque distance, sont tués et scalpés. Six Natchez, se prétendant Chactas, pénètrent dans le fort, et massacrent 5 hommes avant d'être maîtrisés et brûlés au cadre.

Un parti de Natchez se présente devant le Grand Chef des Tonicas, un chrétien à qui le Roi a envoyé un médaillon à son effigie, en récompense de son attachement. Les Natchez offrent le calumet, qui est accepté. C'est une feinte, ils tuent et lèvent la chevelure du Chef et de tous les Français présents.

Enfin, en décembre, les renforts réclamés par M. de Perrier arrivent de France : deux compagnies de la marine, de 60 hommes chacune, venant de Brest, commandées par son frère, M. Perrier de Salvert, enseigne de vaisseau, et le Chevalier de Kerlerec.

On va poursuivre les Natchez en fuite, et si possible, les anéantir. M. de Perrier a choisi le confluent de la Rivière-Rouge pour point

de ralliement. Un coureur apprend que M. de Coulange, qui le précédait sur la rivière avec 1000 Tonicas, est blessé et a quinze tués.

Tous remontent la Rivière-Rouge, puis la Rivière-Noire. Les Natchez sont retranchés dans un petit fort qu'on investit. On monte les pièces d'artillerie et, sous un ciel plombé, on attaque. Les sauvages se défendent vigoureusement, mais le troisième jour hissent le drapeau blanc.

Un Chef vient offrir le calumet et propose de relâcher les esclaves retenus au fort, M. de Perrier ne discute pas avec lui, il veut s'entretenir avec le Grand Soleil. Le Grand Soleil ? on lui assure que c'est impossible, alors M. de Perrier mettra le fort en pièces.

St. Cosme, un Soleil, essaie de le convaincre que la paix est faite. Devant l'obstination de M. de Perrier, il se décide à aller chercher le Grand Soleil et le Soleil de la Farine, l'instigateur de la révolte.

Les nuages pansus éclatent avec vengeance, des torrents d'eau fustigent la ligne d'attaque, embourbent les pièces, glacent les troupes. Les Soleils, enfin arrivés, sont conduits à l'abri dans une cabane où ils sont traités en prisonniers sous la garde de M. le Sueur. Pendant la nuit, l'orage n'empêche pas l'officier de s'assoupir. Quand il se réveille, le Soleil de la Farine a disparu.

M. de Perrier oblige le Grand Soleil à envoyer au fort l'ordre de relâcher les femmes et les enfants prisonniers, le fort refuse de s'exécuter et la canonnade continue mollement.

La pluie tombe à pleins seaux, la poudre est mouillée, les troupes barbotent jusqu'à mi-jambe dans une eau galopante, la nuit tombe, il faut bien arrêter un feu si peu effectif qu'il n'est plus qu'un geste. On recommencera au petit jour.

On ne recommence pas, parce que les sauvages à la faveur de la pluie et des ténèbres, se sont enfuis. A l'aurore, quand on pénètre dans le fort silencieux, on ne trouve qu'une femme récemment accouchée et un vieillard. A grand'peine, on rattrape une centaine de fuyards, trop lourdement chargés.

M. de Perrier sur ses bateaux entasse 427 prisonniers Natchez, le Grand Soleil, et plusieurs Chefs, qu'il va envoyer à St Domingue, où ils seront vendus comme esclaves.

Les Natchez ne sont pas détruits, mais le peu qu'il en reste va se fondre avec les Chicachas. La nation n'existe plus.

XXIX.

M. de Perrier n'est pas particulièrement fier de cette campagne, dans laquelle les éléments se sont ligués contre lui avec les naturels, mais les circonstances marchent à trop grandes enjambées pour que Paris s'attarde à lui demander des comptes.

Les bâtiments de France apportent des nouvelles d'un intérêt capital : La Cie des Indes, découragée par ses essais infructueux, après une assemblée générale tumultueuse de ses actionnaires, a remis sa charte à Sa Majesté, qui le 10 avril 1732, a accepté la rétrocession. Le Roi reprend à son compte la Louisiane tombée dans le décri.

L'entreprise si brillamment commencée s'est avérée piteuse. Pendant sa courte existence, la Cie a ébauché les établissements des Natchez, des Cannes-Brûlées, Pointe-Coupée, Manchac, Bâton-Rouge, et, à son corps défendant, a fondé la Nlle Orléans, dont M. de Bienville est le véritable parrain.

Elle avait trouvé une population de 500 Blancs et 20 Nègres, elle restitue 5000 Blancs et 2500 Noirs, mais elle laisse la colonie, comme elle l'a prise, en piètre état.

Les plantations, il est vrai, se sont multipliées, mais les communications sont toujours difficiles. Aucune route n'a été tracée, d'ailleurs il n'y a que 14 chevaux à la Nlle Orléans, et 262 dans toute la colonie, la plupart obtenus des sauvages de l'Ouest. Entre les mennoires, on voit surtout des bœufs, qui traînent aussi les « cabrouets » à deux roues, sans ridelles, dont on se sert pour les gros charrois.

Une voiture — la première — a été apportée de la Havane, en 1730. Il n'y a pas de carrossier sur les lieux, mais les charrons sont nombreux.

La Louisiane, en mauvaise posture, n'aime pas M. de Perrier,

plus coupable d'indécision que de déficience. M. Edmé Gatien de Salmon, le commissaire-ordonnateur, qui a remplacé M. de la Chaise, n'est pas davantage apprécié. Dans les comptoirs, les prix sont exorbitants : on paie 35 Livres une paire de souliers de munition ; 30 Livres une pinte de bonne eau-de-vie.

On a découvert un complot d'esclaves. Le massacre des maîtres et de la garnison de la Nlle Orléans était décidé, lorsque la main de M. de Perrier s'est abattue. En châtiment, quatre esclaves ont été brisés à la roue, leurs têtes empalées sur des pieux aux deux extrémités de la ville, afin que tous les noirs les voient et réfléchissent aux conséquences d'un soulèvement.

Pour s'acquitter de ses dettes, la Cie a émis une quantité de billets-de-caisse, qui concurrencent les monnaies du Roi. Le Conseil d'Etat accorde aux habitants quinze jours après proclamation pour se débarrasser de ces billets-de-caisse, en payant leurs dettes individuelles à la Cie.

Le Roi a consenti à acheter tous les effets de la Cie, qui, outre ses comptoirs et ses magasins, possède en face de la Nlle Orléans une vaste plantation. L'inventaire des biens atteint 263.000 Livres, détaillées en marchandises, briqueteries, 260 esclaves, 14 chevaux, 8000 barils de riz. M. le Page du Pratz, qui s'est révélé avisé, est mis à la tête de la plantation.

Par lettres-patentes du 7 mai 1732, le Conseil Supérieur a été réorganisé. Il inclut maintenant avec M. de Perrier et le Chevalier de Bénac, major de la Nlle Orléans, MM. Louis Prat, de la Fresnière, d'Artaguet et le Chevalier de Loubois.

Pour faire reflourir le commerce, le Gouvernement exempt de droits les marchandises à destination ou en provenance de la Louisiane. Les marchands de St. Malo, Bordeaux et Marseille, qui ne manifestent guère d'enthousiasme, pourront commercer sans contrôle. L'Etat sera l'unique acheteur des tabacs, paiera 35 Livres les cent livres pesant. Et, c'est là le point important, M. de Bienville est nommé Gouverneur, M. de Perrier étant élevé à la charge de Lieutenant-Général.

XXX.

L'arrivée de M. de Bienville, Commandant Général, au printemps de 1733, est un événement primordial. Ses parents, les anciens, un grand «*abord*» de peuple, les chefs sauvages se massent pour l'acclamer. Déjà la césure ne compte plus, on reprend le mouvement où l'on s'était arrêté.

Vieilli et débilité, M. de Bienville accepte cette fidélité avec de grosses larmes dans ses bons yeux. On espère tout de lui, certainement sa seule présence va faire disparaître les calamités qui pincement tous les orteils.

A la Mobile, il y a la petite vérole, qui «*piaule*» les visages ; à la Nlle Orléans la disette, les habitants de la côte ne trouvent plus preneur pour leur brai et leur goudron ; les Chactas, aiguillonnés par les Anglais des Carolines, depuis l'affaire des Natchez, traitent de haut les Français, «*Soulier Rouge*» se plaint d'avoir été relégué par M. de Perrier au plan d'homme sans conséquence.

Le rebut des prisons et des ruelles mal famées de France, en vieillissant, est de plus en plus dévoyé, de plus en plus malade, de plus en plus dangereux. Les pécheresses sont de plus en plus effrontées.

M. de Bienville a fort à faire s'il entend épurer ce gâchis. Heureusement, il est en bon accord avec M. de Perrier, qui maintenant possède une plantation, et M. de Salmon.

Il convoque «*Soulier Rouge*» et ses guerriers, à la Mobile, où il va essayer d'étirer le prestige de la France, qui en son absence a rétréci comme un cuir de bœuf au soleil.

Aux Natchez, il envoie un officier qui vient d'arriver, Jean Joseph Delfau de Pontalba, le troisième fils d'un Delfau du Quercy, devenu Capitoul de Toulouse, seigneur de la Roque-Bouillac, Roquefort, Belfort, Pontalba, Loubéjac, et autres lieux et contreseigneur de la baronnie de Camboulit.

Sur sa suggestion, un arrêté du Conseil accorde chaque année des concessions à deux soldats de mérite, choisis dans chaque compagnie et celles des Suisses, à l'expiration de leur engagement, c'est-à-dire à 26 Français et 4 Suisses, qui de plus recevront le grenage pour ensemer, leur solde et leurs rations habituelles, pendant les trois années nécessaires au défrichement.

On a créé une nouvelle monnaie-de-carte, contresignée, dont les notes descendent de 15, 10 et 5 Livres, à 50, 25 et 12 sols et demi.

Un patron de bateau, Jean-Louis, qui a bien réussi en Louisiane avec un petit chantier de barques, en mourant lègue 200 Livres à l'église St. Louis, pour acheter un grand crucifix, autant aux pauvres de la Nlle Orléans, et le reste de ses économies, 10.000 piastres, au Conseil Supérieur pour construire un hôpital.

Tout de suite, le Conseil achète la maison de la Vve de Kolly ; M. du Breuil, maintenant entrepreneur des Bâtiments du Roi en Louisiane, pour 2189 Livres, ajoute une aile en brique, couverte de bardeaux, et voici un hôpital de la charité qui répond aux besoins de la ville. Le Père Mathias, supérieur des Capucins, le bénit, M. Prat, chirurgien du Roi et botaniste, en prend la direction.

Le couvent de brique des Ursulines, dont Dame le Chibelier a posé la première pierre en 1730, au coin de la rue du Maine et de la rue de Chartres, est terminé. Le 17 juillet 1734, le Père de Beau-bois donne une dernière bénédiction dans la chapelle de l'ancienne demeure de M. de Bienville, il pleut à verse.

A cinq heures, le ciel s'éclaircit et le soleil s'installe chez lui. Par les rues détrempées la procession avance. M. de Bienville ouvre la marche, suivi des habitants, puis des enfants de l'orphelinat et de l'école, portant des cierges de myrte et chantant des cantiques, de douze fillettes habillées en anges, précédant Ste. Ursule, écrasée par une magnifique robe, un manteau d'or et une couronne de pierreries, et tenant un cœur traversé d'une flèche. Derrière elle, 20 jeunes filles vêtues de blanc agitent des palmes, 20 religieuses tiennent droit leurs cierges fragiles, enfin, sous un dais vient le clergé portant le St. Sacrement.

Au son de la musique militaire, les troupes de la ville marchent des deux côtés du cortège. On approche du couvent, sa cloche sonne à toute volée, les fifres et les tambours lui répondent.

Dans la chapelle neuve, toutes les têtes s'inclinent pour une grave bénédiction. La Nlle Orléans a un couvent. En mémoire de ce

jour fâché, la rue joignant les rues de Condé et de Chartres prend le nom « des Ursulines ».

Les eaux sont très hautes en 1735, les levées sont renversées par leur violence, les maisons de la Nlle Orléans sont noyées, on circule en canot dans les rues. Et brusquement, la sécheresse arrive. Sans préambule le fleuve baisse de quinze pieds. Durant quatre mois l'été est suffocant, la terre est stigmatisée par des craquelures, le bétail meurt, des chiens enragés errent par la ville, si bien qu'une ordonnance de M. de Salmon enjoint aux habitants de les chasser trois fois par semaine de cinq heures du soir à six heures du matin. Il est interdit aux esclaves de posséder des chiens, sous peine d'être affublés eux-mêmes d'un collier de fer.

M. Chiendel de Maisonneuve, M. Vielle, chirurgien-major et apothicaire de la Nlle Orléans, et M. de Jahan ne savent plus où donner de la tête tant les malades sont nombreux.

Les récoltes sont pitoyables, mal semées, mal venues, puis brûlées. A la Pointe-Coupée seulement, le tabac, soigné par des nègres de Guinée fort entendus, donne un résultat satisfaisant. On en cueille pour 100.000 Livres.

On fait contre mauvaise fortune bon cœur, et, puisque les ris sont le seul moyen d'écarter les pleurs, les divertissements recommencent.

M. de Bienville offre une soirée de contrat pour son neveu, Gilles Auguste Payen, Chevalier de Noyon, fils de Payen de Noyon, Seigneur de Chavoy, qui épouse Dame Jeanne Faucon du Manoir, la veuve du Conseiller Massy.

Comme on ne saurait hésiter devant un si bel exemple, Louis Boucher de Grand'Pré, fils de Messire de Grand'Pré, de Trois-Rivières en Canada, demande la main de Thérèse de Gallard.

Les noces font glisser le temps, mais n'arrangent pas les affaires de la colonie, dénuée, non seulement de victuailles, mais aussi d'artisans. M. de Bienville promet de libérer tout soldat, de son état savetier, charpentier, maître-ouvrier d'aucune sorte, s'il s'engage à s'établir sur les lieux et à vivre de son métier. Il fournira les outils nécessaires et continuera les rations pendant six mois.

Ces questions de gestion ne lui font pas perdre de vue les Chicachas, de plus en plus agressifs. M. de Vergès est en train de faire, secrètement et dangereusement, le relevé de leurs abords ; depuis plusieurs mois, on fait des préparatifs.

M. René de Montbrun, qui fait la traite aux Islinois, s'est engagé à livrer au magasin de la Nlle Orléans 4500 livres de grain, au prix de 20 Livres le cent pesant, avec déduction de 4 deniers par livre au bénéfice des invalides de la marine, ainsi qu'il est d'usage. MM. Jean-Baptiste de St Martin Jaury-Guibery et Jean de Macarty vont livrer 700 barils de riz non écalé. M. de Villars du Breuil, qui est en train de fortifier La Balize, a passé un contrat pour des fournitures de guerre.

Les troupes dont M. de Bienville dispose ne valent certes rien, la plupart des hommes, petits et malingres, sont d'une couardise inquiétante, un point d'interrogation constant pour un chef. Sur 52 recrues arrivées récemment, pour la plupart sortant des prisons, plus de la moitié ont déjà été fouettées pour larcins et indiscipline. Heureusement, ces lamentables compagnies sont encadrées par des officiers admirables lorsqu'il en est temps.

Le Chevalier d'Artaguette, le fils de l'Inspecteur des troupes, aidé par M. l'Anglois de l'Isle, commande le poste des Islinois ; M. de Bienville ordonne au Capt. de Blanc de s'y rendre avec un chargement de poudre et des soldats, pour le prier de le rejoindre, au plus tard le 10 mai, chez les Chactas avec tous les hommes dont il pourra disposer. On attaquera les Chicachas.

M. de Blanc, que les sauvages inquiètent, au passage cache la poudre aux Arkansas, transmet ses ordres à M. d'Artaguette, et renvoie un bateau escorté chercher la poudre. Le détachement chargé de cette mission est massacré par des sauvages, qui s'emparent de la poudre. M. de Blanc avait de bonnes raisons d'inquiétude.

Pendant ce temps, à la Nlle Orléans, messieurs les officiers, qui connaissent les hasards de la guerre, mettent de l'ordre dans leurs consciences et leurs affaires. Le Chevalier d'Orgon, M. de Pontalba, Jacques de Coustilhas font leur testament et donnent leur procuration à ceux qui restent dans la capitale.

Le 4 mars 1736, avec sa petite troupe, une compagnie de Suisses commandée par M. du Parc et M. Volant, et une « compagnie de célibataires », levée parmi la bourgeoisie de la Nlle Orléans, M. de Bienville part rejoindre M. d'Artaguette. Le Chevalier de Noyon le suit avec quatre compagnies.

Arrivés au fort Condé de la Mobile, maintenant un fort de brique à quatre bastions, fortifié à la Vauban avec demi-lunes, chemin

couvert et glacis, commandé par M. Jéodard de Beauchamp, les Français se reposent jusqu'au jour de Pâques.

Après la messe, dans 30 grandes pirogues et 30 bateaux plats, ils s'embarquent pour remonter la rivière jusqu'à la fourche de la Tombecbee.

Au rendez-vous, M. de Bienville trouve le dépôt de munitions et de vivres qu'il a fait préparer à l'avance, et 600 guerriers Chactas, auxquels il promet des présents s'ils l'assistent, mais aucune trace de M. d'Artaguette. Quelques cabanes de feuillage ont été élevées auprès de plusieurs tours de terre, on fait des chaudières-hautes pour les troupes, qui couchent à terre. Il pleut sans arrêt.

La saison avance, on va se passer de M. d'Artaguette. Le 4 mai, on reprend la rivière, le 24, on atteint un point de débarquement favorable.

Avec douze jours de vivres dans ses paquetages, la petite armée, grossie de 1200 Chactas, sous une pluie diluvienne se met en marche, elle clapote jusqu'aux reins dans l'eau croupissante bousculée par l'averse, s'empêtre dans les joncs souples et les inextricables fourrés jamais traversés, se blesse sur les cannes qui craquent sous leur poids de façon pointue, dégringole des failles. On scupe de pain et de lard, et on s'endort dans l'herbe trempée.

A l'aube, la marche reprend, l'armée traverse encore des ravins pleins d'eau, et finit par aboutir, pantelante et lacérée, dans « la plaine aux fraises », à proximité des villages Chicachas, triangulairement étagés sur un coteau, surplombant une étroite rivière.

M. de Bienville, veut exécuter un mouvement tournant, mais les Chactas, qui n'entendent rien aux subtilités stratégiques, insistent pour qu'on attaque immédiatement : ils sont fatigués, énervés, il leur faut sur le champ du sang, des cris, un butin, des chevelures. M. de Bienville est obligé de céder.

Le 26 mai, derrière leurs fifres et leurs tambours, les bataillons, sur dix hommes de hauteur avancent, criant à intervalle : « Vive le Roi ! » La milice bourgeoise clôt la marche, puis viennent les Chactas.

A la tête de ses grenadiers et de ses Suisses, le Chevalier de Noyon, major général, approche d'un fort, évidemment défendu par des Anglais, car leur pavillon y flotte avec insolence. C'est une palissade épaisse et solide, percée de meurtrières, couverte d'un toit de bois et terre battue, que les grenades n'entameront pas.

Comme M. de Bienville n'a ni canon, ni mortier, il ordonne de commencer l'attaque par le village le plus éloigné du fort.

Précédé de noirs, porteurs de mantelets, qui font une cloison vivante, M. de Noyon avance jusqu'au pied du coteau. Là, les nègres prennent peur, et à l'exception de Simon, le nègre libre qui les conduit, déguerpissent. Les troupes maintenant avancent à découvert, tout de suite M. de Contreœur et le Capt. de Lusser sont abattus.

De midi à cinq heures, la mousquetade continue de part en part. Trois redoutes sont enlevées, d'autres moindres brûlées. Dans la fumée épaisse, les Français tombent, derrière leur palissade les assiégés poussent des cris inhumains, auxquels les Chactas répondent par leurs plus terrifiants hurlements.

M. Renault d'Hauterive, capt. des Grenadiers, est atteint. M. Goujon de Grondel, un Alsacien de Severne, Lt. des Suisses, tombe au pied d'une palissade ennemie, un sergent et quatre hommes se précipitent pour le ramasser, d'une seule décharge, tous sont fauchés ; un grenadier, Régnisse, court, charge le blessé, qui ruisselle en rouge par cinq blessures, sur ses épaules ; pour la sixième fois une balle atteint M. de Grondel. Il est cependant en vie lorsque Régnisse le ramène dans les lignes, où il est acclamé.

M. de Velles, M. de Montbrun sont tués ou blessés, on ne sait pas, en tous cas ils gisent sur le champ de bataille. M. de Noyon, blessé, fait transmettre ses ordres par son major, M. de Jusan, jusqu'au moment où celui-ci est tué à son tour.

M. de Noyon comprend l'inanité de ce carnage, sa petite armée se trouve dans une position extrêmement périlleuse, il ordonne à M. de Beauchamp, qui commande 80 Suisses, de prendre la tête de la retraite. M. de Beauchamp ne recule pas loin, tout de suite il tombe avec M. de Favrot.

32 officiers, soldats et bourgeois français sont morts. On ramasse 60 blessés, et, tête basse, l'armée regagne le petit camp de M. de Bienville.

Le lendemain l'attaque recommence, et avec les mêmes résultats. Sarcastiques, les Chactas décident de donner aux Français une leçon de bravoure. Pour la première fois, depuis que l'action a commencé, ils avancent en masse vers le fort. Une décharge étend 22 d'entre eux par terre. Terrifiés, ils détalent, pendant que les Chicachas coupent en quartiers les corps chauds, et peut-être vivants, des

Français tombés près de la palissade, pour les empaler sur des pieux, en pleine vue.

Une seconde nuit, l'armée douloureuse se retranche dans son camp, à l'orée du bois. Avec le soir la paix retombe sur la prairie redevenue benoîte, qui, rafraîchie par la pluie, dégage un calme parfum d'aromates. Il ne reste rien de la fureur des mauvaises heures. Des biches bondissent dans l'herbe douce et les fraisiers, tirent sur des romarins, des bécasses dérangent imperceptiblement les graminées en se faulant, des grillons chantonnent.

Dans le bois, où les hiboux-à-cornes commencent à hululer, assis sur une souche, devant un feu humide qui brûle mal, M. de Bienville, la tête dans ses mains, réfléchit.

Va-t-il reprendre l'assaut ? Il a perdu 45 Français, ses blessés ne se comptent plus, il faut songer à les transporter, il craint la défection des Chactas dont la fidélité ne fait pas de doute aussi longtemps qu'on a le dessus, les soldats sont épuisés, le terrain est si difficile qu'une poursuite des Chicachas serait fatale.

On ne reprendra pas l'assaut. Au lieu de s'étendre dans sa couverture, pénétrée de rosée nocturne, M. de Bienville, sous ses yeux fait fabriquer des civières de branchages. Quand le jour point, le triste convoi s'ébranle.

Sur la rivière, M. de Bienville remercie les Chactas, en leur distribuant les cadeaux promis, et les pirogues repartent.

Rentré à la Nlle Orléans, où Philippe de Grondel et la plupart des blessés entrent en convalescence, M. de Bienville veut nommer Régnisse officier, en récompense de sa belle conduite. Celui-ci, conscient de sa brève éducation, décline. Cependant sa compagnie exige pour lui une distinction, il devient « le premier des grenadiers », et tout le monde est content.

XXXI.

M. de Montcherval rentre à la capitale, et explique à M. de Bienville le pourquoi de l'absence du Chevalier d'Artaguet.

Avec trente soldats, des volontaires et des Kaskakias, celui-ci a rejoint, à l'écore à Prud'homme, sur le Mississipi, M. de Vincennes, accompagné de Ouabaches et d'Iroquois.

M. de Grand'Pré, qui devait descendre avec des Arkansas, et M. de Montcherval, chargé d'amener des Cahokias, étant en retard au rendez-vous, il est parti sans eux, est arrivé, le 9 Mars, au territoire des Chicachas, avec 1500 hommes.

Le Gouverneur n'était pas là ; les chefs sauvages voulaient attaquer sans attendre, les officiers hésitaient. On a pris un village et un fort. Le jour des Petites-Pâques, à l'improviste, ils ont été cernés par 500 Chicachas, conduits par des Anglais.

Le Lt. de St Ange, M. de Coulange, M. de la Gravière, M. de Courtigny, et bien d'autres ont été tués, on a continué à se battre bravement, sans espoir, alors ce fut le tour du Capt. des Essarts, du Lt. l'Anglois de l'Isle.

Les 45 survivants se sont enfin décidés à battre en retraite. Au milieu des éclairs et des rafales d'un violent orage, ils ont été poursuivis, écharpés. M. d'Artaguet, dont le sang ruisselait, malgré l'héroïsme du Père Sénac, un Jésuite, qui lui faisait un rempart de son corps, a été fait prisonnier avec le jeune du Tisé, le Capt. de La Lande, plusieurs soldats.

Les 19 Français ont d'abord été assez bien traités, car on savait que M. de Bienville approchait, et qu'on ne connaît jamais les ressaits d'une guerre. Lorsqu'on apprit sa retraite, les choses changèrent, on pouvait se venger sans crainte de représailles.

Les Chicachas ont attaché le Chevalier d'Artaguet et le Père Sénac, dos à dos, sur le même poteau, les autres ont été liés quatre

par quatre, et on les a fait consumer par un feu lent. Les crépitements alternaient avec le murmure des prières.

Les rares fugitifs qui avaient pu s'échapper à la faveur de l'ouragan, et étaient restés à proximité pour connaître la suite de l'aventure, après deux jours de marche ont rencontré M. de Montcherval, qui avec 160 sauvages et 14 Français était à la recherche de M. d'Artaguette, et lui ont conté les faits. Il a fait prévenir M. de Grand Pré qu'il était inutile d'avancer plus loin.

M. de Bienville est très affecté par ce martyre, dont il s'estime en partie responsable, il avait grande amitié pour ce jeune d'Artaguette. Il écrasera ces Chicachas de malheur.

Il échafaude des plans expédiés à M. de Maurepas, le ministre, qui, après avoir communiqué avec le Chevalier de Beauharnais, pour lors gouverneur-général de la Nlle France, les approuve.

La colonie donne moins de soucis à M. de Bienville depuis qu'un édit royal a autorisé, pour dix ans, l'exportation et l'importation entre la Louisiane et les Iles.

Dès qu'on laisse les habitants agir à leur guise, ils s'arrangent pour trouver une suffisance. La colonie peut, à la rigueur, nager par elle-même, mais encore faut-il qu'on lui laisse les membres libres.

L'argent se revalorise peu à peu, la piastre est descendue à 7 Livres 10 sols en argent de France, mais les traitements sont toujours insuffisants : M. de Bienville touche 5000 Livres par an ; le procureur du Roi, M. de Fleuriau, 1500 ; M. Claude Bobe des Clozeaux, le contrôleur, 1800 ; Le Chevalier de Novon, major de la Nlle Orléans, 1200 ; M. le Bretton, greffier du Conseil, 1000.

Les planteurs ne causent pas grand tracas. M. Favre d'Aunoy et M. Assaillv, marchands en gros de la Nlle Orléans, viennent d'acheter au Maréchal Duc de Belle-Isle et à ses associés, la veuve du Seigneur Juvénal d'Arville des Ursins, et Messire de la Jonchère, leur plantation des Chouachas, pour 100.000 Livres, payables en argent courant de France et en indigo.

Pierre Castillon du Rocher s'est installé auprès de Charles de Morand, à la Pointe-Coupée ; Jacques de Chavanne aux Chapitoulas ; M. de Coustillhas au dessus de la ville, et M. Esnoul de Livaudais au dessous ; Jacques de Ste Thérèse de l'Angloiserie a hérité de son oncle de Boisbrillant d'un petit bien, à la Mobile, dont M. de Flandres, officier du poste, s'occupe.

Les Louisianais ne vont plus en France chercher femme, ils

épousent les leurs. Les enfants ont grandi ensemble, avec des vides passés dans les collèges et couvents français ; peu à peu, ils forment une aristocratie créole, qui vaut bien l'autre.

L'existence est précaire quand elle ferraille contre le climat, les fièvres pernicieuses, les sauvages et les ennemis du Roi. Les hommes, attirés dans des guet-apens plus nombreux, sont fauchés jeunes ; les veuves, souvent encore mineures, ne restent pas longtemps désespérées, tout de suite, un autre se rapproche, qui les console et élève les orphelins.

Les mariages sonnent le rassemblement, les germains et « remués-de-germains » arrivent de tous les postes, de toutes les plantations. Me Henry, le notaire royal, rédige les contrats que le Conseil Supérieur enregistre. M. de Bienville est témoin principal avec ses familiers. Il a vu naître toute la jeunesse, a des filleuls et des « fileuses » à droite et à gauche.

Le Lt. Joseph Chauvin de Léry épouse Marie Faucon du Manoir, et, presque immédiatement, est tué par les sauvages, son fils sera posthume.

Joseph Pellerin se marie avec Elizabeth de Gauvrit ; Jean-Baptiste Boucher de St.-Laurent de Montbrun avec Françoise Rivard ; César le Bretton, écrivain principal de la marine, avec Marguerite Chauvin de la Fresnière, la fille du conseiller et de Dame Le Sueur.

Le Gouverneur est au premier rang pour le mariage de François de Caüe, fils d'un échevin de Calais, avec Françoise de Mirbaise de Villemont ; préside à celui de son parent, Pierre Benoist de Payen, Chevalier de Chavoy de Noyon, avec la veuve de Joseph de Léry.

Presque en même temps, Balthazar de Ponfrac, Chevalier de Mazan, enseigne de la marine, s'unit à Demoiselle Carrière.

Mais la plus belle noce de l'année est celle du Chevalier Guillaume de Cloches, le fils du Baron de St. Aignet, seigneur de Cloches en Béarn, qui, en grande pompe, épouse Dame Laurence, veuve de M. de Léry, père, et, le même jour, devant le Conseil Supérieur, reconnaît sa fille illégitime, née un an auparavant.

XXXII.

En mai 1739, trois vaisseaux du Roi débarquent en Louisiane 700 bombardiers, fusiliers, canonniers, commandés par le Chevalier d'Ayme de Noailles, M. de Rosily et le Chevalier de Kerlerrec. On va reprendre la campagne avortée, contre les Chicachas.

Le Chevalier de Noyon part le premier avec le Chevalier d'Haute-rive, M. de Belle-Isle et l'avant-garde de l'armée. Les Chevaliers de Macarty et de Villers, M. de la Gautray et M. Guérin de la Martillère suivent avec leurs compagnies. M. de Bienville ferme la marche, avec M. de Pontalba et l'arrière-garde.

L'armée atteint la Mobile, le fort St. François, puis la rivière Margot, sur laquelle tout le monde s'est donné rendez-vous. Un boucher, un charron et un boulanger sont déjà établis à cet endroit. En août, on commence à bâtir le fort de l'Assomption.

Les renforts attendus commencent à arriver. M. de la Buissonnière, commandant le Fort de Chartres, amène des Islinois 77 attelages de bœufs et 80 chevaux ; le Capt. de Celeron et le Lt. de St. Laurent sont à la tête de 30 Cadets de Québec et Montréal, envoyés par le Chevalier de Beauharnais, et d'un détachement de sauvages du Canada : des Hurons, des Iroquois et des Algonquins.

1200 Blancs et des sauvages en bien plus grand nombre sont entassés dans le petit fort et autour, et pour des raisons obscures s'y éternisent de long mois. Les nouvelles recrues de France, et même du Canada, supportent mal le climat débilitant, les maringouins supplicent, les provisions, manquent ; on a mangé tous les bœufs, maintenant on mange les chevaux, car le lieu n'est pas giboyeux.

Chaque jour, on creuse des tombes. Le Chevalier Guillaume de Cloches, pour lequel hier on célébra si joyeuse fête est couché là, sous la terre fumante, auprès de Jacques Ste. Thérèse de l'Angloiserie et François de Grand'Pré.

On a bien des pièces d'artillerie, mais le terrain est impraticable,

il est inutile de songer à traîner des affûts. La carte de M. de Vergès n'est pas juste. On est revenu aux conditions de la première expédition.

L'hiver est venu, presque parti, et on est toujours là. M. de Bienville est sans ardeur, se souvenant de sa cuisante défaite, il ne juge pas bon de risquer la gloire des armes du Roi, quand les chances de succès sont si douteuses. Cependant il faut agir, mais on opérera avec prudence, rien cette fois ne fera dévier son jugement.

Le 15 mars 1740, on se met en marche, puis on campe. M. de Céleron, accompagné de M. de St. Laurent et de 100 Français, part en éclaireur, avec des instructions et des propositions de paix. Lorsqu'on arrive en vue du fort ennemi, M. de St. Laurent avance seul.

Par bonheur, les Chicachas, qui n'ont pas la conscience tranquille, et savent que cet émissaire est suivi d'une armée, qu'ils s'imaginent plus formidable que la réalité, amènent leur pavillon, et viennent présenter le calumet à M. de St. Laurent.

De bon cœur, ils offrent de livrer les deux Anglais du fort, dont ils commencent à avoir assez. Ils reconnaissent que les trafiquants anglais « leur gâtent l'esprit », désormais, ils seront fidèles aux Français.

Vêtus de leurs attributs de cérémonie, les Chicachas partent présenter le calumet à M. de Céleron, fort heureux de ces ouvertures, qu'il n'avait pas osé espérer. Les chefs joignent leurs escortes à la sienne, et tous s'acheminent vers le camp de M. de Bienville, pour danser un grand calumet, avant le retour à la Nlle Orléans.

Cahoteuse, lourde de substance pour les intéressés, insipide pour les fainéants, l'année s'effeuille à la colonie.

Antoine de Léry épouse Charlotte du Manoir, et M. Delfau de Pontalba se marie avec Dame Etiennette de Malbec, la veuve du Capitaine Petit de Livilliers. Le Capt. de la Buissonnière est reparti avec sa femme, Demoiselle Trudeau, dans les Illinois. Sur la Côte Allemande, le Capt. Sardou de Villers de Billaud commande le régiment suisse, avec le chevalier de Diederich. M. Fabry de la Bruyère reconnaît un coin des Arkansas, sous la guidance de Brin d'Amour, un coureur-de-bois canadien.

Les bateaux de négoce touchent de plus en plus fréquemment à la Nlle Orléans, ceux de Jean Jung, armateur de Bordeaux sont les plus nombreux. Le 19 mars 1742, la *Charente* armée par des

marchands d'Angoulême, et commandée par le Chevalier d'Aubigny, apporte 144 bouteilles de malaga, qu'on s'arrache, une douzaine de jaquettes de soie brodées, de la toile de Bretagne, des dentelles. En un clin d'œil, le Chevalier a disposé du tout pour 6957 Livres.

Simon Rousset, maître-charpentier et propriétaire à la Nlle Orléans, vient de mourir. On fait de ses biens une vente à la chandelle.

Pendant que M. Sébastien Ange Le Normand, premier juge et huissier, annonce les biens mis aux enchères, on coupe la chandelle en morceau d'un pouce. Quand on allume le morceau, la vente du lot publié est ouverte, le dernier qui parle, avant que la mèche retombe, l'emporte. M. Le Normand conclut « ... vendu pour 330 Livres et attendu qu'il ne s'est plus trouvé d'enchérisseur à l'extinction, le terrain est à sa juste valeur, » et passe au lot suivant.

M. de Bienville, qui a dépassé la soixantaine, est très déprimé par ses deux campagnes négatives contre les Chicachas. Sans doute, il a fait la paix, mais c'est une paix boiteuse, sans gloire, dont il ne s'enorgueillit pas. Le pauvre homme ne s'enorgueillit plus de rien, il est découragé.

Malgré ses lambeaux disparates de luxe, sa débauche bruyante, la colonie n'est pas aussi prospère qu'il l'aurait voulue. Les mal intentionnés font la spéculation sur le nouveau papier-monnaie et les billets de la Trésorerie, qui sont acceptés en paiement des droits et des tailles. Les réclamations pleuvent sur le Conseil.

Le 26 mars 1742, de sa plus sincère écriture, il demande au ministre son rappel. Le Chevalier de Noyon va rentrer en France, à ses frais, il désirerait l'accompagner. Sa lettre est navrante.

« Si le succès avoit toujours répondu à mon application aux affaires de ce Gouvernement et à mon zèle pour le service du Roy, je lui aurois volontiers consacré le reste de mes jours, mais une espèce de fatalité, attachée depuis quelques temps à traverser mes projets les mieux concertés m'a souvent fait perdre le fruit de mes travaux et peut-être une partie de la confiance de Votre Grandeur, je n'ai donc pas cru devoir me roidir plus longtemps contre une mauvaise fortune. »

Son successeur, le marquis de Vaudreuil, arrive le 10 mai 1743. et aussitôt débarqué, présente ses lettres de provision au Conseil. M. de Bienville lui remet ses pouvoirs et peut songer à lui-même.

Quarante-quatre ans après avoir posé ses pieds d'adolescent sur une plage blanche, griffée par les plouviers, après avoir élagué de ses mains fortes les troncs du premier fort, M. de Bienville appareille, et cette fois, les planteurs, les officiers, les habitants comprennent que c'est la dernière fois, ils ne disent pas « au revoir », mais « à Dieu ».

Sa perruque bouffante tremble. Par une dernière coquetterie, il a revêtu une armure dégagée, qui laisse apercevoir une guimpe et une cravate en point-à-l'aiguille. Sa grande-croix accroche le soleil, et l'éclabousse de son rutillement.

Ses yeux lassés ne regardent pas le port décroissant, où s'agitent des mains amies, ils suivent le vol des aigrettes, le jeu des ibis roses, qui dans les trous troublent l'eau de leur patte, pour faire venir les poissons à la surface, les ondulations des cannes couchées par une brise soudaine, le glissement majestueux du fleuve. Il est trop vieux, trop désuni pour s'occuper des hommes. Gloutonnement, de tous ses regards, il absorbe une dernière fois sa Louisiane.

XXXIII.

Le Marquis Rigaud Cavaignol de Vaudreuil, le nouveau Gouverneur, est un grand seigneur affable, dont la famille est fort bien placée à Versailles.

Tout de suite, il organise autour de lui une Cour en miniature. Il a sa coterie puisqu'il est obligeant et d'un commerce charmant ; ses courtisans, il peut rendre maints services en France où son influence est grande ; ses admirateurs, car il a belle allure, de la dignité et un bien-dire qui enchante, tout ce qu'il faut pour séduire.

Il a aussi des ennemis, envieux de son élégance, de son train de vie, de son prestige. La marquise a fait venir de Paris un carrosse et quatre chevaux, c'est le premier équipage de la sorte en Louisiane ; jusqu'à présent seules quelques personnes opulentes avaient des chaises, attelées à deux chevaux, et quelques paysans des « chars », un terme commun à tout ce qui est sur roues.

La marquise aime la parure, le patchouli et les compliments. L'Hôtel du Gouvernement devient une ruche bourdonnante, les dîners et les bals, s'y succèdent.

« Le Grand Marquis » donne le ton à toute la Louisiane, fière qu'on lui ait envoyé « du si beau monde ». Il a apporté dans la vie prosaïque des officiers bien nés, des éclaircies de raffinement, qui leur manquaient. Naturellement, ceux-ci, ni anges ni bêtes, abusent un peu de l'indulgence du Gouverneur, arborent des airs avantageux, s'octroient des privautés, et prennent le pas sur ces messieurs de l'Administration.

Les Chevaliers, à l'occasion, délaissent leur service pour tourner des madrigaux, courtoiser à droite et à gauche, entamer des pavanés. Et pourquoi pas ? leur mièvrerie est temporaire, à la prochaine alerte ils risqueront galamment leur vie, les Chicachas n'ont qu'à se présenter. Ils ne font pas la guerre en dentelles, mais ils entendent garder leur paix, parfumée et grivoise.

M. Michel de la Rouvillière, le nouveau commissaire-ordonnateur gêné aux entournures par la modicité de ses appointements, n'approuve pas du tout ces façons de faire. Libelliste manqué, il fait tenir au ministre des accusations fielleuses, dont il sait bien qu'on ne tiendra pas compte.

Dans son petit salon, quand les rideaux de velours cramoisi sont tirés, avec quelques amis éprouvés, il reprend les commérages du moment : Le Marquis encourage la négligence des officiers, ses sycophantes ; les Chevaliers d'Orgon et de Membrède n'inspectent plus leurs troupes ; Pierre de Montandant, du régiment suisse de Karrer, ne regagne même plus son canton ; Jacques de Livaudais, le capitaine du port, n'a pas mis les pieds à son bureau depuis des semaines ; quand au Chevalier la Molère d'Orville, ce n'est même pas la peine d'en parler, sous prétexte qu'il a de grands biens, tout lui est permis.

Le Marquis pousse tout simplement les troupes à la débauche, il fait la roue, se gorge de flatteries. Sans parler des autres postes, il est intéressé pour un tiers dans les profits du poste de la Tombecbee. De cela, il est sûr. Quand lui, M. de la Rouvillière, envoie de la farine de froment au poste, elle est revendue et à sa place on donne aux troupes du mahiz. Du mahiz ! Etonnez-vous après cela qu'elles se mutinent. Il y a eu huit déserteurs le mois dernier. M. de la Rouvillière hausse les épaules, pour bien indiquer que ce chiffre lui paraît encore insuffisant.

Madame de la Rouvillière enchérit : Quant à la Marquise, que ne dit-on pas sur cette folâtreuse. Une châsse ! Mais à quel prix ? Avec son appui, François Simars de Belle-Isle, l'aide-major de la Nlle Orléans, a mis la main sur la concession des liqueurs à la cantine, et partage les bénéfices avec elle. Les soldats peuvent bien gaspiller là toute leur solde, revendre à un tarif astronomique l'eau-de-vie aux sauvages, si bon leur semble, peu lui chaut l'essentiel est que l'argent rentre dans la caisse.

M. de Vergès se rapproche de la cheminée, et, à mi-voix, confie : « Je me suis laissé dire que Joseph de Pontalba a obtenu le poste de Pointe-Coupée, à seule fin de remplir la bourse dégarnie de la Marquise. Tout ça s'entend comme larrons en foire. »

— « Ne le dites pas encore, murmure M. Fabry de la Bruyère, secrétaire de la marine, mais je viens d'apprendre que M. Tisserant de Montcharvaux vient d'acheter à Duplanty le poste des Arkansas.

Au prix de quelles complicités, je me le demande, et où a-t-il trouvé l'argent ? »

Dame de Ste. Hermine, laide et ridée, sans aucune ressource depuis que son vieil amant, le Chevalier de Loubois, est mort, dit son mot : « Cette femme est trop passionnée pour être honnête. Je lui pardonnerais beaucoup de choses, mais pas de transformer l'Hôtel du Gouvernement en apothicaire. Son maître d'hôtel y vend des médecines curieuses, il paraît qu'elle accommode elle-même, en véritable pharmacopole, des onguents de vipère pilée, de l'œil de crabe, du sang de dragon, de la poudre de bois-de-cerf, des écailles de crocodiles marinées, on parle même de philtres ! »

Et, appuie sur la chandelle Madame de Vergès, d'un ton pincé, « elle oblige les gens de négoce à acheter, à son prix, sa part des postes. On n'a rien à lui refuser il semble, c'est pourtant une femme comme les autres, il m'apparaît ! »

— « Dame, ça coûte cher les bacchanales, les carrosses et les ajustements, achève M. de la Rouvillière, d'un air sentencieux, et ça fait une belle paire de fripons avec ce présomptueux M. de Fleuriau, qui est fort proprement un âne. »

— « Vous savez, mes bonnes, que Dame de Membrède ne peut plus vivre avec un mari aussi dissolu, elle va se retirer aux Ursulines, aussitôt que le Conseil lui donnera permission... »

M. de Vaudreuil, à ce moment, n'est peut-être pas plus indulgent que M. de la Rouvillière, il s'est plaint, et avec raison, au ministre que celui-ci refusait de livrer aux troupes les effets auxquels elles avaient droit, et de fournir les présents des sauvages, qui forcément sont très aigris par ce retard.

Il est exact qu'un désordre magistral règne à la ville et aux alentours. Maintenant qu'elle a la protection d'en-haut, l'armée brime les habitants. La soldatesque aux sobriquets joviaux — la Plume, Joyeux, la Jeunesse, Bon-Baptiste, Champagne — ne se contente plus de boire, elle viole les filles, qui n'ont pas toujours envie de l'être, fait main-basse sur les réserves des celliers.

Mais M. de la Rouvillière, lorsqu'il a fait la nomenclature des soi-disant traits de M. de Vaudreuil, a oublié une chose, c'est que le Marquis est très bon, non seulement pour les gros, mais aussi pour les petits, c'est pourquoi on l'adore.

Il exige une condamnation minime pour un mulâtre libre du Sénégal, badigeonné à la teinture d'iode, qui a répondu au « Bonsoir,

Seigneur négrite », de trois soldats flâneurs, par un « Bonsoir, Seigneurs Jean-Foutre ! » qui les a profondément indignés.

Il n'est pas non plus aussi indolent que M. de la Rouvillière veut bien le dire, il est beaucoup plus avisé que celui-ci ne le croit. Il comprend qu'il est inutile de cultiver le long du fleuve, sans une protection contre les eaux. Il ordonne à tous les planteurs riverains de monter des levées, avant le 1^{er} janvier 1744, sous peine de se voir confisquer leurs plantations.

Il donne pour cinq ans, à M. du Ruisseau, le monopole du commerce et de la traite, dans la contrée arrosée par le Missouri et ses affluents, à charge de maintenir les forts d'Orléans et Ste. Geneviève, de payer les garnisons, et d'entretenir l'amitié des sauvages avec des présents et des bons traitements. Pour combattre la nonchalance des Français, il interdit d'envoyer des noirs dans les Missouris.

Les billets-de-carte sont tellement dépréciés qu'il faut donner 300 Livres papier pour obtenir 100 Livres en espèces sonnantes. Le Conseil rappelle les billets, qui doivent rentrer dans un délai de deux mois, pour être échangés contre des bons de la Trésorerie, escomptables sur Paris.

M. de Vaudreuil défend la contrebande avec les colonies anglaises, en particulier celle de l'indigo, qu'il achète pour son gouvernement aussi bien que la cire de myrte, qu'on cultive maintenant un peu partout. A la Nlle Orléans, il ramène à six le nombre des cabarets autorisés, en dehors des deux cantines pour les troupes françaises et suisses, et met ces cabarets aux enchères, au profit des pauvres ; cinq hommes et une femme l'emportent. La Tendresse paie le sien 790 Livres ; l'adjudication rapporte 4605 Livres, dont les indigents vont profiter.

Il s'enquiert même de moralité, sans qu'il y paraisse. Avant de partir distribuer les présents d'usage aux 1200 Chactas, qui l'attendent à la Mobile, il décrète que tout Français « assez infâme pour mener une vie scandaleuse avec une esclave ou autoriser chez lui le scandale », sera publiquement fouetté, et, le cas échéant, condamné aux galères.

On manque d'esclaves, la Cie des Indes n'en a pas introduit depuis quatorze ans. M. du Breuil et M. d'Alcourt lui ont jadis proposé d'aller en chercher eux-mêmes en Afrique, et puisqu'elle en avait

le monopole, de lui verser une indemnité de 30.000 Livres en tabac, indigo et goudron, une proposition qu'elle a acceptée.

En août 1743, M. d'Alcourt revient avec 250 beaux gars du Sénégal et du Congo, dont il dispose profitablement. Ce sera le dernier cargo d'ébène déchargé à la colonie.

XXXIV.

La prospérité de la Louisiane est spasmodique, à la ressemblance de la contrée, il y a de grands trous de misère et de tout petits flots d'opulence, instables comme des morceaux de « prairie tremblante ». 1700 hommes blancs, 1500 femmes et enfants, 800 soldats et 2020 noirs sont éparpillés sur des milliers de lieues.

Les habitants, en dehors des officiers et administrateurs, sont divisés en trois castes : les planteurs, qui de tous sont les plus importants et les plus indépendants ; les marchands de gros et de détail, « gens de peu », qui ne considèrent pas leur négoce comme un fin en lui-même, et aussitôt qu'ils sont cossus, tels les frères Layssard, François de Chastang, Le Sassier, Assailly, Morisset, Mayeur de Lormaison, Bancio Piémond, achètent une plantation et des esclaves, afin de passer au premier rang ; enfin les artisans, les petits cultivateurs et les journaliers qui travaillent deux ou trois jours par semaine et passent les autres dans les cabarets.

La liberté de commerce avec Hispaniola et les Iles a donné un certain répit, mais les « terriers » ne produisent pas assez pour rassasier toutes les bouches. Quand *l'Elephant* arrive, le 28 octobre, 1744, les troupes affamées sont sur le point de se mutiner.

En 1745, la colonie n'est pas mieux partagée. Heureusement, les Iliinois fournissent 4000 sacs de farine. Cette région, de toute évidence, est la plus féconde et la mieux exploitée. M. Robineau de Portneuf commande le fort de Chartres, avec M. Martin de la Marque ; M. Flaucourt de la Loire est juge et principal écrivain ; de nombreux engagés cultivent la concession St. Philippe du Grand Maret, dans laquelle M. d'Artaguet, contrôleur de la maison du Duc d'Orléans, a des intérêts ; MM. de Gruy, de Vinisse, Nouveau de Mauconseil, St. Laurent de Montbrun y font la traite, ont des terres, ordonnent les coupes.

Chaque année, à la fin de décembre, les gens des Islinois chargent leurs gabarres plates de grain, de farine, de bœuf boucané, de jambons de cochons et d'ours, de dame-jeannes d'huile d'ours, de jarres de graisse d'ours, de fourrures et de cuirs, et, chantant, se laissent glisser au fil de l'eau jusqu'à la Nlle Orléans, d'où ils remontent en février, après avoir bien bamboché. D'autres accompagnent les voyages-de-bois qui s'entrechoquent au gré des courants.

La Nlle Orléans, peinte à grandes fresques, est le phare de la colonie. Elle traverse une phase épisodique de prospérité, la vie y continue, joyeuse et dépravée, balafée de stridences, bouillonnante de « bavasseries », cliquetante de gobelets choqués.

Une cinquantaine de maisons de belle apparence ont été bâties récemment. M. Trennaunay de Chanfret s'est installé rue Royale, entre M. de Chamilly et M. François de Caüe ; M. du Breuil a bâti pour M. Dupont le Kintreck une habitation à pignon, qui a coûté 5500 Livres ; les familles Damien de la Garde de Montaillard et Sadonnillier de Billaud ont, rue du Quay, des logis à deux étages. Des « rentiers » font ajuster des logements à louer. Louis Castel de la Roche a acheté l'ancienne caserne, qu'il a transformée en atelier pour ses forgerons et ses armuriers.

Les gens de qualité et « de grands moyens », comme le Chevalier de Bénac, François Rivard, qui a épousé la veuve de M. Mirbaise de Villemont, ont quitté l'enceinte, se sont construits des « retirances » égrenées sur la route du bayou St. Jean, devenue faubourg aristocratique, à l'enseigne du jasmin. Une route carrossable de 40 pieds de large, y conduit, entretenue par les riverains. La blancheur des habitations fait des trouées pâles dans les splendides chênes-verts et les magnolias, au parfum puissant, dont les pieds sont réchauffés par des myrtes roses et des oliviers de Chine, parsemés de blanc.

Quand les heures vespérales s'effilochent en langueur heureuse, dans cette nature sans réticences, on sacrifie aux dieux discrets.

Sur le bayou du Chef-Menteur, Gentilly, qu'on appelle aussi Chantilly, à une demi-lieue de la ville et rejoint à elle par une belle route, est aussi très bien habité. Les frères Dreux, installés là depuis 1722, sont devenus « les Messieurs de Gentilly » : Jacques Cantrelle, le notaire, M. Morisset, Pierre de l'Isle, Jean-Baptiste Faucon du Manoir y sont propriétaires ; Joseph de Pontalba, le fils de Jean, pour 7.000 Livres, a acquis la plantation de M. Prat, qui avait

racheté la part des Capucins. M. Coquelin de la Thiolais, officier du Port, et M. Estienne de la Lande d'Alcourt, qui a épousé la Veuve de M. de la Chaise, sont ses voisins.

Dans tous les jardins, des négrillons en soie, échappés d'un Huet, éventent les dames, portent leurs chiens, passent les verres de syrop d'oranger.

A la Nlle Orléans, les rues point pavées sont encore des cloaques, les fossés fétides des réservoirs de miasmes et de coassements, glacés de poussière jaune après les pluies. Les rues détrempées sont balayées par des jupes de brocard et des blondes, piétinées par des sabots, des souliers de gros maroquin, de hauts talons rouges, martelées par des bottes, frappées par de hautes cannes enrubannées, ébranlées par la course des laquais et les pieds nus des esclaves, bousculant les croquants. Les marchés, mal aérés, envoient partout des bouffées de pestilence.

M. Baby, le maître de danse et de maintien, ne sait plus où donner de la tête, tout le monde veut connaître les derniers pas, apprendre à faire la révérence en l'honneur du Grand Marquis. Rue de la Bourdonnais, le Lion d'Argent, boutique de frivolités, et les échoppes des drapiers sont encombrés du matin au soir. Toutes les dames ont besoin de rouge, d'atours et de rubans pour le prochain bal de la Marquise. Les perruquiers montent des échafaudages compliqués sur la tête des élégantes, coiffées à la Belle-Poule.

On s'invite à moult festins, bruissants de propos mousseux et arrosés de frontignan. Les dîners sont épicuriens dans leur simplicité, à force d'ingéniosité les maîtresses de maison ont inventé mille manières d'apprêter la chevrette, les huîtres, le poisson, la volaille « à la créole », une façon charmante de donner un alibi à l'inévitable riz, relevé de piment enragé et de poivrelong, car le climat demande quelque excitant.

Elles remplacent la verdure de France par les feuilles d'amaranthes, la kitmie, une mauve savoureuse, et le gombo, les gousses pointues du quingombo du Congo, un peu acides. Elles offrent la soupe de la Vierge, faite au choux-blanc et au lait velouté d'œuf, des mêlées de poissons ; avec les catalous, les petites tortues qui foisonnent dans les joncs-au-baril et les queues-de-rat de la berge, elles font des potages admirables et des gibelottes à la sauce au poulet, assaisonnées de filé, les feuilles pilées du sassafras ; elles farcissent de riz et de pacanes les grosses perdrix, ou les servent à la bigarrade,

apprêtent des salmis de ramier, font griller des cailles et des papabots, des pluviers excellents, et à la chasseur, sauter des bécassines. Le syrop du pays, ou du Canada, et le sucre d'érable permettent des desserts inédits, des friandises aux pacanes qu'on appelle colle, et des pralines aux graines de sésame et aux pistaches. On improvise des liqueurs en laissant macérer dans l'eau-de-vie des merises et des bleuets.

Les officiers, quelquefois éphémèrement « mariés » avec des femmes de petite vertu, boivent à l'excès à la santé des créatures qui les enchantent, jouent du luth, en citant du Brantôme font des galanteries aux pieds des dames de qualité, récitent du Ronsard, et, quand ils sont en veine de bel esprit, des stances de l'Arétin, ferraillent, jouent le poque, car à la Nlle Orléans tout le monde joue, avec frénésie, comme on boit, comme on embrasse dans cette société galante et évaporée, où l'on parle d'amour comme ailleurs on parle d'écus.

Il y a dans l'air enveloppé une certaine qualité dyonisiaque. Dans l'atmosphère lâche du printemps finissant, ce printemps qui passe en courant, sans qu'on ait presque le temps d'enlever son chapeau devant lui, ce printemps durant lequel on entre chaque demi-heure d'une zone chaude dans une zone fraîche, comme on passe d'une pièce dans une autre, des clavecins tangibles et secrets jouent des airs de Rameau et des notes lentes, sur lesquelles on s'attarde avec un tressaillement.

Sous sa légèreté, cette bonne compagnie transplantée est fort cultivée pour l'époque et le lieu. Tous ces messieurs ont fait leurs humanités, aux collèges de Plessis ou à Louis-le-Grand s'entretenaient en latin, et ont gardé le goût de la poésie antique.

On reçoit le *Mercur*e et l'*Almanach Royal*. Autour des tables à quadrille et des cheminées, on discute les aphorismes de Voltaire, la dernière communication de M. de Buffon sur la trajectoire et l'habitabilité des planètes, son histoire naturelle, on lui envoie des détails sur les mammifères de Louisiane.

Les jeunes filles, élèves des Dames de St. Cyr et de couvents bien gardés, connaissent par cœur les lettres de Mme de Sévigné et Mme de la Houllière, les fables de la Fontaine, pincient de la harpe, sur l'épinette jouent les sonates de Lulli.

Dans les salons, on joue du Marivaux et des pantalonades, les belles voix fredonnent les opéras de Hændel. Sur les rayons de cèdre,

dont l'arôme se marie heureusement à celle du cuir, les œuvres de Crébillon, Montaigne et Piron voisinent avec celles de Plaute, Virgile, Homère, Théophraste et Euclide.

La vie est chère, les jeunes officiers, mal payés, acceptent le lit d'une femme, au besoin l'épousent, pour économiser la pension, qui dans les maisons les plus modestes atteint 500 Livres par an. Or un Lieut. du Roi touche 1000 Livres par an ; un major 1200, et son aide 1080. Les administrateurs ne sont pas mieux lotis.

Le port, nauséabond, car sur le quay du poisson languit au soleil, est très animé. Aussitôt qu'un bâtiment est annoncé à La Balize, les courtiers se précipitent dans les bureaux de l'ordonnateur échanger leur monnaie de carte contre des lettres de change sur Paris, les marchands achètent et revendent les effets encore en route, les planteurs arrivés en hâte proposent des chargements aux capitaines.

La population de la Nlle Orléans, à ce moment comprend 800 âmes, sans compter 200 soldats de compagnies et 300 esclaves.

Les plantations prennent de la valeur et se multiplient. MM. Nicolas de la Tour, Guillaume le Moyne, Philippe Hainault et Claude Trennaunay de Chanfret cultivent le tabac à la Pointe-Coupée, où Jean-Baptiste Champagne a troqué ses deux lots de la rue de Condé à la Nlle Orléans, contre une terre et une habitation avec mobilier et bibliothèque : « 14 tomes concernant le monde, 14 tomes des mille et une nuits, le dictionnaire Universel et une Histoire Romaine en 10 volumes. »

Aux Cannes-Brûlées, le Chevalier de Macarty a acheté, pour 3050 Livres, la concession du Marquis d'Artagnan, et Jacques de la Chaise, le fils du commissaire, a payé 2470 Livres celle de M. de Salmon.

Aux Natchitoches, le Capt. de St. Jullien et Charles de Moran plantent du tabac et font du goudron ; M. Loquet de la Pommeraye, trésorier de la marine, qui a épousé Dame Trudeau, la veuve du Capt. Guérin de la Boulaye, a acheté sur le fleuve celle de François de Belle-Isle ; Nicolas de Léry de Boisclair et sa femme, Louise d'Arensbourg, en possèdent une énorme, ensemencée de vivres ; toutes celles des Chauvins se sont agrandies.

Le Chevalier Renault d'Hauterive a un superbe logis et quatre indigoteries sur ses terres, côtoyant celles des Jésuites : Charles Petit du Livilliers et Jean-Baptiste de St. Martin Jaury-Guibery ont des

rizières : Jean-Baptiste de Chavannes, comme M. de Noyon, sème du mahiz.

M. Broutin, qui n'a pas moins de sept indigoteries, possède une très belle habitation sur le fleuve, peu éloignée de celle de Jacques de Livaudais. Au dessous de la Nlle Orléans, M. Raguet a installé deux moulins à planches dans sa propriété.

M. de Belle-Isle, M. Amyault d'Ausseville, le procureur du Roi, le Capt. Hubert de Belair ont chacun une plantation de bon rapport. Pierre Payen de Chavoy tient de sa femme, la veuve de M. de Léry, une fort belle terre aux Chapitoulas. M. Jean-Baptiste Prévost, ancien agent de la Cie des Indes, maintenant procureur aux biens vacants, qui est diplômé de grec et de latin, et s'entend aussi bien en construction navale et architecture qu'en science et littérature, outre son chantier maritime, possède, à trois lieues de la ville, une propriété s'étendant jusqu'au Lac Borgne, et une longue habitation, couverte de merins, dont les hautes portes vitrées s'ouvrent sur une galerie à deux étages. Il y garde jalousement sa précieuse bibliothèque.

Les planteurs ont moins de frivolité que les citadins. Ils viennent à la ville traiter leurs affaires, mais en repartent volontiers. Ils préfèrent se réunir entre eux, vivent patriarcalement, s'offrent des soupers plantureux, au cours desquels on parle des récoltes, du temps, des prix. Tous sont travaillés par le démon de la possession.

Anciens officiers, anciens négociants ou administrateurs, aventuriers au passé douteux, ils sont nivelés par une passion commune, celle de la terre. Leur situation sociale est jaugée d'après le nombre de leurs arpents et de leurs esclaves, ils n'ont qu'une idée : en acquérir toujours davantage.

Aussitôt que leur récolte est vendue, ils achètent le nécessaire pour la maison, vin, farine, huile, eau-de-vie, les effets de la famille, et tout le reste est consacré aux esclaves et aux instruments aratoires.

Affluents, hospitaliers, rabelaisiens, quelquefois très érudits, ils ont des manières larges et polies de châtelains exotiques. Sans mettre la main à la pâte, ils veillent à tout. Coiffés d'un tricorne de castor sans garniture, habillés de longues culottes ajustées ou de hautes chausses de peau, pour se protéger des maringouins et des brulôts, qui à l'encontre des premiers, harcèlent du matin au soir, et d'un

simple habit de drap ou de nankin, suivant la saison, ils circulent, commandent expérimentent, étudiant les cultures, chassent.

Les enfants, à dix ans, sont déjà bons tireurs et solides. Les petits créoles peuvent faire de longues séances dans les marécages ; l'humidité, les insectes et le soleil ne les incommode pas.

Les familles des planteurs se font des visites animées, les « compérages »¹ sont fréquents, et il y a tant de fêtes à souhaiter. Elles se prêtent les volumes et pamphlets reçus de France, « *l'Âme des animaux* », « *l'Art de faire éclore* » de Réaumur, « *l'Histoire des plantes* » de Linné, « *l'Education des Enfants* », des œuvres romanesques.

Avec les ressources dont elles disposent, les femmes, qui toutes possèdent le *Cuisinier Royal*, inventent des plats succulents, servis sur les grandes tables à pied de biche, garnies de linge ouvré de Cholet : le calalou, un ragoût pimenté de volaille et d'écrevisses mêlé de bourgeons de giraumons, de pourpier et d'oseille de Guinée; des membres de poulets frottés de mahiz et frits à la graisse d'ours ; des salades sans énergie qu'elles assaisonnent de vinaigre de mûres rouges, dans lequel elles ont jeté une branche de vinaigrier, pour lui donner de la force ; du pain de mahiz aux gratons ; de la bouillie de mahiz battue d'œuf, sucrée et parfumée à la fleur d'oranger, qui bien épaisse, taillée en tranches et frite, devient le couche-couche des collations ; des confitures de giraumons et de patates douces ; quand elles ont de la mélasse, de « l'estomac mulâtre », une sorte de pain d'épice ; des douceurs aux pacanes et à l'eau de rose, des beignets d'acacias et de fleurs de potiron.

Elles conservent des raisins muscats, entre des couches de cendre, dans des barils bien clos. S'ils sont un peu fanés, elles coupent les tiges des grappes et en font des bouquets mis à tremper dans du vin de la même couleur, pour les raviver. Elles préparent du beurre de muscade, dans des pots de terre vernissée.

A la saison, dans des chaudrons de syrop suspendus à la crémaillère au dessus d'un feu de copeaux, elles jettent les pétales de leurs orangers, soigneusement ramassés après l'effeuillement, ou des violettes, pour s'assurer de leurs rafraîchissements d'été. Elles combinent des pots-pourris de fleurs sauvages, qui parfument délicatement les grandes pièces à boisure.

1. Baptêmes.

Aux abords de la Nlle Orléans, les rives sont piquetées en clair par ces habitations de planteurs, bâties en face du débarquement, où sont amarrées les « voitures », seul moyen de locomotion dont on dispose pour aller à la ville et chez les voisins.

Les maisons en colombages sont montées sur solage de brique, et couvertes de bardeaux ternes, sur lesquels tranche la brique rose des grandes cheminées. Elles sont entourées d'une galerie à colonnade de cèdre, peinte à la chaux, montant au premier étage, ou jusqu'à la corniche, sous laquelle ouvrent les portes et les fenêtres, qui ne sont vitrées que dans les plantations les plus opulentes, et le soir attirent les bêtes-à-chandelles, luisantes comme la cornaline.

A quelques pas en arrière se cache la cuisine de poteaux, la pompe à chapelet, la forge, la laiterie, l'étable, le colombier, le poulailler, l'atelier, la boucanière, et, un peu plus loin, la double rangée de cabanes des esclaves.

Les tulipiers céladon, au frémissement argenté, comme l'envers de leurs feuilles, au printemps pavoisés de grandes fleurs blanches — butinés par les oiseaux-fleurs, les oiseaux-papillons, les oiseaux-bleus, et les prie-Dieu — les acacias, les lauriers-rose et les lauriers d'Espagne, les oliviers de Chine, les roses muscades, les grenadiers et les orangers, autour des bois-de-rameaux et des chênes moussus de fumées, forment des masses éclairées et capiteuses.

Vingt-cinq de ces plantations valent de 100.000 à 300.000 Livres. Des coureurs-de-côtes y apportent de l'extérieur des provisions, et clandestinement vendent ou troquent du rhum aux esclaves.

On y cultive surtout l'indigo, parce que, bien qu'on le coupe plusieurs fois, cette culture saisonnière laisse aux esclaves plusieurs mois de liberté pour faire des bardeaux, des linteaux et préparer des menus bois de construction, faciles à vendre. Mais auparavant, il faut aller chercher les cypres dans « l'horrible marécage » de l'arrière ; de chaque côté de l'arbre, un scieur-de-long se tient debout, en équilibre dans son étroite pirogue, et précautionneusement tire sur le manche de sa longue scie. C'est une opération instable, qui « tanne »¹ vite les plus robustes.

On plante un peu de coton, un long coton de Siam, soyeux sous les doigts, mais les planteurs ont de la difficulté à isoler, à la main, les graines du duvet. Il n'existe pas de séparateur.

1. Fatigue.

Sur la Côte Allemande, commandée par M. de Vanderech, qui a épousé la fille du Chevalier de Macarty, et le Chevalier Falgons de Beaumont, les accortes jardinières aux tresses blondes enroulées aident leurs hommes dans la culture maraîchère, barattent le beurre, égouttent les fromages. De superbes vaches « matachées » paissent dans les pâturages, pendant que sept moulins à bois débitent par an 50.000 planches pour les Iles. La centaine de familles européennes installée là vit dans une honnête aisance, sans débordements.

Aux Natchitoches, sous les ordres de M. Cézard de Blanc, le long de la Rivière Rouge, dans la grande prairie ovale des Avoyelles, et au Grand Ecore sur le Rigolet-du-Bon-Dieu, 60 Blancs aidés de 200 esclaves cultivent le mahiz et le tabac, gardent des troupeaux guettés par les chats-sauvages.

A la Pointe-Coupée, maintenant isolée aux eaux hautes par le Mississipi, l'Atchafalaya et les marécages de la terre ferme, car le fleuve a définitivement changé de lit et adopté la voie dégagée à coups de hache par M. d'Ibberville, les 200 Blancs établis là avec 400 esclaves, sont satisfaits du résultat de leurs efforts.

Les plantations des Natchez, de nouveau, sont florissantes, des habitations fraîches sont pressées sur le morne du Fort Rosalie, comme une grosse grappe.

Dans ces trois postes, le tabac est roi. On en exporte cette année 250.000 livres en manouques et 3.000 livres en carottes.

M. de Villars du Breuil a maintenant une superbe plantation, la meilleure de la colonie, une belle résidence, quatre indigoteries, c'est-à-dire des hangars ouverts sous lesquels trois bailles sont étagées. En haut, « la pourriture », dans laquelle les feuilles vertes trempent quelques heures, en attirant toutes les mouches du voisinage. Quand il en est temps, l'indigotier ouvre un bondon, fait passer le mélange bleu dans la deuxième cuve, carrée, « la batterie », percée de trois trous fermés par des bondons ; des perches sont passées entre les chandeliers ou fourches disposés de distance en distance sur les bords de la baille, et des esclaves, deux heures durant, rudoient l'eau avec ces perches, pendant que l'indigotier, pour empêcher l'écume de déborder, avec une plume l'asperge d'huile de poisson. Après avoir fait des essais dans une tasse d'argent, quand le mélange est reposé, il ouvre les bondons supérieurs, pour laisser écouler l'eau claire ; lorsque l'eau devient boueuse, par la percée du fond, il fait égoutter dans « le diablottin » du bas.

La lie est versée dans des petits sacs, qui saignent en bleu sous le hangar, au-dessus d'une rigole, par où elle va empoisonner les poissons de la coulée la plus proche. Quand elle est suffisamment épaisse, elle est étendue au couteau dans des formes de bois, et mise à sécher, d'abord dans la sécherie, ensuite sur l'herbe au soleil.

Lorsqu'elle est prise, encore fraîche, on la tranche au fil d'archal pour en faire des pains de nuit, les uns bleu uni, les autres à reflets gorge-de-pigeon, suivant la qualité.

M. du Breuil a plusieurs briqueteries depuis qu'il est entrepreneur des bâtiments du Roi. Il fait 6000 livres de cire de myrte par an, du mahiz et un peu de coton.

Ses 500 esclaves congolais, sénégalais et bambaras lui sont très dévoués, car c'est un maître excellent, qui avec ses fils donne l'exemple du travail et ne maltraite personne.

Lorsque la cloche de la grande maison sonne, l'été à l'aurore, l'hiver quand la terre est crispée sous la gelée blanche, à huit heures, ils s'ébrouent et, pieds nus, se rendent à l'habitation pour faire la prière avec un des membres de la famille, ou plusieurs, puis derrière leur « commandeur », se rendent au travail.

A midi, ils arrêtent leur besogne pour déjeuner, recommencent à deux heures jusqu'au soir. Ils retournent à la grande maison pour faire la prière et recevoir les ordres du lendemain, et après avoir poliment dit bonsoir, regagnent leurs cabines, où ils sont aussi maîtres que le charbonnier de la fable.

Chaque case est partagée en deux pièces avec cheminée, garnies d'ais. Dans l'une sont les lits de planche et de paille en barbe espagnole, et leur petite récolte ensachée ; dans l'autre, au dessous du fusil de chasse, qui occupe la place d'honneur sur la cheminée, ils font cuire le riz, le lard, et le mahiz à la graisse d'ours, dont ils se nourrissent.

Outre sa cabine, chaque famille possède un petit champ pour cultiver le grain nécessaire à sa consommation, et une cour clôturée d'échalas où grogne un cochon, entouré de poules picorantes. Le maître leur accorde le temps de s'occuper de leur petit bien, lorsque la saison arrive, et il entretient leur modeste garde-robe.

Ils sont si robustes que M. Pouyadon de la Tour, le chirurgien, a passé un contrat avec M. du Breuil, pour les soigner à forfait. Il y gagne, car il ne vient guère que pour les accouchements, et à l'occasion administrer un peu de rhubarbe, d'ipéca et d'huile d'amande.

Ils soignent eux-mêmes les douleurs tiraillant les jambes, quand ils travaillent dans le marécage, en se frottant avec de la graisse de crocodile, ou mieux encore de serin, un remède qu'ils affectionnent particulièrement.

Le premier janvier, la plantation est très excitée. Dès l'aurore les esclaves sont sur pied, courent d'une cabine à l'autre avec de grands éclats de rire, se caressent, se congratulent à grandes claques.

Iris, Choucanne, Jacqueline et Fattemane, les bonnes noires des enfants, sans aucune discrétion, vont éveiller les garçons : « Timaite, mo souhaité qué vous bon gasson, fé plein l'arzent et qué vous bienheureux ! »

Dans la chambre des filles, c'est une autre antienne, aussi spontanée : « Mamzelle, mo souhaité qué vous bon fie, qué vous gagnain ein mari riche é plein pitis ! »

Après la prière, à laquelle la famille se joint au grand complet, chaque esclave reçoit un morceau de bœuf, un petit sac de farine blanche, une casserole et une cuillère d'étain. De plus, les femmes ont une robe d'indienne, une souquenille de travail, et un « tignon de madras » bariolé, pour nouer sur leur tête ; celles qui ont accouché dans l'année ont deux robes. Les hommes reçoivent un costume de cotonnade et un surtout pour le froid, les enfants des hardes et de menus cadeaux.

Ils débordent de reconnaissance. « Bon madam la, bon michié la, bon viémaites layé ! » Ivres de joie, tout le monde crie, s'agite, chante, s'embrasse. Maman Cristal serre ses dix enfants dans ses bras comme s'il s'agissait de lier une gerbe. Gribouille renverse sa vieille tête en arrière, pour se gargariser de son plaisir : « Qué ya, qué ya bonair ! » et Jupiter arrête ses déhanchements pour conclure en apologue : « Can neg teni bon maite, neg vini bon. »

Quand on s'est régalé de viande et de galette, et bu un coup de tafia, on commence à danser. L'orchestre est à trois parties.

Un musicien, à cheval sur un tonneau tendu d'une peau de bœuf, tambourine, avec ses pieds il bat la mesure, dans sa frénésie il bascule et roule à terre. Un second musicien tape sur le bois du tonneau avec de longues baguettes. Le troisième fait un vacarme épouvantable avec une mâchoire de cheval, enfilée sur deux bâtons et claquant des dents.

Musiciens et danseurs chantent sans arrêt, en litanie, une phrase unique. Ils dansent « la carabinée » : chaque cavalier prend sa

danseuse par la main, et rapidement la fait tourner autour de lui, tandis qu'elle brandit son mouchoir rouge au dessus de sa tête, et inlassablement répète avec lui :

« *Madam Gobal, en sortant di bal* »

« *Madam Gobal, tignon li tombé !* »

XXXV.

A la Nlle Orléans, comme du temps de M. de Bienville, les noces sont les grands événements. Le Marquis assiste aux soirées de contrat et aux cérémonies religieuses des gens de qualité. La colonie convole avec une grande facilité.

Claude Villars du Breuil, le fils de l'entrepreneur du Roi, riche murmure-t-on de deux millions et plus, épouse Catherine de la Boulaye, la fille du Capitaine mort au Fort de Chartres, que son beau-père, M. Loquet de la Pommeraye, conduit à l'autel ; Charles Favre d'Aunoy obtient la main de Catherine de Belair, et Jehan Huchet de Kernion, de Quimper, celle de Dame Jeanne de Mirbaise de Villemont, la Vve de M. Rivard.

Messire Ayme de Montaut, Chevalier de Montberault, Lt. de marine, s'unit à la veuve du Chevalier de St. Aignet de Cloche ; M. Gautier de Montreuil à demoiselle Carrière ; Charles de Morand, écuyer, fils du Seigneur du Bois-Riad, choisit pour compagne Marie de la Chaise, la fille de Joseph, et Louis Robineau de Portneuf la veuve de M. de la Buissonnière.

On célèbre successivement le mariage de Jean-Baptiste de Montbrun de St. Laurent avec Françoise de Coulanges, la petite-fille de M. Galard de Chamilly ; de Xavier de Lino de Chalmette avec Marie-Magdeleine Broutin ; de Pierre Harpin de la Gantrais avec Thérèse Neveu ; de Daniel de Macarty avec la Veuve Pellerin ; de Pierre d'Henneville avec Pélagie de Fleuriau.

MM. Populus de St. Protais et Montbrun de la Souderaye épousent les sœurs Langlois ; Philippe de Grondel, Louise du Tisé ; le Capt. Charles du Hamel, fils de messire Pambrasse du Hamel de Sastilly, Catherine Chauvin de la Fresnière, ce qui veut dire fête fastueuse.

Après quelques années de ce chassé-croisé, toute la Louisiane est apparentée. Quand un homme n'est pas l'époux ou le père de la mariée, il est son oncle, son cousin, ou le tuteur de ses enfants.

On ne songe pas qu'aux alliances. M. de Vaudreuil a appris que la France est en guerre avec l'Angleterre et que plusieurs vaisseaux anglais ont quitté la Jamaïque et fait voile dans la direction du Golfe. Il s'inquiète de la vulnérabilité de la colonie, qu'il est difficile de protéger dans le delta, par suite de manque de solidité du terrain. D'ailleurs il n'a ni artillerie, ni munition.

Il convoque à un conseil de guerre les Chevaliers de Noyon, de Gauvrit, de Membrède, de Grand'Pré, de Bénac, de Kernion, et M. Marest de la Tour.

M. de Vergès a proposé d'élever, au Détour des Anglais, trois batteries de 20 canons sur chaque rive, mais pour cela il faudrait avoir des canons, il en a demandé à Versailles. En attendant, le Gouverneur enjoint aux planteurs de lui abandonner pour six semaines le cinquième de leurs esclaves, afin de construire sur la rive meuble un petit fort, avec épaulement de fascines et de terre. Il fortifie La Balize, où il envoie M. de Membrède, fait de son mieux avec le peu dont il dispose.

Heureusement, il s'agissait d'une fausse alerte, les vaisseaux anglais ne s'occupaient pas de la Louisiane, on en est quitte pour la peur.

Les sauvages harcèlent plus que jamais. Dans les Islinois, le Chevalier de Berthel a déjoué un complot à la onzième heure. Des Chactas, poussés par Soulier Rouge, ont sur la Côte Allemande attaqué une habitation, massacré les hommes, et fait les femmes prisonnières. M. Baby, le maître de danse, qui se promenait à cheval, a été massacré.

M. de Vaudreuil défend catégoriquement de traiter désormais des armes et des munitions aux Chactas. Le Grand Chef de la nation, ennuyé des conséquences de cette affaire, offre la paix et assure à M. de Vaudreuil qu'il faut excuser la pétulance de Soulier Rouge, « un chef jeune qui n'a point d'esprit ».

Le Gouverneur accepte le calumet, mais en offrant les présents d'usage, omet la poudre et les balles. Le chef s'étonne de cet oubli. « Aussi longtemps que Soulier Rouge n'aura pas d'esprit, réplique le marquis de son air le plus grave, vous n'aurez pas de poudre, car Soulier Rouge est votre frère et vous ne pourriez faire moins que de partager avec lui. Nous attendrons tous que l'esprit lui soit venu. »

Soulier Rouge, définitivement révolté contre les Français, est au

bout du compte tué par les guerriers Chactas restés fidèles. Délicatement, ils viennent offrir à M. le Gouverneur la tête coupée du chef, en échange de laquelle ils reçoivent des cadeaux d'importance.

M. de Grand'Pré, le descendant de Pierre Boucher, gouverneur de Trois-Rivières au Canada, en 1653, qui s'était entremis avec les Chactas, signe avec eux le traité portant son nom. Désormais, les Français casseront la tête de tout chef Chactas tirant sur un des leurs ; tout chef Chactas qui introduira un Anglais dans son village sera mis à mort ; la nation restituera ses prisonniers, détruira les forts qu'on lui indiquera, et continuera à guerroyer contre les Chicachas.

M. le Blanc de Villeneuve, qui au cours d'une escarmouche a vu un père Houma se sacrifier pour son fils, assassin d'un Chactas, entreprend de réhabiliter la race et commence son poème héroïque :
« Poucha-Houma ».

« Augustes descendants d'un peuple sans pareil
« Très illustres enfans des enfans du Soleil,
« Enfin voici le jour où la saison prospère
« Va payer vos travaux d'un précieux salaire... »

L'année précédente, un ouragan a broyé les rizières, l'hiver de 1748 est si rigoureux que pour la première fois tous les orangers sont gelés. Avec le Père Vitry, Supérieur des Capucins, et M. Jean Guesnon de Gueygodon, le chirurgien, M. de Vaudreuil parcourt la Basse-Louisiane, dit un mot d'encouragement à chacun.

Il n'a pas clamé dans le vent, les forces de la Louisiane sont augmentées, elle va avoir 37 compagnies de 50 hommes chacune, une armée comme elle n'en a jamais eu.

En 1751, un bâtiment arrive avec 200 soldats. Quand il a touché St. Domingue, les Jésuites de l'Île ont confié au capitaine une quantité de cannes-à sucre et quelques nègres entendus à leur culture, pour leurs frères de la Nlle Orléans.

Les Jésuites accueillent avec transports ces bâtons, dont on espère beaucoup. On plante les précieuses cannes, après en avoir donné une partie à M. du Breuil.

Le vaisseau n'a pas dégorgé que des cannes et des soldats ; 60 filles pauvres et sages, expédiées aux frais du Roi, sont arrivées en même temps. On les marie avec des soldats de bonne réputation, dont les engagements finissent, et chaque couple reçoit, outre la bénédiction

nuptiale et celle du Gouverneur, une petite terre, une vache et son veau, 5 poules et un coq, un fusil, de la poudre et des balles, un soc de charrue et de la semence. On continuera ses rations autant qu'il sera nécessaire.

Ce sont ces couples honnêtes, groupés en village autour d'une chapelle, qui constituent le noyau sain de la colonie.

Les Chicachas continuent leurs déprédations, M. de Vaudreuil en est excédé. Avec 700 hommes, par la Mobile, où M. d'Artaguet est revenu, il marche contre eux, mais là où M. de Bienville a échoué, il n'a pas la moindre chance de réussir. Les forts sont défendus par des Anglais, et bien défendus, il doit se contenter de raser un village et de fortifier le poste de la Tombecbee.

M. de la Rouvillière n'a pas le plaisir d'exprimer ce qu'il pense d'une si futile expédition, il aurait certainement fait remarquer que c'était là un de ces gestes pompeux mais creux dont le marquis est coutumier, il ne peut pas le dire parce qu'il est mort.

La Louisiane, pour le Marquis de Vaudreuil, est un petit gibier, une étape dans sa vie remplie, il n'est venu qu'en passant. Le voici nommé Gouverneur-Général de la Nlle France.

XXXVI.

M. Louis Billoart de Kerlerec, Capitaine de la marine royale, le nouveau Gouverneur, est un breton peu fortuné de Quimper, intègre, mais cassant après 25 ans de service en mer. Le 23 février 1753, il arrive avec sa femme et sa belle-sœur, Demoiselle du Blot.

Avant de partir, le Marquis de Vaudreuil prie la famille à dîner, c'est un souper d'adieu et d'accueil, qui enchante l'Hôtel du Gouvernement.

Une centaine de jolies femmes, mouche à la joue, dont les paniers de soie sont retenus par des fleurs et les décolletages adoucis par des blondes, autant de gentilhommes en habit à godets et perruques baleinées, étincelants de tous leurs ordres, se retrouvent dans la soirée parfumée de printemps.

Le Marquis est en habit ponceau, passementé d'or fin, et gilet de velours ciselé ; la Marquise en taffetas cuisse-de-nymphé-émue, broché d'églantine d'argent ; Jean-Baptiste la Pierre, son perruquier, s'est dépassé.

Joseph de Pontalba, en habit bleu royal à parements et retroussis, a offert à sa femme, Marguerite Broutin, le plus beau collier que Duval-Chevreuil, l'orfèvre, avait en mains ; Manon de Belle-Isle est bleue comme la nuit étoilée, dans ses paillettes ; François de Caüe, habillé par Belhomme, l'ancien tailleur de la Cour, d'un habit de soie cerise à boutons d'émail, sur culotte de velours cramoisi, éclipse presque sa femme, couronnée de jasmin, comme une dryade réservée ; Hélène de la Morinière, coiffée à l'oiseau royal, est enveloppée d'or pâle ; la taille de Manon de Livaudais disparaît entre des paniers gorge-de-pigeon.

Antoine de Gruy, Seigneur du Mesnil-Souchard, est en velours réséda et veste d'argent ; Jacques le Vassore de Bonnetterre, qui accompagne Manon de la Vergue, habillée de poulx de soie aurore, est lumineux comme un bouton d'or ; Catherine de Gourdon est engoncée dans du satin jonquille, broché de mauve.

Les Chevaliers de Mazan et d'Orgon, MM. de Vauzelard, de Mauléon, d'Hertebuisse, de Mouy, Benoist de St. Clair, de Targuet ont des uniformes neufs, aux buffleteries immaculées ; les brocards du Chevalier d'Orville, de Michel Chambly de Rouville, d'Athanase de Mézière, de M. Rivière de la Brosse, ramagés de fleurettes réverbérantes, les font resplendir.

Le festin, accompagné par un orchestre jouant du Gluck, est magnifique. Les longues tables sont arrangées entre des colonnes encagées de vert, sur lesquelles des guirlandes de roses et de myrtes festonnent. On vide des coupes de vieux vin de Baléron, on rit à grandes cascades insouciantes.

D'autres invités arrivent passer la soirée. Tout le monde est là : Joseph de Favrot et sa femme, qui a successivement enterré M. de la Chaise et M. de la Lande d'Alcourt, et n'en a pas moins l'air de trouver la vie légère sur ses épaules nues ; des Chauvins de toutes couleurs, de la Fresnière, de Léry, des Islets, prolifiques comme les tribus de la bible ; M. du Pasquier, l'assesseur du Conseil ; les Jousset de la Loire, Montbrun de la Souderaye, de la Pommeraye, des Tréhans des Tours ; la famille de Chalmette, descendue au bon moment des Arkansas ; Philippe de Marigny de Mandeville, qui vient de sabler sa majorité.

Les menuets et les gavottes commencent. Des choses douces fuient par les croisées, s'infiltrant dans la soirée moelleuse, pour se dissoudre en harmonies flottantes, comme des bruits silencieux de lèvres.

Sur la place, deux fontaines de vin, sans arrêt, coulent pour la populace ; de grandes chaudières de ragoût, à la sauce au poulet, sont servies à la ronde.

La pendule sonne onze coups. La Marquise de Vaudreuil et Madame de Kerlrec, à une centaine de pas des pièces d'artifice, d'où une salamandre fait déjà sortir des serpentins, lâchent deux colombes dressées, qui, simultanément, portent le feu aux deux extrémités.

Dans la nuit alanguie, bercée de violons et de harpes, une pyrotechnie crépitante fuse, la bonne ville de Nlle Orléans est toute pantoise devant ce superbe spectacle. Ce soir, on traite les habitants à poignées d'étincelles, pour alléger leur ciel.

M. de Kerlrec est un peu ébloui de ces fastes, et bien vite prend des mesures d'économie, non seulement dans son établissement — il n'a pour faire vivre les siens, que les quelques mille Livres de son

traitement — mais aussi dans toute la colonie, où l'on dépense indifféremment ou trop ou pas assez.

Il plaît aux Chactas, qui sous prétexte que son nom est difficile à prononcer, l'appellent tout simplement « Youlaktimataha », *le plus grand de la première race*.

M. de Pradel, qui en face la Place d'Armes de la capitale, de l'autre côté du fleuve, quelques années plus tôt a acheté pour 85.000 Livres la concession de M. de Perrier, « Montplaisir », a mis à exécution son rêve d'hobereau enrichi. Il a fait construire une gentilhommière de 160 pieds de long, mansardée, avec double perron de briques et de faïences, toutes les portes de la galerie sont vitrées. Il rêvait d'éclipser le Grand Marquis, il y est presque parvenu. Il a fait venir de Paris des lustres de cristal, des trumeaux, des tapisseries de Coty peintes à la main, des fauteuils à la Reine de velours rouge. M. de Pradel est presque ruiné par sa folie, mais il est heureux.

Dame Alexandrine, la fille du commissaire de la Chaise, laisse son vieux mari à ses trumeaux et se fait courtiser à la ville par des officiers plus fringants.

On ne peut plaire à tout le monde et à son père, M. Vincent le Sénéchal d'Auberville, le commissaire-ordonnateur, qui a succédé à M. de la Rouvillière, n'aime pas M. de Kerlerrec, et le montre. Le Gouverneur pourtant fait de son mieux.

Pour brider les jeux clandestins, il organise ouvertement dans son propre hôtel, depuis les Rois jusqu'au Carnaval, un jeu de pharaon. Les officiers sont enchantés de ce cercle décent où les enjeux continuent gros, mais polis.

M. de Kerlerrec trouve beaucoup à redire dans son fief. Il se plaint au ministre des marchandises qu'on lui envoie, il a interrogé les chefs sauvages, qui lui ont affirmé que les Anglais leur fournissaient des articles convenant mieux à leur goût, ce qui incitait à traiter secrètement avec eux. D'ailleurs les magasins sont presque vides, il serait urgent de les regarnir. Et puis, neuf fois sur dix, les munitions sont d'un calibre différent des pièces auxquelles elles sont destinées, on possède ainsi des monceaux de boulets inutilisables.

Il voudrait des troupes de choix et non des couards, de préférence des Suisses, comme la compagnie du Vézéland qui tient garnison sur la Côte Allemande, où quelques familles lorraines sont venues s'installer.

Pour réduire les dépenses, qui se sont élevées à 887.205 Livres pour l'année, au départ du Marquis de Vaudreuil le gouvernement a diminué les effectifs, il ne reste que quatre compagnies, une milice et des garde-côtes. Ce n'est pas assez.

La canne-à-sucre n'a pas réussi chez les Jésuites, mais M. du Breuil a eu plus de chance. Dans sa plantation, il a maintenant une sucrerie : sous un vaste hangar, un moulin à sucre, c'est à dire un broyeur à trois rouleaux perpendiculaires de bois dur bardé d'acier ; huit chevaux attelés au levier courbe rejoignant le sommet des rouleaux, l'actionnent. Le jus des cannes s'écoule par un tuyau dans une chaudière, mise à gros feu dans « la chaufferie, » et, mêlé d'un peu de chaux, mitonne, pendant qu'on l'écume sans arrêt.

Avec la micouenne,¹ on le transfère d'un chaudron dans un autre, puis quand il est à point, dans des refroidisseurs de bois qu'on laisse dans « la sécherie » pour qu'il se cristallise. Vingt-quatre heures plus tard, on en remplit des boucauts, au fond desquels on a disposé, en filtre, des cannes enchevêtrées ; on les suspend dans la « purgerie », au dessus d'une baille, après les avoir percés pour que la mélasse s'égoutte. En trois semaines, le sucre est purgé.

Pour brûler la bagasse, il a construit un fournil à haute cheminée de brique, d'où s'échappe une âcre fumée, qui chasse les maringouins.

Comme le Chevalier de Mazan et M. des Tréhans des Tours, le trésorier de la marine, qui l'imitent, M. du Breuil produit un sucre un peu brun, de qualité inférieure, peut-être parce que les ouvriers sont malhabiles, il n'y a pas à la colonie de « sucrier » qualifié. Ce sucre, qui granule mal, est néanmoins le bienvenu, il permet de distiller, dans l'unique alambic de cuivre, le tafia, un marc de sucre qui fait les délices des habitants lorsque l'eau-de-vie manque. Avec le syrop de tonne, ou mélasse, les femmes font du raisiné de soco, que les enfants préfèrent aux tartines de graisse d'ours qu'on leur sert en hiver, et « la cuite », le gros syrop dont elles nappent « la pontine glissante », des carrés de pâte mahiz cuite à l'eau.

La récolte donne une belle occasion de se réjouir. Quand les esclaves arrivent à la dernière rangée de cannes, ils appellent leur commandeur, Mercure, qui attache un beau ruban neuf autour de la plus haute, et désigne le meilleur « couteau ».

1. Louche de bois

Celui-ci, tout faraud, tranche la rangée en ne laissant que la canne élue, autour de laquelle, brandissant sa lame, il danse en l'interpellant : « Hé, aïe, hé, mo, Holococo, gagnain ti jordi, tou souitte, qui té si joliman biave é bien faite, hé, ho ! gagnain toi, aïe, aïe ! »

Quand il est à bout de souffle, il la coupe, alors les esclaves, après avoir beaucoup acclamé canne et couteau, s'entassent dans les « chars à choual », et Malva, Mangaye, Coëda et Manette agitant frénétiquement leurs mouchoirs de madras, en triomphe emportent la canne enrubannée à la maison du maître, en chantant :

« Madame Caba
« tignon vous tombé,
« Madame Caba
« tignon vous tombé,
« ah ! la Reine

« Piyé la su moi
« Madame Caba,
« Piyé la su moi
« Madame Caba
« chandelle té teigne... »

Le maître donne à tous une rasade à boire, et le soir ouvre le bal avec sa femme.

On danse « le pilé chactas ». Bossi, Kiakia, Quételle, Mahon, Azada, toutes les danseuses, se trémoussent sans bouger les pieds ; autour d'elles, leurs cavaliers, Nago, Malbrou, Cariton, Médor, Sénégal et les autres, tournent, grimacent, font des génuflexions. Elles finissent par s'émouvoir, détachent leur tignon, en criant l'agitent au dessus de leur tête, et attendries, en essuient la sueur qui roule sur la figure de leur galant, clôturant ainsi la danse.

On ne danse point partout. Dans l'Ile-aux-Chats, plate et fourrée, d'une demi-lieue de diamètre, sur laquelle les cochons marrons laissés par M. de Bienville se sont incroyablement multipliés, et ressemblent plus à des sangliers qu'à des pourvoyeurs de saucisses, la petite garnison de Français et de Suisses de Halwye est commandée par M. Duroux, un butor et un malhonnête homme, qui occupe ses gens à faire du charbon de bois, vendu à son bénéfice.

Il les nourrit de farine avariée, recueillie dans une épave espagnole et revend la farine du Roi. A la moindre incartade, il attache ses

hommes, presque nus, des nuits entières, aux troncs de la cyprière, pour les exposer aux lancinantes piqures des maringoins.

Les plaintes des soldats sont parvenues jusqu'aux oreilles du Gouverneur, qui n'en a pas tenu compte, parce que M. Duroux est son ami, et certes il n'a point trop d'amis pour risquer d'en perdre un.

La soumission des victimes est à bout. Les soldats se soulèvent, massacrent M. Duroux, pillent le magasin, délivrent Beaudreaux, un brave planteur, que l'officier avait mis aux fers au moment du partage de l'épave, à cause de ses protestations. A terre, ils l'obligent à leur indiquer la route des Carolines, et lorsqu'ils arrivent chez les Kayoutas le renvoient, avec un billet signé, certifiant qu'il les a guidés sous la menace et n'a pas participé à la révolte.

Malheureusement, plusieurs fugitifs sont rattrapés par les Chactas et reconduits à la Nlle Orléans. Le Capitaine des Suisses, sachant ce qui l'attend, a la bonne idée de se tuer, un autre Suisse, en accord avec le code pénal de l'armée, est placé dans un cercueil de chêne, et scié vivant à mi-corps, par deux sergents français. Beaudreaux dont le certificat n'a servi à rien, et un autre Français sont brisés à la roue, et leurs cadavres sont jetés aux crocodiles du Mississippi.

M. de Kerlrec, en Janvier 1755, apprend que les hostilités avec l'Angleterre vont probablement recommencer, et s'en émeut. Le Chevalier de Macarty et le Capt. Aubry, du régiment Lyonnais, avec 150 hommes, partent dans douze bateaux, et au confluent de la Belle-Rivière ou Ohio et de la rivière des Cherokees, bâtissent le Fort Ascencion, flanqué de quatre bastions à double palissade, au cas où les Anglais s'aventureraient de ce côté.

La Louisiane est toujours sans défense, inutilement encombrée de troupes déplorables, sur lesquelles on ne peut compter. Les habitants sont tout à leur intérêt et à leur négoce, tant que le commerce va, peu leur chaut, mais lorsque les corvettes de France sont saisies par les Anglais, que la route maritime est barrée pour plusieurs années, que les magasins sont vides et les hangars des plantations bourrés jusqu'au toit de caisses et de sacs, ils commencent à prendre très mal cette guerre qui leur porte tort.

Les planteurs s'arrachent les cheveux. On ne se nourrit pas d'indigo et de tabac, par Hercule, il faut vendre et acheter !

Si le trafic secret des « Parlementaires », les brigantins de la

Jamaïque ostensiblement affectés au transport des prisonniers de guerre, n'existait pas, on serait démuné de tout. La troupe ne peut plus subsister avec sa maigre solde, trop souvent impayée. Les Chactas, qui n'ont pas reçu de présents depuis nombre de lunes, déclarent qu'ils vont se tourner du côté des Anglais.

Comme si toutes ces complications ne suffisaient pas à jeter le désarroi dans la colonie, les Jésuites et les Capucins se dressent les uns contre les autres. Le Père de Beauboin, supérieur des Jésuites, a été nommé vicaire-général du diocèse de Québec, et en vertu de leur Convention de 1717, les Capucins de Champagne se refusent à admettre ses prétentions, qui empiètent sur leur obéissance.

Le Père de Beauboin argue que la convention est respectée, il n'est pas à la Nlle Orléans en qualité de Jésuite, mais de vicaire-général. Le Conseil Supérieur se range au parti des Capucins et refuse d'enregistrer la nomination du vicaire. Le Conseil, à la vérité, a un peu peur de ces casuistes intelligents qui chaque jour, imperceptiblement, gagnent du terrain sur les braves Capucins, tous droits et tous simples, de bons paysans ignorants, qui ne savent pas se défendre.

Croyant apaiser le Père de Beauboin, le Père Dagobert leur supérieur, l'invite à donner la bénédiction au nouvel hôpital, le 9 mars ; humblement il s'efface devant lui, se fait servant.

Mais le Père de Beauboin, au lieu d'être reconnaissant, profite de cette indulgence pour la tourner à son avantage. Il annonce qu'il a publié ses lettres-patentes de grand-vicaire aussitôt après les avoir reçues et qu'elles n'ont pas été contestées. Le fait de l'avoir convié à officier à la cérémonie de l'hôpital le reconnaît définitivement comme vicaire-général de la Basse-Louisiane. Pauvres Capucins !

La ville s'intéresse passionnément à la querelle, prend fait et cause. On est capucin ou on est jésuite. Ces dames changent de confesseurs, font courir leurs amitiés suivant leurs sympathies religieuses. Le houspillage ne s'arrête pas, M. de Kerlerec a par dessus la tête de ces criailleries, il veut repartir. Quoiqu'il fasse, ses dépenses excèdent son traitement, les gens de Louisiane l'ennuient, qu'on lui rende sa bonne Bretagne.

Les difficultés de la Louisiane, pour grandes qu'elles soient, sont cependant peu de chose à côté des tribulations de l'Acadie, la province canadienne découverte en 1497 par John Cabot, ou plutôt

Giovanni Caboto, et son fils Sébastien ; colonisée en 1604, avec l'assentiment d'Henri IV, par Pierre du Guast, sieur de Monts, aidé de M. de Poutrincourt, fondateur de Port-Royal sur la côte ; donnée en concession, en 1621, à Sir William Alexander, sous le nom de Nlle Ecosse ; et successivement repassée aux Français, puis en 1654 à l'armée de Cromwell ; retournée à la France en 1667 par le Traité de Bréda, puis à l'Angleterre par la Paix d'Utrecht en 1713, modifiée depuis par le Traité d'Aix-la-Chapelle de 1748.

Les habitants, 18.000 catholiques français, après la Paix d'Utrecht ont refusé de jurer fidélité à la couronne anglaise, ils sont demeurés ce qu'il ont toujours été, laborieux et honnêtes, ont continué à cultiver leurs belles fermes, à prier le Seigneur, mais en période de conflit se sont proclamés « neutres », jamais ils n'ont pris les armes contre d'autres Français.

Le gouverneur de la Nlle Ecosse a compris que ces gens enracinés dans leur catholicisme et leur fidélité gauloise ne varieraient point. Il faudra les disséminer, les faire absorber par fragments dans les autres colonies de la Couronne, pour les angliciser.

Le 5 septembre 1755, à Grand Pré, un des centres les plus importants d'Acadie, 1923 hommes, assemblés sans armes dans l'église, ont reçu l'ordre de partir avec leurs économies et ce qu'ils pourraient transporter. « *Le Grand Dérangement* » commençait.

Les plus hardis se sont enfuis dans les taillis et les forêts pour essayer de gagner le Canada français ; les autres, chaque famille brutalement scindée, à partir du 10 septembre, ont été sauvagement embarqués sur des bâtiments anglais, dispersés sans discernement dans le Massachussets, le Maine, la Pennsylvanie, la Géorgie.

Les Acadiens, aussitôt qu'ils en trouvaient l'occasion, s'enfuyaient, cherchaient, comme un chien de chasse humant la sente, la direction d'un établissement français.

En 1756, en grains de chapelet, ils commencent à arriver en Louisiane. M. de Kerlerec est fort apitoyé des récits qu'il entend, il les reconforte, les fait soigner, à chaque homme donne une petite concession sur la Côte Acadienne.

M. du Breuil est devenu ambitieux. Cette année il expédie en France un chargement de sucre, malheureusement le sucre, mal aggloméré, fond en route par les interstices des boucaults. La moitié de la cargaison est perdue, et le vaisseau mal équilibré fait presque naufrage.

XXXVII.

M. le Sénéchal d'Auberville est mort des fièvres malignes. Le 16 août 1758, le nouvel ordonnateur, M. de Rochemore, descend avec sa femme de *l'Opale*, qui amène de nouveaux colons et des présents pour les sauvages, mais ne peut céder que très peu de vivres.

M. de Kerlerrec est si content d'être débarrassé de l'insupportable M. d'Auberville, qu'il accueille M. de Rochemore comme un Messie. En attendant qu'il ait trouvé gîte, il l'installe dans son propre hôtel avec sa famille, le fête de son mieux, en pauvre homme qu'il est. Puis il le quitte pour aller distribuer à 4000 Chactas et 3000 Alibamons, convoqués à la Mobile, les présents si impatiemment attendus.

Il est reçu par les sauvages avec de grandes démonstrations de joie. Il fait bonne figure, mais il n'est point dupe. « *Je sais maintenant, mande-t-il au ministre, que ces sauvages sont avides, menteurs et félons, et sans le montrer je me tiens sur mes gardes, mais ces deux nations sont les bastions de la colonie, et il faut se les concilier coûte que coûte.* »

M. le Gouverneur a eu bien tort de se déranger pour M. de Rochemore, cet écrivain de la marine, diplômé d'Avignon, est un grossier personnage, qui n'a même pas la reconnaissance du ventre. Il vient d'arriver et il est déjà plongé dans les intrigues. Sus au Gouverneur, sus aux Capucins, aux planteurs !

Son parti-pris l'aveugle, lui fait commettre des bêtises. Dans son ire contre les Parlementaires, contrebandiers assurément, il confisque le *Texel*, fait prisonnier David Diaz Arias, le juif auquel il appartient.

M. de Kerlerrec, qui revient justement de la Mobile, est outré de ce procédé ; il fait relâcher le juif, lui restitue sa cargaison, que le

marchand, en toute hâte, détaille aux habitants affamés et surtout assoiffés. Il est des circonstances où la contrebande est bienfaisante.

M. de Rochemore, chargé d'approvisionner les postes de la Mobile et des Irlinois, néglige paraît-il ses devoirs, M. de Kerlerrec enquête et s'aperçoit que certains officiers, dont Paul de Rastel de Rocheblave, fils du Seigneur de Savournon-Bersac, pour qui Madame de Rochemore a des bontés, divertissent à leur profit les fonds du Gouvernement.

M. de Kerlerrec fait son rapport au ministre, « la cabale » l'intercepte, comme on intercepte d'ailleurs la plupart des dépêches depuis l'arrivée de M. de Rochemore. Paul de Rocheblave, obstiné et sans scrupules, jette le désordre partout, l'insubordination des officiers ne connaît plus de bornes.

Madame de Rochemore manie plaisamment l'épigramme, elle compose à l'adresse de M. de Kerlerrec des couplets moqueurs, que la clique, les jugeant aristophanesques, récite entre les dents, et que les gueux des estaminets répètent en se gaussant. Des pasquinades courent d'une bouche à l'autre. M. de Kerlerrec, poursuivi de persiflages, cache son dépit, mais s'épanche auprès du Duc de Choiseul, le ministre : *« Monseigneur, cette créature est un caméléon composé de toutes les perfidies dont une méchante femme d'esprit est capable. »*

Le Gouverneur a ses défenseurs, ils se constituent en comité, mais M. de Kerlerrec est un homme paisible, il se contente de menacer le Major de Belle-Isle, coupable d'avoir saisi des dépêches, et de l'objurguer de rentrer dans le droit chemin. M. de Belle-Isle s'en écarte de plus en plus, il est en plein champ, alors M. de Kerlerrec sévit contre les fauteurs de désordre : M. de Grondel était déjà confiné dans sa plantation, par ordre de son commandant, il en sera de même pour M. de Mandeville. Ces messieurs sont enchantés, ils sont dispensés du service et peuvent veiller sur leurs cultures.

M. de Rocheblave, qui entre-temps a épousé la fille du chirurgien Godeau, s'est rendu de plus en plus odieux. M. de Kerlerrec le fait emprisonner, mais sa femme est autorisée à partager son incarcération ; en fait elle accouche dans l'aimable prison, où tous « les cabalistes » viennent les visiter. Fiévreusement, M. de Rocheblave rédige des libelles contre le Gouverneur, sans oublier un moment que le ridicule tue même un homme de bien.

M. Villars du Breuil est mort en 1757, en laissant une fortune

qu'on calcule par millions, mais elle est immobilisée en biens mobiliers, le 23 Octobre 1758, son fils Joseph et Dame Félicité la veuve de son fils Louis, font vendre ses biens en adjudication, par M. Nicolas de la Fresnière.

L'inventaire est si long que la vente se prolonge une semaine. M. de Vezin, le Chevalier de St. Laurent, M. de Lusser, le Chevalier de Noyon, tous planteurs, se partagent plus de deux cents esclaves ; le Chevalier de Ponfrac de Mazan achète les sucreries ; on disperse les bois de construction, les briques accumulées, les armes, les outils, les bateaux, les sucres, 150 bêtes à corne, des chevaux. La vente produit 440.743 Livres, et l'habitation rapporte un surplus de 130.000 Livres. C'est peu en comparaison de la valeur réelle, mais les propriétés ont perdu les trois-quarts de leur valeur.

Les nouvelles du Canada ne sont pas bonnes, les forts Niagara, Duquesne et Frontenac ont été enlevés par les Anglais. Le grand empire français ne s'étend plus ininterrompu du nord au sud de l'Amérique Septentrionale.

A grands cris, M. de Kerlerrec réclame des troupes, des munitions pour se défendre si le besoin s'en fait sentir. M. de Rochemore, par esprit de contradiction, parle de réduire encore les effectifs et de diminuer leur maigre solde.

Jusqu'à présent, aucun bâtiment anglais ne s'est approché du Mississipi, mais des frégates anglaises bloquent la baie de la Mobile.

La Nlle Orléans n'est toujours pas défendue, vite on va faire un ouvrage de fortune : un fossé de défense, une palissade d'enceinte, des plateformes à courtine. Il en coûtera 459.727 Livres, dit M. de Vergès, mais pour une fois M. de Rochemore ne lésine pas, il endosse ces dépenses dont il tirera bien quelque chose.

Le 4 août 1760, pendant qu'on travaille fiévreusement aux défenses, on apprend que les frégates anglaises ont quitté la baie de la Mobile. On apprend aussi que Québec a capitulé le 17 septembre de l'année précédente, que le grand Montcalm a été tué. Un grand malaise étreint la colonie. Jusqu'à quel point est-elle dépendante du Canada ? Personne ne répond à la question.

Le 21 décembre, les fortifications de la Nlle Orléans sont achevées. La monnaie est complètement dépréciée, 6.787.300 Livres, en monnaie-de-carte, engorgent la circulation fiduciaire ; les bons de la Trésorerie sont escomptés pour la moitié de leur valeur.

La Louisiane flaire le désastre, pendant qu'il en est temps, les

habitants ayant de l'argent, pour se débarrasser de leur monnaie-de-carte, achètent n'importe quoi : des terres, des habitations, du vin à 3500 Livres la barrique, des chapeaux galonnés de 400 Livres, des bas de soie à 150 Livres la paire, du drap à 250 Livres l'aune. Ils revendront leurs surplus, lorsque les choses seront tirées au clair.

Les plantations produisent en abondance. On a récolté cette année 480.000 livres de tabac, 410.000 livres d'indigo, 25.000 livres de cire, mais encore faut-il trouver preneur, et rien de cela n'est comestible.

Les hangars et les magasins débordent, tout le monde proteste à tort et à travers, s'insurge.

En France, on n'a pas le temps de peser les doléances, ni de s'occuper des petites vilenies de ces messieurs et des rivalités de ces dames, dont on a les oreilles rebattues à la Cour. Si le Canada est perdu, il faut affermir la Louisiane, y rétablir l'ordre par la discipline.

M. de Choiseul confirme M. de Kerlerrec dans son autorité, il peut à son gré pardonner les officiers frondeurs, ou les renvoyer en France. M. de Kerlerrec penche pour la clémence, mais les habitants sont excédés des exactions de la Cabale, ils réclament une solution définitive. Naïvement, ils déclarent que la paix extérieure ne suffit pas, qu'il faut aussi la paix intérieure, comme si pareille chose pouvait exister en Louisiane.

Le 29 Avril 1762, *la Médée*, *le Bien-Aimé* et *la Fortune* jettent l'ancre devant la Nlle Orléans. A la profonde admiration de la populace, habituée aux haillons militaires, dix resplendissantes compagnies blanches et bleues du régiment d'Angoumois descendent en bon ordre, derrière le Marquis de Freneur. Elles sont suivies d'un personnage rebondi à figure commune : M. Foucault.

C'est le nouveau commissaire-ordonnateur, il remet au Gouverneur un pli cacheté. En le lisant, le visage de M. de Kerlerrec s'illumine : M. de Rochemore, M. de Belle-Isle, M. d'Erneville, M. des Trehans sont rappelés en France. M. de Kerlerrec est prêt à sauter au cou du personnage, cependant bien fourbe et bien grossier, qui lui apporte de si bonnes nouvelles.

Au comble de la joie, il embarque sur *la Médée* les officiers dont il veut se débarrasser : MM. de Grandchamp, de Grondel, Bossu, de Rocheblave, de Mandeville, d'Hauterive. Le Capt. de Grandmaison les surveillera et portera à la Cour les dépêches expliquant sa décision.

En cours de route, ces messieurs volent les dépêches à M. de Grandmaison, indisposé, et les font parvenir, revisées, aux ennemis de M. de Kerlrec. Ils iront quand même à la Bastille, d'où aidés par Madame de Rochemore, Madame de Berulle et l'évêque de Damas, ils sortiront avant un mois, le rire aux lèvres.

Maintenant que les troubleurs sont partis, la vie va redevenir belle en Louisiane.

Tout le monde n'est pas de cet avis. La colonie est isolée, pendant douze mois aucune nouvelle ne pénètre la grosse couche d'eau qui la barricade.

XXXVIII.

Enfin, le 7 avril 1763, *l'Aigrette*, vaisseau du Roi, arrive avec M. Blaise d'Abadie, commissaire-général de la marine, le remplaçant de M. de Kerlerrec, qui a si fort demandé à repartir. Il sera en même temps ordonnateur, bien que M. Foucault reste à la colonie, en qualité de contrôleur.

M. d'Abadie apporte la nouvelle la plus consternante que la colonie ait jamais entendue : le 1^{er} janvier 1763, les Rois de France, d'Angleterre et d'Espagne, avec l'acquiescement du Roi de Portugal, ont signé le Traité de Paris.

L'Espagne a cédé à l'Angleterre ses provinces de Floride, la baie de Pensacola, tout ce qu'elle possède à l'Est et au Sud-Est du Mississippi. La France a abandonné à l'Angleterre le Canada et la Nlle Ecosse ou Acadie, mais ce n'est point là tout. L'article sept déclare « qu'afin de rétablir une paix solide et durable en Amérique et enlever définitivement toute cause de friction, concernant les bordures entre les établissements anglais et français du continent américain, il est convenu qu'à l'avenir, la frontière de cette partie du monde sera irrévocablement fixée par une ligne tirée au milieu du Mississippi, de sa source à la rivière Ibberville, et de là par une ligne au milieu de ce cours et des lacs Maurepas et Pontchartrain, jusqu'à la mer, et à cet effet le Roi très Chrétien cède en toute propriété à Sa Majesté Britannique la rivière et le port de La Mobile, et tout ce qu'il possède sur la rive gauche du Mississippi, à l'exception de la ville de la Nlle Orléans et de l'île sur laquelle elle est construite, qui sera retenue par la France, la navigation du Mississippi demeurant libre pour tous les sujets britanniques. »

M. d'Abadie a reçu tout pouvoir pour la cession de la rive gauche du fleuve.

La nouvelle se répand comme un feu de prairie. Les habitants

sont écrasés. Les conclusions de cette guerre paraissent étrangères et lointaines. Sans avoir tiré un coup de canon, la Louisiane a perdu la guerre, est amputée du côté gauche de sa membrure. Les officiers récitent, comme un rosaire, les noms des hommes fauchés par les Chicachas, les Natchez. Tant de Français ont arrosé de leur sang ces prairies à fraises. Est-ce juste ?

Sans doute, le Canada est encore plus mal loti, mais le Canada a participé au combat, ici on a perdu la partie sans l'avoir jouée, sans l'avoir appréhendée.

Les sauvages sont indignés. Après avoir tant crié contre les Anglais, tant menacé, tant guerroyé, voilà qu'on leur donne les Chactas et les Alibamons. Les Français ne savent pas ce qu'ils veulent, ils prennent les sauvages pour du bétail, qu'on troque avec indifférence dans cette immense foire mystérieuse.

Ils regrettent aussi le départ de M. de Kerlerrec, qui fait voile vers la France, où sur les dénonciations de M. de Rochemore, on le jettera à la Bastille.

Les fringantes compagnies d'Angoumois, devenues inutiles, repartent à St Domingue. Quatre compagnies seulement gardent la colonie, qui n'a plus d'ennemis à craindre.

Les Anglais sont très pressés de prendre possession de leur nouveau territoire.

Mr. Robert Farmer, le 24 octobre, reçoit des mains de M. Aubry et de M. d'Abadie le fort de la Mobile, tout fleuri d'azalées. Le 23 novembre, il s'installe dans le fort de la Tombechee.

M. d'Abadie a décidé de remettre aux Chactas et aux Alibamons une dernière fois des présents, en récompense de leur fidélité passée. A la Mobile, il leur fait un discours attendrissant : « *Bien que vous soyez à présent sous la protection des Anglais, les Français ne vous oublieront jamais, leurs chefs vous caresseront partout où ils vous rencontreront. Nous prions le Grand Esprit de vous faire trouver beaucoup d'ours et de bœufs partout où vous chasserez, nous le prions pour que vos femmes aient autant d'enfants que les arbres ont de feuilles, nous le prions de vous donner de la pluie quand vous en aurez besoin pour vos mahiz et des jours de soleil pour les faire mûrir.* »

Les sauvages sanglotent, se roulent aux pieds des Français, leur jurent une fidélité éternelle et de les suivre où ils seront.

Effectivement, par grands partis, les Tænsas et les Alibamons

quittent leurs villages, franchissent le Mississipi et se fixent sur le bayou La Fourche et le bayou du Rond-Pompon, où M. d'Abadie leur abandonne de larges plaines basses, crevées de lacs.

Un chef des Chaouanons vient visiter M. d'Abadie : *« Je viens de loin, le maître de la vie m'a poussé vers toi, mon cœur est gonflé de joie en ta présence. Je suis un chef d'importance envoyé par le Grand Chef pour te parler. Voici un présent qu'il m'a prié de te donner, ces signes représentent les 47 villages qui veulent mourir français, en donnant leur sang si tu veux. Ils espèrent que tu ne les abandonneras pas. Plusieurs fois je suis venu ici, tout était joyeux, aujourd'hui tout est attristé et moi aussi, mais mon cœur est content de te voir et mes yeux vont briller. Je dirai au Chef que je t'ai vu et que tu m'as bien reçu. »*

Le 8 janvier 1764, l'aurore est saluée de 21 coups de canon. A neuf heures du matin, précédés de tambours et de trompettes, les membres du Conseil Supérieur et les huissiers de police, montés, publient la nouvelle de la Paix, que toute la population connaît déjà bien trop.

Dans l'après-midi, un Te Deum est chanté à l'église. Le soir, à travers la ville illuminée par des lampions d'huile d'ours et des torches, la populace éberluée festoie et danse. On lui a donné un fût de vin, et on en a octroyé un second ainsi qu'un bœuf entier à la troupe. On ne sait pas très bien ce qu'on fête, on s'attendait à entendre sonner un glas.

A l'hôtel du Gouvernement, cent convives soupent en grand apparat, au son des luths et des flûtes. On y joue une comédie de Cicéron, *« l'Amant auteur et valet »*, et on y danse jusqu'à la pointe du jour.

Dans les Isliinois, le Capt. Nyon de Villiers, bien que son propre frère, M. de Jumonville, ait été tué par les Anglais, essaie de persuader aux sauvages d'accepter amicalement leurs nouveaux maîtres. Le 15 juin, il remet le fort de Chartres au Major Loftus et redescend à la capitale, avec 6 officiers, 63 soldats et 80 habitants. Philippe de Rocheblave, son lieutenant, offre son épée au Roi d'Espagne.

Un peu plus haut, M. de Bellerive de St. Ange remet son poste isliinois aux mains du Capt. Sterling, traverse le fleuve avec ses compatriotes, et commence l'établissement St. Louis.

Il faut beaucoup de diplomatie à M. d'Abadie pour adoucir les

heurts entre les sauvages et les Anglais, qui se plaignent furieusement de la défection et de l'hostilité qu'ils rencontrent.

A la grande émotion de la ville, les Jésuites, qui ont été chassés de France et de ses possessions quelques mois auparavant, quittent la Louisiane, en lui abandonnant tous leurs biens et leur plantation, estimée à 180.000 piastres. Leurs 217 bêtes à cornes sont vendues 52.150 Livres. Les Capucins, joyeusement, font main-basse sur les ornements des chapelles, et M. de Pradel consent à acheter pour sa femme leur belle résidence de la Nlle Orléans.

Malgré son demi-deuil, la colonie qui s'est fait une raison continue à vivre gaiement et égoïstement. Après tout la capitale n'est pas atteinte.

Par le courrier de St. Domingue, M. d'Abadie reçoit, le 10 septembre 1764, une lettre du Roi datée du 21 avril de la même année. On va enfin savoir ce qui se passe en France. Avec un petit soupir d'aise, M. Abadie, dont la santé laisse à désirer, en se tassant dans sa bergère, ouvre le pli, dans son petit salon garni de feuillage automnal et des dernières roses, d'où il entend monter les bruits du port et les rires des créoles.

« Par un acte particulier passé à Fontainebleau, le 3 9bre 1762, ayant cédé de ma pleine volonté à Mon très Cher et très Aimé Cousin le Roi d'Espagne et à ses Successeurs et Héritiers, en toute propriété, purement et simplement et sans aucune Exception, tout le Pays connu sous le nom de la Louisiane, ainsi que la Nlle Orléans et l'Isle dans laquelle cette ville est située et par un autre acte passé à l'Escorial Signé du Roi d'Espagne le 13 9bre de la même année, Sa Majesté Catholique ayant accepté la Cession dudit pays de la Louisiane et de la Ville et Isle de la Nlle Orléans, conformément à la copie desdits actes que vous trouverez cyjoint, je vous fais cette lettre pour vous dire que Mon Intention est qu'à la réception de la présente et des copies cyjointes soit qu'elles vous parviennent par les officiers de Sa Majesté Catholique ou en droiture par les bâtiments français qui en seront chargés, vous ayez à remettre entre les Mains du Gouverneur ou officiers à ce préposé par le Roi d'Espagne ledit Pays et Colonies de la Louisiane et postes en dépendants, ensemble les villes et Isles de la Nlle Orléans, Telles qu'elles se trouveront au jour de ladite cession, voulant

qu'à l'avenir, elles appartiennent à Sa Majesté Catholique pour être gouvernées et administrées par Ses Gouverneurs et officiers comme lui appartenant en toute propriété et Sans aucune Exception, je vous ordonne en conséquence qu'aussitôt que le gouverneur... »

M. d'Abadie tourne le pli, regarde les signatures : Louis, le Duc de Choiseul. Il relit encore, ne voulant pas en croire ses yeux. Le plafond de son petit salon serait tombé sur sa tête qu'il ne serait pas plus assommé.

Sans savoir ce qu'il fait, avec urgence, il appelle. M. Nicolas de la Fresnière, le procureur du Conseil Supérieur, est justement à portée de sa voix, avec M. de Villeré et quelques autres, il se précipite. Sans mot dire, le gouverneur lui tend la lettre, que M. de la Fresnière lit à haute voix, d'une voix de plus en plus blanche.

On savait vaguement que de graves décisions étaient en suspens à Versailles, mais rien ne faisait prévoir une telle catastrophe.

La colère de ces messieurs éclate comme un orage d'été. Dans sa fureur, au lieu de résumer toute l'iniquité de la missive, M. de la Fresnière s'en prend au détail.

« L'île de la Nlle Orléans ! Sa Majesté ne sait même pas la situation de ce pays, qu'il donne à un autre comme on donne étourdiment un bibelot dont on ne veut plus, comme on donne un pain à un gueux. En 80 ans, Versailles n'a pas appris la carte de la Louisiane, une carte qui pourtant a été dessinée avec du sang et des tombes. Une île, Messieurs, que dites vous de cette ignorance ! »

Le choc de cette après-midi d'automne contribue pour beaucoup à aggraver la maladie nerveuse de M. d'Abadie. Il languit plusieurs mois, et le 4 février 1765, expire après une effroyable crise.

XXXIX

Deux personnages, naturellement en mésintelligence, se partagent les fonctions de M. d'Abadie : Le petit Capitaine Aubry, qui sait l'anglais, prend le commandement militaire ; M. Foucault, qui n'essaie plus de dissimuler sa liaison avec l'encore appétissante Madame de Pradel, depuis que son mari est mort l'année précédente, va être ordonnateur.

La colonie est dans un état de tumulte indescriptible, le remue-ménage des Anglais sur le Mississipi inquiète sauvages et Français.

Les notables de la Nlle Orléans, après avoir gémi, tempêté, conféré, décident d'agir. On pourrait peut-être faire revenir Louis XV sur sa décision, en lui prouvant la dévotion de la Louisiane. Chaque paroisse est invitée à envoyer un délégué à la ville, M. de la Fresnière, qui est beau parleur, leur fait un tableau terrifiant de la situation qui les attend et leur soumet une proposition. Il s'agit d'envoyer à Sa Majesté un ambassadeur pour le fléchir. Les délégués acceptent la résolution avec enthousiasme et tous s'engagent à contribuer aux fonds nécessaires. Jean Milhet, le plus riche négociant de la ville, est désigné par l'assemblée.

Le chagrin des habitants n'est pas simulé. La Louisiane n'est plus ce qu'elle était au temps de la Cie des Indes. Depuis que les déportations ont cessé, elle s'est clarifiée, un décantage s'est opéré. Les prostituées n'ont pas fait souche. Sans doute, il y a encore des brailards, des vauriens et des têtes-brûlées, comme partout, mais dans l'ensemble la population est saine et honnête, attachée à sa nouvelle terre et à ses anciennes fidélités. C'est une province de propriétaires, grands et petits, chacun a sa maison et son lopin.

M. Aubry, qui n'est pas obtus, veille au grain comme il peut. Le 16 mai, il écrit au ministre : « *Le gouvernement de cette colonie est plus embarrassant que jamais. Il est extrêmement difficile de*

concilier à la fois les Anglais, les Français et les sauvages, qui sont ici pêle-mêle. »

Il ajoute que le gouverneur anglais est un homme déconcertant, qui se rabat sur lui parce qu'il comprend sa langue. *« Il m'écrit en vers à l'occasion, me parle de François I^{er} et de Charles V, compare Pontiac, un chef sauvage, à Mithridate, me dit qu'il s'endort en compagnie de Montesquieu. Quand des difficultés s'élèvent entre les habitants de la Nlle Orléans et de la Mobile, il s'appuie sur des passages de la Magna Charta et sur les lois anglaises. Il me fait de grands compliments, c'est un homme de valeur, mais un voisin dangereux, contre lequel il est bon d'être sur ses gardes. »*

Entre le 1^{er} janvier 1765 et la fin de Mai, 650 Acadiens, épaves du « Grand Dérangement », arrivent à la Nlle Orléans. Ils ont gagné leur cause par la passivité. Autant ils étaient laborieux et empressés chez eux, autant ils se sont montrés paresseux et incapables en Nlle Angleterre. Comme ils refusaient obstinément de travailler pour une contrée qui leur était odieuse, ils sont tombés à la charge des communautés. Après quelques années de parasitisme, les pouvoirs anglais ont été trop heureux de se débarrasser à n'importe quel prix de ces fainéants coûteux, ils leur ont même fourni des moyens de transport pour gagner la Louisiane.

La colonie, touchée de leur obstination française, les accueille généreusement, mais pensivement. Ces douces Acadiennes « châtines » en petit bonnet blanc, grosse jupe de couleur et corselet noir lacé sur guimpe blanche, sont touchantes comme des victimes, et les hommes, qui répondent aux noms héroïques d'Ulysse, Télémaque, Alcibiade ou Achille, bien que frustes et gauches, ont des physionomies ouvertes, qui plaisent.

Mais ils ajoutent au dilemme de M. Aubry. Il faut assurer leur subsistance dans une colonie qui, théoriquement, n'est plus française et où les vivres et l'argent sont rares.

Ils sont assez nombreux pour former des paroisses indépendantes. Sous la guidance de M. Andry et de M. Etienne de la Morandière, on les expédie avec des rations, des armes, du matériel agricole, de la semence et quelques têtes de bétail, dans le pays des Attakapas, « les mangeurs d'hommes », qui ont presque complètement disparu, la région s'étendant sur la Côte Blanche du golfe.

Ils trouvent là une grande plaine, faisant quelques gros dos ; des prairies tremblantes, trouées d'eaux mortes ; des marécages pleins

de croassements, et de rats musqués ; des bayous nonchalants, fleuris d'iris, ou — comme le bayou Cypremort — tellement boisé dans son lit entier, que l'eau peut à peine se faufiler entre les troncs ; le Grand Bois, montant jusqu'aux Arkansas, en forêt enchantée ; le Lac Catahoulou, long d'une demi-lieue, dans lequel on pêche huîtres et coquillages ; le Grand-Lac, bague de chênes-verts, bruissant de merles noirs à épaulettes d'or, et de jais bleus. Autour des bayous Cher-Ami et Bourbeux, de la rivière Vermillon, ils pourront chasser à cœur content.

Les Acadiens descendent vers la Grande-Pointe et la paroisse de Terre-Bonne, plus haut, s'installent dans les Opelousas, une immense prairie plate, peu ombragée. Au Bayou Marie-Croquant, dans la grande Prairie-du-Chevreuil, toutes sortes de gros gibiers hantent les bons herbages.

Le Bayou Tèche y coule transparent, sans se presser, par endroits très large et ailleurs resserré, sillonné par les crocodiles et les poissons-armés, ourlé de cypres et de chênes-verts, qui se penchent pour regarder les réflexions de leurs mousses.

Sur le bayou, on commence le village de St. Martin, le premier village acadien.

Le terrain ne se prête pas beaucoup à la culture, c'est seulement le long des bayous que l'indigo, le coton et le mahiz arrivent à maturité.

Tout naturellement, les simples Acadiens retournent à leur vie pastorale. De nouveau, ils sont industriels, honnêtes, religieux et familiaux. Avec ardeur, ils attaquent la terre vierge pour faire leur désert ; comme des toiles d'araignée ils étendent leurs fermes autour des chapelles, qui deviendront des églises. Sans bruit, sans instruction, sans grande ambition, ils vont faire de leurs paroisses, sous l'œil de Dieu, des oasis de paix paysanne et de suffisance.

Cette année même, le premier Acadien de Louisiane voit le jour. Le curé de St. Martin, de sa grosse écriture appliquée, couche sur le registre : « l'an mille sept cent soixante cinq, le onze may, je Ptre capucin, missionnaire apostolique, curé de la Nlle Acadie, sousigné ay Baptisé avec les cérémonies ordinaires de l'église marguerite anne née la veille de légitime Mariage d'olivier thibaudaut et de magdelaine broussard, ses pères et mères. »

On n'entend toujours pas parler de l'Espagne. Les officiers font leur partie de poque avec philosophie, les planteurs sèment sans

savoir où leurs récoltes iront. Presque toute la région du tabac est passée aux mains des Anglais, mais il reste l'indigo, le riz, le mahiz, et le coton se développe.

A l'automne, le long des rangées d'arbustes, de blanc vêtus, les esclaves traînant derrière eux un long sac passé en bandoulière, avec un mouvement rythmique cueillent dans les boutons éclos la charpie soyeuse, en chantant :

« *Di temps missié d'Altaguette*
 « *Hé ! Ho ! Hé !*
 « *c'étais, c'étais bon temps*
 « *yé té ménin mouné à la baguette*
 « *Hé ! Ho ! Hé !*
 « *pas negs, pas rubans*
 « *pour dochans*
 « *Hé ! Ho ! Hé !*

Cependant les habitants hésitent à se lancer dans de nouvelles entreprises. Le chevalier de Vergès est mort ; à coup de trompette, après la grand'messe, sur le parvis de l'église St. Louis, on a annoncé la vente au plus offrant de « Trianon », une belle habitation et plantation, bien fournie en esclaves et bien ensemencée, mais on ne trouve nul acquéreur. A trois reprises, on ouvre la vente sans résultat enfin Monsanto, un marchand de la Nlle Orléans, se décide à l'acquérir pour 55.000 Livres.

M. de la Fresnière, tout marri, fait voir à ses amis le billet qu'il vient de recevoir de Jean Milhet, dans lequel il conte son insuccès.

Il a été naturellement en premier lieu voir M. de Bienville, qui est dans ses 86 ans, et lui a demandé de l'accompagner à l'audience du Duc de Choiseul, auquel il a remis la pétition des Louisianais. Le Duc a dit qu'il était trop tard pour rien changer au cours des événements.

M. de Bienville, éclatant en sanglots, a mis un genou en terre et a saisi la main du Duc en le suppliant d'intercéder auprès du Roi. Le Duc a relevé le vieillard, l'a respectueusement embrassé, mais a néanmoins ajouté : « Cette scène pénible doit prendre fin. Je regrette profondément de ne pouvoir vous donner aucun espoir, je ne puis m'adresser au Roi, car c'est moi qui ai conseillé la cession

1. Catina.

de la Louisiane. Vous savez par vous-mêmes que la colonie ne saurait continuer sa précaire existence sans encourir des dépenses énormes, que la France est incapable d'assumer. Ne vaut-il pas mieux que la colonie soit donnée de bon gré à des amis et alliés fidèles, plutôt que d'être arrachée de force par des ennemis héréditaires ? Au revoir, Messieurs, vous emportez avec vous mes meilleurs souhaits de prospérité. »

Il s'était levé, l'audience était terminée. Jean Milhet conte la genèse de la cession, qui est restée secrète pendant deux ans.

L'Angleterre devenait menaçante, il fallait envoyer en Louisiane des vaisseaux et des troupes, tout cela coûtait très cher, le Roi a préféré garer ses écus. « *Par pure générosité et pour lui prouver la profondeur de son affection* », Louis XV a offert la province à son cousin d'Espagne. Le 3 9bre 1762, un acte a été passé à Fontainebleau entre le Duc de Choiseul et le Marquis de Grimaldi, ambassadeur d'Espagne à Versailles, qui n'a point été dupe, et qui, pris au dépourvu, n'a accepté cette « largesse » que conditionnellement, se réservant d'en référer à son Souverain. Le 13, celui-ci a daigné accepter le cadeau.

M. de la Fresnière est bouleversé par ce billet. « Des dépenses, répète-t-il à M. Caresse, des dépenses ! C'est la seule chose qu'on trouve à dire. Pour la Pompadour ou la du Barry, le Roi découvre des trésors, mais pour un empire la France n'a pas d'argent ! »

Cette libéralité gratuite du Roi choque d'autant plus qu'il ne doit recevoir en échange aucune compensation. Il donne la colonie tout simplement parce qu'il n'en veut plus, par carence, par économie. Il supprime un luxe trop coûteux pour en magnifier un autre. Peut-être veut-il faire édifier de nouveaux palais, augmenter le train de sa cour, offrir des diamants à sa favorite.

Le seul point de réconfort est le manque d'empressement de l'Espagne. Elle ne veut peut-être pas du tout de cette Louisiane, depuis un an passé que M. d'Abadie a reçu la lettre royale, on n'a reçu aucune communication.

Ne pas vouloir la Louisiane, c'est une hypothèse suffocante, humiliante pour les Louisianais, mais c'est une branche à laquelle on se raccroche.

Le Roi a cessé les envois d'argent, les troupes sont impayées, les magasins sont vides. Au lieu de sacs de farine, Sa Majesté a envoyé, en tout et pour tout, la croix de St. Louis à MM. Marest de la Tour,

de Bouille, d'Arensbourg, et de la Vergne. Ceux-ci s'en réjouissent, mais le moindre chantage de pain aurait fait beaucoup mieux l'affaire des compagnies.

Enfin une lettre du Gouverneur nommé par le Roi d'Espagne, Don Antonio de Ulloa, datée du 10 Juillet 1765, et de La Havane, annonce à M. Aubry sa prochaine arrivée afin de procéder à l'exécution de sa mission. *« Je me flatte dès l'avance que ceci me donnera l'opportunité favorable de vous rendre tous les services que vous et les habitants de votre ville pourrez désirer, et je vous supplie de leur en donner l'assurance et de leur laisser connaître qu'en agissant ainsi j'accomplirai seulement mon devoir et gratifierai mon inclination. »*

Et puis le silence recommence.

XL.

Par un temps épouvantable, le 5 mars 1766, la frégate espagnole *la Volante*, transportant M. de Ulloa, jette l'ancre devant la Nlle Orléans. Le Gouverneur-Général est accompagné de deux compagnies à pied, de MM. Juan de Loyola, commissaire et intendant, Gayarré, contador, et Navarro, trésorier, qui vont faire l'inventaire des marchandises appartenant au Roi de France, pour l'indemniser, et vérifier la population de la colonie, redescendue dit-on à 5.562 âmes, en comprenant les esclaves.

Le vent souffle en tourmente, la pluie tourbillonne et aveugle, tout est maussade, le temps et les têtes. Les habitants de la ville, qu'on a précipitamment réunis sur la levée, accueillent par un silence de mauvais augure le nouvel arrivant, un quinquagénaire un peu chenu. Leur hostilité vient de ce qu'il représente cette Espagne qui va les enserrer. Ils ne le connaissent pas.

Lorsqu'ils le connaissent, ils ne comprennent pas davantage l'homme qu'ils ont sous les yeux.

Don Antonio de Ulloa n'a pas l'étoffe d'un gouverneur colonial, mais ce n'est pas le premier venu. Issu d'une famille distinguée de Séville, il a acquis une grande réputation. Très bon mathématicien, à 19 ans il a fait partie d'une expédition scientifique franco-espagnole, organisée par l'Académie des Sciences de Paris, pour mesurer l'arc du méridien à l'équateur, afin d'aider les trois académiciens, Bouguer, la Condamine et Godin, à déterminer la configuration du globe terrestre.

Il a gagné le Pérou, à Quito, choisi comme poste d'observation, assidument a travaillé avec Godin et les autres savants français et Espagnols pendant treize ans, tout en exerçant ses fonctions d'officier de marine, lorsque le besoin s'en faisait sentir.

Sur la route du retour, après avoir doublé le Cap Horn, les deux bâtiments transportant l'expédition ont été attaqués par des cor-

saires anglais. Son vaisseau leur a échappé, mais ensuite a été capturé à Cap Breton, par des Anglais qui venaient de s'emparer de la ville, au dessus de laquelle, par piège, ils avaient laissé flotter le drapeau blanc.

Don de Ulloa a été envoyé prisonnier en Angleterre, où tous les savants sont venus à son aide. On lui a rendu sa liberté et tous ses papiers. Mr. Martin Folkes, le vice-président de la Royal Society de Londres, l'a même fait élire membre de son académie.

A Madrid, en 1748, il a publié *« la relation historique d'un voyage fait dans l'Amérique du Sud par ordre du roi pour mesurer les degrés du méridien et s'assurer de la véritable configuration et dimension de la terre, avec diverses observations astronomiques et physiques. »* Il a voyagé dans toute l'Europe, acclamé partout, discourant chez les sociétés savantes, est correspondant de l'Académie des Sciences de Paris, membre des académies de Stockholm et Berlin, est l'ami de Voltaire, de la Condamine et autres maîtres de la pensée.

Charles III d'Espagne, qui est un souverain indulgent, lui a donné l'ordre de ne rien changer au mode d'administration qu'il trouverait. A l'encontre de toutes les autres colonies espagnoles, la Louisiane restera indépendante du « *ministerio de Indias* », ses affaires passeront directement au Conseil d'Etat.

Don de Ulloa n'est pas plutôt débarqué que M. Foucault lui explique ses embarras. La situation est désespérée, 7.000.000 de monnaie papier, issus par le gouvernement, circulent dépréciées sur place de moitié ; le Roi a suspendu les payments sur les lettres de change datées de 1764 et les années suivantes.

Don de Ulloa lui promet de remédier à cet état aussitôt qu'il aura pris possession de la colonie. En attendant, il payera ses troupes partiellement avec cette monnaie, qu'il achètera aux habitants pour 75 % de leur valeur déclarée, comme le fait le gouvernement français. Les habitants ne sont pas satisfaits, ils voudraient que les billets soient repris au pair, ce qui est manifestement impossible.

Le Duc de Choiseul avait promis à l'Espagne l'obéissance des troupes de la colonie, mais celles-ci refusent de passer sous le commandement espagnol, elles choisissent de regagner la France. Il n'est plus question pour Don de Ulloa de prendre possession de la Louisiane avec la soixantaine d'hommes qu'il a amenés. Par le traversier de la Havane, il envoie une dépêche à Madrid demandant

de nouvelles instructions et des soldats, et par mesure de prudence abaisse la solde de 35 Livres de ses troupes aux 7 Livres par mois de la solde française.

Les crieurs publics annoncent aux habitants que le gouvernement de Madrid autorise le commerce entre la Louisiane, les îles, et les ports français, sous condition que les vaisseaux soient porteurs d'un passeport espagnol.

Les marchands apportent des Antilles et de France du vin, de la farine de froment, du rhum, des effets, du sucre, qu'ils vendent à des prix excessifs, en exigeant des espèces sonnantes, que les habitants possèdent rarement. Don de Ulloa proclame qu'ils devront, avant de décharger, se présenter devant lui avec leur passeport et un manifeste portant le prix de chaque article, auquel il donnera son approbation. Ils devront accepter la monnaie courante et emporter le tiers de leur chargement en produits de la colonie, sur lesquels ils paieront un droit d'exportation de 5 %. Les deux commissaires français, MM. Favre d'Aulnoy et de Villars veilleront à ce que l'ordonnance soit obéie.

Le Conseil a prié Don de Ulloa de publier ses lettres de provision, mais il n'a pas donné suite à cette requête. Il se querelle avec M. Marin de la Lande d'Apremont, un des Conseillers, et il commet une lourde faute, il s'aliène le Conseil en le traitant en quantité négligeable. Il fait plus, il constitue un Conseil privé, composé de Jose d'Acosta, le commandant de la frégate espagnole, de MM. de Loyola et Gayarré, de MM. de la Chaise, de Dreux, capt. de la milice, Olivier de Vézin, chef des géomètres, du Chevalier de Reggio, Capitaine en retraite.

M. Aubry fait exécuter les ordres qu'on lui transmet et, officiellement, gouverne.

Don de Ulloa n'est pas un citadin, il a vu des étendues trop vastes. Ce savant est vague dans la vie courante ; diseur et spirituel quand il est en confiance, il n'est pas à l'aise dans l'animosité qui grandit avec la misère. M. Aubry, qui est fort civil avec lui, le tient pour un homme honnête mais le trouve impétueux.

A la vérité, Don de Ulloa est généreux, mais il ne se départit jamais tout à fait de sa morgue espagnole et n'a aucune affinité pour la Louisiane, dont il ne pénètre pas les arcanes. Peut-être est-il prévenu ? M. de Kerlerrec, toujours à la Bastille, en apprenant sa nomination de gouverneur général, lui a fait tenir un épouvantable

tableau de ce qui l'attendait : « *Je vous plains de tout mon cœur d'être envoyé dans un tel pays.* » Il commence à se demander si M. de Kerlerrec n'est point dans le vrai.

Il accorde à M. Foucault 20.000 piastres pour parer aux frais les plus pressants, prend à son compte l'indemnité promise aux Acadiens, mais ne parle toujours pas de prendre possession.

Il visite les paroisses des Natchitoches, où il fait élever deux petits postes supplémentaires sur la Rivière Rouge, les Attakapas, en s'arrêtant à Fausse-Pointe chez le Capt. de Vaugines et Dame Pélagie Petit de Livilliers, pousse jusqu'aux Opelousas. Les Acadiens profitent de son passage pour se plaindre de leur tyrannique officier, M. Pellerin, qui, outre ses autres méfaits, sous prétexte de les mettre en sûreté, a saisi les vaisseaux d'or sacramentaux et s'en sert à table.

Don de Ulloa fait passer M. Pellerin en conseil de guerre, donne à la paroisse le privilège de choisir parmi ses membres le magistrat qui les gouvernera, et de former une petite milice, qui sera payée par son gouvernement.

Au mois de septembre 1766, Don de Ulloa part pour La Balize. Il passe toute la mauvaise saison dans ce méchant poste de bois, dressé comme un échassier au dessus d'un marécage grouillant, battu par les averses, secoué par les bourrasques.

On lui prête de noirs desseins. Est-il fou ? Espionne-t-il ? Il guette peut-être des troupes secrètement annoncées. Peut-être il pratique la magie noire ?

En réalité, Don de Ulloa est plongé dans ses livres, penché sur ses instruments. Les éléments ne le dérangent pas plus que les oiseaux criards du toit. Il ne compte pas les jours, il est dans les calculs.

Peut-être par curiosité, M. Aubry va lui demander ses intentions. Les intentions du gouverneur, qui vient juste de poser son compas, sont flottantes en vérité. Ne pourrait-il pas prendre possession sans se déranger ? On hisserait le pavillon espagnol sur la Nlle Orléans, et tout serait dit.

M. Aubry est scandalisé d'une telle suggestion. Certainement pas, une pareille circonstance demande de la pompe. Don de Ulloa déteste la pompe. On va faire un compromis.

Sous la lampe à huile, avec beaucoup d'application, ils rédigent un document. Le Capitaine Aubry déclare avoir remis à Don de

Ulloa la colonie, mais il en retient le commandement jusqu'à l'arrivée des troupes de Sa Majesté Catholique. Quand c'est fini, deux témoins paraphent, et tout le monde va se coucher.

La nuit porte conseil. Le lendemain, Don de Ulloa a réfléchi. Il vaut mieux attendre l'arrivée des troupes pour faire changer de mains la colonie. Il demande seulement à M. Aubry de donner au commandant de La Balize l'ordre de changer le pavillon. Il préfère reposer sous le drapeau espagnol.

Dans tout le delta, l'hiver est d'une rigueur exceptionnelle, le 17 et le 18 janvier 1767, le Mississipi est gelé sur des pieds devant la Nlle Orléans, le long des deux rives. Le brouillard condensé fouette de grésil.

Il y a sept mois que Don de Ulloa est dans son pigeonier suspect. En mars, la ville hoquète de soulagement, elle savait bien que cet hivernage cachait quelque chose, maintenant elle sait ce que le Gouverneur faisait. Il attendait sa fiancée, la belle marquise d'Abrado, une des femmes les plus opulentes du Pérou.

Le jour de son arrivée à la Balize, le mariage est célébré par le chapelain du vaisseau, et tout de suite le couple remonte à la Nlle Orléans.

Les Louisianais sont suffoqués. Et quoi, il ne suffit pas à cet homme d'âge d'être considérable, il lui faut encore une jeune et jolie femme ? Sa chance insolente irrite tout le monde. Les femmes vitupèrent, mais des officiers se rapprochent.

Don de Ulloa s'ingénie à organiser autour de son épouse une existence agréable. Bien que peu enclin à la mondanité, trois fois par semaine, il reçoit le soir dans l'intimité. C'est un fin causeur. Cet homme voûté, d'aspect débile, a toujours une anecdote à raconter, un mot profond à placer.

Les membres de son conseil, le Capt de Vaugines, M. Populus de St. Protais, M. de St. Maxent sont les fidèles de ces réunions, éclairées de grands feux de bois aromatique, parfumées un peu sauvagement par des cierges de myrte, gros comme ceux des églises. On y commente Cervantes, on y boit des punchs inconnus, qui réchauffent comme un geste des tropiques. La marquise, en robe bruisante joue de l'épinette. Quand le temps est doux, escortée d'officiers à cheval, en voiture ouverte elle se promène sur la route qui suit maintenant le fleuve sur douze lieues au dessous de la Nlle Orléans.

Peut-être a-t-elle essayé de gagner à elle les dames de la colonie, en tous cas, elle n'y est pas parvenue. Elle est trop belle, trop arrogante, trop riche. Elle offense par son maximum.

M. Aubry commence à s'impatienter, il écrit au Duc de Praslin, le ministre des affaires étrangères : *« J'attends encore l'arrivée des troupes espagnoles sans lesquelles il n'est pas possible de prendre possession. Je suis dans la position la plus extraordinaire qui se puisse voir. Je commande pour le Roi de France, et en même temps je gouverne comme si la Louisiane appartenait au Roi d'Espagne. Cette colonie est un instrument qu'il est indispensable de mettre en pièce et de remonter si on veut qu'elle joue un air espagnol. »*

La colonie s'est augmentée d'une intéressante recrue, M. Julien Poydras de Lallande, un Nantais, officier de marine, qui en 1760 a été fait prisonnier par les Anglais. Trois ans plus tard, il a réussi à s'échapper et à gagner St. Domingue.

Avec son tout petit bas de laine, il achète à la Nlle Orléans des articles de colportage, garnit ses couffins de ferblanterie, faïences, couteaux et mouchoirs de tête, qu'il va coltiner dans les plantations. Ce n'est pas un coureur-de-côte du commun, les dames l'accueillent avec grand plaisir, il apporte les nouvelles du dehors. On l'invite au dîner de famille et une bonne chambre lui est préparée.

Jean Milhet rentre de France, il rapporte qu'on s'étonne fort à Versailles des attermolements espagnols. Le Marquis de Grimaldi, qui est à la tête du Cabinet de Madrid, a envoyé quelques explications au Comte de Fuentes, l'ambassadeur à Versailles : *« Son Excellence, le Duc de Praslin se rappellera nos doutes, quant à l'acceptance de cette donation. Les mêmes raisons qui ont poussé la France à nous offrir cette cession, nous l'ont fait accepter, bien qu'il ait été connu au moment que nous n'acquérions ce faisant, qu'un embarras annuel de 250.000 à 300.000 piastres, en considération d'un avantage distant et négatif, celui de posséder une contrée, pour éviter qu'elle ne soit possédée par une autre nation. »*

Les planteurs et les habitants ferment les poings de colère. Comme on traite leur Louisiane ! Cette Louisiane qu'ils ont faite avec leurs mains, avec leurs fièvres, à coups de mousquets et à coups de hache. On ne voit qu'une chose, ce qu'elle coûte.

On ne peut accepter plus longtemps, passivement, ces insultes. La fureur monte, bouillonne, s'évapore en amertume, s'apaise pour repartir de plus belle.

Chaque jour, on se réunit avec M. Foucault, chez sa maîtresse, Madame de Pradel, soit à Montplaisir, soit à la ville dans l'ancienne demeure des Jésuites. Sous les bois-de-rameaux du jardin, St. Louis-la-nuit, l'esclave cuisinier, passe des boissons fraîches. Un verre de rhum à la menthe en main, on s'échauffe, les papotages s'enchaînent. Ce qui a commencé par être des jérémiades, autour des tables de laurier-rose devient une conspiration.

M. Marquis, capitaine des troupes suisses, assure à M. Hardy de Bois-Blanc, habillé de drap écarlate, qu'il faut se montrer intraitable. Le Chevalier Balthazar de Mazan est du même avis, et en passant conseille de presser le jus d'une orange dans les rafraîchissements pour en faire une liqueur des dieux.

« Voilà Louis XIV ! » annonce Dame Alexandrine, un peu débordante sur sa chaise de repos. Le nom, qui détonne avec la coiffure en fer à cheval à six bourrelets, convient cependant à M. de la Fresnière, ce jour-là gainé de taffetas fuschia sur veste de soie blanche. Il a véritablement l'air d'un monarque. Très grand et très bien fait, il porte haut sa tête magnifique ; c'est le foyer ardent de la révolte naissante.

Comme il est éloquent, bien qu'épris à l'excès de rhétorique, ses auditeurs abondent dans son sens, sans toujours peser la portée de ses amphigouris. C'est le chef accepté de la bande, de tous l'ami dévoué. Plus que tout autre, il ressent l'affront fait à la Louisiane, puisqu'il y est né, que sa famille a défriché la première plantation.

M. de Villeré, commandant de la Côte Allemande, son beau-frère, M. Caresse et M. Petit, les deux principaux marchands de la ville, M. de Noyon, son gendre, sont suspendus à ses lèvres.

Après avoir clabaudé et futilement menacé les astres, dans ces jardins embaumés de magnolias et de jasmins, les récriminations se cristallisent, font masse, on commence à parler bas, à prendre de graves décisions.

Le Père Barnabé, de la paroisse de la Côte Allemande, assiste à ces réunions secrètes. Jean Milhet, inlassablement, raconte l'indifférence glaciale de Versailles, et M. Doucet griffonne. Dame Alexandrine, avec un petit sifflement reptilien, rit, parce qu'elle est épaisse et mûrissante, et que Madame d'Ulloa, si belle et si fraîche, va être bafouée.

On envoie des messagers confidentiels dans les paroisses éloignées, pour passer les mots d'ordre.

M. Aubry, qui a eu vent de ces étranges allées-et-venues, finit par s'inquiéter. Une atmosphère insolite suinte par la ville.

Comme un nuage qui crève après un temps trop longtemps menaçant, la sédition éclate. M. de St. Maxent, qui transporte les indemnités promises aux Acadiens par Don de Ulloa, est arrêté à la Côte Allemande, chez le Chevalier d'Arensbourg, par M. de Villeré. L'argent est confisqué afin de détacher des Espagnols la sympathie des Acadiens.

Sérieusement alerté, M. Aubry trouve qu'il est temps de mâter les mauvaises têtes ; le 27 octobre 1768, il convoque d'urgence le Conseil Supérieur pour le lendemain. Mais la journée ne s'écoule pas aussi paisiblement qu'il l'avait espéré.

Un groupe armé d'Acadiens, conduit par M. de Noyon, et d'Allemands conduit par M. de Villeré, entre à la Nlle Orléans dans la matinée. De toutes les directions, des planteurs viennent se joindre à eux. M. Marquis se met à la tête des insurgés.

Le tocsin sonne, la confusion règne dans l'enceinte, les femmes se sauvent chez elles et tirent les volets, les boutiques protègent leurs devantures avec des bois, des détachements de rebelles patrouillent les rues et font décamper les attardés. Personne ne sait exactement ce qui se passe.

Devant l'Hôtel du Gouvernement, les insurgés rassemblés vocifèrent, montrent le poing, bien que M. Marquis les adjure de s'abstenir de toute violence. De temps en temps, ils arrêtent leur chapelet d'insultes pour crier : « Vive Louis XV le Bien-Aimé ! »

M. Aubry, qui veut ménager la chèvre et le chou, est bien obligé de reconnaître que les rebelles sont maîtres de la ville. Il distribue des munitions aux 110 hommes de sa troupe, supplie les officiers de veiller sur la sûreté du Gouverneur, et envoie chercher M. de la Fresnière, le véritable instigateur du soulèvement.

Il essaie de le persuader de renoncer à cette échauffourée et n'y parvient pas. « Alors, monsieur, lui dit-il, rappelez-vous que les chefs de conspiration ont toujours fini d'une manière tragique. » M. de la Fresnière se contente de s'incliner et sort sans répondre.

M. Foucault, interrogé, ne s'avance pas. Alors M. Aubry prend peur. Il se rend auprès de Don de Ulloa, lui avoue qu'il ne peut plus être responsable de sa vie. Entouré de ses hommes fidèles, écartant la foule de leur sabre dégainé, il le fait embarquer avec

sa femme et son bébé sur la *Volante*. Vingt hommes armés garderont la frégate.

Personne ne dort cette nuit-là. Le lendemain, à huit heures du matin, le Conseil Supérieur déjà siège. M. Caresse présente une pétition rédigée par M. de la Fresnière, et signée par 560 habitants d'importance, demandant la restauration des anciens privilèges et libertés abolis, et l'expulsion de Don de Ulloa et des autres Espagnols. M. de la Lande d'Aprémont, doyen des Conseillers, et M. Joseph de la Place, substitut du Procureur, la reçoivent.

Le 29, le Conseil se réunit de nouveau pour délibérer. Sur la Place d'Armes, un millier d'insurgés tournent autour d'un drapeau blanc élevé au centre, en criant : « Vive le Roy de France, nous n'en voulons point d'autre ! » Loyauté peut-être tardive et assez incongrue. Louis XV, qu'on a couvert de brocards, qu'on a toujours, et avec raison, tenu pour frivole et négligent, absorbé par ses affaires d'alcôve, du jour au lendemain est devenu un saint, le souverain le plus désirable qu'il soit, parce qu'il est l'homme de France.

Le Conseil, avec le bruit de cette foule dans les oreilles, demande à M. Aubry si Don de Ulloa a montré ses lettres de provision, des pouvoirs l'autorisant à prendre possession. M. Aubry répond qu'il n'a vu aucun document.

M. de la Fresnière, le procureur, s'adresse à l'assemblée. De sa voix colorée et persuasive, il passe en revue les griefs des habitants : Don de Ulloa n'a pas montré au Conseil sa copie de l'acte de Cession, en fait n'a montré aucun acte ou pouvoir ; ses Lettres de Créance n'ont été ni enregistrées ni promulguées, il a donc, sans autorité légale, commandé à des sujets français, a méusé de privilèges qui ne lui appartenaient pas.

De plus en plus enflammé, il se lance dans l'hyperbole « ... messieurs, la liberté et la concurrence sont les mamelles des deux états, commerce et agriculture, il les a supprimées... sans liberté, il n'y a pas de vertus, la pusillanimité et l'abîme des vices naissent du despotisme. Le péché de l'homme contre Dieu ne se reconnaît que parce qu'il a préservé sa liberté de conscience... »

Longtemps, il parle, rejetant en arrière d'un mouvement impétueux sa belle tête, gesticulant grandement. Il déclare que le roi de France n'a pas le droit d'aliéner les domaines de la Couronne. A l'appui de son assertion, il cite l'exemple des Bourguignons qui

se sont opposés, après que François I^{er} eût cédé leur pays aux Espagnols, à ce que ceux-ci en prissent possession.

Il appelle à son secours l'histoire, la mythologie, le droit commun. Les mots électrisent son audience, qui elle aussi aime sa Louisiane.

A midi, on ajourne pour déjeuner, puis la séance est reprise. Chaque membre donne son opinion. Après quelques heures de délibération, le Conseil rend sa décision.

Don de Ulloa devra, dans un délai de trois jours, quitter la colonie sur la frégate espagnole ou tout autre bâtiment à son choix. Les contrôleurs resteront pour mettre en ordre leurs comptes, puisqu'ils sont responsables des billets émis.

M. Aubry croit bon de dégager sa responsabilité. Devant témoins, il rédige un document : *« Je proteste, par la présente, contre le décret du Conseil qui renvoie de cette colonie Don Antonio de Ulloa. Leurs Majestés Chrétienne et Catholique seront offensées de ce traitement infligé à un personnage de son caractère, et bien que je n'aie qu'une faible force sous mes ordres, je m'opposerais de tout mon pouvoir à son départ, si je ne craignais de mettre en danger ses jours et ceux des Espagnols de cette colonie. »*

On communique à Don de Ulloa le décret du Conseil. Toute la ville est en réjouissance. Sur la Place d'Armes, les femmes, les enfants se précipitent embrasser le drapeau blanc. De chaque rue, de chaque ruelle, des cris fusent : *« Vive le Roy ! Vive Louis le Bien-Aimé ! »*

Le Conseil se rend à la résidence de M. Aubry. MM. de la Fresnière et Foucault le prient de reprendre ses fonctions de gouverneur. Il acquiesce, mais leur rappelle qu'un jour ils se repentiront de ce qu'ils viennent de faire.

Ensuite tout le monde va dîner chez M. Foucault, où Dame Alexandrine accueille les convives avec expansion. Son opulente poitrine sautille d'aise, elle est de nouveau reine incontestée.

Enchantés d'être en liberté pour célébrer l'événement, les esclaves, rangés sur deux lignes, dansent *« la calinda »* et chantent

*« Missié Mazuro
« dans son vieu burro
« semblait crapo
« dans la baille dolo
« bou doum, bou doum*

« *dansé caliba*
« *bou doum, bou doum*
« *dansé caliba !*

Par M. de Lapeyrière, M. Aubry envoie une dépêche au Duc de Praslin, relatant ce qui est arrivé. « *On désire que je demeure Gouverneur et M. Foucault intendant, mais la violence est à l'ordre du jour, n'ayant pas de troupe à ma disposition pour enforcer mon autorité, elle est réduite à sa seule ombre, et ma personne aussi bien que la dignité de mon office s'en trouve dégradée.* »

Il assure au ministre que Don de Ulloa, malgré sa vive intelligence et ses talents, n'est pas l'homme qu'il faut pour la Louisiane : Il semble mépriser les habitants et surtout le Conseil Supérieur. Il conseille de ne pas être trop sévère vis-à-vis des Louisianais, à cause de la proximité des Anglais, dans les bras desquels ils pourraient se jeter par dépit.

Le 30 octobre, Don de Ulloa, qui a simplement demandé à M. Aubry l'autorisation de renvoyer les troupes espagnoles à La Havane, s'embarque avec sa famille sur un bâtiment français qu'il a engagé, la frégate espagnole n'étant pas en état de reprendre la mer avant d'être radoubée. Il compte mettre à la voile le lendemain soir.

A l'aurore, un groupe d'habitants qui ont célébré par un bal et des beuveries le mariage d'un riche marchand, et qui sont dans un état de douce ébriété, en chantant arrivent, on ne sait trop pourquoi, sur la levée où le vaisseau est amarré. Toujours braillant, l'un d'eux, Petit, tranche l'aussière. Le bâtiment part à la dérive, il est au milieu du fleuve, quand les matelots, tous surpris, jettent l'ancre.

Sous la surveillance des sergents et des baillis désignés par le Conseil, le vaisseau commence à glisser sur le Mississippi, vers la mer.

XLI.

Comme il arrive toujours après une grande agitation, la ville retombe dans la torpeur. Les habitants ne sont pas tout à fait aussi tranquilles qu'ils le prétendent. Ils songent à la manière dont leur incartade sera reçue à Versailles, leur loyalisme portera-t-il des fruits ? Les rebelles estiment qu'ils doivent plaider leur cause avant que des échos, moins favorables, arrivent aux oreilles du Roi.

Il faut envoyer en France des délégués porteurs d'une supplique, leur tunique de Nessus. Les planteurs choisissent M. de Liette, des Natchitoches ; les marchands désignent Jean Milhet ; le Conseil Supérieur sera représenté par M. Le Sassier.

Ces délégués verront le Duc de Praslin, imploreront de lui une stabilisation de la monnaie, car Louis XV a ordonné le rapatriement de toutes les lettres de change, réduites au tiers de leur valeur, avant le 1^{er} septembre 1769. Elles seront à ce moment converties en bons, payant 5 % d'intérêt jusqu'à l'amortissement.

A Versailles, ils présenteront à Sa Majesté le *Mémoire des Habitants et Négociants*, que Braud, l'imprimeur du Roi à la Nlle Orléans, va imprimer avec l'autorisation de M. Foucault.

De grands soins sont apportés à la rédaction de ce mémoire, par M. Doucet et M. de la Fresnière. De temps à autre, des phrases sonores, destinées à attendrir le cœur le plus endurci, sont interjectées.

« Témoins oculaires des Calamités qui nous affligeaient, les magistrats du Conseil Supérieur de la Louisiane n'ont pu se refuser plus long-tems aux cris plaintifs d'un Peuple ôprimé... leurs soins diligens ne se sont pas bornés à calmer les inquiétudes d'un peuple gémissant, ils l'ont encore autorisé à porter sa supplique aux pieds du Trône, bien persuadé que le regard

compatissant de leur Souverain se détournerait sur des sujets aussi dévoués et que leur amour respectueux pour leur Monarque ne serait pas rejeté par Sa Majesté bien-faisante, l'image en terre pour ses peuples de l'être Conservateur. »

« Zélés français dont les biens et les familles sont établis dans ce continent, vous dont les Cœurs épurés n'ont pas besoin que l'œil du Souverain les anime, vous dont le zèle pour notre incomparable Monarque n'a rien souffert du passage et de la distance des Mers, de la fréquentation de l'Etranger, de l'activité agissante d'une nation rivale & voisine, calmés vos inquiétudes sur la Cession de cette Province... Ces sentimens augustes doivent enhardir notre amour, que les cris d'allégresse, que les vive le Roi tant répétés au tour de notre Pavillon se renouvellent sans inquiétude ! que notre faible organe aprêne à l'Univers et à la postérité même que cette domination chérie, sous laquelle nous voulons vivre & mourir, à laquelle nous offrons les débris de nos fortunes, notre sang, nos enfans & nos familles, est la domination de LOUIS LE BIEN-AIME ! »

« ... La Louisiane est sans utilité pour l'Espagne, inférieure en production à ses autres colonies. Notre país ne saurait être que le boulevard de Mexique, un boulevard pas impénétrable aux Anglais, qui possèdent des établissemens le long du fleuve. La conservation de cette Colonie par la France garantit mieux les Possessions d'Espagne de ce côté que la Cession faite à cette Couronne... »

« Pourquoi les deux Souverains s'accorderaient ils à nous rendre malheureux pour le seul plaisir d'en faire ? C'est un crime de le croire & ces sentimens n'entrent pas dans le cœur des Rois. »

Le mémoire accuse Don de Ulloa, *« cet homme hautain & d'une avarice sordide, d'antipathie pour l'humanité & d'une disposition à faire le mal. »* Il a fermé toutes les passes du fleuve, sauf la plus dangereuse ; séquestré les biens français ; fait abandonner une briqueterie proche de la ville, sous le fallacieux prétexte que l'eau putréfiée, accumulée dans l'excavation *« contribuait à corrompre la salubrité de l'air, bien que M. Lebeau, du service de Sa Majesté, ait donné là-dessus des observations savantes & concluantes en tous points. »* Au lieu d'assister aux offices, il faisait célébrer la messe

chez lui par son chapelain, qui a marié un blanc et une esclave, sans le consentement du curé de la paroisse.

Il a menacé les Acadiens, *« des êtres persévérants qui ont sacrifié leurs possessions héréditaires à leurs sentiments patriotiques, de les vendre à l'encan pour acquitter les rations du roi. Sommes nous à Fez ou à Maroc ? »*

Les Louisianais concluent humblement :

« Nous osons espérer que ces marques de notre zèle serviront à prouver aux Nations la vérité du titre de BIEN-AIME que l'univers entier lui donne et dont nul Monarque n'a joui jusqu'à présents. »

« C'est à Sa Majesté Bien-faisante, que nous, Habitans négocians & colons de la Louisiane adressons nos très humbles Prières, pour qu'Elle reprenne incessamment sa Colonie, et aussi résolu de vivre & de mourir sous sa chère domination, que déterminés à faire tout ce qu'exigera la Prospérité de ses Armes, l'Extension de sa Puissance, la Gloire de son Règne, nous le Supplions de vouloir nous conserver notre nom Patriotique, nos Loix & nos Privilèges. »

Pendant que les délégués font voile vers la France, le Conseil Supérieur ouvre une information pour fixer définitivement la culpabilité de Don de Ulloa. MM. Huchet de Kernion et Piot de Launay président la commission d'enquête.

Tous ceux qui ont un grief s'approchent, chaque jour la liste s'allonge un peu plus. Don de Ulloa était un monstre, assure-t-on de tous côtés. C'était surtout un monstre qui avait le tort d'être Espagnol.

Il a défendu de fouetter les nègres dans la ville, parce que leurs cris désolaient sa femme enceinte, elle-même très attachée à ses servantes péruviennes, qui ne la quittaient jamais. Il fallait que les habitants se transportent à plusieurs lieues pour avoir le plaisir de faire cingler un fouet sur une épine dorsale noire.

Il a rétréci une rue à 16 pieds, et fait condamner une des portes de la ville pour sa seule satisfaction. Il a envoyé chercher une nourrice à Cuba pour que son enfant ne suce pas du lait français. Le Père Dagobert dépose que pendant dix-huit mois le chapelain de la frégate espagnole a célébré le saint-office dans la maison du gouverneur, au mépris du décret du Concile de Trente.

Il a épousé la marquise d'Abrado à la Balize, sans son autorisation à lui, supérieur des Capucins. L'aumônier n'avait pas les pouvoirs de célébrer un mariage en Louisiane, il vivait donc en concubinage, de ce fait avait jeté l'alarme dans les consciences et causé un grand scandale.

Le Conseil pondère tous ces méfaits, demande au Duc de Praslin son appui auprès de Sa Majesté, l'assure que la colonie était prospère avant l'arrivée du Gouverneur, mais qu'elle est maintenant réduite à la misère. Les malheureux habitants, « *condamnés à engraisser des vampires* », vivent de riz et de maïs et sont au désespoir.

M. Foucault, qui ne sait pas de quel côté le vent tournera, écrit aussi au ministre. Il accuse Don de Ulloa de haïr les Français, d'être tyrannique, d'éclater de fierté. Il dit qu'il a fait de son mieux pour calmer les esprits, mais les Louisianais veulent à tout prix rester français, ils passeront plutôt la bordure avec leurs bêtes, pour ne laisser aux nouveaux maîtres qu'un désert.

Ce même jour, le Capt. Aubry mande au gouverneur-général de Cuba, qu'il espère que Don de Ulloa lui a rendu justice. Il a de l'amitié pour les Espagnols, et n'a jamais approuvé ce soulèvement.

Aussitôt qu'il est arrivé à la Havane, Don de Ulloa a envoyé au Marquis de Grimaldi un récit circonstancié, naturellement amer, des événements. Il attend les instructions de son gouvernement.

En quarante jours, l'insurrection a été connue à Madrid. Le 11 février 1769, le Conseil de Cabinet a délibéré pour savoir s'il fallait garder sur les bras cette Louisiane, dont le seul mérite est de servir de tampon entre les Anglais et le Mexique. Peut-être vaudrait-il mieux rendre ce cadeau encombrant à la France. Le Marquis de Grimaldi a soumis tous les documents qu'il avait en main.

Le 5 mars, avec sa hauteur habituelle, le Duc d'Albe a donné son opinion : Bien qu'on n'en ait pas grande envie, il fallait garder la Louisiane à cause de l'importance du Mississipi, choisir un chef inflexible, mâter une fois pour toutes la population, tout en réduisant les dépenses au minimum. « *Ce qui nous importe plus que tout, il me paraît, est de montrer au monde et surtout à l'Amérique, que le Roi est en mesure de réprimer quiconque a des intentions contraires au respect dû à Sa Majesté.* »

Jaime de Lima, Miguel de Musquiz, Julian de Arriaga, Juan

Munian, le Marquis de Piedras Albas et le Comte d'Arranda, avec des réserves de détail, ont été du même avis.

Le Marquis de Grimaldi a avisé le Comte de Fuentes que le roi Charles III conservait la Louisiane, plutôt pour empêcher les autres de l'avoir que pour aucune autre raison. Sur le billard mondial, c'est un pays qu'on joue par la bande.

Le Roi d'Espagne a été irrité du manifeste des Louisianais, qui a paru in-extenso dans « *la Gazette de France* », et dans plusieurs gazettes d'Europe, et qui présente l'Espagne sous un jour faux. Il s'est étonné, ajoute le Marquis de Grimaldi, que son cousin de France n'ait pas interdit cette publication.

En Louisiane, un peu plus d'appréhension s'infiltré chaque jour. L'exaltation générale est tombée. Les réunions de conspirateurs se continuent chez Dame de Pradel. On tombe à bras raccourcis sur M. Aubry, qu'on dit vendu aux Espagnols, on propose de l'expulser.

Le printemps revenu, c'est le moment de faire des projets sous les magnolias. M. de la Fresnière évoque un âge d'or, mais ne sait pas très bien comment on pourrait lui faire voir le jour. M. Marquis, en bon Suisse qu'il est, a une solution toute prête : « Pourquoi n'établirions-nous pas une République où se réfugieraient tous les opprimés de la terre ? La Nlle Orléans, capitale, serait déclarée port franc. La République aurait à sa tête un « Protecteur. » La Fresnière semble tout indiqué pour le rôle, il gouvernerait avec un Conseil de 40 conseillers, élus par le peuple. »

M. Caresse suggère qu'on pourrait établir une banque, sur le modèle de celle d'Amsterdam, un établissement qu'on appellerait Mont-de-Piété. M. Doucet fait remarquer qu'on ne possède pas grand chose à gager.

« Il faudrait, interrompt M. de Noyon, commencer par nous débarrasser de ces Espagnols de malheur. »

C'est vrai, la frégate est toujours là. Elle est réparée, qu'attend-elle pour partir ? M. Aubry interrogé répond qu'elle attend les ordres de Don de Ulloa. Cependant, le Capt. d'Acosta est conciliant, puisqu'on y tient, il va s'en aller.

Le 20 avril 1769, il remonte l'ancre. La population est massée sur la levée, mais aucun cri hostile ne fuse. Avant de tourner la pointe, le Capt. d'Acosta, avec élégance, enlève son chapeau pour un dernier salut, ponctué par son canon, et disparaît.

Ce départ n'a pas apporté le soulagement qu'on espérait. On

n'a pas une sensation de triomphe. En un mot, on a peur. Les rebelles perdent du terrain, ils ne reçoivent de France aucun encouragement. Le Duc de Praslin a fort bien reçu les délégués, en particulier M. de Liette, qu'il a connu à Paris dans sa jeunesse, mais il leur a dit qu'il était inutile de tenter la moindre démarche, car l'Espagne avait déjà pris ses dispositions. Sa Majesté a accepté le Mémoire des Habitants, sans ajouter rien.

Comme les anguilles, qui frétille entre deux eaux, dans les bayous, des rumeurs angoissantes circulent, l'Espagne va se livrer à des représailles.

On a très peur. Une fois de plus tout le monde écrit au Duc de Praslin, M. Foucault, une fois encore, essaie de justifier ses actes, il a obéi à une force supérieure, puisqu'il disposait tout au plus de 150 hommes. A pleines lignes, il dénonce les amis qu'il prie à souper entre les trumeaux de Dame Alexandrine.

On commence à être aimable pour les trois Espagnols, serrés en flot orgueilleux. Pour tromper la nervosité, on cherche les occasions de se divertir, et tous les prétextes sont bons.

M. Jean-Baptiste Prévost est mort. Sa veuve disperse aux enchères sa bibliothèque, la plus choisie de la colonie. Parmi les centaines de volumes, un résumé de toute la littérature française, on s'arrache l'Histoire de Mezeray, les œuvres libérales de Jean-Jacques Rousseau, les œuvres saintes de Nicole, celles de St. Evremond et de Pasquier, toutes celles des Anciens.

M. de la Fresnière achète l'Histoire de l'Amérique, l'Histoire de la Pologne, et celle de l'Angleterre ; M. de la Lande d'Apremont ajoute à sa collection les *Lettres Persanes*, *Moscovites*, *Pérouviennes* et *Siamoises* ; Pierre de Vergès, qui vient d'épouser la veuve d'Antoine Griffon d'Amneville, et François de la Chapelle se disputent les pamphlets, « les Commentaires de César », « le Traité du Vrai Mérite », « l'Origine des Idées », « le Traité sur l'Opinion », « le Droit des Gens », « un rudiment et un despote ».

M. Chauvin des Islets emporte dans sa résidence « les Ordonnances de Néron », « le Dialogue des Morts », « le Théâtre de Bellone », « le Testament Politique », et « l'Esprit des Lois » de Montesquieu.

XLII.

Lorsque la Nlle Orléans se réveille, le 24 juillet 1769, elle apprend qu'une puissante flotte espagnole est à La Balize, commandée par le général O'Reilly, qui vient prendre possession de la Louisiane.

Dans un dernier soubresaut d'indépendance, M. Marquis accroche à son chapeau une cocarde blanche, M. Petit attrape deux pistolets. Derrière eux, une centaine d'hommes, armés d'espingoles, emboîtent le pas.

Les voilà sur la Place d'Armes, haranguant le peuple. « A bas les Espagnols ! Vive le Roi de France ! » Les badauds écoutent un instant ces boute-feux, puis, peureusement, reculent : une puissante flotte espagnole est à La Balize.

Les principaux insurgés sont déjà chez M. Aubry. Que va-t-on faire ? Que faut-il craindre ? Il faut avant tout rester tranquille, conseille sagement M. Aubry, il va dépêcher un émissaire sur la Côte Allemande pour s'assurer du calme.

Dans la soirée, le bruit court qu'un officier remonte le fleuve avec un message pour M. Aubry. Personne ne rentre chez soi la lune sans en avoir l'air à la forme d'un immense point d'interrogation. Dans la nuit alanguissante d'été, une nuit faite comme tant de nuits d'amour où l'on n'a pensé qu'à des baisers, MM. de Loyola, Gayarre et Navarro, précédés de torches, se rendent au débarquement de la Place d'Armes.

A onze heures, M. Francisco Bouligny met pied à terre, entre deux rangées de gens étrangement silencieux, se rend chez M. Aubry. Celui-ci prend le pli qu'on lui tend, l'ouvre, le tourne entre ses doigts. C'est de l'espagnol. M. Bouligny s'offre à traduire.

Le Lieutenant-Général l'informe de sa mission, lui demande de prendre les mesures nécessaires pour un transfert immédiat. M. Aubry réplique à M. Bouligny : « Vous direz au Général O'Reilly que je suis prêt lorsqu'il le jugera bon à remettre la province entre

ses mains. Si les habitants font de l'opposition, je joindrai mes forces aux siennes pour punir l'insolence des rebelles. »

A neuf heures, le 26, M. Aubry est sur la Place d'Armes. Il proclame l'arrivée du Lieutenant-Général, venu pour prendre possession de la province, et adjure les habitants de conserver leur sang-froid : « la prudence vous engage à ouvrir les yeux sur votre conduite passée afin d'empêcher votre ruine et celle de votre pays natal ou adopté. Je prends la responsabilité de vous assurer que vous serez traités favorablement si vous n'opposez aucune résistance. Je vous interdis en même temps, au nom du Roi, d'assister à aucune réunion, et de prendre les armes, sauf sur un ordre de moi, sous peine d'être traité en rebelle. »

M. de la Fresnière le rejoint et lui dit qu'il a l'intention, s'il n'y voit point d'inconvénient et veut bien lui donner un mot d'introduction, de descendre avec M. Marquis et M. Milhet voir le général, pour l'assurer de leur soumission, en d'autres termes pour l'ama-douer. M. Aubry approuve l'idée ; après avoir une fois de plus dîné chez lui, M. Bouligny et les trois Louisianais s'embarquent avec le doyen des capitaines de la troupe et le chef-pilote.

Lorsqu'ils arrivent à la Balize, après 40 heures de glissement, M. Bouligny présente ces Messieurs au Général O'Reilly, debout sur son pont, entouré de ses officiers.

Le général est un Irlandais catholique de 34 ans, qui très jeune est passé au service de l'Espagne, dans le régiment d'Hibernia, et s'est illustré maintes fois. Il est Lieutenant-Général, inspecteur-général de l'infanterie royale espagnole.

De ses longs yeux à moitié-clos, filtre un regard glacé. Son front haut, sa bouche mince composent un masque impénétrable. M. de la Fresnière lui fait ses compliments, l'assure que la colonie n'a jamais eu l'intention de faillir au respect dû à Sa Majesté Catholique. « Nous vous supplions de ne pas considérer la Louisiane comme un pays conquis. L'ordre que vous portez est suffisant pour vous mettre en possession de cette province. Il fait sur nos cœurs une plus grande impression que vos armes. Les Français sont dociles et accoutumés à un gouvernement aimable, vous trouverez tout le monde disposé à obéir aux ordres des deux Souverains. La colonie implore de votre bénévolence quelques privilèges et de votre équité un délai de deux années pour permettre à ceux qui choisiront d'émigrer chez eux. »

Le Général a écouté ce discours sans qu'un muscle tressaille dans sa figure impassible et dure. Il répond en espagnol que M. de Bouigny traduit : « Messieurs, il m'est impossible de juger des faits et des événements sans avoir au préalable obtenu des informations relatives aux causes. Je dois approfondir toute la vérité avant de pouvoir former des conclusions justes et examiner les raisons avancées pour votre justification. Je serai le premier à prendre les mesures nécessaires pour tranquilliser la population, l'assurer des bonnes dispositions dans lesquelles je me trouve. » Il termine : « A Dios gracias, estoy libre de preocupaciones y no ignora que muchas veces las cosas que parecen negras desde lejos, suelen verse blancas cuando uno se aproxima. »

Le Général les traite à dîner, et les visiteurs s'en retournent pleins d'espoir.

Dans la deuxième semaine d'Août, M. Aubry descend le fleuve à son tour pour payer ses respects au général et décider la date de la cérémonie de transfert. On convient du 18. Il revient à la Nlle Orléans, en toute hâte, et alerte la population, pour qu'elle fasse ses préparatifs.

Le 17 au matin, 24 voilures s'arrêtent devant la ville, des passerelles sont lancées entre les vaisseaux et le quay.

Le 18 août 1769, M. Aubry, escorté de ses officiers, vient offrir ses hommages au général. Le soleil est étourdissant, les saules sont figés, le sol brûle les pieds.

Quand la chaleur devient moins accablante, la troupe et la milice françaises se rangent au fond de la Place d'Armes, parallèlement au fleuve. A cinq heures, le vaisseau amiral tire un coup de canon, 2600 Espagnols resplendissants : fantassins, fusileros de montañas, cavaliers, dragons, bannières en tête, en colonnes ordonnées émergent des vaisseaux, s'alignent sur deux ailes, à droite et à gauche de la ligne française. Les 2600 soldats font énormément de monde dans cette petite ville, qui ne compte que 3190 habitants.

Des vaisseaux, cinq long cris s'élèvent : « Viva el Rey ! » et les troupes espagnoles reprennent : « Viva el Rey ! » Les pièces des 24 vaisseaux, à la fois, crachent sur le fleuve enrobé de fumée, à terre 50 canons répondent, en faisant tout trembler, l'infanterie relâche une mousqueterie.

En perruque plaquée, dans un magnifique habit brodé, traversé de ses ordres, précédé de chambellans vêtus comme des images de

missel et portant des masses d'argent, le Général O'Reilly met pied à terre. Les tambours battent au champ, les fifres jouent un air entraînant.

Suivi de MM. de Loyola, Gayarre et Navarro, qui ont retrouvé leurs fonctions, et de Don André de Almonester, porteur de l'étendard royal, il s'avance vers le Gouverneur français, qui, avec les membres du Conseil et les notables de la colonie, se tient auprès du mât à drapeau.

« Monsieur, dit-il, je vous ai déjà communiqué les commandements et les lettres dont je suis porteur, m'autorisant à prendre possession de cette colonie au nom de Sa Majesté Catholique et les instructions de Sa Majesté très Chrétienne pour qu'elle me soit remise. Je vous supplie de les lire à haute voix au peuple. »

M. Aubry obéit et ajoute : « Vous êtes maintenant sujets de Sa Majesté Catholique, en vertu des ordres du Roi, mon maître, je vous délie de votre serment de fidélité et d'obéissance à Sa Majesté très Chrétienne. »

Il se tourne vers le général et lui présente les clefs de la ville. Lentement, la bannière blanche fleurdelysée, qui depuis soixantedix ans flotta sur les établissements français, descend de son mât, tandis que les habitants détournent la tête de cette vue déchirante, et les couleurs d'Espagne prennent sa place.

Les jambes fléchissantes d'émotion, le peuple pleure. D'une voix étranglée, parce qu'on leur en a donné l'ordre, les Français crient cinq fois : « Viva el Rey ! » Les frégates déchirent l'air avec une nouvelle salve et les mousquets des troupes dessinent une longue ligne de feu, qui fait mal à la Place. L'angoisse ambiante est une incongruité en pleine chaleur, l'été est le temps d'être heureux.

Le général O'Reilly, les officiers espagnols, M. Aubry et sa suite se dirigent vers la cathédrale St. Louis où le clergé les attend sous un dais abritant le seuil. Au nom de la Nlle Orléans, M. le Curé adresse au général un discours pathétique, auquel celui-ci répond par l'assurance de son dévouement.

Avec tous, le général chante le Te Deum, et pieusement assiste à la bénédiction du très Saint-Sacrement, puis avec M. Aubry il repart sur la Place, dont il fait lentement le tour, pour marquer sa prise de possession. Ses troupes astiquées, aux buffleteries magnifiques, défilent devant lui et partent vers leurs casernes respectives.

Quand le tumulte est apaisé, tous les beaux soldats disparus, la

population s'égrène, hébétée, les tempes battantes du vacarme et du spectacle inusité. Elle est douloureuse, mais elle est par dessus tout abasourdie. Le soir, de grands feux, dérisivement appelés comme d'habitude « de joie », sont allumés sur la levée. On tourne autour, sans éclats de rire, les pieds lourds.

Le jour suivant, le général O'Reilly reçoit à dîner M. Aubry et les autorités françaises. Il n'a pas perdu son temps depuis la veille, déjà il a compulsé des documents, recueilli des dépositions. Il a aussi, par écrit, demandé à M. Aubry de lui faire un rapport circonstancié sur les faits de l'année précédente. Il veut savoir qui a rédigé, imprimé et distribué le fameux « Mémoire des Habitants de la Louisiane, sur les événements du 29 Octobre 1768 ».

Le 20, le Général visite M. Aubry, qui lui a fait tenir un long rapport faisant la part de chacun, fixant les responsabilités. Il a fourni les détails, les dates et les noms de toutes les personnes impliquées « dans cette criminelle entreprise ». M. Aubry ne cache vraiment rien. Cependant, il s'est abstenu de mentionner le rôle joué par M. Foucault.

Il ne faut pas longtemps au général pour examiner le document, dès le lendemain il annonce à M. Aubry qu'il va arrêter les coupables et les faire passer en cour.

Sous différents prétextes, il convoque chez lui les principaux factieux : MM. de la Fresnière, de Noyan, Balthazar de Masan, Hardy de Bois-Blanc, Caresse, Marquis, Doucet, Petit et Poupet. A la stupefaction de tous, le Général, ayant M. Aubry à ses côtés, déclare : « Messieurs, vous êtes accusés d'être les chefs de l'insurrection passée, je vous arrête au nom du Roi, j'espère que vous pourrez prouver votre innocence et que je pourrai vous rendre vos épées. »

Un aide-de-camp reçoit leurs épées, la salle où ils se tiennent est maintenant tapissée de grenadiers. Les officiers les prennent par le bras, les placent entre deux grenadiers. Ils sont conduits à des prisons séparées, les uns dans des locaux préparés à cette intention, les autres sur les vaisseaux. Ils ne communiqueront avec personne, mais peuvent désigner un ami qui assistera à l'inventaire que l'on va faire de leurs possessions.

Trois rebelles de moindre importance sont arrêtés ailleurs. M. Joseph de Villeré, un Canadien courageux mais violent, fanatiquement dévoué à la France, en apprenant l'arrestation de ses amis,

abandonne sa plantation pour accourir à leur défense. M. Aubry lui a assuré qu'il n'avait rien à craindre.

A la porte de la ville, il est saisi, enfermé sur une frégate espagnole, où il est tué à coups de bayonnette, pour avoir voulu monter de force sur le pont, après avoir entendu la voix de sa femme, venue en canot demander l'autorisation de lui parler. Des soldats jettent à la pauvre femme, la petite-fille de M. de la Chaise, sa chemise ensanglantée : « Voilà ce qui reste de votre mari ! »

La population est terrifiée, la plupart des maisons sont hermétiquement closes comme pour un deuil, des familles s'appêtent à fuir du côté des Anglais. Les rues vides sont patrouillées par des soldats espagnols, à présent tout à fait odieux, les tavernes sont désertées.

M. Aubry maintenant prétend être aussi étonné que les autres, il ne croyait pas que le Général O'Reilly avait pouvoir de sévir. Il essaie de se justifier : *« Ma conduite sera jugée par le plus équitable et le plus éclairé des juges, son approbation que je me flatte de mériter constituera le plus grand honneur et la plus belle récompense que je puisse recevoir. »* Les Français s'écartent sur son passage, il a vendu ses compatriotes.

Le Général O'Reilly s'irrite de la frayeur des habitants. Sur les arbres de la Place, il fait clouer une proclamation pour rassurer le peuple. Mais le peuple ne veut pas être rassuré, « pas d'achalage pour nous », murmure-t-il les dents serrées. Le 23, le Général en affiche une autre, ordonnant à la population de se présenter chez lui, le 26, pour jurer fidélité au nouveau Souverain, et signer de leur nom ou d'une croix ; les habitants des paroisses éloignées auront un délai pour s'exécuter.

La cérémonie du serment a lieu. Clergé en tête, toute la population défile. Le Général explique qu'ils sont libres de refuser le serment, s'ils le désirent ils peuvent retourner dans leur pays natal. Presque tous acceptent de rester : à l'encontre des officiers, ils sont liés à cette Louisiane, où leurs quatre liards sont enterrés avec leurs morts. Le 27, les Acadiens et les Allemands en font autant, et retournent à leurs étables.

Chez Braud, on a trouvé une copie du Mémorial, avec le permis d'imprimer signé par M. Foucault. Celui-ci est donc coupable aussi, il faut l'arrêter. M. Aubry obtient qu'on y mette des formes, le Major de Grandmaison, le Capt. de Lamarzelières et l'aide-major Aubert l'arrêtent à son domicile, qui deviendra sa prison, gardée par un

détachement de Français sous la surveillance de deux officiers responsables. Le contrôleur de la marine, M. Bobé des Clozeaux, met les scellés sur ses papiers, qui ne contiennent rien de précieux. M. Foucault a surtout des dettes.

Interrogé le 5 octobre, il refuse obstinément de répondre aux questions. Il déclare être prêt à passer en jugement, mais en France, devant ses pairs. Le 14, il est expédié à destination de la Bastille. Quand à Braud, l'imprimeur, arrêté aussi, il fait remarquer qu'en tant qu'imprimeur du Roi, il est obligé d'exécuter les ordres d'en-haut. Le Général reconnaît le bien fondé de sa défense et le fait élargir.

Le jour du procès des rebelles toute la population est sur le qui-vive. La cour se compose de Don Felix del Rey, licencié devant la cour royale du Mexique, faisant fonction d'avocat-général, et de plusieurs Espagnols. Le général O'Reilly a rédigé un mémoire, contresigné par Miguel de Urrutia, administrateur de la Havane. Longuement, l'avocat-général s'étend sur l'ignominie des inculpés.

Le 24 octobre, le tribunal rend son jugement, aussitôt proclamé par le Général : Nicolas Chauvin de la Fresnière, Jean-Baptiste de Noyon, Joseph Milhet, Pierre Caresse, Pierre Marquis seront conduits sur des ânes au lieu d'exécution, et pendus haut et court, et resteront pendus au gibet jusqu'à nouvel ordre. Toute personne ayant la témérité de toucher à leurs corps sera passible de peine de mort.

La mémoire de Joseph de Villeré, représentée au procès par un avocat, sera pour toujours tenue pour infâme. M. Petit est condamné à la détention à perpétuité ; MM. de Masan et Doucet à dix ans de prison ; MM. de Bois-Blanc, Jean Milhet, Poupet à six ans. La propriété des coupables sera confisquée au bénéfice du Roi d'Espagne.

Les condamnés protestent que le Général O'Reilly n'a pas juridiction sur eux, la sédition ayant eu lieu avant que Don de Ulloa ait présenté ses lettres de provision, mais le Général ne veut même pas écouter leurs protestations.

A genoux, les planteurs, les officiers, les habitants le supplient d'accorder un délai d'exécution, permettant d'adresser une supplique à Sa Majesté Charles III. Le Général est inflexible, la sentence sera exécutée le lendemain.

Cependant, l'exécuteur des hautes œuvres étant jusque-là un noir,

le Général, en considération du rang des condamnés, consent à ce qu'on cherche un blanc pour cet office. On cherche vainement. Il y a bien de la canaille dans cette ville, mais on ne trouve pas une brute qui consente d'accepter, à prix d'or, ce travail de tortionnaire.

La population adresse au Général O'Reilly une seconde pétition. Ne pourrait-on pas fusiller les condamnés ? Le Général finit par y consentir.

Le matin du 25 Octobre, rien ne bouge. Craignant une émeute, le Général a fait doubler la garde aux portes de la ville, nul ne peut entrer aujourd'hui. Les rues sont patrouillées par des soldats qui ne croisent personne. Sur la levée et la Place d'Armes, des troupes sont rangées, prêtes à intervenir.

Tous ces préparatifs sont inutiles, la plupart des habitants ont quitté la ville, la veille. Ceux qui sont restés sont silencieux derrière leurs volets tirés.

Par cette après-midi dorée d'automne, à travers des essaims affairés d'insectes joyeux de vivre, à trois heures, les prisonniers, qui à l'exception de M. de la Fresnière, sont tous en uniforme d'officier français, bras garrottés, sont conduits par les soldats du régiment de Lisbonne au Petit Champ-de-Mars, en face de la caserne, auprès du couvent des Ursulines. Les habitants derrière leurs volets frissonnent et se signent en entendant les pas lourdement cadencés du peloton.

Le Champ-de-Mars est cerné par des soldats en armes, il n'y a pas d'autres témoins. Au centre de la place, Rodriguez et Henri Garderat, les greffiers, lisent le verdict en espagnol et en français, une copie est donnée au crieur public, qui avec des roulements de tambour, le lit à la cantonade.

On veut bander les yeux des prisonniers, M. Marquis s'y oppose avec hauteur, et demande une prise. Les grenadiers sont prêts, M. de la Fresnière ordonne : « Tirez, bourreaux ! » Le peloton fait sa besogne.

Les fenêtres de la chapelle des Ursulines, où prient les religieuses et les familles des victimes, tremblent imperceptiblement à la détonation. Jean-Baptiste et Catherine de la Fresnière fléchissent, leur sœur de Noyon pleure deux disparus, son jeune mari et son père.

Plus tard, les Louisianais répéteront en mauvais vers les dernières paroles de M. de la Fresnière.

« Nous sommes prêts, messieurs, d'aujourd'hui cette enceinte
« Pour la postérité devient illustre et sainte,
« Et, martyrs du devoir, son burin redouté
« Grave nos noms au seuil de l'immortalité. »

Une houle de rancœur fait tanguer toute la population. On crache après le passage du Général, qui n'est plus que *le Bourreau*, dans la bouche des habitants.

Les exemplaires retrouvés du *Mémoire des Habitants* sont brûlés sur la Place d'Armes. L'amertume se fait encore plus voluble, quand on apprend que le père du Chevalier de Masan a obtenu de Sa Majesté Charles III la grâce de son fils, incarcéré à La Havane, et de tous les autres prisonniers. Avec du temps, « les Martyrs de la Louisiane » auraient été sauvés.

M. Aubry est honni. On l'accuse ouvertement d'avoir reçu du Général O'Reilly 12.000 écus espagnols, les deniers de Judas, pour prix de sa trahison, et la promesse d'une pension. Il doit s'embarquer sur *le Père de Famille*, mais n'ose le faire sous les regards réprobateurs de la population. Clandestinement, en canot, il rejoint le vaisseau à deux lieues et demie de la Nlle Orléans. Le pilote raconte à qui veut l'entendre qu'il a embarqué avec lui deux caisses pleines d'argent, et une bourse contenant au moins 1500 Livres en or.

Lorsqu'on apprendra à la Nlle Orléans que le bâtiment a sombré dans la Garonne, en vue de Cordouan, et que seulement un chirurgien, deux marins et un sergent ont été sauvés, les habitants, avec un hochement de tête sagace, constateront que le ciel a fait justice. Par malheur, il a fait justice en noyant beaucoup d'innocents, mais sur le moment on oubliera ce détail.

XLIII.

Le Général O'Reilly est naturellement pour tous un symbole de tyrannie. Cupidon, l'esclave de M. Caresse, qu'il a voulu prendre à son service, a répondu qu'il ne servait pas les assassins et lui a tourné le dos. Artus, le cuisinier de M. de la Fresnière et le meilleur de la colonie, auquel il a offert la régence de ses cuisines, a candidement avoué qu'il ne pourrait s'empêcher de l'empoisonner s'il en avait l'opportunité.

L'Irlandais est trop dur pour être atteint par l'hostilité générale, puis il n'est là qu'en passant, pour faire sentir la poigne de son maître.

Sans se départir de son calme, il poursuit sa tâche, impose de nouvelles tailles, fait le recensement des 13.513 habitants, divisés par moitié en deux couleurs, 3.190 d'entre eux vivant dans les 468 maisons de la Nlle Orléans.

Il maintient le Code Noir de Louis XV. Moyennant une redevance annuelle, il concède à perpétuité à Don Almonester deux terrains encadrant la Place d'Armes.

Suivant la loi espagnole, il propose que toute femme adultère soit livrée au mari berné, pour qu'il en fasse ce que bon lui semble, à condition qu'il ne tue pas un coupable sans tuer l'autre. Sa Majesté Catholique suspendra cet article, jugé excessif.

Il remplace le Conseil Supérieur par le Cabildo, présidé par le Gouverneur et constitué par six regidores perpétuels, dont les charges s'achetant aux enchères sont transmissibles, par deux alcades ordinaires, un syndic avocat-général et un greffier, dont la charge s'achète aussi.

Presque tous les membres du nouveau Conseil sont français : Olivier de Vezin est alcade principal ; M. de Fleuriau, alguazil-major, c'est à dire Chef de Police ; MM. de St. Denis et de la

Chaise, alcades ordinaires. La plupart des forts restent aux mains des officiers français.

Des voyageurs racontent qu'un Anglais, Daniel Boone, explore le pays de Kentucky, entre les rivières Ohio et Casquimbaus, on ne goûte pas cette proximité étrangère.

La colonie pousse un grand soupir d'aise, quand M. de Unzaga prend la place du Général O'Reilly, en 1770. C'est un homme doux, dont le « *Bando de Buen Gobierno* », annonce les intentions pacifiques.

La Louisiane est devenue espagnole de nom et d'obéissance, mais, comme son langage, le climat moral reste entièrement français. Elle ne s'espagnoliserà pas, ce sont ses gouverneurs qui se franciseront. Des mariages vont entremêler les deux races, déjà la fille de M. de Unzaga est fiancée à M. de St. Maxent. La barbe espagnole, pour certains, devient la perruque à la française, et tout est dit.

Le commerce a beaucoup périclité, depuis qu'il a été limité par M. de Ulloa aux vaisseaux d'Espagne et à six ports. Alicante, Séville et Carthagène, pas plus que Malaga, Barcelone et la Corogne ne se soucient de fourrures, de mahiz et de riz ; on préfère l'indigo du Guatemala ; les bois de construction sont trop pesants pour être transportés avantageusement à travers l'Atlantique.

C'est avec beaucoup de regrets, qu'on voit partir M. de Unzaga, en 1777. Don Bernardo de Galvez, le fils du Viceroy du Mexique, qui le remplace, est immédiatement l'ami de tous.

La situation financière de la province est déplorable, les fluctuations de la monnaie espagnole ont réduit à rien les fortunes péniblement acquises. Il rend la liberté de commerce avec les Antilles, intensifie la culture du tabac, que son gouvernement achète.

Ses sympathies s'étendent aussi aux rebelles américains, qui depuis le jour effervescent de décembre 1773, où ils ont précipité 840 ballots de thé dans la Baie de Boston, et le début, en 1775, de la guerre révolutionnaire, ont fait bien du chemin.

A Bunker Hill, White Plains, Germantown et ailleurs, ces révoltés livrent des batailles hasardeuses. Ils ont solennellement déclaré leurs droits, et, le 4 Juillet 1776, proclamé l'indépendance des Etats-Unis. Dès le mois de Septembre, un congrès des colonies soulevées s'est réuni, et, depuis le 20 Juin 1777, on voit flotter le nouveau drapeau, rayé de rouge, au coin duquel treize étoiles blanches sur champ bleu représentent les treize états de l'Union : New Hampshire, Massa-

chusetts, Rhode Island, Connecticut, New York, New Jersey, Pennsylvanie, Delaware, Maryland, Virginie, Géorgie, et les Carolines.

Secrètement, M. de Galvez fait tenir des fonds à Oliver Pollock, l'autorise à acheter des munitions pour le fort Pitt, et l'encourage à attaquer les forts anglais du Mississipi.

L'Inquisition a interdit de vendre et de lire en Louisiane « *l'An deux mille quatre cent quarante* », de Mercier, et « *l'Histoire de l'Amérique* » de Robertson. Naturellement, on s'arrache les rares exemplaires qui se sont infiltrés.

La Fayette a rejoint l'armée américaine avec ses volontaires français. Le 16 décembre 1777, la France a reconnu l'indépendance de l'Union Fédérale et l'Angleterre a considéré cet acte l'équivalent d'une déclaration de guerre. L'année suivante, la flotte française de M. d'Estaing est venue aider les révolutionnaires, et en mai, le roi d'Espagne s'est mis de la partie.

M. de Galvez décide d'attaquer sans attendre les établissements anglais. 1340 planteurs, miliciens, esclaves, noirs libres, sauvages marchent, capturent fort Manchac, celui de Bâton-Rouge, des Natchez, et avec une petite flotte dérisoire, fort Charlotte et Pensacola.

La bravoure de M. de Galvez est légendaire, M. de Poydras, le planteur de Pointe-Coupée, qui possède plus d'enthousiasme que de génie, la chante en un poème héroïque « *La prise du Morne de Bâton-Rouge* ».

« *C'est un héros magnanime,
« Chantons tous, à qui mieux mieux,
« Et d'une voix unanime,
« Levons les yeux jusqu'aux cieux.
« Au beau temple de mémoire,
« Erigeons lui des autels,
« Galvez mérite la gloire
« de devenir immortel !*

Pendant qu'on bataillait, de nouveaux habitants sont arrivés. L'Espagne a voté des fonds pour encourager l'établissement non seulement d'Espagnols, mais aussi de familles françaises et des Antilles, car sa petite population ne lui permet pas grande immigration.

Des îles Canaries, des familles entières arrivent pour être distribuées dans les paroisses. Le chevalier Marigny de Mandeville conduit la bande dont il a la garde à la Terre-aux-Bœufs, une étroite lanière de terre, assez fertile, située à quelques lieues du fleuve et enserrée dans des prairies tremblantes. Dans cette paroisse St. Bernard, Olivier de Vézin a sa plantation, sur le bayou Bœuf, qui tombe dans le bayou l'Amoureux et le bayou Crocodile. Le Chevalier de Reggio est établi dans le voisinage.

M. de St. Maxent a la garde d'un second contingent sur la rivière Amite, qui se jette dans le bayou Manchac. Le reste est installé au bayou Lafourche, où ils forment « le Valenzuela ».

Les arrivées se multiplient si vite qu'il faut encore étendre une paroisse. Francisco de Bouligny, qui vient d'épouser Marie-Louise le Sénéchal d'Auberville, la fille de l'ancien ordonnateur, commande l'établissement de la Nlle Ibérie, sur le bayou Tèche. Le lin et le chanvre qu'on essaie d'y planter viennent mal, il faut retourner à l'élevage, pour lequel la prairie convient.

Les établissements ne sont pas luxueux et pourtant les Isleños ou Islingues, comme on les appelle, semblent complètement heureux. Les femmes, souvent belles, de la Terre-aux-Bœufs, assises sur le seuil de leur cabane à toit de latanier, pêchent le repas du soir dans la coulée Malagaye, qui somnole à leurs pieds. Les hommes rentrent, les mains pleines de crustacés et d'huîtres ramassés sur la côte et dans les lacs. Quand ils veulent du gibier, ils vont se promener dans le Bois du Lac.

Ils n'ont aucune des commodités qu'on croirait nécessaire, ne savent ni lire ni écrire, mais mangent toujours à leur faim et aiment. Le soir, ils décrochent leurs guitares et sous les pins écarquillés, sans nostalgie, de leur belle voix chaude, ils chantent « *una decima de amor* ».

« Si tu amor quieres vender
« Sera una fiera batalla.
« Yo seré un rayo con ala
« Hata ganarte, mi vien,
« Se alguno con falsa hasaña
« Hablara de tu hermosura
« Veras, en defensa tuya
« Seré un fiel leon en batalla

« *Amor, luchando, se halla*
« *Hata que gane la palma ;*

La colonie traverse des temps difficiles, il y a des tornades et la petite vérole. L'été de 1783 n'a pas été chaud, l'hiver suivant est incroyablement rigoureux. Les gelées ont commencé fin septembre, en février le fleuve charrie d'énormes glaçons, qui arrêtent la circulation et descendent jusqu'à la mer, au grand étonnement des navigateurs, qui n'ont jamais vu de banquises dans une mer tropicale.

Le Traité de Paris, qui a été signé le 3 septembre 1783, ramène la tranquillité à la colonie. L'Espagne a regagné les Florides de l'Est et de l'Ouest, qu'elle avait auparavant cédées à l'Angleterre. Celle-ci a reconnu l'indépendance des Etats de l'Union et défini leurs bordures méridionales, une ligne tirée sur le Mississippi, au 31° nord de l'équateur, se terminant au milieu de la rivière Apalachicola, puis allant du confluent de la Flint à la source de la Ste. Marie et de cette rivière à l'Océan.

La navigation du Mississippi doit rester ouverte à toutes les nations.

Mais parce que le fleuve, sur les cent lieues premières de son cours inférieur, coule entièrement dans son territoire, Sa Majesté Catholique le proclame sien sur cette longueur, et interdit aux bateaux étrangers de remonter le fleuve, sous aucun prétexte ; en même temps elle révoque la liberté de commerce qu'elle avait autorisée avec les Iles du Vent. Immédiatement, le commerce redevient stagnant.

Don Miro, le nouveau gouverneur, arrivé en 1785, fait de son mieux pour arrondir les angles des ordonnances de Madrid. Si on les observait à la lettre, on enterrerait les 31.433 habitants. Don Diego de Gardoqui, le Ministre d'Espagne à Philadelphie, condamne l'indulgence de cet homme compatissant.

Le roi de France, ainsi que Sa Majesté Catholique l'en a prié, continue à envoyer, à ses frais, des familles acadiennes, auxquelles on distribue des concessions, dans les paroisses des Attakapas et Opelousas, devenues assez prospères sous la surveillance du Chevalier de Clouet, échappé en Louisiane vers 1768, après des amours orageuses avec Mademoiselle de Choiseul.

On installe les derniers venus sur le Bayou Plaquemine, à la Terre-

aux-Bœufs et sur le grand bayou La Fourche. Il y a maintenant 1587 Acadiens dans les paroisses.

Les Américains de l'Ouest vivent en mauvaise intelligence avec les autorités espagnoles, qui entendent prélever des droits élevés sur toutes les marchandises descendant le Mississippi. Après avoir ergoté, ils deviennent menaçants, envoient à Philadelphie des délégués pour transmettre leurs revendications et supplier le gouvernement d'obtenir de l'Espagne de nouveaux privilèges.

La Géorgie prétend à la possession de plusieurs centaines de lieues en bordure du Mississippi et a envoyé à Don Miro un commissaire pour le notifier que sa législature a passé un acte érigeant le territoire au dessous des Yasoux en Comté Bourbon.

Don de Gardoqui cherche à intensifier l'émigration. Il propose aux habitants du Kentucky, dépendance de la Virginie, de s'établir en Basse-Louisiane et aux Natchez, sous la guidance de Charles de Grand'Pré, il leur donnera des terres, six arpents face au fleuve ou bayou sur quarante de profondeur, s'ils n'ont pas d'esclaves, dix arpents s'ils en ont, ils recevront des rations et conserveront leur liberté de conscience. Poussées par Pierre Wower d'Argès, de nombreuses familles acceptent cette offre alléchante. D'autres s'installent plus haut, à la Pointe Girardot.

Il promet au Colonel George Morgan une immense concession à l'Anse-à-la-Graisse, au dessus de l'embouchure de l'Ohio, on espère établir là une Nouvelle-Madrid.

Le Général James Wilkinson, qui a servi dans la Guerre d'Indépendance, et maintenant s'occupe de négoce dans le Kentucky, parce qu'il a des griefs contre le Gouvernement de Philadelphie, en 1787, commence à intriguer. Sous prétexte d'observer la situation, il descend le fleuve avec un bateau chargé de farine, de tabac et de graisse.

En accord avec les ordonnances en vigueur, son chargement est confisqué à la Nlle Orléans, mais l'importance du personnage est connue, Don Miro craint que cette histoire de bateau ne soit qu'une ruse pour déchaîner les provinces américaines et envoyer des troupes. Il lui fait rendre ses marchandises, l'autorise à les détailler aux habitants, et le reçoit.

Cet homme massif ne lui dit rien qui vaille. Il serait peut-être vénal ? Don Miro ne sait pas. Il le sonde sur ses intentions, on pourrait se tendre la main, fomenteur des dissensions dans la province

américaine, que penserait-il d'un établissement américain sur la Féliciana et la Ouachita ? James Wilkinson ne semble pas adverse, ne dit ni oui ni non, promet beaucoup et vaguement.

Philippe de Rocheblave, devenu anglais en 1773, qui a été capturé, libéré sur parole à Williamsbourg, d'où il s'est enfui à New York, intrigue de son côté et fait de son mieux pour persuader aux Anglais de se jeter sur la Nlle Orléans. Il écrit au général Haldimant que les Espagnols se rendraient à la seule vue des troupes.

La Nlle Orléans a suffisamment d'ennuis sans les Anglais. Le 21 mars 1788, jour du Vendredi-Saint, à deux heures de l'après-midi, dans la maison de Nunez, le trésorier militaire, un cierge posé sur le petit reposoir met le feu à une draperie, la flamme lèche le mur fragile, dévore. Le vent souffle du sud, le feu gagne, saute, détruit les parois de chênes et les toits de bardeaux. Quand la nuit tombe, 856 bâtiments sont en cendre : les maisons, les boutiques, les magasins à effets, la cathédrale, le couvent des Capucins. Seules, les maisons bordant le fleuve sont encore debout, la levée se couvre de tentes claires, on distribue des écuelles de soupe, un vaisseau lève l'ancre pour aller chercher de la farine à Philadelphie.

Les Louisianais sont indomptables, sous leur nonchalance trompeuse. La ville a brûlé, on va la recommencer plus belle, cette fois dans le style espagnol, avec des balcons de fer forgé, des patios et des fenêtres mystérieuses.

Peu de temps après, un Hollandais, Peter Paulus, arrive à la Nlle Orléans, avec trente-quatre personnes et propose de former un établissement pour les Allemands du Kentucky, Don Miro lui promet une vaste concession. Presque en même temps, la *Conception* amène de Philadelphie 173 émigrants.

Les Américains, si récemment affranchis, ne vivent pas en parfaite harmonie, les fragments sont mal soudés. Le Kentucky, dépendant de la Virginie, a des velléités d'indépendance, comme le Nord-Ouest de la Caroline qui, une première fois, a vécu indépendant, de 1786 à 1787, sous le nom de Frankland.

Le 12 septembre 1788, l'ancien gouverneur de Frankland écrit à Don de Gardoqui, pour l'informer « que les habitants sont unanimes dans leur véhément désir de former une alliance avec l'Espagne et de se mettre sous sa protection. » Par anticipation, les gens du Cumberland ont déjà appelé un district « Miro ».

Don de Gardoqui reçoit ses propositions avec beaucoup d'intérêt,

mais insiste sur l'indispensable serment de fidélité à sa Majesté Catholique. Il est, néanmoins, tout prêt à concéder aux habitants de Frankland et du Cumberland la facilité d'user du Mississipi, moyennant une redevance de 15% sur les marchandises transportées.

Il existe déjà trois compagnies américaines, celles de la Caroline du Sud, de Virginie, du Tennessee, lequel dépend de la Caroline du Nord. Maintenant, une puissante Compagnie de particuliers achète à la Géorgie un territoire de 52.000 miles carrés, s'étendant sur le Mississipi, des Yazoux aux Natchez. Avant d'en prendre possession, la Compagnie est obligée de s'engager à payer à la Louisiane un droit d'exportation de 6% et un droit d'importation de 15%, sur toutes les marchandises qu'on transportera sur le fleuve.

Le Général Wilkinson a envoyé à Don Miro, par trois hommes en pirogue, une lettre mystérieuse annonçant que la séparation de la Virginie et du Kentucky est imminente. Il est sûr qu'en janvier 1789, la Virginie abandonnera sa juridiction sur le Kentucky.

De son côté, Don de Gardoqui a accepté l'offre du Baron de Steuben, de former sur le Mississipi un établissement pour les anciens militaires du Kentucky.

Le Kentucky est certainement mal à l'aise et aigri, mais les malcontents se divisent en plusieurs factions. L'une désire une république, qui passerait un traité avec l'Espagne ; l'autre, au contraire, parle de s'emparer de la Nlle Orléans ; tandis que la troisième consentirait à accepter la domination espagnole. Il y a ceux qui souhaitent que la Louisiane fasse retour à la France, avec laquelle on s'entendrait mieux, croient-ils, et ceux qui pressent les Délégués d'intercéder auprès de l'Espagne afin qu'on leur restitue leurs privilèges. L'écheveau d'intrigues entre les Espagnols, les Français, les Américains et les sauvages est plus embrouillé que si dix chatons s'en étaient mêlés.

Charles III est mort, le Tribunal de l'Inquisition a circonvenu Charles IV et obtenu l'autorisation de s'établir en Louisiane. Le nouveau supérieur des Capucins, Don Antonio de Sedella, dès son arrivée, fait parvenir au Gouverneur un ordre royal l'enjoignant de se mettre à sa disposition et de lui fournir une garde.

La garde que Don Miro envoie n'est pas celle que le Capucin, délégué de l'Inquisition, attendait. Aussitôt qu'il a lu le mandement, le gouverneur dépêche un officier et quelques grenadiers, et, sans tambour ni trompette, Don de Sedella est arrêté, reconduit sur le

vaisseau de Cadix qui l'a emmené, et fort proprement mis à la porte.

Don Miro se frotte les mains. Lui vivant, l'Inquisition ne fera pas sa vilaine besogne dans la province. Il écrit à son gouvernement que s'il tient à encourager l'immigration et à développer la Louisiane, il lui faut garder chez lui son clergé néfaste. Il profite de l'occasion pour réclamer la liberté de commerce pour la Louisiane, garrottée par des restrictions absurdes.

Il est inquiet des aspirations américaines. Les Etats de l'Union se sont constitués en Démocratie, et, le 6 avril 1789, ont choisi le Général Washington pour premier Président. En Mars de la même année, le Congrès s'est réuni à New York et depuis à Philadelphie. Il est trop tôt pour préjuger des visées d'expansion du nouveau gouvernement.

La Révolution Française a eu des répercussions à St. Domingue. En 1791, un décret de la Convention a proclamé : « *Habitants de St. Domingue, quelque soit votre couleur et votre origine, vous êtes tous libres, tous égaux, aux yeux de Dieu et de la République !* » Les noirs ne se sont pas contentés de ces termes inespérés, ils avaient été les derniers, ils voulaient maintenant être les premiers. Ils ont pris les armes et massacré les Blancs.

Les Français, qui ont pu échapper à la boucherie hideuse, se sont réfugiés où ils ont pu, beaucoup d'entre eux sont venus en Louisiane. Comme ils sont dépourvus de ressources, ils utilisent leurs talents, deviennent maîtres d'armes, professeurs de danse et de musique.

La vie aimable a repris, garnie de papillotages, de querelles, de potins, de brouilles et de chansons. La compagnie de Louis Tabarit, jusque-là jouant sous des tentes, prend possession du « Spectacle de la rue St. Pierre », le premier théâtre de la Nlle. Orléans. Les Comédiens du Cap Français, qui se sont évadés en bloc, viennent augmenter la troupe. On présente le répertoire de Molière et de Marivaux, le Pygmalion de Rousseau, Sophie de Brabant par Pélissier, des pantomimes.

On fait des rimes à tout venant, on danse, on monte dans les salons la dernière comédie de M. de Beaumarchais, on chante les opéras de Mozart et de Grétry.

Pour utiliser le riz, on invente de nouveaux gombos, violemment relevés de piment : le gombo févi, dans lequel feuilles d'amaranthe, fèves, volailles et poissons, se marient ; le gombo filé, au sassafras,

dans lequel le poulet se mélange aux huîtres, dans les riz ; des jambalayas de poulet, de riz et de légume, gratinées au four ; d'autres aux congres et à la chevette, saupoudrées de piment enragé ou de piment doux.

On tire l'épée pour un baiser donné ou reçu. Le nouvel évêque, Don Luis de Penalvert y Cardenas est charmant pour les dames et indulgent à leurs amours. On joue au 21 et au jeu de bagatelle.

Don de Almonester, irrité des vides de la place d'Armes, offre de reconstruire à ses frais la cathédrale, où il sera enterré, à condition qu'on lui donne l'entreprise du couvent qui la flanquera et du Cabildo.

« Philippe le Magnifique, » M. de Marigny de Mandeville est le Croesus de la colonie, peut-être de l'Amérique, on assure que ses biens atteignent sept millions de Livres. Les fastes de sa plantation des Chapitoulas sont légendaires, outre son hôtel à la ville, il possède plusieurs sucreries et tant d'esclaves qu'il n'en connaît pas le nombre. Il jette son or au vent comme on jette la cendre, entre le dîner et l'ambigu perd une petite fortune, sur un coup de dé joue une rue entière.

Les esclaves de St. Domingue, qui ont suivi leurs maîtres, ont apporté leurs chansons. On les entend, lorsqu'ils travaillent, fredonner dans leur langue liquide :

« Toi conné qui belle rigole
 « Qui coulé dans bananiers,
 « Où toi té sé fé la folle
 « La fois qui toi té baigné.
 « D'lo la pa coulé encore
 « Des fois, il 'rète tout court.
 « Li semble regrette encore
 « Li pas baigné toi toujours.

Mais tout a une fin, même les chansons, le Baron François de Carondelet, natif des Flandres et colonel dans l'armée espagnole, qui en 1792, prend la place de Don Miro, trouve la province aux prises avec une de ses famines périodiques.

Les Américains l'inquiètent lui aussi, le Kentucky vient d'être admis dans l'Union, comme le Vermont l'avait été l'année précédente. Plus l'Union grossit, plus elle est à craindre.

Des voyageurs arrivent de France, les uns par mer, les autres par l'intérieur, et, pêle-mêle, par poignées, jettent aux habitants des nouvelles, comme on donne le grain aux poules. En 1793, la Louisiane apprend simultanément l'exécution de Louis XVI et de Marie-Antoinette et la déclaration de guerre faite par l'Espagne à la République.

Ce mot de République a toujours fait peur en Louisiane, mais les esprits indépendants s'enflamment. Dans un certain groupe il est de bon ton d'être jacobin, on abandonne les chamarrures, on porte les cravates blanches qui engoncent le cou. Dans les paisibles rues herbues, des bandes de vauriens, à la Nlle Orléans, chantent le « Ça ira » et « Les aristocrates à la Lanterne ! » Le terme de lanterne est vague aux oreilles des habitants, il n'y a pas de lanternes, la ville n'est pas éclairée.

On oblige l'orchestre du théâtre à jouer la Marseillaise, dont on a fait passer la musique en cachette. Les rares personnes qui en connaissent les paroles hurlent consciencieusement : « le jour de gloire est arrivé »... devant les protagonistes « *d'Ariane abandonnée par Thésée dans l'île de Naxos* », qui préfèrent de beaucoup Pélissier.

La Société Française des Jacobins, de Philadelphie, sous le manteau, fait circuler des pamphlets en Louisiane.

« Liberté, Egalité, Fraternité ! Les hommes libres de France à leurs frères de Louisiane... L'heure a sonné, Français de Louisiane. Hâtez-vous de profiter de la grande Leçon, que vous venez de recevoir. C'est maintenant le moment de cesser d'être esclaves d'un gouvernement auquel vous avez été honteusement vendus. Vous ne supporterez pas plus longtemps d'être traités en troupeaux par des hommes, qui, d'un mot, peuvent vous dépouiller de tout ce qui vous est le plus cher, liberté et propriétés !

... Français de Louisiane, le traitement injuste que vous avez subi doit vous avoir convaincu de ces vérités, votre infortune a dû imprimer dans vos âmes le désir de saisir une opportunité honorable de vous venger... Comparez votre sort à celui de vos amis, les Américains libres, regardez la province du Kentucky, qui, bien que privée de débouchés pour ses produits, accroit rapidement sa population et sa richesse, faisant pressentir une

prospérité, qui épouvante les Espagnols... Affermissez votre courage, Français de Louisiane, chassez loin de vous la pusillanimité. »

« Ça ira, ça ira, audaces fortunat juvat ! »

Le Baron de Carondelet n'aime pas du tout ces agissements et le nouvel état d'esprit, à vrai dire bien circonscrit dans ce pays de propriétaires. Il interdit la distribution du courrier de France et des journaux, les assemblées publiques, les chants séditieux dans les tavernes.

Il apprend que M. Genêt, le ministre français auprès du Gouvernement américain, contemple une invasion de la province par des républicains. Quatre de ses émissaires, dont Auguste de la Chaise et Despau, organisent clandestinement dans le Kentucky, la Georgie et le Tennessee, les milices armées qui doivent descendre le Mississippi et l'Ohio.

Eh bien, il va intriguer à son tour, avec des complicités, en profitant des mécontentements locaux. Il est aidé, indirectement, par le Président Washington, qui, irrité de l'outrecuidance de M. Genêt, le fait rappeler par son Gouvernement.

Le malaise grandit dans les Etats de l'Union et leurs projections. Dans la Pennsylvanie de l'Ouest, en 1789, les droits sur l'alcool ont donné lieu à l'Insurrection du Whisky ; le Kentucky et le Tennessee tirent sur leurs laisses, exigent une entité ; les sauvages de l'Ouest ne se laissent pas conquérir sans combattre. La capitale conjecture.

A tout hasard, le Baron de Carondelet a fait élever de nouvelles fortifications autour de la Nlle Orléans, et a organisé une milice de six mille hommes dans la province. Une fois de plus, le feu fait son œuvre. Le 10 décembre 1793, des enfants jouant une après-midi autour d'un feu, une flammèche atteint le magasin à foin du voisin, les flammes galopent. En trois heures, 212 habitations et magasins sont détruits. Le Gouverneur interdit de recommencer les toits de chaume et de bardeaux, la tuile devient obligatoire.

La Nlle Orléans a maintenant son journal, *le Moniteur de la Louisiane*, qui sort des presses de Duclot. Le premier numéro, en 1794, est un grand événement, on s'arrache les exemplaires, tout de suite il y a quatre-vingts abonnés. Il paraît sur quatre pages de deux colonnes chacune, et n'est pas du tout jacobin.

Il donne les nouvelles d'Europe, glanées dans les lettres « dignes de croyance », des extraits de la *Gazette de Madrid*, la liste des livres reçus de France, les nouvelles locales, la hauteur des eaux, les pronostics du temps, le nouveau prix du pain quand la miche vaut un escalin, et insère des annonces alléchantes : « MM. Honoré Fortier et Paillet ont un esclave à vendre, bon cuisinier, mais dont le bégaiement est impatientant pour qui l'écoute ; la dame André, dans son magasin de la place d'Armes a des tablettes fraîches de rouge, pour les joues ; M. Duval peint des portraits miniatures fort ressemblants ; M. d'Hébé ouvre une école où l'on enseigne l'anglais, l'histoire, les mathématiques, et sur demande les arts d'agrément. » Quant au sieur Lafont, architecte, il se propose de bâtir un théâtre et offre aux lecteurs de souscrire à cette construction : « Il m'apparaît superflu de m'étendre sur l'utilité de la Comédie, il est hors de doute que le théâtre, outre de la diversion qu'il fournit, a une influence puissante sur la morale, étend l'empire de la raison, et les sentiments d'honnêteté, réprime les folies et corrige les vices de l'homme. »

Les planteurs ont beaucoup de soucis. Le long du fleuve et des rivières, trente moulins à bois débitent des planchettes avec lesquelles on assemble deux cent mille caisses à sucre par an pour la Havane, mais depuis deux ans, les indigotiers sont attaqués par les insectes, qui ne laissent que les tiges, le riz et le mahiz ne s'expédient plus puisque l'Espagne n'en veut pas. Depuis l'échec de M. du Breuil, la canne à sucre est surtout plantée chez deux espagnols, Mendez et Solis, qui font de la mélasse et un ratafia de mauvaise qualité, quelques planteurs font leur provision personnelle de sucre et de syrop de tonne.

Etienne de Boré, né aux Illinois d'un père normand et de Dame de Montbrun, élevé en France, où il a été mousquetaire du roi et capitaine de cavalerie, en 1772 est venu s'établir en Louisiane, où sa femme, demoiselle des Tréhans, élève des dames de St. Cyr, possède le bien de son père, l'ancien trésorier. Comme les autres planteurs, il est quasiment ruiné. En désespoir de cause, dans cette année 1794, il achète des cannes à M. Solis et les plante, malgré les brocards de ses amis qui lui assurent que c'est du temps et de l'argent perdus, à cause du climat, les cannes ne mûrissent pas au point de fournir une saccharine suffisante. « La Chevrette », comme l'appel-

lent les sauvages, s'obstine, engage un sucrier réfugié de St. Domingue, Morin. On va faire du sucre selon les règles de l'art.

On hausse les épaules, mais dans la sucrerie, le jour de la cuisson, de nombreux planteurs sont groupés autour des grandes cuves où bout une lave jaune, qui de « la grande chaudière », passe dans « la propre », où elle est écumée, et dans une troisième, « le syrop », dans laquelle on jette sur le sucre quelques cuillerées de chaux vive pour le purifier, et enfin dans « la batterie » où elle achève de cuire et, espère-t-on commencera à grainer.

Le front plissé, Etienne de Boré vérifie la consistance du syrop, en priant le Seigneur et le dieu de la chance. On le verse dans le « réfrigératoire », dans lequel les esclaves le remuent sans arrêt avec de longues spatules. Il n'y a plus de doute, il granule, vite on le verse dans les formes de bois, qu'on met à égoutter sur les tréteaux.

La Louisiane vient d'enregistrer une grande victoire. Elle fera du sucre-royal ou premier sucre, en le réchauffant à petit feu pour le raffiner et en prélevant la couche supérieure des formes, du demi-royal recueilli dans le fond des formes, de la moscovade, un sucre fort cuit, facilement transportable. Le sucre est pâle, parce que la canne plantée en février à cause du gel est coupée à la fin d'octobre, et ne mûrit pas suffisamment. Dans les Iles, elle reste treize à quinze mois sur pied, et donne une quantité double de sucre.

Les Louisianais n'en sont pas moins enchantés. Etienne de Boré va remplir cent-dix boucaults, sur lesquels il gagnera douze mille piastres. En peu de temps, soixante-quinze sucreries feront annuellement quinze millions de livres de sucre, dans la province.

De cette affaire, l'humeur redevient aimable, le ça ira est oublié, de nouveau des couplets sautillent sur les lèvres.

Trois émigrés arrivent de France, et leur sort attendrit tout le monde. Le Baron de Carondelet les accueille à bras ouverts, et généreusement leur donne des concessions : au Marquis de la Maison-Rouge, deux cent dix mille arpents, traversés par le Bayou-aux-Bœufs ; au Baron de Bastrop, dix lieues plus loin, huit cent quatre vingt mille arpents, qui s'étirent, en deux longs rubans, de chaque côté de la Ouachita ; à M. Jacques Cérin de Lassus de St. Vrain, dix mille arpents carrés, entre le Mississipi et le golfe.

Le Marquis de la Ronde, un autre émigré, s'est établi dans une

plantation, qu'il appelle « Versailles », à dix lieues de la Nlle Orléans.

Le Baron de Carondelet embellit et assainit la ville, toujours zébrée d'eau polluée. A l'arrière, il fait creuser le canal, dont on parle depuis le temps de M. de Perrier, par des esclaves prêtés par les planteurs. En deux ans, il est terminé ; les vaisseaux de petit tonnage peuvent venir directement, par les lacs, du Golfe St. Louis à la capitale. Pour la première fois, les marais malodorants s'égouttent, les maringouins décroissent, et l'air devient tout à fait respirable.

Les esclaves ne sont pas aussi pacifiques que les Blancs. Le frugal M. de Poydras a maintenant une plantation florissante à Pointe Coupée. Il cultive le coton, devenu d'un bon rapport, depuis qu'Elie Whitney, en 1793, a inventé une machine éplucheuse, séparant la graine du duvet ; il a une machine à coton sur le fleuve, et une autre sur la Fausse-Rivière, auprès d'un comptoir, où il trafique avec les sauvages et les habitants.

Il est riche, a de nombreux agents et cent cinquante esclaves, qu'il traite fort bien. Pourtant ceux-ci se soulèvent, comme leurs frères de St. Domingue, prêts à massacrer les Blancs. Mâtés, les vingt-cinq principaux coupables sont pendus le long du fleuve.

Pour prévenir un nouveau drame, le Baron de Carondelet fait interdire par le Cabildo l'introduction de nouveaux esclaves dans la province. Malgré leur mauvaise réputation, il se décide à faire dresser quatre-vingt lanternes dans la ville, où les rôdeurs nocturnes sont nombreux, et à faire patrouiller les rues par treize veilleurs ; les uns et les autres entretenus avec les droits des cheminées.

Un corsaire, battant pavillon français, « la Parisienne », vient de piller La Balize. Il a tant d'ennuis, qu'il voit des espions partout. En Novembre 1796, le Général Collot, qui a visité les Etats de l'Ouest, descend le Mississipi, avec le Général Warin. Il désire seulement voir du pays, paraît-il, mais le Baron a entendu dire qu'il était chargé d'une mission secrète, et voulait du mal à la province. Sans explications, il fait arrêter les voyageurs avant la Nlle Orléans, et, le Général Warin étant mort, fait conduire le Général Collot, sous la garde de cinquante dragons, à la Balize, où il attendra deux mois chez le chef-pilote qu'un bateau parte pour Philadelphie.

Les désaccords entre les Etats-Unis et l'Espagne, officiellement,

ont pris fin le 20 Octobre 1795. Le Traité, signé à Madrid, et ratifié par le Congrès, délimite définitivement les frontières entre les Etats et les Florides.

L'article second spécifie que six mois après la ratification, chaque pouvoir retirera ses troupes à l'intérieur de ses frontières, et que les habitants auront la faculté d'abandonner le territoire sur lequel ils sont établis.

L'article troisième décide de Natchez comme lieu de rendez-vous, dans les six mois suivant la ratification, pour les commissaires et géomètres, chargés d'arpenter les bordures.

Aux termes du Traité, sa Majesté Catholique concède aux Etats-Unis, pour trois ans, droit d'entrepôt à la Nlle Orléans, concession renouvelable, sauf à assigner aux négociants une autre place, si celle-là ne pouvait leur être conservée. Les marchandises exportées ne paieront aucun droit, sauf ceux d'emmagasinage.

Le Baron de Carondelet qui, bien que le Tennessee joigne l'Union cette année, espère toujours que l'Ouest américain se détachera de l'Est, n'est pas pressé d'exécuter sa part du Traité, et met des bâtons dans les roues, en prétendant qu'il n'est pas clair.

Don Gayoso de Lemos, brigadier général, qui lui succède en 1797, attermoie aussi. Lorsque Andrew Ellicot, le commissaire américain, arrive aux Natchez pour prendre possession du poste, le gouverneur tergiverse. Il a un traité avec les sauvages, et croit que le fort devrait être rasé au lieu d'être transmis.

Des réfugiés lamentables arrivent encore de St. Domingue, où Toussaint-l'Ouverture, l'ancien cocher de M. de Libertas, à Bréda, avec quatre mille noirs a balayé la race blanche. Actuellement, il sollicite l'aide des Etats-Unis pour être en état de proclamer l'indépendance de l'île.

En 1798, la province reçoit, chapeau bas, ses premiers visiteurs de sang royal : le Duc Philippe d'Orléans et ses frères, les Ducs de Montpensier et de Beaujolais, venus par les terres, au milieu d'une atmosphère assez hostile, car l'Union, présidée par John Adams, est en lutte avec la France.

En redescendant le Mississipi, ils s'arrêtent chez M. de Poydras, à Pointe-Coupée. A la Nlle Orléans, ils sont royalement reçus par M. Etienne de Boré, l'ancien mousquetaire ; par M. Bernard de Marigny, dans sa plantation des Chapitoulas, célèbre pour la beauté de ses magnolias et pacaniers ; par Don de Almonester, qui, à

soixante ans sonnés, a épousé la fille du Marquis de la Ronde, fêtant ses seize printemps.

Les points litigieux ont été réglés avec l'Union Fédérale, l'étrange général Wilkinson, remis dans les bonnes grâces de son gouvernement, a succédé au Général Wayne, commande la région qui, par décret du 7 avril 1798, a été constituée en « Territoire du Mississipi », et établit son quartier-général à Natchez, que M. de Grand Pré a fini par évacuer. Les relations entre les deux voisins sont excellentes ; en face du fort Panmure, de l'autre côté de la rivière, on en élève un autre, qu'on appelle Concordia. Un consul américain réside à la Nlle Orléans.

Cette belle harmonie ne dure pas longtemps. Trois ans se sont écoulés depuis le Traité de Madrid, l'Intendant Morales, sans crier gare, publie une ordonnance interdisant la Nlle Orléans comme place d'entrepôt. C'est peut-être son droit, mais il devrait en même temps désigner un nouveau site, ainsi qu'il en a été prévu au Traité, et il ne le fait pas.

Dans le Kentucky, dans toute la région se déversant dans le Mississipi, l'indignation est énorme. Don de Gayoso, qui n'aime pas son Intendant, n'a pas le temps de remettre les choses au point avant de mourir des fièvres, et le marquis de Casa-Calvo, qui lui succède en 1799, n'essaie pas.

Les territoires ceinturés par le fleuve, qui étouffent de marchandises, ne vont pas accepter cet étranglement. Si on leur refuse la liberté de navigation sur le Mississipi, non seulement ils la prendront, mais ils prendront aussi la Nlle Orléans.

Pendant des mois leur clameur va gonfler, comme un ballon qu'on souffle un peu plus tous les jours, les pétitions s'accumulent. Ils ne gémissent pas, ce n'est pas dans leur tempérament, ces huit cent mille habitants de l'Ouest réclament leur dû, et le réclament âprement, sans hyperboles.

« Le Mississipi nous appartient par la loi de la nature, par notre nombre et par le travail que nous avons accompli sur ces lieux, qui, avant notre arrivée, étaient stériles et déserts. Nous n'empêchons pas les Français et les Espagnols de remonter jusqu'à nos villages, mais nous voulons à notre tour pouvoir descendre le fleuve. Nos innombrables rivières le grossissent et coulent avec lui dans le Golfe du Mexique, son embouchure est la seule issue que la nature ait

donné à nos eaux et nous voulons nous en servir, aucun pouvoir au monde ne nous privera de ce droit. »

Le Général Washington est mort en 1799. La capitale de l'Union, depuis 1800, Washington sur le Potomac, emmêle un peu ses griefs contre les Espagnols et les Français, dont elle a aussi à se plaindre.

Le Directoire, sous prétexte d'aider ses colonies, a armé des corsaires qui ont piraté dans les eaux américaines et saisi dans les ports antillais des bâtiments marchands américains.

Le Gouvernement américain a envoyé successivement, et en vain, trois ministres au Directoire, puis, lassé, a rompu les négociations. Le Président Adams, le 28 mai 1798, a déclaré « qu'attendu les déprédations commises en violation du droit des gens et des traités par des vaisseaux armés sous l'autorité prétendue de la République Française, les navires capturés pourraient être repris, et, ainsi que les vaisseaux français agresseurs, ramenés par la force dans les ports des Etats-Unis. »

En 1799, le Congrès a délibéré et voté la suspension du commerce avec la France, les traités cessant d'être opérants, et la capture des bâtiments français étant officiellement autorisée.

Bonaparte, en bon aventurier qu'il est, est intrigué par ces Etats-Unis, combattifs et obstinés ; il trouve absurde qu'un obstacle aussi mince obscurcisse l'entente de deux peuples, épris pareillement de liberté.

Le 30 Septembre, il signe avec le Gouvernement Fédéral une convention stipulant que la France paiera des indemnités pour toutes les prises indûment faites. Il signe d'un cœur d'autant plus léger qu'aucune somme n'a été mentionnée, et aucune date de règlement fixée.

XLIV.

Maintenant que Bonaparte a commencé à s'occuper de l'Amérique, il veut en connaître plus long. « Et cette Louisiane, qui fut à nous, en savez-vous quelque chose ? » demande-t-il à ses familiers du Cabinet des Tuileries.

Les familiers n'en savent pas grand'chose, mais un officier s'avance. A Crosny, près de Chatou, vit un Joseph Delfau de Pontalba, Louisianais de naissance, de ses amis.

« Qu'est-ce que c'est que ce Pontalba ? » insiste Bonaparte. « — Un officier, fort réputé, Citoyen Consul ; son père, officier de M. de Bienville, a gagné en Louisiane ses galons et la Croix de St. Louis. Joseph y est né en 1754. Après avoir fait ses études en France et s'y être battu avec le régiment de Guadeloupe puis s'être distingué au siège de Savannah sous les ordres du Vte de Noailles et du Maréchal d'Estaing, il est retourné là-bas en 1784, s'y est marié et y a résidé seize ans, je crois. »

« — Excellent, approuve le Consul, voilà l'homme qu'il me faut » Il se retourne vers un de ses ministres : « Qu'il me prépare un mémoire détaillé de sa Louisiane, je veux tout en connaître ; à l'heure actuelle, je sais à peine où on la trouve. »

Il ne sait pas en effet grand'chose de cette Louisiane, qu'il s'imagine à tort être vanillée et tendre, mais il en sait assez pour la désirer, comme une femme exotique inconnue, proche de Joséphine, qu'il aime encore, entre ses passades.

Déjà, discrètement, par l'entremise du Général Berthier, au mois d'Août, il fait des ouvertures à l'Espagne, lui fait miroiter que la Louisiane, redevenue française, ferait le gendarme sur le golfe, serait un rempart entre les Etats-Unis et le Mexique. Il envoie à Madrid, Lucien Bonaparte, en ambassadeur, pour s'étendre sur le sujet.

Sous le manteau de la cheminée, le 1^{er} Octobre 1800, il signe avec sa Majesté Catholique, Charles IV, ou plutôt avec le confident

de la Reine, Manuel Godoy, le Prince de la Paix, à San-Ildefonso, un traité secret, aux termes duquel « *Sa Majesté Catholique s'engage à rétrocéder à la République Française, six mois après l'exécution pleine et entière des conditions et stipulations relatives à S.A.R. le Duc de Parme, la colonie ou province de Louisiane, avec la même étendue qu'elle a actuellement entre les mains de l'Espagne et qu'elle avait lorsque la France la possédait, et telle qu'elle doit être depuis les traités passés subséquemment entre l'Espagne et d'autres Etats.* »

Le Duc régnant de Parme, gendre du roi, en dédommagement de ce Duché et ses dépendances et à cause de la cession que le roi faisait de la Louisiane, serait mis en possession de la Toscane, qui deviendrait Royaume d'Etrurie.

Le traité doit rester secret, car la France est en guerre avec l'Angleterre, si celle-ci savait la Louisiane entre ses mains, elle ne manquerait pas de l'attaquer.

Comme premier pas dans la direction de sa nouvelle terre, Bonaparte envoie son beau-frère, le Général Leclerc, à St. Domingue pour étouffer la révolte de Toussaint-l'Ouverture, il fera ce-dernier prisonnier, le 1^{er} mai 1802, mais des 23.000 soldats envoyés, quatre mille seulement échapperont à la fièvre jaune, et le général, atteint à son tour, rendra son âme à Dieu sans avoir reconquis l'île, où son successeur, M. de Rochambeau ne réussira pas mieux.

Le Traité avec l'Espagne, le 21 mars 1801, est renouvelé et ratifié par le roi Charles, à Madrid. Quelques mois plus tard, le premier Consul reçoit le mémoire de M. de Pontalba et se plonge dans sa lecture. Le gentilhomme connaît certes fort bien son pays natal, minutieusement, il en décrit la géographie, du moins ce qu'on en sait, car on ignore tout du Mississipi supérieur, ou de sa source. Il explique la faune, la flore, les ressources naturelles, les cultures, les habitants, et, — au cas où les regards de Bonaparte se tourneraient vers la Louisiane — les possibilités. Bien gérée et française, elle deviendrait fontaine de profits, c'est la clef du Mexique, le débouché d'une contrée s'étirant sur deux mille cinq cents lieues et peut-être beaucoup plus ; il prédit un avenir magnifique à ce pays, jusque-là maladroïtement exploité et entravé.

Bonaparte décidément est satisfait de son marché, cette Louisiane valait bien la couronne d'Etrurie. Le Traité a beau être secret, un fumet en est monté, des rumeurs flottent d'un royaume à l'autre,

inconsistantes mais continuelles. Le 29 mars 1801, M. Rufus King, le Ministre des Etats-Unis à Londres, en a fait part au nouveau Président, Thomas Jefferson, et à M. Madison, le secrétaire d'Etat. M. Pichon, le chargé d'affaires français à Washington, interrogé, prétend n'être au courant de rien. M. Madison demande des précisions à M. Pinckney, son Ministre à Madrid, celui-ci ne sait rien non plus.

Il faudrait savoir, d'autant plus que la convention prévoyant les indemnités pour les pirateries reconnues, n'a pas été exécutée, les armateurs et les marchands s'irritent de ce retard. M. Madison expédie à Paris, en Ministre Plénipotentiaire, le chancelier de l'Etat de New York, M. Robert Livingston, ancien membre du Congrès et ancien Secrétaire des Affaires Etrangères, qui a déjà eu des contacts avec la France. Il s'informera avec tout le tact possible. Ou ce Traité existe ou il n'existe pas, s'il existe on avisera.

Une paix préliminaire, entre la France et l'Angleterre, est signée le 1^{er} Octobre 1801, mais le Premier Consul, qui est un fin renard, ne montre pas encore ses cartes.

M. Rufus King envoie à Washington une copie du Traité, qu'il s'est procurée par ruse. Malheureusement il n'est pas sûr du tout qu'elle soit authentique, il l'espère sans plus.

A Paris, M. Livingston s'agite. Ses manières fermes déplaisent au Consul, comme une insolence, si les Etats-Unis n'étaient pas si loin, il ferait baisser le ton de cet envoyé, mais Washington est trop éloigné pour qu'on lui cherche noise. M. Livingston, à son tour, envoie une copie du Traité à M. Madison, avec les mêmes restrictions que l'a fait M. King. Il a écrit, dit-il, au ministre français des Relations Extérieures pour lui demander des éclaircissements sur le Traité, et savoir si les Florides étaient en cause. Il s'est plaint de tout ce mystère, on ne lui a pas répondu, bien qu'il ait appuyé sur la nécessité de rassurer les populations de l'Ouest, qui craignent de voir arriver, inopinément, des troupes françaises. Il a entendu dire que le Général Bernadotte était désigné pour commander l'expédition en Louisiane.

En quoi il se trompe, car lorsque Bonaparte a voulu nommer Bernadotte Lieutenant-Général de l'expédition, celui-ci, sans ambages, a réclamé trois mille soldats et de nombreux cultivateurs pour mener la chose à bien. Le Consul a haussé les épaules, « ridicule, a-t-il dit, je n'en donnerais pas autant à mon propre frère ! »

Alors le général ne partira pas, il acceptera de représenter la France à Washington, puis changera d'avis lorsqu'il sentira la paix si précaire.

Bonaparte, c'est-à-dire la République Française, l'Angleterre et l'Espagne, le 25 Mars 1802, signent la paix secrète et définitive d'Amiens. Le Premier Consul, dont les lèvres sont encore cousues, peut pousser ouvertement ses préparatifs, puisque Bernadotte refuse c'est le général Victor qui partira. Il est pour le moment avec une flotte à Helvoet-Sluis, en Hollande.

Bonaparte fait des plans, M. Pierre-Clément de Laussat sera préfet colonial, on enverra des sous-préfets. Le budget est fait, deux millions et demi ont été alloués à l'expédition, deux cent quatre vingt mille francs suffiront à se concilier les chefs sauvages, déjà il fait frapper deux cent soixante-dix médailles d'argent à leur intention.

A Washington, le Congrès est très excité par toutes les imprécisions qui parviennent à ses oreilles. « Le Mississipi, gentlemen, déclare M. Madison, est pour les gens de l'Ouest l'Hudson, le Delaware, le Potomac et toutes les rivières navigables des Etats de l'Atlantique, réunies en une seule. »

M. Rufus King a enquêté auprès des ministres anglais, Lord Hawkesbury et Lord Addington, qui se maintiennent à mi-chemin du parti de Lord Grenville, haïssant la France, et des amis de cette dernière, et peuvent être tenus pour impartiaux. Ils lui ont dit n'être pas avisés officiellement des intentions du Premier Consul.

M. Livingston a pressé le Duc de Talleyrand, ministre des affaires étrangères, qui l'a assuré que les rumeurs n'étaient pas fondées : la France, il est vrai, s'était un moment intéressée à la Louisiane, mais elle a abandonné le projet, comme étant trop aléatoire. Il a un jour demandé à M. Barbé-Marbois, ministre du Trésor, si, au cas d'un retour à la France, la Mobile serait incluse dans la cession, puisque le Rio Perdido avait servi de bordure à la Louisiane Française. M. Barbé-Marbois lui a répondu : « Je n'ai aucune idée précise à ce sujet, les limites dont vous parlez sont un fait historique, c'est la seule base sur laquelle je pourrais former une opinion. »

Il confie à M. Madison : « Si ce n'était pas de l'impatience que montre notre pays, je n'aurais aucune inquiétude, car je suis persuadé que tout se terminera par un abandon de la Province, qui passera entre les mains des Etats-Unis. »

Ceux-ci, qui viennent de s'agrandir de l'Ohio, font preuve d'une impatience, intempestive peut-être, mais compréhensible ; des montceaux de marchandises immobilisées pourrissent sur place dans les régions de l'Ouest.

Le 16 octobre 1802, l'Intendant Morales a renouvelé son interdiction d'entreposer et de naviguer sur le Mississippi, il a même défendu aux Kentuckians de débarquer sur aucun point du fleuve. Le nouveau territoire du Mississippi, le plus voisin de la Nlle Orléans, qui n'étant pas encore admis dans la Confédération, dépend de la Georgie, est celui qui pâtit le plus de cet état de choses. Morales prétend qu'il attend des ordres de Madrid, et refuse d'écouter aucune prière, on s'imagine que la France se montrera encore plus intraitable.

Les politiciens s'enflamment : « Le jour où la France prendra possession de la Nlle Orléans sera sa condamnation. Ces événements scellent l'union de deux nations, qui, en conjonction, peuvent prétendre à la possession exclusive de l'Océan, de ce moment nous devons nous marier à la flotte et à la nation anglaise. »

M. Livingston a rédigé un essai, qu'il a fait tenir à M. de Talleyrand, pour qu'il le transmette au Premier Consul, et dans lequel il s'efforce de démontrer que la possession de la Nlle Orléans ne serait d'aucun avantage à la France. Il discute avec le Duc la possibilité d'un abandon, pour commencer à y penser, il faudrait connaître d'abord les limites exactes de la province, savoir ce que deviennent les Florides ? M. de Talleyrand n'a pas la moindre idée de ces limites, d'ailleurs fait-il remarquer, toute discussion est prématurée, la France ne possède pas la Louisiane.

— « Mais la possédera-t-elle ? »

Le Duc hausse ses épaules trop montantes, sans répondre prend une prise. Son front élevé, sur lequel deux accroche-cœur folâtres, ne révèle rien.

M. Livingston est découragé par toutes ces finasseries, ces faux-fuyants. « Il n'y a jamais eu, se plaint-il à M. Madison, un gouvernement avec lequel on pouvait moins traiter, il n'y a pas de nation, pas de législature, pas de conseillers. Seulement un homme, un homme qui demande rarement les avis des autres, et qui ne les écoute jamais s'il ne les a pas lui-même sollicités. Ses ministres, sa législature et ses conseillers sont une simple parade d'officiers et de fonctionnaires. Bien que le bon sens de tout homme réfléchi, autour

de lui, soit contre cette folle expédition, personne n'ose lui dire. J'ai toutes raisons de croire que les Florides ne sont pas comprises dans la cession et que, pour le moment du moins, elles resteront entre les mains de l'Espagne. »

M. Livingston est reçu par Joseph Bonaparte, dont il a écrit que *« c'était un bon garçon, qui n'avait pas grand pouvoir, mais qui vivait en bonne amitié avec son frère, lequel l'écoutait quelquefois. »* Joseph Bonaparte lui dit qu'il a discuté son essai avec le Premier Consul, qui a pris beaucoup d'intérêt à sa lecture. Son frère, ajoute-t-il est très porté à une entente avec les Etats-Unis, mais il craint les jalousies du voisinage.

L'Américain attrape la balle au bond, il va peut-être apprendre quelque chose touchant les Florides. — *« La seule cause de friction entre les nations serait la question des dettes, qui n'ont pas encore été réglées. On pourrait peut-être échanger ces dettes contre la Nlle Orléans et les Florides, et la France retournerait à l'Espagne le reste de la Louisiane, qui ne présente pour elle aucun intérêt. »*

« — Est-ce que les Etats-Unis préfèrent les Florides à la Louisiane ? demande Joseph Bonaparte étonné.

« — Naturellement, entre la valeur des deux il n'y a pas de comparaison, l'Union n'a aucun désir de s'étendre au delà du Mississipi. Peut-être pourriez-vous en toucher un mot au ministre des affaires étrangères ? »

« — Moi, vous savez, réplique Joseph, qui ne veut pas s'enliser, je ne peux rien dire. Sous aucun prétexte, je n'interviens dans les affaires de M. de Talleyrand. »

En Novembre, le général Victor reçoit des ordres définitifs, mais à ce moment ses vaisseaux sont déjà pris dans les glaces. L'entrave de gel l'immobilisera de Frimaire jusqu'à Floréal, ce n'est qu'en mai 1803 que les coques retrouveront leur agilité et alors, à cause des hostilités anglaises, les plans auront changé, et les millions attribués à l'expédition auront glissé dans le gosier des hommes, sous forme de haricots et d'eau-de-vie réchauffante, dont on aura eu grand besoin.

Depuis que le Traité de San Ildefonso a été ratifié par Charles IV, on a, en Amérique, la quasi-certitude que la France a regagné la Louisiane, mais on ne sait pas jusqu'où. On ne sait pas si la France va essayer de faire revivre des titres contraires aux intérêts des Etats-Unis, réclamer de nouvelles bordures.

Le Président Jefferson n'est pas hostile à la République avec laquelle, il croit, on pourrait s'entendre, mais un certain nombre de parlementaires le sont, d'autant plus que des incidents échauffent les esprits.

En Décembre, le Président envoie un message au Sénat et à la Chambre des Représentants, dans lequel il réitère « *qu'il est du devoir des Chambres d'exprimer leur inaltérable détermination de maintenir les frontières et les droits de navigation et de commerce, tels qu'ils ont été établis par les traités existants.* »

Au Sénat, des discussions passionnées s'engagent, le 16 Février 1803, dans une séance mémorable, M. James Ross, de Pennsylvanie, qui veut tout casser, soumet à l'Assemblée quelques résolutions bien assénées.

Attendu que les Etats-Unis ont un droit indisputable à la libre navigation du Mississipi, et à entreposer leurs marchandises, à la Nlle Orléans, et que la restriction de ces droits constitue une agression contre leur honneur et leurs intérêts, ces points concernant matériellement les citoyens américains habitant les eaux de l'Ouest ; attendu qu'il est essentiel à l'Union, à la force et à la prospérité de ces Etats, d'obtenir la garantie de jouissance paisible d'un droit aussi absolu, il demande que le Président soit autorisé à se saisir immédiatement d'une place ou de places d'entrepôt, dans l'île de la Nlle Orléans ou sur le territoire adjacent, et à adopter les mesures de sécurité qu'il jugera convenable.

M. Ross, empourpré, les poings serrés, rugit. Il réclame une milice de cinquante mille hommes, levée dans les Etats de l'Union et de l'Ouest, et cinq millions de dollars pour parer aux premiers frais.

M. Samuel White, du Delaware, est du même avis. Il conseille d'agir sans attendre, pendant qu'il en est encore temps, car il redoute les phalanges de Bonaparte. Il donne lecture d'un billet de M. Charles de Grand'Pré, déclarant qu'il a reçu des instructions précises et ne peut autoriser aucun commerce entre les Etats-Unis et les sujets du Roi d'Espagne.

La voix bien timbrée de M. James Jackson, de Georgie, s'élève avec douceur au-dessus des incitations rauques. « Le gentleman du Delaware nous a dit que Bonaparte est le Héros de la France, le Conquérant de l'Italie, le Tyran de l'Allemagne, et que ses légions sont invincibles. On nous a dit de nous hâter de saisir la Louisiane tant qu'elle était entre les mains d'Espagnols indolents, de ne pas

attendre le César des temps modernes, mais, pour autant que je respecte cette gloire et l'exploit de cet homme extraordinaire, je crois que nous n'avons rien à craindre de lui. Bonaparte, Monsieur, dans notre Sud, serait perdu malgré tous ses talents martiaux. Ses pièces et les chevaux de son artillerie lui rendraient peu de service dans nos terrains marécageux ; il ne trouverait plus la campagne d'Italie, coupée de ruisseaux que ses canons peuvent franchir à loisir, et des villes fortifiées, mais des rivières larges de plusieurs lieues, des marais mortels, impénétrables à des Européens. Avec un corps de dix mille hommes, recrutés parmi nos adroits fusiliers, ses lauriers seraient arrachés de son front, et, du fond de son cœur, il souhaiterait être encore dans les plaines d'Italie. »

M. Clinton, de New York, est en faveur de la paix : « De tous les caractères, j'estime que celui d'une nation conquérante est celui qui nous va le moins bien. Et quoi ! Monsieur, l'Amérique irait-elle, comme un nouveau Don Quichotte, relever les peuples dans la détresse, les arracher aux crocs de la tyrannie des Etats puissants ; comme un autre Phaéton, fouetterait-elle follement le chariot de l'Empire, répandra-t-elle dans le monde la désolation et l'horreur ? Non, Monsieur, ne portons jamais nos armes dans le territoire des autres nations, à moins que nous n'y soyons obligés pour notre protection. »

Le 24, M. Ross répond aux objecteurs. « Tout le monde, sauf l'honorable gentleman du Maryland, admet le droit indisputable des Etats-Unis à la libre navigation du Mississipi, tout le monde est d'accord que ce droit est d'une immense importance pour la région de l'Ouest, et reconnaît que ce droit a été grossièrement et gratuitement violé, tout le monde agrée qu'à moins que ce droit nous soit rendu, nous devons partir et nous partirons en guerre. Alors sur quoi discutons nous ? simplement sur le moment d'agir. »

M. Ross est maintenant apoplectique.

« Bien qu'il n'y ait pas d'agression positive, un droit territorial attaché à votre sol, constituant sa seule valeur, est directement attaqué et détruit. De quelle valeur est le territoire lorsqu'il est dépouillé de ce droit ? Où est votre indépendance, où est votre souveraineté sur ce pays sans l'exercice sans contrainte de ce droit ? Sans lui, le sol est sans prix, c'est un attribut inséparable de la substance. L'attaquer, c'est attaquer votre existence même, car un arrêt dans la circulation sur la grande artère de l'Ouest engendrera

des convulsions et, politiquement, la mort. La destruction de ce droit est une calamité plus grande que le blocus d'un port, ou même un débarquement sur la côte atlantique. »

« ...Je sais qu'on a dit et qu'on dira encore que les Français confirmeront ou permettront la libre navigation du fleuve et d'entreposer nos marchandises. Ils ouvriront, paraît-il, un port franc et nous accorderont ce que nous désirons. Oui, Monsieur, ceci serait le pire de tout ! Je crains beaucoup moins l'inimitié des possesseurs actuels, nous tiendrons cela de leur courtoisie et non pas de la protection de notre Gouvernement. Ils nous consentiront des avantages, mais est-ce que ce sera pour rien ? Ne demanderont-ils rien en retour ? n'auront-ils pas des visées ultérieures ? Non, pendant cet intervalle insidieux, ils enfonceront rivet après rivet dans le joug de fer qui nous blessera, nous et nos enfants. Nous irons au marché le long d'une ligne de batteries, gardées par des vétérans, et pour revenir chez nous, avec notre argent, nous devons traverser un camp fortifié. »

M. Ross est écarlate, en sueur, et aphone.

M. Morris l'appuie, lui aussi craint le changement de tenure. « Si les destinées de la France ont été entre les mains de monstres, le premier des Césars gaulois, le plus grand homme de l'âge présent, est assis maintenant sur le trône des Bourbons, et voudra toujours faire de plus grandes choses. Inévitablement, son attention se portera bientôt sur nous, nous aussi nous devons combattre et nous soumettre. »

De voisins français, il n'a cure. « Les marchands français n'ont ni les gros capitaux, ni le caractère stable et persévérant, qui encourage le commerce. Invariablement, leur but est d'amasser une fortune, en faisant de larges profits, et, s'ils ne peuvent le faire, ils abandonnent la poursuite pour de nouveaux projets... Je n'hésite pas à dire que vous auriez dû prendre possession de la Nlle Orléans et des Florides aussitôt que vos droits ont été violés, vous devriez le faire maintenant, il serait vain d'avoir confiance en des négociations... Je prie le Seigneur Tout-Puissant que de ce débat s'accroisse la prospérité, la liberté, la paix, le pouvoir et la gloire de notre pays. »

M. Morris se rasseoit.

Le 25, la brutale résolution de M. Ross est repoussée par quinze voix contre onze, celle de M. Breckenridge, moins belliqueuse, est

adoptée. Contre toute éventualité, on lèvera une milice et on bâtira un arsenal, près du fleuve, mais on temporisera, en attendant des nouvelles de M. Livingston, à qui le Président envoie une copie de la résolution adoptée, en même temps qu'il en envoie une à M. Pinckney. Le cas échéant, ils s'en serviront, comme d'un argument, pour plaider leur cause.

Les Chambres ont, en secret, voté une appropriation de deux millions de dollars, qu'on emploiera s'il faut à acheter des influences, des concessions et peut-être des consciences, à Londres et à Paris.

Le 8 Mars, M. Monroe, ancien gouverneur de Virginie et parlant un peu français, à qui le Président a confié une mission délicate et recommandé la prudence : *« Si nous ne pouvons pas par l'acquisition de la province, nous assurer une paix et une amitié perpétuelle avec toutes les nations, la guerre ne peut être distante et il vaut mieux nous y préparer, sans cependant la précipiter »*, s'embarque pour la France.

Le même jour, le Roi d'Angleterre déclare au Parlement que bien qu'on lui ait assuré que les préparatifs de Hollande étaient destinés aux colonies françaises, il n'en devait pas moins prendre ses précautions pour assurer la sûreté de son empire, l'intérêt de son peuple et l'honneur de sa couronne. Deux jours plus tard, il répète *« qu'en conséquence des armements énormes préparés dans les ports de France et de Hollande, pendant les négociations, il croyait nécessaire d'appeler et d'incorporer sans délai les milices du royaume. »* Le Parlement approuve l'enrôlement de dix mille hommes de mer.

Le Cabinet des Tuileries est très ému par ces mesures, signes avant-coureurs d'hostilités. Le Duc de Talleyrand visite Lord Wiltworth et lui fait remarquer que l'expédition de Hollande, dont le départ était imminent, a été contremandée à la suite du message de son Souverain ; à son tour, il réclame un apaisement, une preuve des intentions pacifiques de l'Angleterre.

XLV.

A St. Cloud, ce dimanche de Pâques, 10 avril 1803, Bonaparte après les cérémonies du jour, convoque ses deux ministres, M. Decrès et M. Barbé-Marbois, dans son bureau. A leur entrée, le Consul quitte son fauteuil, les mains derrière le dos, marche de long en large. Sans préambule, il commence.

« Je connais tout le prix de la Louisiane et j'ai voulu réparer la faute du négociateur français, qui l'abandonna en 1763. Quelques lignes d'un Traité me l'ont rendue, et je l'ai à peine recouvrée que je suis sur le point de la perdre, mais si elle m'échappe, elle coûtera plus cher, un jour, à ceux qui me forcent à m'en dépouiller, qu'à ceux à qui je vais la remettre. »

Il arrête ses allées-et-venues d'ours en cage, et continue sur un ton rageur.

« Les Anglais ont pris à la France, successivement, le Canada, l'Isle Royale, Terre-Neuve, l'Acadie et les plus riches parties de l'Asie, ils travaillent et intriguent à St Domingue, ils n'auront pas le Mississipi qu'ils convoitent. La Louisiane n'est pas grand'chose en comparaison de leurs agrandissements sur le globe, et pourtant la jalousie que cause le retour de cette colonie à la France est signe qu'ils veulent s'en emparer, c'est ainsi qu'ils commenceront la guerre. »

« Ils ont vingt vaisseaux dans le Golfe du Mexique, ils parcourent cette mer en souverains, tandis que nos affaires depuis la mort de Leclerc empirent à St. Domingue. La conquête de la Louisiane serait facile s'ils prenaient la peine d'y descendre, je n'ai pas un moment à perdre pour la mettre hors de leurs atteintes. Je ne sais pas s'ils n'y sont pas déjà, c'est leur usage, et pour moi, si j'étais à leur place, je n'aurais pas attendu. Je veux — s'il en est encore temps — leur ôter jusqu'à la pensée de posséder jamais cette colonie. »

Bonaparte est maintenant devant la cheminée de marbre, et, derrière son dos, ses paumes ouvertes se chauffent au feu pétillant. Ses yeux sont devenus durs.

« Je songe à la céder aux Etats-Unis. A peine pourrais-je dire que je leur cède, car elle n'est pas encore en ma possession. Pour peu que j'en laisse le temps à mes ennemis, je ne transmettrai qu'un vain titre à ces Républicains dont je recherche l'amitié. Ils demandent seulement une ville de la Louisiane, mais je considère déjà la colonie comme perdue toute entière, et il me semble qu'entre les mains de cette puissance naissante, elle sera plus utile à la politique, et même au commerce de la France, que si je tentais de la garder. Dites moi, l'un et l'autre, votre pensée. »

M. Barbé-Marbois, Ministre du Trésor, conseille de ne pas hésiter. La guerre avec l'Angleterre est inévitable ; d'ailleurs, sans employer leur flotte, les Anglais peuvent gagner la Louisiane par les Grands Lacs. La France n'a là-bas, ni troupes, ni vaisseaux : une frontière non fortifiée de quatre cents lieues.

Il a ses intelligences. Si les Anglais ne s'en saisissent pas, les Américains le feront ; ils sont prêts à descendre à la Nlle Orléans. Si rien de cela n'arrive, la colonie, contaminée par l'indépendance de ses voisins, réclamera la sienne. Les Français ont essayé d'établir des colonies dans plusieurs parties du continent, et toujours ont échoué ; le sort des colonies d'Amérique lui paraît des plus incertains.

Le Consul se tourne vers M. Decrès, Ministre de la Marine — « Et vous, qu'en pensez vous ? »

M. Decrès n'est pas du tout de l'avis de son estimable collègue. « — Citoyen Consul, ce n'est pas à vous qu'il convient de redouter l'Angleterre. Si elle s'emparait de la Louisiane, comme on voudrait le faire craindre, le Hanovre serait aussitôt dans vos mains un gage certain de restitution. Le pays est connu, des forts existent, la terre est fertile et les grandes dépenses sont faites. Il n'est pas, sur aucun point du globe, un point susceptible de devenir aussi important que la Nlle Orléans ; le Mississipi n'y arrive qu'après avoir reçu vingt rivières, dont plusieurs surpassent les plus beaux fleuves d'Europe. »

Cette colonie nous dédommagerait de la perte des Indes. La navigation aux Indes, en doublant le Cap de Bonne-Espérance, a changé le commerce de l'Europe, ruiné Venise et Gênes ; qu'arrivera-t-il si, à l'isthme de Panama, un simple canal s'ouvre un jour, pour passer d'un Océan dans l'autre ? La Louisiane sera sur cette nou-

velle route, et on reconnaîtra alors que cette possession est d'un prix inestimable. »

La conversation se termine très tard. Sans montrer le fond de sa pensée, le Consul renvoie ses Ministres, qui coucheront à St. Cloud, à cause de l'heure tardive.

M. Barbé-Marbois dort du sommeil du juste. A l'aube, on frappe à sa porte. Allez-vous en ! crie M. Barbé, de méchante humeur d'être tiré de ses rêves. Constant persiste, le Premier Consul veut voir le Ministre. A cette heure-là ? demande-t-il à travers la porte. A cette heure-là, répond Constant que rien n'étonne plus.

M. Barbé-Marbois regarde le petit matin, pas tout à fait débarbouillé, soupire et s'habille.

Le Premier Consul est très énervé, il a à peine dormi. Il montre une dépêche qu'il a reçue dans la nuit de son Ambassadeur à Londres, les Anglais font hâtivement les préparatifs de guerre. Bonaparte mâchonne pour lui-même.

« Ils me réclament Lampedouse, qui n'est même pas à moi, et en même temps ils veulent garder Malte dix ans ; leur laisser serait ruiner le commerce du Levant et dépouiller mes provinces méridionales. Ils veulent garder cette possession et que j'évacue immédiatement la Hollande. »

Il frappe du poing sur le bureau, qui chevrote.

« Les incertitudes et la délibération ne sont plus de saison, je renonce à la Louisiane. Mon premier acte diplomatique avec l'Espagne a eu pour objet de la recouvrer, j'y renonce avec un vif déplaisir, mais essayer de la conserver serait folie. Je vous charge de négocier cette affaire avec les envoyés du Congrès, n'attendez pas l'arrivée de M. Monroe, abouchez-vous dès aujourd'hui avec M. Livingston, mais j'ai besoin de beaucoup d'argent pour cette guerre et je ne voudrais pas commencer par de nouvelles contributions. »

Il s'est remis à arpenter la pièce. « Depuis cent ans la France et l'Espagne font des dépenses d'améliorations à la Louisiane, dont le commerce ne les a jamais indemnisées, de grosses sommes, qui ne rentreront jamais au Trésor, ont été prêtées aux agriculteurs. Si je réglais mes conditions sur ce que ces vastes territoires vaudront aux États-Unis, les indemnités seraient sans limite, je serai modéré en raison même de l'obligation où je suis de vendre, mais, retenez bien ceci — et le Consul regarde son Ministre comme s'il allait l'avaler — je veux cinquante millions, et à moins de cette somme,

je ne traiterai point, je ferai plutôt quelque tentative désespérée pour garder ces belles contrées. »

M. Barbé-Marbois hasarde quelques observations sur la cession des droits de souveraineté. N'est-ce point là ce que les Allemands appelleraient un abandonnement d'âmes ? Celles-ci peuvent-elles être l'objet d'un contrat de vente et d'échange ?

« — Voilà bien, répond Bonaparte impatienté, dans toute sa perfection l'idéologie du droit de la nature et des gens. Il me faut de l'argent pour faire la guerre à la nation qui en possède le plus. Envoyez votre doctrine à Londres, je suis certain qu'elle y sera l'objet d'une grande admiration, et cependant on n'y regarde pas de fort près quand il s'agit de s'emparer des plus belles contrées de l'Asie. »

Il réfléchit un moment, et reprend, comme s'il répondait à un interlocuteur invisible.

« Peut-être m'objectera-t-on que les Américains pourront être trouvés trop puissants pour l'Europe, dans deux ou trois siècles, mais ma prévoyance n'embrasse pas ces craintes éloignées. D'ailleurs, on peut s'attendre par l'avenir à des rivalités dans le sein de l'Union. Les Confédérations qu'on appelle perpétuelles ne durent qu'autant qu'un des contractants ne trouve pas son compte à les rompre et c'est aux dangers présents, auxquels nous expose la colossale puissance de l'Angleterre, que je veux porter remède. »

M. Barbé-Marbois ne trouve rien à dire, au surplus, le Consul n'attend nulle réponse.

« M. Monroe est tout prêt d'arriver. Le Président après avoir défini l'objet de la mission de ce Ministre, qui s'éloigne à deux mille lieues de ses commettants, a dû lui donner des instructions secrètes plus étendues que l'autorisation accordée ostensiblement par le Congrès, pour les paiements à stipuler. Ni ce ministre, ni son collègue, ne s'attendent à une résolution qui surpasse infiniment ce qu'ils vont nous réclamer. »

« Commencez sans détours par leur en faire l'ouverture. Vous m'informerez jour par jour et heure par heure des progrès que vous ferez ; le cabinet de Londres est instruit des résolutions prises à Washington, mais il ne peut connaître celles que je prends. Observez le plus grand secret, et recommandez-le aux ministres américains, ils n'y ont pas moins d'intérêt que nous. Correspondez avec M. de Talleyrand, qui seul connaît mes intentions. »

Il ajoute sarcastiquement :

« Si je l'en croyais, la France bornerait son ambition à la rive gauche du Rhin et ne ferait la guerre que pour protéger les faibles et n'être jamais démembrée, mais il reconnaît aussi que la cession de la Louisiane n'est pas un démembrement de la France. Tenez-le informé des progrès de cette affaire. »

Et le Consul tourne le dos à son ministre, une façon brutale de lui signifier que l'audience est finie.

Les maquignonages vont commencer. Entre-temps, M. de Talleyrand a fait appeler M. Livingston et lui a demandé si son gouvernement avait envisagé un achat pur et simple de la Louisiane. « C'est une idée qui m'est venue, je parle en mon nom personnel, sans aucune autorité. »

« — Mon Gouvernement ne s'intéresse qu'à la Nlle Orléans et aux Florides, peut-être au territoire au-dessus de l'Arkansas, en tant que barrière contre le Canada. »

« — Sans les Florides, le reste de la Louisiane est sans valeur, muse M. de Talleyrand, qui joue avec l'Américain, comme un chat avec une souris. Si le cas se présentait, seriez-vous disposé à donner une grosse somme ? »

« — Je ne pourrais pas répondre à l'improviste à cette question, M. Monroe va arriver d'un jour à l'autre, nous réfléchirons à cela ensemble. »

« — D'ailleurs, ajoute négligemment le Duc, ce ne sont que des paroles en l'air, la Louisiane n'est pas française. »

« — Mais j'ai vu le traité de cession, » affirme M. Livingston scandalisé.

« — Le traité, le traité, il n'y a rien de définitif autour de nous. » Et, d'une chiquemaude, M. de Talleyrand fait sauter un grain de tabac, mal posé sur son habit, pour souligner l'instabilité des choses d'ici-bas.

« — Je suis fort aise d'entendre cela, car alors nous ne serons pas dans l'obligation d'arracher la Nlle Orléans à l'Espagne, avec qui nous nous accordons tolérablement. Si M. Monroe est du même avis, nous pourrions arrêter là des négociations inutiles. »

M. de Talleyrand n'aime pas ce recul. « — Revenez me voir, mon ami, réfléchissez et revenez me voir. »

Cette fois, il l'accompagne jusqu'à la porte, en claudiquant, et lui tend une petite main sèche, qui ressemble à une serre.

M. Monroe arrive le 12 avril, il passe la journée avec M. Livingston, examinant un document après l'autre, et le soir dîne avec lui et un cercle nombreux, désireux de souhaiter la bienvenue au nouvel émissaire.

Au cours du dîner, M. Livingston aperçoit son voisin, M. Barbé-Marbois, dans le jardin. Il lui dépêche un secrétaire pour le prier d'entrer, mais le ministre préfère revenir un peu plus tard. On est en train de prendre le café quand il fait son apparition ; après quelques minutes, il emmène M. Livingston dans un petit salon à l'écart, et lui dit que rentrant de St. Cloud, il a appris qu'en son absence son hôte s'était rendu deux fois chez lui. Il est venu s'excuser de l'avoir manqué, M. Livingston a-t-il du nouveau à lui communiquer ?

« Mon Dieu, pas grand'chose, » dit M. Livingston, qui lui raconte l'étrange attitude de M. de Talleyrand.

« — Cette conversation, enchaîne M. Barbé-Marbois, me remet en mémoire un incident qui s'est passé à St Cloud, mais votre maison est envahie, il est difficile de causer. Venez donc me voir ce soir, n'importe quand avant minuit. Je me couche toujours fort tard » ajoute héroïquement le ministre, pourtant bien fatigué de sa nuit presque blanche.

Lorsque M. Monroe et tous les autres invités sont partis, M. Livingston va trouver M. Barbé-Marbois, qui lui demande de répéter ce qu'à dit M. de Talleyrand à propos de la possibilité d'un achat.

M. Livingston répète volontiers et souligne l'absurdité des évasions du ministre des affaires étrangères. Ces délais inutiles donneront à l'Angleterre le temps de saisir la Louisiane et de la remettre aux Etats-Unis, comme Lord Addington l'a assuré à M. King, ajoute-t-il avec une pointe d'humeur. C'est, en fin de compte, les Français qui seront les dindons de la farce.

« Le Premier Consul, répète confidentiellement M. Barbé-Marbois, a dit avoir eu vent d'un pot-de-vin de deux millions de dollars circulant quelque part, et ma foi ce chiffre lui a donné soif. » Plus tard, comme on se promenait dans les jardins, il a rejoint M. Marbois et lui a parlé de l'ébullition américaine, il venait de lire les résolutions du Sénat communiquées par le prévoyant Président Jefferson. Il lui a demandé si M. Livingston était satisfait de la dernière note qu'il lui avait fait tenir, et il a ajouté : « Vous avez charge du Trésor,

qu'ils me donnent quatre-vingt millions de francs et paient le montant de leurs réclamations et ils peuvent prendre le pays tout entier. »

Le ministre a trouvé les cinquante millions de Bonaparte trop modestes, en chemin il les a gonflés, pour pouvoir descendre si besoin est. Devant la longue figure de M. Livingston, qui n'a pu retenir une grimace en entendant ce chiffre, il se hâte d'ajouter : « Pour moi, je suis d'accord que c'est une somme exorbitante, je l'ai dit au Consul, il m'a répondu que si le Congrès n'avait pas ces fonds, il pouvait toujours les emprunter, et, je peux bien vous le dire entre nous, Bonaparte se méfie de M. de Talleyrand, il m'a confié la direction des pourparlers, n'en dites rien au ministre. »

« — Voyons, M. Barbé, soyons raisonnables. D'abord mon Gouvernement ne s'intéresse qu'à la Nlle Orléans, il n'a nullement l'intention de passer la rivière, et de plus il n'est pas disposé à payer une grosse somme. Nos concitoyens ont une grande aversion pour les dettes publiques, comment pourrions-nous encourir leur disgrâce, les charger de l'énorme contribution de quinze millions de dollars ? »

« — Enfin, quel chiffre suggérez-vous, M. Livingston ? »

« — Je ne sais pas, il faudra que je consulte M. Monroe. »

« — Croyez-vous que soixante-dix millions plus vingt-cinq millions pour les dettes formeraient un total acceptable, je pourrais essayer ? »

« — Non, non, c'est encore beaucoup trop ! »

« — Le Consul n'acceptera pas moins, vous connaissez aussi bien que moi son caractère difficile. »

« — Le Consul doit conserver à l'esprit que l'Amérique peut prendre par la force, sans difficultés et sans grandes dépenses, la Louisiane. Si elle ne l'a pas fait plutôt, c'est parce que le Président l'a restreinte. » Et sur cette flèche, M. Livingston, qui s'endort, se dirige vers la porte.

« — C'est vrai, mon bon Monsieur, mais quand vous parlez de la Louisiane, vous devez considérer l'importance de son fleuve, l'étendue du pays, l'importance que cela vous donnerait. Plus d'ennemis à vos portes, songez donc », poursuit d'une voix persuasive M. Barbé-Marbois, en le reconduisant jusqu'au jardin.

Pour autant qu'il s'endorme, M. Livingston ne se couche pas tout de suite. Il mande, par le menu, à M. Madison, la scène qui vient de se passer, dont il n'a pas saisi très clairement toutes les ficelles, mais

dans laquelle il a deviné le commencement de la fin. Les choses, trouve-t-il, ne marchent pas si mal... « *les transactions d'argent sont toujours les plus faciles, même si on atteint la somme mentionnée par M. Barbé-Marbois, on pourra probablement la rattraper en revendant les terres situées à l'Ouest du Mississipi aux pouvoirs souverains d'Europe, dont on ne craint pas le voisinage. D'ailleurs les revenus de la Louisiane augmenteront rapidement entre nos mains... Je ferai de mon mieux pour acheter le plus avantageusement possible, mais, dans mon opinion, on finira par acheter. M. Monroe doit être présenté demain au Ministre, et nous ferons des propositions concrètes, car le Premier Consul part dans quelques jours pour Bruxelles et les moments sont précieux.* »

Le lendemain, M. Livingston et M. Monroe confèrent et tombent d'accord sur le chiffre de cinquante millions, mais comme il faut toujours laisser une marge de marchandage, on va offrir quarante millions.

Quand M. Livingston lui apporte ce chiffre, M. Barbé-Marbois lève les bras au ciel. Quarante millions ! l'offre est refusée avant d'être proposée, il en est sûr. M. Talleyrand lui a déjà dit que le Premier Consul avait été très mécontent de la liberté qu'il avait prise de parler de réduction.

Incertain, M. Livingston, pour jouer tous ses atouts va voir M. de Talleyrand. Il rencontre chez lui M. Barbé-Marbois, qui avait tant recommandé la discrétion. De qui se moque-t-on dans cette histoire ?

M. Livingston est en train de dîner avec le Second Consul, M. Barbé-Marbois les rejoint au dernier service. Il arrive de St Cloud, il a parlé à Bonaparte, qui n'a même pas eu l'air d'entendre ce qu'il disait et s'est remis à lire ses rapports sans ouvrir les lèvres. Il retournera demain au Palais, si M. Livingston a une meilleure proposition à faire, c'est le moment ou jamais.

« Très bien, décide M. Livingston, nous offrons cinquante millions. »

M. Barbé-Marbois soupire. Il n'a pas confiance, mais il fera ce qu'il pourra. Le Consul a donné le royaume d'Etrurie, qui rapporte, bon an mal an, vingt-cinq millions de revenu, l'échange lui paraîtra piètre.

M. de Talleyrand sourit mystérieusement, et sa paupière voilée couvre un mépris immense.

En berline, M. Barbé-Marbois court de M. Livingston à Bonaparte, de M. Monroe à M. de Talleyrand, commissaire-priseur à petits bonds. Un million de plus, il en faut trois, on dit deux, et on continue.

A la fin d'avril, l'entente est faite. La Louisiane a été définitivement étiquetée, elle a un prix qu'elle pourra écrire tout au long sur son conaissance : quatre-vingt millions de francs, dont vingt seront réservés aux dettes et payés directement aux armateurs et négociants américains lésés.

En apprenant cet arrangement, le Consul devient écarlate de fureur. S'il s'agit de quatre-vingt millions, il lui faut quatre-vingt millions dans son trésor ; M. Barbé-Marbois s'emploie de son mieux à lui faire remarquer qu'il a réclamé cinquante millions et qu'on lui en apporte soixante, sans compter la satisfaction d'avoir disposé du litige américain, sans qu'il en coûte un sou à la France.

Malgré son obstination, le Consul est obligé de reconnaître le bien-fondé de ces arguments. Pourtant il regrette encore ces vingt millions qu'il ne verra pas.

Il surveille lui-même la rédaction du Traité, une carte est déployée sous les yeux des négociateurs. L'article I est terminé : *Le Premier Consul de la République Française, désirant donner aux Etats-Unis une forte preuve de son amitié, cède par la présente aux Etats-Unis, au nom de la République Française et à jamais, en toute souveraineté, la Louisiane avec ses droits et appartenances, de la même manière qu'elle a été acquise par la République Française, en vertu du Traité conclu avec Sa Majesté Catholique, à San Ildefonso, le 1^{er} octobre 1800.*

M. Barbé-Marbois arrête sa plume, et fait remarquer au Premier Consul qu'il y a dans cet article une obscurité, que des stipulations aussi vagues peuvent par la suite donner naissance à des difficultés.

— « Si l'obscurité n'y était pas, il serait peut-être d'une bonne politique de l'y mettre », répond Bonaparte avec un petit rire narquois.

On continue, l'article III est presque terminé : *Les habitants des territoires cédés seront incorporés dans l'Union des Etats, aussi prochainement qu'il sera possible et admis, suivant les principes de la Constitution Fédérale, à la jouissance de tous leurs droits, aux avantages et immunités des citoyens des Etats-Unis, et en attendant seront maintenus et protégés dans la jouissance de leurs libertés et propriétés et dans l'exercice de la religion qu'ils professent...*

« Arrêtez, interrompt Bonaparte, je dicte, écrivez : Que les Louisianais sachent que nous nous séparons d'eux avec regret, que nous stipulons en leur faveur tout ce qu'ils peuvent désirer, et qu'à l'avenir, heureux dans leur indépendance, ils se souviennent qu'ils ont été Français, et que la France, en les cédant, leur a assuré des avantages qu'ils n'auraient pu obtenir sous le gouvernement d'une métropole d'Europe, quelque paternel qu'il puisse être ; qu'ils conservent pour nous des sentiments d'affection et que l'origine commune, la parenté, le langage, les mœurs perpétuent l'amitié. »

Un peu ému, Bonaparte est parti regarder par la fenêtre les marronniers bourgeonnant.

Les plénipotentiaires continuent à rédiger. L'article VII donne aux vaisseaux de France et d'Espagne la facilité d'user des ports de Louisiane, et, durant douze ans, leurs marchandises ne seront soumises qu'aux droits payés par les citoyens des Etats-Unis ; l'article VIII assure aux vaisseaux français le traitement de la nation la plus favorisée.

Le Traité est terminé, M. Barbé-Marbois, qui est l'honnêteté même, en montrant sur la carte le Nord inconnu et la partie encore non explorée entre la Louisiane et la Floride, au sud du 31°, fait remarquer à M. Livingston : « l'article premier pourra avec le temps faire naître des difficultés. Elles sont insurmontables aujourd'hui, si elles ne vous arrêtent pas, je désire au moins que vos commettants sachent que vous en avez été averti. »

Le 10^{ème} jour de Floréal, dans la II^e année de la République, soit le 30 avril 1803, MM. Barbé-Marbois, Robert T. Livingston et James Monroe signent le Traité de Paris, puis échangent des poignées de main chaleureuses.

« Ceci, déclare M. Livingston, est l'œuvre la plus noble de notre vie entière. Le Traité que nous venons de signer n'a pas été surpris par la ruse, ni dicté par la force, également avantageux pour les contractants, il changera de vastes solitudes en pays florissants. Les Etats-Unis vont rétablir pour tous les droits maritimes, pour le moment, usurpés par une seule nation ; c'est d'aujourd'hui qu'ils sont au nombre des puissances de premier rang. »

Lorsque Bonaparte apprend que le Traité est signé, il se frotte les mains de satisfaction. Avec un magnifique éclair de revanche dans ses yeux enfoncés, d'une voix vibrante il prend le monde à témoin, et prophétise : « Cette accession de territoire affermit pour toujours

la puissance des Etats-Unis et je viens de donner à l'Angleterre une rivale maritime, qui, tôt ou tard, abaissera son orgueil ! »

Moins haut, presque rêveusement, il ajoute : « Un jour viendra peut-être où cette cession de la Louisiane aux Etats-Unis rendra l'Amérique trop puissante pour l'Europe. »

M. Livingston, qui a en tête les réflexions de M. Barbé-Marbois au sujet de contestations possibles autour des parties mal connues et trop vaguement délimitées, retourne voir le Duc de Talleyrand pour lui demander où s'arrête exactement le territoire qu'il vient d'acquérir. Le Duc a plus que jamais l'air de se moquer de son monde, et cela déconcerte toujours l'Américain.

« — M. Livingston, je n'en ai pas la plus petite idée, tout ce que je sais c'est que nous vous donnerons le pays comme nous l'aurons reçu, c'est la seule chose que je puisse vous dire. »

« — Mais que comptez-vous reprendre à l'Espagne ? »

« — Je vous répète que je n'en ai pas la moindre idée. »

« — Vous voulez dire que ce sera à nous de fixer nos bordures ? »

« — Je ne peux vous donner aucun éclaircissement sur ce point. Vous avez conclu un noble marché pour vous-même et je suppose que vous en tirerez tout le maximum possible. »

Le 22 mai, les hostilités reprennent entre la France et l'Angleterre, sans attendre les dispositions du Gouvernement américain, Bonaparte ratifie le Traité pour mettre la Louisiane à l'abri.

M. King, qui a été avisé du Traité par M. Livingston, en a informé aussitôt Lord Hawkesbury, qui très gracieusement lui répond quelques jours plus tard : « J'ai reçu de Sa Majesté l'ordre de vous exprimer le plaisir avec lequel Elle a reçu cette intelligence. »

Le Traité, ratifié par le Premier Consul, arrive à Washington le 14 juillet 1803. L'Espagne a déjà protesté auprès du Président. Le marquis de Casa Irujo, l'ambassadeur, a déclaré que Bonaparte n'avait pas le droit d'aliéner la Louisiane, d'autant plus qu'il était sous obligation de faire reconnaître le Roi d'Etrurie par tous les pouvoirs européens, et ne s'est pas encore entremis auprès des Cours de St James et de St Petersburg, le Traité de vente n'est donc pas opérant.

M. Jefferson ne reconnaît pas le bien-fondé de ces objections. Sur les conseils de M. Livingston, il passe outre et convoque le Congrès pour le mois d'Octobre suivant, afin de procéder à la ratification.

Le 17 Octobre, les débats sont engagés. La plupart des sénateurs

ont à la vérité sur la Louisiane les notions les plus vagues et les plus fantaisistes. Ils ont entendu dire qu'il y avait quelque part une immense montagne de sel, blanche et transparente comme un gros cristal, d'où par les fissures coulaient des ruisseaux salins. Ils savent que le pays est à l'Ouest, une situation nébuleuse dans les esprits peu initiés aux mystères de la géographie, et c'est tout.

Il n'y a point d'unanimité quant à la désirabilité de l'acquisition, très vite l'animation s'attise, les objections grandissent, les quinze millions de dollars sonnent gros aux oreilles des ruraux.

M. Samuel White, du Delaware, attire l'attention sur les maux qui suivront. « Si cet immense monde nouveau, ce monde sans limites est incorporé dans l'Union, les citoyens des Etats quitteront leur présent territoire, traverseront la rivière. Eloignés à d'énormes distances, peut-être à deux ou trois mille milles de la capitale de l'Union, ils sentiront à peine les rayons de son Gouvernement, leur affection sera aliénée, graduellement ils deviendront pour nous des étrangers. » Il assure de plus que quinze millions de dollars représentent une somme énorme, quand il s'agit de la payer.

M. James Jackson, de Georgie, ne partage pas les inquiétudes de M. White. Il est positivement sûr que pas un habitant de l'Est ne traversera la rivière pour aller habiter un pays aussi perdu que la Louisiane. En revanche, il croit qu'on pourrait persuader aux sauvages du Sud d'y aller, leurs terres alors deviendraient vacantes et conviendraient à des émigrants européens désirables, ce qui serait une excellente solution.

M. Robert Wright, du Maryland, approuve l'achat. Très certainement, les Louisianais seront des citoyens fidèles de l'Union « car ils ne seront pas assez fous pour préférer être sujets d'un lointain pouvoir d'Europe, quand ils peuvent être membres de cet immense empire, avec tous les privilèges des citoyens américains. »

Les Fédéralistes sont violemment opposés à cet agrandissement. Des membres du Congrès soulèvent un point constitutionnel, la Constitution permet-elle d'acquérir un territoire étranger, par déboursement ? En lui-même, le Président Jefferson se pose la même question.

A la Chambre des Représentants, le débat se prolonge. Le 26 Octobre, le Traité est enfin ratifié par une majorité de deux tiers. Le Président est autorisé à prendre possession du territoire, le Congrès a voté la création d'un fond de 11,250,000 dollars pour procéder à l'exécution des clauses.

XLVI.

Sans rien savoir des événements récents de France, la Louisiane, un peu assagie depuis qu'on a enterré, en 1800, Philippe de Marigny de Mandeville dans la Cathédrale, attend le Général Victor et fait ses préparatifs. Le Gouverneur, Don Juan Manuel de Salcedo, un vieillard presque impotent, et un tantinet radoteur, a délégué ses pouvoirs, à son jeune fils. On a vendu aux enchères la fourniture de viande pour les troupes à venir, et des troupeaux sont rassemblés.

On dit qu'un vaisseau français approche. Ne sachant à quoi s'attendre, le gouverneur publie quelques ordonnances préventives : les réunions publiques sont interdites, il est défendu de circuler sans lumière dans les rues, après dix heures ; les vagabonds ont trois jours pour quitter la ville.

Le 21 mars 1803, le vaisseau annoncé entre dans la passe. Ce n'est pas le Général Victor qui arrive, mais M. de Laussat, en mer depuis cinquante-huit jours.

Don Manuel, le fils du Gouverneur, le Lt. Calderon, représentant l'armée et Don Ramos, l'intendant, partent immédiatement dans le sloop de la douane, pour recevoir le Préfet Colonial au seuil de la Louisiane.

A quatre heures de relevée, le 26, M. Pierre-Clément de Laussat, ou plutôt le citoyen Laussat, s'il faut l'appeler par son nom, met pied à terre devant la Nlle Orléans, au bruit d'une salve d'artillerie. Une délégation de dignitaires l'escorte jusqu'à la résidence du Gouverneur, puis à la belle demeure de M. de Marigny, que la famille a mise à sa disposition.

Plusieurs français ont tenu à contribuer à ses aises : M. de Libaudan a prêté du linge, M. de Pontalba a offert les esclaves.

Don de Salcedo, péniblement, lui rend sa visite et met son équi-

page à sa disposition ; le lendemain, les principaux notables, conduits par M. Lanusse, Béarnais comme lui, qui est à la tête du Cabildo, le clergé, les planteurs voisins viennent lui offrir leurs respects. M. Laussat s'efforce d'être gracieux avec tout le monde, d'ailleurs il est aimable par tempérament. Ancien membre du conseil des Cinq-Cents et du Tribunat, cet homme de trente-six ans sait, en principe, manier les foules, pourtant dans cette atmosphère étrangère, il est un peu déconcerté.

Il s'attendait à une explosion de joie, croyait débarquer en libérateur, arracher avec grandiloquence un joug détesté. Au lieu de cela, il trouve des Français et des Espagnols bras-dessus bras-dessous, mariés entre eux, s'entendant comme larrons en foire. Il n'entend pas prononcer autour de lui les mots que la révolution lui a rendu familiers : tyrannie, despotisme.

A la vérité, les Louisianais ont peur de ce représentant républicain, qui va peut-être tout bouleverser. Ils n'ont pas oublié les atrocités encore proches de la révolution ; les planteurs, dont quelques-uns sont des réfugiés de St. Domingue, ont encore présent à la mémoire l'effroyable massacre de l'île. La République ne va-t-elle pas déchaîner les esclaves de la Louisiane ? Il y a de l'inquiétude dans l'air.

Un Louisianais, venu de sa concession de la Rivière-Rouge, parce qu'il est influent dans sa paroisse, est présenté à M. Laussat. « Citoyen » commence le Préfet... le planteur, saisi par ces syllabes qu'il entend pour la première fois, se retourne pour voir s'il y a quelqu'un derrière lui. Non, il s'agit bien de lui. Dans la dénomination insolite, il pressent un danger, et, imperceptiblement, couche ses oreilles comme un lapin prêt à déguerpir.

M. Laussat est irrité de ne pas entendre de jérémiades contre ces Espagnols qu'il avait pris, de loin, pour des ennemis. Il lui faut gagner l'amitié des habitants, les rassurer.

Le tambour de ville tourne sur la place d'Armes, en s'égosillant de son mieux sur la proclamation du préfet, qu'il fichera ensuite, par un clou, contre un arbre : « 6 Germinal. Louisianais, votre séparation de la France marque une des époques les plus honteuses de nos Fastes, sous un gouvernement faible et corrompu, après une guerre ignominieuse et à la suite d'une paix flétrissante. A côté d'un abandon lâche et dénaturé, vous offrites le contraste d'un amour, d'une fidélité et d'un courage héroïques. Tous les cœurs français en

furent attendris et n'en ont jamais perdu la mémoire ; ils s'écrièrent alors avec orgueil et ils n'ont jamais cessé de répéter que leur sang coulait dans vos veines. »

« Aussitôt qu'ils eurent repris leur dignité et reconquis leur gloire, par la Révolution, et par une suite prodigieuse de triomphes, ils ont reporté sur vous leurs regards ; vous êtes entrés dans leurs premières négociations ; ils voulaient que votre rétrocession signalât leur première Paix... Le temps n'en était pas encore venu, il fallait qu'un Homme parût, à qui rien de ce qui est national, grand, magnanime, juste ne fut étranger, ni impossible ; qui, au talent le plus éminent des Victoires, unit le talent plus rare d'en tirer et d'en fixer tous les heureux résultats ; qui commanda à la fois par l'ascendant de son caractère, aux ennemis la terreur et aux alliés la confiance ; qui, d'un génie pénétrant aperçut les véritables intérêts de son pays, et, d'une volonté inébranlable les embrassa ; qui fut né enfin pour rasseoir la France sur ses fondements, la rétablir dans l'étendue entière de ses limites, et laver toutes les Taches de ses Annales. »

« Cet Homme, il préside aujourd'hui à vos Destinées, et, dès ce moment, Louisianais, il vous répond des vôtres. »

« ...Pour qu'elles soient belles et heureuses, il suffit de seconder sur ce sol fortuné les prodigalités de la nature ; tels sont aussi les desseins du gouvernement Français. »

« Vivre en paix et en amitié avec tous vos voisins, protéger votre commerce, encourager votre agriculture, peupler vos déserts, accueillir et favoriser le travail et l'industrie, respecter les propriétés, les habitudes et les opinions, rendre hommage au Culte, mettre la probité en honneur, conserver aux Lois leur empire et ne les corriger même qu'avec mesure et au flambeau de l'expérience, maintenir une police vigilante et ferme, resserrer chaque jour les nœuds qu'une même origine, les mêmes mœurs, les mêmes inclinations établissent entre cette colonie et la Mère Patrie. Voilà, Louisianais, l'honorable mission dont votre Capitaine Général, votre Préfet Colonial et votre Commissaire de Justice se félicitent d'être chargés au milieu de vous. »

« Vous vous applaudirez, sous tous les rapports, d'être redevenus Français ; vous sentirez de jour en jour davantage le prix de ce beau titre, objet aujourd'hui d'envie sur tout le globe. Nous savons néanmoins, Louisianais, et nous ne voulons pas le dissimuler, que

durant trente ans l'Espagne, par la douceur d'un Gouvernement réparateur et généreux s'est efforcée de vous faire oublier la faute sanglante d'un Agent indigne de cette noble nation... »

La voix du crieur, enrouée et lasse, se fait de plus en plus intelligible. Sur la place la foule s'est amassée, les vieux font cercle pour mieux entendre, les passants s'arrêtent un moment, en changeant de main leur fardeau. M. Laussat, sur un balcon regarde la scène.

Pas un visage ne tressaille en écoutant ces mots énormes, aucune émotion ne se manifeste, le crieur pourrait tout aussi bien annoncer une vente à l'encan ou la fuite d'un esclave. Quand c'est fini, chacun retourne à ses affaires.

Deux négrellons, demi-nus, ont écouté bouche béante. — Kicé lé nomme ? interroge Jasmin inquiet.

— In di gran mouné di laba, lotré koté au bor dolo, boucou de lézou, répond Joyau très au courant, toi pas contan ?

— To bon toi. Tu oté li so li la libété é to oulé li contant, grommelle l'enfant qui préfère ce qu'il connaît à l'inconnu.

Deux bateliers repartent en haussant les épaules : — Tout ça, c'est du chéti pareil au même, de la misère pour le pauvre monde, conclut Alcée.

La très jolie Madame Laussat arrive sur la corvette avec sa fille, les officiers commencent à s'intéresser à la famille du Préfet, lui font les honneurs de leur ville, qui compte quatre mille toits. Sur la rue de Chartres, dans les rues perpendiculaires de Conti, Toulouse, St. Louis, Orléans et les autres, les plus belles résidences, dont quelques unes ont trois étages, ont été rebâties dans le style espagnol, les patios sont bruisants de fontaines, les fleurs jaillissent de partout. La place d'Armes sur deux côtés est bordée de maisons uniformes, avec galeries et balcons de fer en encorbellement.

Dans le reste de la ville douze cents petites maisons surélevées, de bois, s'entassent. Les fortifications du Baron de Carondelet, qui n'ont pas été entretenues sont tout croulantes. Dans la palissade des grandes brèches permettent aux animaux en maraude de s'introduire, le fossé de défense, à moitié comblé, est retombé sous l'autorité des grenouilles, des crapauds et des serpents. Les rues, mal égouttées, par cette fin d'hiver sont constellées de flaques croupissantes. Le port est très animé : perroquets au séchage, bateaux plats des rivières, barques tremoussantes.

Bien qu'on montre peu d'empressement, un mouvement se dessine chez les Louisianais. Pour le meilleur ou pour le pire, on va redevenir Français, on sera au moins Français loyaux.

Le 6 Avril, M. Laussat reçoit une adresse rédigée au nom des planteurs de la paroisse St. Jean-Baptiste, seconde côte allemande. *« Citoyen Préfet. Votre proclamation du 6 Germinal, en nous donnant l'assurance certaine de notre réunion à la République Française a répandu dans nos âmes l'ivresse de la suprême félicité. C'était le but de nos plus ardents desirs. Les vieillards, de tous côtés, répètent : nous pouvons mourir maintenant, nous sommes Français ! et les jeunes gens disent : l'aurore du bonheur se lève pour nous ! Déjà leurs jeunes cœurs sont enflammés des sentiments qui distinguent les vrais Républicains ; notre mère commune, en nous envoyant une partie des soldats qui ont conquis la liberté doit s'attendre que nous saurons les imiter, quand il faudra la défendre... »*

Les habitants ont aussi préparé une adresse : *« Dans un âge si fertile en événements étonnants, sans doute des choses plus mémorables, plus importantes sont arrivées, mais rien peut-être n'offre un tableau aussi intéressant, aussi touchant que celui de la France victorieuse étendant une main protectrice à des enfants autrefois repoussés de son sein par la faiblesse et la prévarication, et offrant de partager avec elle les fruits d'une paix glorieuse... »*

« L'Argo », battant pavillon français, arrive, chargé de munitions, mais sans nouvelles du Général Victor. M. Laussat, qui ne comprend rien à ce silence, tue le temps en faisant des rapports pour son gouvernement, il se garde bien de mentionner la froideur de l'accueil qu'il a reçu. Ou il est aveugle, ou c'est un sot, à moins qu'il ne soit tout simplement flagorneur, car s'étendant sur Bonaparte, il mande au ministre Decrès : *« C'est impossible de parler un instant de la République, de ses guerres, de ses traités, de ses destinées, sans entendre son nom continuellement mentionné en termes admiratifs... Depuis le moment de mon arrivée, la joie des habitants s'est bruyamment manifestée... Nous avons été reçus partout par nos compatriotes de naissance et d'origine avec les plus grands témoignages d'affection... »*

Cependant, dans un élan de sincérité, il ajoute qu'il se méfie des Espagnols. Il soumet au ministre ses plans de réforme et ses observations, la justice en Louisiane *« est pire qu'en Turquie »*, les procès reviennent si chers que les gens lésés préfèrent s'abstenir. A M.

Chaptal, ministre de l'Intérieur, il déclare qu'il faudra introduire à la colonie chaque année mille à deux mille familles choisies dans les provinces voisines du Rhin ou de la Suisse, « *parce que les émigrants des départements du Sud ne sont bons à rien.* »

Le 18 mai, Don Sebastien Calvo de la Puerta Marquis de Casa-Calvo, qui vient d'arriver de la Havane, où il est Lt. Général, et Don de Salcedo, Gouverneur, au nom de sa Majesté Catholique proclament la rétrocession de la Louisiane.

Le Mis de Casa-Calvo a été accueilli à grands cris par tous les amis, qu'il avait laissé derrière lui. Grand seigneur spirituel, il est l'idole de la colonie. On rapporte son dernier trait : un noir s'étant respectueusement incliné à son passage, dans la rue, le marquis a ôté son chapeau et salué d'un grand geste. « Monseigneur, lui a dit son compagnon offusqué, n'avez vous pas vu que c'était un nègre ? » — « Certainement, je l'ai vu, a-t-il répondu, mais vous ne voudriez pas que je permette qu'un nègre me dépasse en politesse. »

Il a convoqué chez lui les habitants désireux de conserver leur obéissance et de se transporter dans une autre colonie de la Couronne. De nombreuses familles choisissent cette alternative, le clergé est divisé, malgré les objurgations de M. Laussat, les Ursulines, effrayées par « les lois sacrilèges de France », demandent à gagner la Havane. Duradon et Méridié Brossard, un jeune couple Acadien, tout intimidé, se tient devant le marquis, qui cherche à les entraîner à Cuba : « Sauf vot respect, Monseigneur, on n'ira point, où l'ombril est enterré on veut toujours rester, ya quéque chose comme qui dirait qui vous amarre là. »

Toutes ces « bonnes manières » faites au Marquis de Casa-Calvo, qui, il est vrai, les prend d'un peu haut, agacent prodigieusement M. Laussat. Il va profiter de ce merveilleux été pour visiter, en curieux, les paroisses éloignées. Il veut voir de près les Acadiens, dont on lui a dit tant de bien.

Dans les Opelousas, où avec un officier il erre à cheval, sans qu'aucune marque extérieure ne décèle sa qualité, un jeune paysan coupe du maïs. A sa vue, il arrête poliment son travail.

- Vous paraissez bien occupé, mon brave, dit M. Laussat, qui depuis son arrivée a appris à négliger le mot Citoyen.
- A vot service, Mussieu, je tranche les cigales, comme vous voyez.
- Nous voulons aller à St. Martin, en sommes-nous très loin ?
- Que non, Mussieu, c'est par delà l'Ile aux Cypres, et c'est point

un chemin méchant. Quand vous mettrez à la voile, en gagnant le large vous aurez à vot gauche une île que vous côtoyerez, vous verrez après un gros boué dans le fond, quand vous aurez navigué une bonne partie de la journée, vous arriverez à l'anse-au-renard, vous n'aurez qu'à hucher, l'homme qu'habite en face s'en vindra vous piloter dans le boué.

M. Laussat, devant ce vocabulaire nautique, écarquille les yeux. Autour de lui il y a quelques champs, des immenses pâturages pointillés de ruminants. Son compagnon lui explique que, par ici, gagner le large signifie s'engager dans la prairie, qu'une île est un bouquet d'arbres et qu'une pointe de pré avançant dans la forêt s'appelle une anse.

Intéressé, il cause avec le grand gars, on va vider un verre de boisson à la ferme longue et basse. — Dégreyez-vous donc, propose Valmire Thibodeaux, mis en confiance par ce monsieur pas fier. Il fait admirer son domaine, devient confidentiel — Dame, on n'est point mal, icite, nos popas ont défréchi la terre avant nous, chacun dans nous autres a eu eune désert à lui pour cultiver le maïs, mais faut s'échiner dur dans la chaleur pour de la réussite. J'vous garantis qu'on fouine pas, faut rabouter la terre, renchausser et déchausser le maïs, moufter les meulons de paille, j'vous garantis qu'on est souvent mal en position avec l'soleil qui tape sur le senti, les chamboulures, les maringouins, les bêtes rouges et les poux-de-bois. Sitôt le soleil couché, faut boire sa tasse de lait et manger son couche-couche, et puis s'fourrer en bas la berre pour dormir et s'lever à la barre du jour.

M. Laussat s'informe des récoltes de la paroisse, des coutumes locales, des rapprochements.

— Oh, vous pouvez guetter, y a point beaucoup de gros dos dans nous autres, mais c'est point tout misère, par icite. Des fois, on va aux autes villages à cheval, comme de bien entendu, avec les femmes. On visite les amis au large, alors c'étiens des contentements, des plaisirs jusqu'à ce qu'on en est tanné. Y a aussi les bals, les grands ramequins,¹ j'pourrais vous raconter toute la journée des choses qui vous interboliseraient.

M. Laussat s'extasie sur le bon ordre et la propreté de la petite ferme. Valmire rayonne de cette approbation.

1. Soupers.

— Aussitôt qu'eun petit est assez grand pour gréminer la terre, son popa lui donne eune p'tite taure pour commencer, au bout de quéque temps alle a eun viau, ça fait que chacun de nous, dans nous autres, a eun p'tit commencement pour se marier, et quand on a choisi, la macorne¹ traîne pas, allez.

Le garçon rougit, commence à tortiller ses doigts. — Sans vous commander, Mussieu, vous s'rez peut-être bien consentant à courir à ma noce, si vous êtes par icite alle hiver ? M. Laussat lui assure que rien ne lui plairait davantage.

— Ça c'est fait comme ça, explique Valmire, au village d'après, au bal j'ai aperçu une belle fille, Effige, qui sait se pimper et qu'est bonne couturière, et j'ai pensé à voir qu'on pourrait faire chaudière ensemble. Alors j'l'y ai dit tout de suite « la belle, vous me plait, si vous disez oui, on va se marier. » Alle m'a répondu « Tope, ça me va. » Alors on a commencé à embancher et la macorne est pour la Noal, quand ya plus de presse.

M. Laussat, en Béarnais qu'il est, est très intéressé par cette conception simple de la vie. La noce est loin, mais Valmire doit se rendre ce soir à un bal, pourquoi ne l'accompagnerait-on pas ?

L'odeur de la bonne terre monte dans l'air humide, la nuit ne peut se décider à tomber, les cogne-cul, entassés de familles, deviennent plus nombreux sur le chemin défoncé, les filles en barbichet s'interpellent de l'une à l'autre : Hé ! Ozéma, Frome, Deussa !

Le long des voitures, les garçons trottent sur leurs poneys turbulents : Hé ! Deus, Duradon, Valérien ! En chœur, dans l'heure molle, ils chantent :

*« Depi que j'on fait connaissance
« d'eun certain tendron,
« J'ons courrons à l'acquaintance
« J'ons perds la raison.
« Je ne connais dans la nature
« Rien de plus flatteur
« que l'aimable créature
« Qui me tchient au tchœur !*

Au fur et à mesure qu'elles arrivent à l'école où l'on danse, les mères déposent leurs nourrissons dans « le parc aux pitits », sur les

1. Noce.

matelas d'herbe sèche qui garnissent la petite pièce. Une vieille femme les surveillera et ils pourront « mialer tout leur saoul ».

Dans la salle d'école, le violonier attaque un rigodon, les « bal-
leuses » acadiennes, dont les visages sont affinés par les ailes blan-
ches qui les encadrent, font des révérences moqueuses devant les
garçons dégingandés, aux pieds lourds. Des rires honnêtes fusent.

Dans un coin deux hommes s'entretiennent. — T'as pas le tchœur
au plaisir, à ce soir ?

— Ah, pour ça non, j'étions dans les poux-de-bois, la vié moman
va point.

— Qué qu'alla la moman ?

— Alle est au pire, alle a le respire court et l'discours égaré !

Les couples se rejoignent pour « corrobier » une dernière contre-
danse. Le violonier n'a pas plus tôt arrêté son archet, qu'il s'élance
comme un fou dans le champ, et tire en l'air un coup de pistolet,
en criant « le bal est fini ! »

Les mères reprennent leurs petits, les chars-à-bancs retrouvent
leurs ornières familières, et les voix continuent :

« L'autre jour en cachette
« Alle me fit présent d'un bécot.
« Ah ! ma bouche en devint muette
« Et j'en restai tout sot.
« Ce bécot-là, au fond de mon âme,
« Imprima le bonheur,
« Il redoubla la flamme
« Qui me tchient au tchœur !

XLVII.

Lorsqu'il rentre à la Nlle Orléans, après son escapade bucolique, M. Laussat trouve la ville en effervescence, des rumeurs de la cession aux Etats-Unis se sont infiltrées.

Il est indigné et réfute à droite et à gauche. « Cette nouvelle, écrit-il au ministre, est un mensonge impudent, un canard avancé par le parti, qui en ce temps d'élection, l'expiration du mandat de M. Jefferson approchant, a cru, en la divulgant tout à coup, aider les partisans du Président. »

M. Laussat a tort de s'insurger, la nouvelle est exacte, M. Landais, un officier venu de Washington, par le pays des Creeks et des Cherokees, la confirme. Un vaisseau de Bordeaux lui apporte sa nomination de Commissaire et les pouvoirs qui lui sont nécessaires pour accepter des mains de l'Espagne la Louisiane et la transmettre aussitôt aux Etats-Unis.

Le 30 Novembre 1803, M. Laussat, dans un bel uniforme vert bouteille à col brodé, et coiffé d'un bicorne emplumé, quitte à pied sa résidence, escorté de soixante Français.

Le ciel tourterelle roule des nuages ventrus, qui ne demandent qu'à crever, il ne fait pas froid, mais l'humidité est pénétrante ; c'est une atmosphère de mauvais présage. Malgré ce temps menaçant, la Place d'Armes sur laquelle sont rangées, d'un côté les troupes espagnoles et de l'autre la milice, est noire de monde ; les balcons, les fenêtres, les toits sont animés de gesticulations. Aux onze balcons de l'Hôtel de Ville, Madame Laussat, Mme de Almonester, sa fillette Micaela, et les grandes dames de la ville affichent leur dernière toilette.

Au moment où les cloches sonnent l'Angélus de midi, M. Laussat arrive à l'Hôtel de Ville, où il est reçu, en bas du grand escalier, par des officiers et notables espagnols, qui le conduisent à la Salle du Conseil. Trois fauteuils sont préparés, il s'assoit à la droite du Gouverneur, le Marquis de Casa-Calvo est à sa gauche.

Il remet à Don de Salcedo ses pouvoirs, la lettre de créance du Premier Consul et l'ordre de Sa Majesté Catholique. Don Andres Lopez de Armesto, secrétaire du Cabildo, en donne lecture en espagnol, et M. Daugerot, greffier de la marine, en français. Sans attendre, le Gouverneur lui tend, sur un plateau d'argent, les clefs des forts St. Charles et St. Louis, et le Marquis de Casa-Calvo, d'une voix sonnante, qui fait écho sur les boiseries, relève la population du serment d'allégeance à son Maître. Avec un profond salut, M. Laussat échange son fauteuil pour celui de Don de Salcedo, puis tous les trois se lèvent et se rendent sur le balcon principal.

Lentement, le pavillon espagnol commence à descendre du mât dressé au milieu de la place, au bruit de vingt et un coups de canon tirés par le fort St. Charles et la batterie installée devant la Préfecture, et de la décharge des fusils. A mi-chemin, le drapeau espagnol s'arrête un instant et le drapeau français monte, salué à son tour de vingt et un coups par l'Argo, le Fort et la batterie de terre.

Aucune acclamation, aucune manifestation de joie n'accueille les couleurs françaises, qu'on sait transitoires. Ces changements rapides ressemblent au mouvement des éventails qu'on ferme et qu'on ouvre en faisant apparaître chaque fois, suivant le sens, un nouveau tableau. Les habitants ne sont plus ni Espagnols, ni Français, ils sont Louisianais, se considèrent comme un tout.

Seul, le temps, avec des accents noirs, se lamente.

Don de Salcedo, le Marquis de Casa-Calvo et M. Laussat signent le procès-verbal, et le Préfet accompagne l'ancien gouverneur jusqu'à l'escalier, laissant à ses officiers le soin de l'escorter jusqu'en bas.

Du balcon, M. Laussat s'adresse à la foule : « La mission qui m'a emmenée parmi vous à travers l'océan, cette mission sur laquelle reposaient depuis longtemps nos espoirs et nos vœux ardents de bonheur pour vous, est maintenant changée, et celle dont je suis chargé, moins gratifiante mais pour moi aussi flatteuse m'offre une source de consolation, qui naît de la certitude que les résultats seront pour vous plus avantageux. »

« ...Vous voyez flotter le drapeau de la République Française et vous entendez ces canons vous annoncer de tous côtés le retour à la domination française, ce sera seulement pour un instant, Louisianais, et je suis à la veille de transférer la possession de cette colonie aux Commissaires des Etats-Unis. »

« ...La guerre approchante, qui commence sous les auspices les

plus sanguinaires et les plus terribles, menace la sécurité des quatre coins du monde et a donné une direction nouvelle aux intentions bienfaisantes de la France pour la Louisiane, elle l'a cédée aux Etats-Unis d'Amérique. Le gouvernement particulier que vous vous donnerez sera adapté à vos mœurs, vos usages, votre climat, vos croyances, vous ne tarderez pas à ressentir les avantages d'une justice intègre, impartiale et incorruptible. Dans cet événement, la République Française donne la première aux siècles modernes l'exemple d'une colonie qu'elle émancipe volontairement... »

Des officiers espagnols écoutent avec un petit sourire railleur : — qu'en termes bien couchés ces choses-là sont dites, plaisante un lieutenant, qui a des lettres.

M. Laussat descend sur la place avec sa suite, présente à la Milice son nouveau commandant, M. de Bellechasse. « Je vous confie, au nom de la République Française, ces bannières, vous les défendrez, vous les honorerez. Elles flottent pour le bien de votre pays et sont ici sur leur sol natal, du sang français coule dans les veines de la plupart d'entre vous ! »

La foule commence à s'écouler. Au milieu de la place, les trois couleurs s'étirent brutalement dans le vent. Avant de s'acheminer vers leur dîner, les habitants regardent encore un instant ces couleurs nouvelles, qui, dans leur esprit lent, ne sont pas encore celles de la France.

Avec un soupir de regret, un paysan commente : — C'est pas tant brave comme le drapiau blanc, Alcibiade. Son compagnon partage cette opinion : — Tous ces dérangements, ça n'a pas grand fion avé moué. On n'a pas eu l'temps d'y jongler.

Un groupe de jeunes noirs discute gravement.

— Ké cé li tignon enhau ? interroge Crapaux, le plus jeune.

— Ouette, ti oua pas, répond Jolicœur, le sage de la bande, li drapo de lafrance !

— Resté don tranqui, bête, mo sé lafrance, li dapo blan.

— Bon Djé, zamain pelé kichoge la mo te di toi, li dapo bian gagnain rouze é pi bieu !

— Dipi can ?

— Dipi ké li roi mouri, coupé, toi pov neg, ti connin arien.

Ongué, un vieux, s'inquiète : — Bon moune layé asteur ladan lafrance ? Cé bonair ?

— Pétété, répond Gribouille, li di comme ça, anon oua.

Mercuré, sceptique, ouvre les mains comme s'il haussait les épaules : *Tou ça cé bon pou la parole, can in roi péri, l'aute couri.*

Autour de la place, le tambour de ville annonce la terne proclamation : *« Citoyens Français. Le drapeau français flotte aujourd'hui sous vos yeux, il vous rappelle sur cette terre lointaine vos combats et vos victoires, votre dévouement et votre valeur. Il cherche en vain autour de lui le rempart accoutumé de ces formidables bayonnettes, qui l'ont couronné de tant de puissance et de gloire. Mais accueilli par un allié fidèle et loyal, il sera gardé par des Louisianais, ces dignes enfants de nos Pères, il le sera par votre présence, par votre respect, par votre amour. »*

Sans perdre de temps, M. Laussat remplace le Cabildo par un Conseil Municipal, à l'image de ceux de France. M. Etienne de Boré, le plus influent et avisé des planteurs, devient maire de la ville ; MM. des Tréhans, et Sauve sont adjoints, MM. Fortier, d'Er-bigny et Faurie, Conseillers. Ces noms ont un fumet de France, qui évoque le Conseil d'Orléans ou de Villeneuve-sur-Lot.

M. Laussat, le lendemain, 1^{er} décembre, reçoit la visite de l'ancien gouverneur et du Marquis de Casa-Calvo, accompagnés du clergé et des grands dignitaires espagnols. Ponctuellement, un quart d'heure plus tard, il rend à Don de Salcedo sa visite et retrouve chez lui toute la compagnie qu'il vient de quitter. L'atmosphère est si cordiale qu'il décide tout à coup de fêter le drapeau français. A la ronde il invite à dîner.

Le vent du Nord a nettoyé le temps et séché les rues. Devant la Préfecture des feux allumés dans des grands pots illuminent les arrivées de lueurs fauves, brusquement tordues par le vent.

A l'intérieur, on a démonté les portes pour agrandir les salons. Soixante-quinze personnes sont à table. Les convives portent successivement trois toasts, chacun accompagné de 21 décharges d'artillerie : le premier — avec du champagne blanc — à la République Française et à Bonaparte ; le second — avec du champagne rose — à l'Espagne et à Sa Majesté Charles IV ; le troisième — avec du champagne blanc — aux Etats-Unis et au Président Jefferson. Après de longues acclamations, ils élèvent leurs verres, une dernière fois, à la santé des dames de la Louisiane.

Les invités continuent à arriver, une centaine de femmes, toutes jolies, vêtues avec une élégance voulant être grecque ; les tailles hautes les font ressembler à ces déesses, dont on parle à tout propos.

Cent soixante-quinze seigneurs hidalgos, officiers français en uniforme, beaux esprits de la ville, Américains, reconnaissables à la simplicité de leur accoutrement, se coudoient. Les tables de jeux sont installées à profusion, on joue au piquet dans tous les coins.

Le Marquis de Casa-Calvo, avec Madame Laussat, par un menuet, ouvre le bal. Les contredanses et les passe-pied se succèdent, suivies de danses de caractère, car la mythologie est en grand honneur dans les provinces françaises.

A trois heures, l'ambigu est servi, puis la danse des Bateaux reprend. Ce n'est qu'à sept heures du matin qu'on attaque la Galopade finale, et huit heures ont sonné lorsque les attardés se retrouvent dans l'air frais d'hiver.

Maintenant que les troupes espagnoles ont été retirées des postes et des forts, la colonie est à la merci d'un soulèvement ou, tout au moins, des déprédations des maraudeurs. Il n'y a ni milice régulière, ni police, la population n'est qu'à demi rassurée. Pour préserver l'ordre, en attendant la prise de possession des Etats-Unis, des jeunes créoles, fils de planteurs et d'officiers, des marchands, des matelots et des scribes, trois cents hommes en tout, se groupent sous les ordres de M. Daniel Clarke, Jr, le Consul Américain, et offrent les services de leur petite milice à M. Laussat, qui se montre fort heureux de cet empressement, et le même jour, accepte le serment de fidélité des anciens officiers français. La ville est maintenant patrouillée nuit et jour, les habitants n'ont rien à craindre.

Le 4 décembre, à la cathédrale, devant tous les notables assemblés, on chante une messe solennelle pour la France et un Te Deum. Le préfet colonial a demandé à l'évêque espagnol de remplacer dans la liturgie les prières royales par des invocations pour la République Française et Bonaparte, mais ceci n'a pas été du goût de sa Grandeur. On est arrivé à un compromis, c'est un prêtre français qui officie et exécute les ordres de M. Laussat.

Le Marquis de Casa-Calvo, comme tous les Espagnols, est maintenant fort aimable pour le préfet, qui n'est pas mieux loti que lui. D'après les propres dires de M. Laussat « *il fait preuve pour lui de noblesse, de grâce, et même de magnificence* ».

Le 8 décembre, le Marquis offre un bal magnifique, coûtant quinze mille livres, en l'honneur de Mme Laussat, qui y trône dans une loge gardée par des grenadiers. Elle est vraiment charmante, des boucles coquines s'échappent de son ruban turquoise, sa haute poi-

trine est aussi généreusement décolletée que celle de toutes les autres dames de l'assistance, ce qui n'est pas peu dire, car de tous côtés les seins s'offrent avec abandon. Elle n'est pas seulement belle, elle est pourvue de toutes les grâces. Lorsque le Conseil Municipal donnera pour elle un autre bal, pendant le souper, une colombe, jusque-là perchée sur une branche de rose, descendra se poser devant elle, avec un papier bien calligraphié dans son bec, qu'on lira à voix haute :

Portrait de Madame Laussat.

- « On voit réunis en elle
- « Les vertus et les attraits ;
- « On voit le portrait fidèle
- « De son âme dans ses traits.
- « Affable, sensible et bonne,
- « Vertueuse, sans fierté,
- « Et belle sans vanité,
- « Tout est charme en sa personne. »

M. Laussat ne s'en laisse remontrer par personne en étiquette. Dans toute la ville, des invitations circulent : « *Le Citoyen Laussat, Préfet Colonial, Commissaire du Gouvernement Français pour la reprise de la Louisiane des mains de l'Espagne et sa remise aux Etats-Unis, vous prie de participer chez lui, jeudi prochain, 23 Frimaire, à 7 heures du soir, à une soirée qu'il dédie au Marquis de Casa-Calvo, brigadier des armées espagnoles, l'un des Commissaires de Sa Majesté Catholique, en retour du noble et brillant accueil qu'il a fait en lui ces jours derniers au Représentant de la Nation Française et en signe de l'union et de l'amitié qui règne entre leurs deux Augustes et Puissants Gouvernements.* »

Près de cinq cents invités, le 16 décembre, se rendent à la Préfecture. Deux cent vingt bougies et vingt-quatre quinquets éclairent de reflets sautillants la beauté des femmes et l'élégance de leurs cavaliers, on a retardé le départ du « *Desempeño,* » la corvette espagnole, pour que les officiers puissent assister au bal. Les tables de buffets ploient sous le poids des bavaroises, les réserves de chocolat, de thé, de café et de consommé. Les boléros succèdent aux contredanses anglaises et françaises.

Un concert repose les danseurs, on écoute un concerto de Lesueur

et une symphonie d'Haydn, puis on descend dans le grand salon, où sur une table de soixante couverts, au milieu de rochers, se dresse le Temple de la Bonne Foi, entouré de colonnes surmontées de colombes et abritant les déesses. A côté une table de vingt-quatre couverts est dressée.

Dans la galerie extérieure, aussi brillamment éclairée, et protégée par une grande tente, trente deux guéridons sont luxueusement arrangés pour cent quarante-six personnes. A une extrémité de la galerie, un buffet ravitaille ceux qui n'ont pu trouver de place. Quarante à cinquante plats s'offrent aux choix des convives, vingt quatre sortes de gombos et des jambalayas sont passées.

Le bal cette fois dure plus de douze heures, c'est à 9 heures et demie du matin qu'on en sort, après avoir appris que les Commissaires américains sont à proximité de la ville.

Le général Wilkinson et le Général Claiborne se sont rejoints à Fort Adams, sont redescendus de concert avec cinq cents hommes, miliciens du Tennessee et cavaliers du Mississipi, et sont campés sur le fleuve, à trois kilomètres de la Nlle Orléans.

Quelques moments après le départ de ses invités, le Major Wadsworth vient demander au Préfet s'il peut les recevoir à midi, le lendemain. A l'heure dite, M. Laussat leur envoie sa voiture, et M. Vinache, major des sapeurs, le Colonel de Bellechasse et M. Blaque, pour les escorter.

A midi, les Commissaires arrivent à la préfecture, suivis de trente volontaires à cheval. Dix-neuf coups de canon les saluent.

Après leur départ, M. Laussat laisse savoir dans la ville qu'il leur rendra leur visite le lendemain, à onze heures. C'en est assez pour que le 19, à dix heures et demie, une cavalcade de soixante Français soit réunie devant la Préfecture, pour lui faire escorte.

Le jour fatidique est là. C'est un frimaire sans frimas. Par ce vingtième jour de Décembre 1803, limpide et joyeux comme un printemps, la foule habituelle se masse sur la Place d'Armes, où d'un côté la petite milice est rangée en ordre de bataille. Les balcons et les toits sont garnis de plus de badauds que les bois-boutons de fleurs, à la saison.

Depuis la veille, cinquante Français venus volontairement de près et de loin, avec le Sergent Legrand, se sont constitués en corps, gardien des couleurs françaises.

A dix heures et demie du matin, M. Laussat, à pied, quitte la

préfecture, suivi de plusieurs centaines de Français. A peine est-il arrivé à l'Hôtel de Ville, que les Commissaires américains, salués par une compagnie de grenadiers, franchissent la porte de la ville. Leurs troupes, avançant en peloton, se rangent sur la place, en ordre de bataille, vis-à-vis de la milice. Vingt et un coups de canon retentissent.

Les généraux Claiborne et Wilkinson sont reçus au pied de l'escalier de l'Hôtel de Ville par M. de Livaudais, major de la milice, le major Vinache et M. Dangerot. Le Préfet les rencontre au milieu de la grande salle du Conseil, le Général Claiborne s'assoit à sa droite, le Général Wilkinson à sa gauche.

Après que les créances sont échangées, à voix haute le Traité et sa ratification sont lus, et M. de Laussat déclare : « En conformité du Traité, je mets les Etats-Unis en possession des pays, contrées et dépendances de la Louisiane. Les citoyens et habitants qui voudront y rester et obéir à leurs lois sont dès ce moment relevés du serment de fidélité envers la République Française. » Puis il offre aux Commissaires une clef enrubannée aux trois couleurs.

Le Général Claiborne se lève, affirme la volonté de son Gouvernement de maintenir les Louisianais dans la jouissance de toutes leurs libertés.

Ils sont sur le balcon. Au grand mât de la place, le drapeau français descend et le drapeau des Etats-Unis monte. Lorsqu'ils se rencontrent à mi-chemin, les forts, la batterie de la Préfecture et les vaisseaux du port joignent leurs détonations.

M. Dusseuil, enseigne de vaisseau, reçoit dans ses mains le drapeau tricolore, le détache de sa corde et le tend au sergent-major Legrand, qui, sans mot dire, s'en entoure la taille, et, escorté de deux officiers de compagnie, sabre au clair, regagne sa ligne.

Pas un cri de désespoir ou de joie n'a jailli de la foule, pas un pleur n'a été versé à l'échange des pavillons. Dans un coin de la place, deux Américains agitent un instant leurs chapeaux, et, à petite voix, acclament leur bannière ; devant le silence absolu ils se taisent.

Aucun peuple ne peut en un mois changer trois fois de fidélité sans être saturé. Aucune corde ne vibre plus.

Les Commissaires américains et M. Laussat se rendent devant la milice, pour la dernière fois, le Préfet s'adresse à elle : « Mili-
ciens de la Nlle Orléans et de la Louisiane. Vous avez donné des

preuves de grand zèle et de dévotion filiale au pavillon français ces jours derniers, pendant le peu de temps qu'il a paru sur vos rivages, je le redirai à la France et à son Gouvernement, et je vous adresse en leur nom des remerciements. Voici les Commissaires des Etats-Unis, je leur transmets à cette heure votre commandement, obéissez leurs décisions, comme aux représentants de votre légitime souverain. »

C'est fini, la France a les mains vides.

Tambour battant, au son du fifre, Legrand, avec ses volontaires, s'en va, et les troupes américaines rendent les honneurs au drapeau français... qui passe.

New York 1940.

SOURCES

MANUSCRITS

- Archives du Ministère des Colonies, *Bibliothèque Nationale*, Paris.
Archives du Ministère de la Marine, *Bibliothèque Nationale*, Paris.
Archives Bibliothèque du Roi, *Bibliothèque Nationale*, Paris.
Archives. Registres du Conseil Supérieur de Louisiane, *Bibliothèque Nationale*, Paris.
Archives de la Bastille, *Bibliothèque de l'Arsenal*, Paris.
Archives Congress Library (*American State Papers*), Washington.
Archives Historical Society of Louisiana, New Orleans.
Archives Ministerio de Indias, Sevilla.
-

1555. CABEZA de VACCA—La Florida y Alvaro Nunez. *Valladolid*.
1586. BASANIER, Martin—Histoire notable de la Florida située dans les Indes occidentales, contenant les 3 voyages faits icelles par certains capitaines & pilotes Français dont le Capitaine rene de Landonnière, à laquelle a été adjoustée un 4^e voyage par le capt. de Gourgues.
1605. GARCILLO de la Vega—La Florida del Inca Avelante de Soto. *Lisboa*.
1643. LAET D'ANVERS, Jean de—Le Nouveau Monde. *Leyde*.
1663. HEYLINS, Peter—Cosmography in four books. *London*.
1681. MARQUETTE, Père Jacques—Découverte de quelques pays et nations de l'Amérique Septentrionale. *Paris*.
1684. HENNEPIN, Père Louis—Description de la Louisiane découverte au S.O. de la Nlle France, par ordre du Roy. *Paris*.
1685. CITRY de la GUETTE—Relacion verdadera dos trabalhos de gobiernados. D. Fernando de Soto (traduction 1557). *Paris*.
1689. HENNEPIN, Père Louis—Découverte de la Louisiane. *Nuremberg*.
1691. LECLERQ, Père Chrestien—Iers établissements de la Foy dans la Nlle France & découvertes faites depuis le fleuve St. Laurent, la Louisiane jusqu'au Golfe du Mexique avec le journal des Pères Zénobe Membre & Anastase Douay. *Paris*.
1697. TONTY, Chevalier de—Dernières découvertes de l'Amérique Septentrionale par M. de la Salle. *Paris*.
1703. LA HONTAN, Baron Louis Armand de LOIN d'ARCE—Nouveaux voyages dans l'Amérique Septentrionale. *La Haye*.
1704. de la BORDE—Voyage ou Nlle découverte d'un très grand pays faite par le Sieur de la Borde. *Amsterdam*.

1711. HENNEPIN, Père Louis—Voyages curieux & nouveaux de M. Hennepin & de la Borde. *Amsterdam*.
1713. JOUTEL, Henri—Journal historique du dernier voyage que fit M. de la Salle dans le Golfe du Mexique. *Paris*.
1715. de l'ISLE, Guillaume—Recueil d'un voyage au nord de l'Amérique. Paris lettres du Chevalier de Bonrepos. *Amsterdam*.
1720. Conseil d'État—Arrest qui ordonne qu'il ne sera plus envoyé de vagabonds à la Louisiane. *Paris*.
- BERNARD, Jean Frédéric—Relation de la Louisiane & du fleuve Mississippi où l'on voit l'état de ce grand país & les avantages qu'il peut produire. *Amsterdam*.
- TONTI, Chevalier de—Relation de la Louisiane & du fleuve Mississippi. *Amsterdam*.
- HENNEPIN, Louis—Voyage en un pays plus grand que l'Europe entre la mer glaciale et le Nouveau Mexique.
- BONREPOS, Chevalier de—Description de la Louisiane. *Paris*.
- Nouveau MERCURE. *Paris*.
1722. BACQUEVILLE de la POTHERIE—Histoire de l'Amérique Septentrionale. *Paris*.
- COXE, Daniel—Description of the English province of Carolina called by Spaniards Florida & by the French La Louisiane. *London*.
1723. BACQUEVILLE de la POTHERIE—Voyage en Amérique. *Paris*.
- CADENA y CANO, Gabriel—Ensayo cronologico para la historia de la Florida 1512-1722. *Madrid*.
1724. BANET, Louis—Rapport à la Cie des Indes. *Paris*.
1727. KERSLAND, John Ker de—Mémoire sur la puissance des Français à Hispaniola & sur le Mississippi (traduction). *Rotterdam*.
1728. LAVAL, Père—Voyage fait par ordre du roi en Louisiane, en 1720. *Paris*.
- HACHARD, Marie Madeleine—Relation du voyage des dames Ursulines de Rouen à la Nlle Orléana. *Rouen*.
1734. HENNEPIN, Louis—Voyage en un pays plus grand que l'Europe. *Amsterdam*.
1735. BRUZEN de la MARTINIÈRE, géographe du roi d'Espagne—l'Amérique Septentrionale. *Amsterdam*.
1738. FRESNE de FRANCHEVILLE—Histoire de la Cie des Indes. *Paris*.
1744. CHARLEVOIX, Père François-Xavier de—Histoire & description générale de la Nlle France, avec le voyage historique d'un voyage de l'Amérique Septentrionale, adressé à Mme la Duchesse de Lesdiguière. *Paris*.
1745. DERNIS—Recueil des édits, arrêts, règlement concernant la Cie des Indes. *Paris*.
1753. DUMONT de MONTIGNY, Jean-François—Mémoire historique de la Louisiane contenant ce qui y est arrivé de plus mémorable depuis l'année 1687. *Paris*.
1754. BUVAT—Journal de la Régence. *Paris*.
1758. LE PAGE du PRATZ—Histoire de la Louisiane contenant la découverte de ce vaste pays. *Paris*.
1760. JEFFERY—Natural and civil history of French Dominion in North America. *London*.

1761. MARIGNY de MANDEVILLE—Mémoire historique sur les négociations de la France & l'Angleterre. *Paris*.
1764. Extrait de la lettre du roi Louis XV à M. d'Abbadie. Braud. *Nlle Orleans*.
1765. GENEVEAUX, père Hilaire de—Relation d'un Capucin. *Nlle Orleans*.
MARIGNY de MANDEVILLE—Mémoire sur la Louisiane. *Paris*.
1768. VALETTE de LAUDUN—Journal d'un voyage à la Louisiane fait en 1720 par un capitaine de vaisseau du roi. *La Haye*.
BOSSU—Nouveau voyage aux Indes Occidentales & relation des peuples qui habitent les environs du grand fleuve St Louis, vulgairement appelé le Mississippi. *Paris*.
Memoire des habitans & negocians de la Louisiane sur l'événement du 29 octobre 1768. *Nlle Orléans*.
1769. O'REILLY, Gal—Proclamation, ordonnance du serment à la population condamnation des rebelles. *Nlle Orléans*.
1770. PITTMAN, Cpt Phillip—Present state of European settlements of the Mississippi. *London*.
KALM, Peter—Travel in North America. *Washington*.
PREVOT d'EXILE, Abbé—Nlle collection de toutes les relations de voyages (1746-1770). *Paris*.
1771. CATESBY'S, Mark—Natural history of Carolina and Florida. *London*.
1772. RAYNAL—Histoire philosophique & politique des états et du commerce des européens dans les deux Indes. *Amsterdam*.
ULLOA, Antonio de—Noticias americanas de los territorios, climas y producciones de América. *Madrid*.
1773. CHAMPIGNY, Chevalier Jean de—La Louisiane ensanglantée. *London*.
1776. CHAMPIGNY, Chevalier Jean de—Présent état de la Louisiane. *La Haye*.
1777. SHERER—Recherches historiques sur le Nouveau Monde. *Bruxelles*.
BOSSU—Nouveau voyage dans l'Amérique Septentrionale. *Amsterdam*.
1780. MEZIERES y CLUNY, Athanase—La Louisiane. *Madrid*.
1784. SMYTH—A tour in the United States of America. *London*.
1787. CREVECOEUR, St. Jean de—Lettres d'un cultivateur Américain. *Paris*.
1790. MOREAU de St. Mery—Lois & constitution des Cies Françaises de l'Amérique de 1550 à 1786. *Paris*.
1792. AUBUREY, Thomas—Voyage dans les parties intérieures de l'Amérique. *Paris*.
1794. CARONDELET, Baron de—Circulaire aux habitants de la Louisiane. *Nlle Orléans*.
1797. IMLAY, Gilbert—A total description of the Western territories of North America. *London*.
1798. GAYOSO de LEMOS—Bando de Buen Gobierno. *Nlle Orleans*.
1802. VERGENNES, de—Mémoire sur la Louisiane. *Paris*.
BAUDRY des LOZIERES, Louis Narcisse—Voyage à la Louisiane. *Paris*.
1802. STODDARD—Historical sketches of Louisiana. *Philadelphia*.
1803. BERQUIN-DUVALON—Voyage en Louisiane & Floride en 1802. Vu de la colonie espagnole du Mississippi ou des Provinces de Louisiane par un observateur résidant sur les lieux. *Paris*.

- DUANE, Wm.—Report of a debate in the Senate. February 1803. *Philadelphia*.
- PONTALBA, Baron Edouard de—Mémoire sur la Louisiane. *Senlis*.
- ROSS, James—Speeches of Mr. Ross & Mr. Morris in Senate, 25 February 1803. *Philadelphia*.
- JACQUEMIN—Mémoire sur la Louisiane avec une description sol & productions de cette île. *Paris*.
- LAUSSAT, Clément de—Proclamation du 30 Novembre. *Nlle Orléans*.
- CLAIBORNE, General—Proclamation. *Nlle Orléans*.
- VOLNEY—Tableau du climat & du sol des Etats-Unis d'Amérique. *Paris*.
1804. GRAVIER, Henri—La colonisation de la Louisiane à l'époque de Law. *Paris*.
1805. PERRIN du LAC, François-Marie—Voyage dans les deux Louisianes et chez les nations sauvages du Missouri. *Lyon*.
1825. MARTIN, François-Xavier—History of Louisiana. *Nlle Orléans*.
1829. BARBE-MARBOIS, Marquis de—Histoire de la Louisiane et de la cession aux Etats-Unis. *Paris*.
1831. BERNARD de la HARPE—Histoire générale de l'établissement des Français en Louisiane 1720... *Nlle Orléans*.
1831. GAYARRE, Charles Etienne—Essai historique sur la Louisiane. *Nlle Orléans*.
- LAUSSAT, Pierre Clément de—Mémoire sur ma vie pendant les années 1802 & 1803. *Pau*.
1841. DEBOUCHEL, Victor—Histoire de la Louisiane depuis les premières découvertes à 1840. *Nlle Orléans*.
1844. GAYARRE, Charles Etienne—History of Louisiana. *Nlle Orléans & New-York*.
1852. FRENCH, B. F.—Historical collection of Louisiana. *New-York*.
1853. SEALSFIELD, Charles—Les émigrés français de la Louisiane. *Paris*.
1859. THOMASSY—R. Cavelier de la Salle & ses relations inédites de la découverte du Mexique. *Paris*.
1863. FERLAND, Abbé—Cours d'histoire du Canada. *Québec*.
- EYMA, Xavier—La légende du Meschacébé Revue Contemporaine. *Paris*.
1864. MARGRY, Pierre—Les entreprises de Louia Joliet. *Paris*.
- PERROT, Nicolas—Mémoire sur les mœurs, coutumes, religions des sauvages de l'Amérique Septentrionale. *Leipzig*.
1865. CARAYON, Auguste—Bannissement des Jésuites de la Louisiane. *Paris*.
1867. MARGRY, Pierre—Relation & mémoire pour servir à l'histoire de France dans les pays d'outremer. *Paris*.
1869. DOLLIER de CASSON—Histoire de Montreal. *Montreal*.
- FRENCH, B. F.—Historical Collection of Louisiana, new series. *New-York*.
1870. GRAVIER, Gabriel—Découverte et établissement de Cavelier de la Salle en Amérique. *Paris*.
1871. GRAVIER, Gabriel—Robert Cavelier de la Salle. *Paris*.
- LE MOYNE d'IBBERVILLE—Journal du voyage fait par les frégates du roi la Badine & le Marin 1699. *Montreal*.

1872. SEGUR-DUPEYRON, Pierre de—Histoire des négociations commerciales & maritimes de France au XVII^e & XVIII^e siècles. *Paris*.
1873. MARGRY, Pierre—La priorité de Cavelier de la Salle sur l'Ohio et le Mississippi. *Paris*.
1879. MARGRY, Pierre—Mémoire pour servir à l'histoire des origines françaises des pays d'outre-mer. *Paris*.
 GRAVIER, Gabriel—La route du Mississippi. *Nancy*.
 RAUNIE—Chansons historiques du XVIII^e siècle. *Paris*.
1880. DUM—Glossaire franco-canadien. *Montreal*.
1881. MANSEAU—Dictionnaire des locutions vicieuses du Canada. *Montreal*.
1884. CABLE, G. W.—The creoles of Louisiana. *New-Orleans*.
1885. GRAVIER, Gabriel—Nouvelles études sur Cavelier de la Salle. *Paris*.
 HEARN, Lafcadio—Gombo Zhebes. *New-Orleans*.
 HEARN, Lafcadio—Creoles Sketches. *New-Orleans*.
1887. REYNOLDS, John—The pioneers history of Louisiana. *Chicago*.
1889. JODOM & VINCENT—Histoire de Longueil & de la famille de Longueil. *Montreal*.
1889. DONEAU de PLAU, Alfred—La Cie des Indes. *Paris*.
1893. JOHNSTON, M. A.—In Acadia—Acadia in story & song. *New-Orleans*.
1894. FORTIER, Alcée—Louisiana Studies. *New-Orleans*.
1895. LORIN—Le Comte de Frontenac. *Paris*.
 WINSOR, Justin—The Mississippi Basin. *Boston*.
1896. ROCHEMONTEIX—Les Jésuites & la Nlle France au XVII^e siècle. *Paris*.
1897. DIONNE, Narcisse—Hennepin, ses voyages & ses œuvres. *Québec*.
1898. CHAILLY-BERT, Joseph—Les Cies de Colonisations sous l'ancien régime. *Paris*.
1900. GOSSELIN, Abbé—Le journal d'Ibberville. *Eureux*.
1901. CHESNEL, P.—Histoire de Cavelier de la Salle. *Paris*.
1902. GAGNON, Ernest—Louis Jolliet. *Québec*.
 MUSSET, G.—Le voyage en Louisiane de Franquet de Chaville 1720-1724. *Paris*.
1902. KASTNER, Frédéric—Les héros de la Nlle France. *Québec*.
1903. SPEARS, John Randolph—History of the Mississippi Valley. *New York*.
1908. PARKMANN—Pioneers of France in the New World. *New-York*.

Noms, titres et rangs copiés des Actes et registres du Conseil Supérieur. Titre des livres d'après l'inventaire des ventes de l'époque.

Conversations authentiques de Bonaparte, Barbé-Marbois et Talleyrand.

TABLE

I.	1540-1543. Expédition de Soto. Découverte du Mississippi	9
II.	1672-1674. Expédition Marquette-Jolliet de Québec à l'Arkansas	12
III.	1675-1682. Expédition Cavelier de la Salle. Forts Frontenac, Conti du Niagara, Crèveccœur, St. Louis des Illinois. Prise de possession de l'embouchure du Mississippi	20
IV.	1684-1688. Seconde expédition de la Salle. Nlle Biscaye, Fort St. Bernard, Fort St. Louis, Assassinat de la Salle	34
V.	1699. Expédition d'Ibberville. Découvertes sur Mississippi, Bâton-Rouge, Lacs Maurepas, Pontchartrain et Borgne	49
VI.	1699. Fort St. Louis du Biloxi	63
VII.	1699. Sauvolles, gouverneur (1699-1701)	66
VIII.	1700. Fort Maurepas. Nation Natchez ..	77
IX.	1701. Bienville gouverneur (1701-13). Protestations espagnoles	83
X.	1702. Etablissement Ile Dauphine. Exploration Missouri, Ft. L'Huillier, Nations Sioux	85
XI.	1703. Etablissement Mobile. Guerre de Succession..	91
XII.	1704-5. Arrivée des filles à marier	96
XIII.	1706-10. Insurrection des jupons. Mort d'Ibberville. Menuets Sauvages	100

XIV.	1711. Nouvel Etablissement à Mobile. Commerce des Iles	108
XV.	1712-15. Cie Crozat (1712-16). La Mothe-Cadillac Gouverneur (1713-16). Ft. Toulouse des Alibamons, Manon	113
XVI.	1716. Louis XV. Nation Natchez. Forts Rosalie des Natchez, Ouabache St. Jean-Baptiste des Natchitoches. Rappel Cadillac. Bienville Gouverneur, 1716-17	125
XVII.	1717. Expédition St. Denis au Mexique. Poste de la Boulaye aux Yazoux l'Epinay, Gouverneur (1717-18)	132
XVIII.	1718. Cie d'Occident ou du Mississippi (1717-1732). Etablissements Illinois, Fort Chartres. Bienville, Gouverneur (1718-1726)	137
XIX.	1719. Arrivée Ières Pièces d'Inde. Seconde expédition St. Denis au Mexique. Sièges de Pensacola. Chevalier des Grioux	144
XX.	1719. Fin Cie d'Occident. Cie des Indes. Gouvernement à Biloxi. Exploration Missouri et Rivière-Rouge. Ft. St. Louis de Carlorette	149
XXI.	1720. Discrédit de la Cie des Indes. Etablissement du Nouveau-Biloxi	155
XXII.	1721. Filles à la cassette. Ft. de la Balize. Naissance de la Nlle Orléans. Baie St. Bernard	163
XXIII.	1721. Concessions. Culture du Tabac. Myrte à chandelle	171
XXIV.	1722. Visite Charlevoix. Expédition Arkansas. Destruction de Nlle Orléans. Frts. Tombecbee et des Alibamons	180
XXV.	1723. Reconstruction de Nlle Orléans, Capitale. Code Noir	187
XXVI.	1724-26. La Chaise. Rappel de Bienville	192

- XXVII. 1726-28. Perrier Gouverneur (1726-32). Esclavage. Arrivée des Ursulines et Jésuites. Voyage des Sauvages à Paris. Vie à Nlle Orléans 197
- XXVIII. 1729-31. Levée à Nlle Orléans. Massacre des Français par Natchez et Yazoux. Expéditions contre les Natchez. Fin de la nation 210
- XXIX. 1732. Fin de la Cie des Indes 220
- XXX. 1733-36. Retour de Bienville, Gouverneur (1732-42). Couvent des Ursulines. Campagne contre les Chicachas 222
- XXXI. 1736-38. Supplice d'Artaguet. Mariages créoles.... 229
- XXXII. 1739-42. Seconde campagne contre Chicachas. Ft. Assomption. Départ de Bienville 232
- XXXIII. 1743. Mis de Vaudreuil, Gouverneur (1743-53). Levée obligatoire sur fleuve. Monopole Missouri. Dernière arrivée d'esclaves 236
- XXXIV. 1744-46. Commerce des Illinois. Nlle Orléans. Culture indigo. Vie des esclaves 241
- XXXV. 1747-52. Guerre Anglaise. Révolte des Chactas, traité Grand'Pré. 1^{ère} cannes-à-sucre. Campagne contre Chicachas 253
- XXXVI. 1753-56. Kerlerec, Gouverneur (1753-65). Premier sucre. Révolte Ile-aux-Chats. Guerre anglaise. Ft. Ascension sur Ohio. Arrivée des 1^{ers} Acadiens 257
- XXXVII. 1758-62. Rochemore, commissaire. Cabale. Perte du Canada 265
- XXXVIII. 1763-64. Abbadie, Gouverneur (1763-65). Traité de Paris cédant rive gauche aux Anglais. Remise des Frts. Mobile, Tombecbee, Toulouse, Rosalie, Chartres. Fondation de Saint-Louis. Départ Jésuite. Lettre du Roi annonçant cession à l'Espagne 270
- XXXIX. 1765. Aubry et Foucault, commandants. Délégués Louisianais à Paris. Genèse cession à l'Espagne. Acte de Fontainebleau 275

- XL.** 1766. Ulloa, Gouverneur (1766-68). Complots contre Espagnols. Sédition. Expulsion du Gouverneur 281
- XLI.** 1768-69. Mémoire des Habitants et Négociants. Décision du Cabinet de Madrid. Vente bibliothèque Prévost 292
- XLII.** 1769. Arrivée du Gal O'Reilly. Remise de la Colonie aux Espagnols Arrestation et exécution des rebelles 298
- XLIII.** 1769-1803. Domination espagnole. Islingues. Traité de Paris (1783). Incendies de Nlle Orléans. Réussite du Sucre. Réfugiés de St. Domingue. Traité de Madrid (1595). Voyage Duc d'Orléans. Interdiction de naviguer et entreposer dans Mississippi. Protestations Américaines. Convention entre Bonaparte et les E. U. au sujet de vaisseaux capturés 307
- XLIV.** 1800-1803. Bonaparte à St. Cloud. Mémoire de Pontalba. Traité de San-Ildefonso (1800) et Madrid (1801) rendant Louisiane à la France. Inquiétudes du Congrès. Correspondance du Président Jefferson, Madison et Livingston, Délégués à Paris. Débats du Congrès sur campagne Louisiane 325
- XLV.** 1803. Hésitations de Bonaparte. Arrivée de Monroe à Paris. Traité de Paris, cédant Louisiane aux Etats-Unis. Ratification par Congrès 335
- XLVI.** 1803. Arrivée de Laussat à Nlle Orléans. Proclamations. Adresse des Planteurs et Habitants. Laussat chez les Acadiens 347
- XLVII.** 1803. Remise de la Louisiane à la France. Réceptions. Conseil municipal. Remise de la Louisiane au Gouvernement Américain 356

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

